Productions Audio Visuelles

catalogue
2000

AV

100-07042/

ZOOG

Ressources pédagogiques
Ministère de L'Éducation du Nouveau-Brunswick

Ressources pédagogiques
CP 6000
Fredericton, N.-B.
E3B 5H1

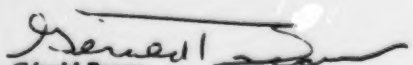
Téléphone: (506) 453-2246
(506) 453-2319
Télécopieur:
(506) 453-7974

Créé à l'aide du Système Medianet, Dymaxion Research

La Direction des services audiovisuels du ministère de l'Éducation a été fondée en 1930. En 1986, celle-ci a été fusionnée aux services des manuels scolaires pour former une nouvelle direction, soit la direction des Ressources pédagogiques.

Au cours des 70 dernières années, le personnel a volontiers servi les écoles du Nouveau-Brunswick en fournissant les ressources pédagogiques nécessaires à l'enseignement.

Nous entrons maintenant dans un nouveau millénaire avec tous les défis que cela comporte tant pour les enseignants que pour ceux qui, comme nous, doivent faire de leur mieux pour vous aider à éduquer nos enfants. En ce qui nous concerne, nous continuerons à vous offrir le meilleur service possible.



Gérald Breau
Directeur adjoint
Ressources pédagogiques

RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

SERVICE DE L'AUDIOVISUEL

Historique

Le Nouveau-Brunswick a commencé à utiliser les films dans les écoles bien des années passées vers la fin des années 1930, lorsque le Bureau des méthodes visuelles a été créé par le ministère de l'Éducation. Il y avait très peu de projecteurs dans les écoles de la province et une petite cinémathèque était située à l'École Normale (maintenant un édifice du ministère de la Justice) à Fredericton.

Dès 1944, le nombre d'écoles utilisant les films avait augmenté à environ trente et, grâce à un plus grand soutien du gouvernment, d'autres films ont été obtenus. Avec l'évolution de l'Office national du film (l'O.N.F.) pendant la guerre, un plus grand nombre de films d'intérêt général étaient disponibles, et le Bureau est devenu une agence de distribution pour l'O.N.F. ainsi qu'un Centre de ressources pour les enseignantes et enseignants.

Au cours des années suivantes, on a déménagé le Bureau plusieurs fois. Pendant cette période, il est devenu une entité indépendante de l'Office national du film, situé dans un autre bureau que celui-ci, et finalement on a déménagé l'O.N.F. hors de Fredericton. En 1985, le Service de l'audiovisuel a été fusionné avec la Direction des livres scolaires pour former le Service des Ressources pédagogiques présentement situé au 125, chemin Hilton à Fredericton.

Service actuel

Le Service de l'audiovisuel des Ressources pédagogiques dessert toutes les écoles à travers la province. L'inventaire comprend au-delà de 7 000 titres individuels et 11 000 copies.

Le Service des Ressources pédagogiques est votre Centre de ressources - n'hésitez pas à communiquer avec nous non seulement pour du matériel audiovisuel mais aussi pour de l'information et des conseils dans ce domaine de la technologie toujours en évolution rapide. Nous sommes intéressés à recevoir vos critiques et recommandations. Nous invitons les professeurs à prendre contact avec nous au sujet du matériel inscrit au catalogue et à visiter notre centre à Fredericton.

Comment commander

Le Service de l'audiovisuel des Ressources pédagogiques dessert les écoles et d'autres organisations responsables de la province. La priorité est cependant accordée aux écoles. Les emprunteurs doivent bien connaître l'équipement nécessaire pour visionner les documents audiovisuels et se conformer aux règlements du Service.

Un catalogue principal est publié tous les quatre ans et des suppléments sont publiés les trois années suivantes. Ces catalogues, après publication, sont distribués automatiquement à toutes les écoles.

Chaque emprunteur est identifié par un numéro de client unique de sept chiffres. **Les enseignantes et enseignants de la province sont déjà inscrits au système; leur numéro de client est identique à leur numéro d'employé qui comprend sept chiffres et apparaît sur leur chèque (on enlève les deux premiers zéros).** Tous les autres emprunteurs reçoivent un numéro de client après avoir rempli une formule disponible sur demande. Ce numéro doit être utilisé pour emprunter du matériel sans quoi le service prioritaire ne peut être assuré. L'utilisation de ce numéro accélère le traitement et vous fournit un meilleur service. On recommande à tous les emprunteurs d'informer le Service en cas de changements d'adresse, d'école ou de nom, afin de tenir les dossiers à jour. Toute la correspondance est en anglais ou en français.

Les demandes de documents audiovisuels devraient être faites aussi longtemps à l'avance que possible. Si vous réservez des documents à l'avance, vous êtes sûr d'obtenir ce que vous désirez, au moment où vous le désirez. Vous pouvez réserver vos documents audiovisuels 15 mois à l'avance à n'importe quel temps. Nous regrettons de ne pas pouvoir traiter vos commandes qui nous parviennent moins de 24 heures à l'avance.

Lorsque vous faites une demande, veuillez indiquer :

1. Le numéro de client de l'emprunteur.

2. Le titre du programme ainsi que le numéro de commande de six chiffres.

3. Un deuxième choix de titres si possible. Les commandes de titres populaires ne peuvent habituellement suffire à la demande si nous n'avons pas les droits de reproduction.

Méthodes pour commander

1. Les programmes peuvent être commandés par la poste, sur papier entête, en utilisant les formulaires de commande qui sont disponibles ou en **dupliquant le formulaire de commande qui est joint à ce catalogue**.

2. Les programmes peuvent être commandés par téléphone ou télécopieur. Veuillez noter les numéros indiqués au début du catalogue.

3. Les écoles peuvent utiliser notre Site Web: Les Ressources pédagogiques s'attendent d'inaugurer leur Site Web durant l'année 2000. Des renseignements à propos du Site seront envoyés aux écoles à ce moment-là. Le Site permettra l'accès au catalogue et il sera également possible de passer et de confirmer ses propres commandes de matériel audiovisuel.

Comment retourner le matériel

1. Assurez-vous que tout le matériel est replacé dans le contenant approprié.

2. N'oubliez pas d'inclure le bordereau d'expédition qui accompagnait la commande. Ce bordereau d'expédition est essentiel pour que nous puissions rapidement inscrire la commande que vous venez de retourner.

3. Soyez certain de prendre note de la section «envoyer au plus tard le» sur le bordereau d'expédition. Il s'agit là de la date à laquelle vous devez renvoyer le matériel pour qu'il n'arrive pas en retard. Dans presque tous les cas, le retour tardif d'une commande est un désappointement pour un autre enseignant. **Veuillez utiliser le bordereau d'expédition pour nous indiquer vos commentaires ou suggestions - nous sommes à l'écoute!**

Coûts

Les catalogues, frais d'affranchissement et autres services sont gratuits pour les écoles publiques du Nouveau-Brunswick. Pour ceux et celles hors du système scolaire public désirant utiliser nos services, les frais d'affranchissement leur sont facturés à la fin de chaque mois. De plus, pour les utilisateurs externes, il y a un coût minime pour le catalogue principal. La TVH et autres taxes sont requises, s'il y a lieu.

Les titres du Catalogue

CE NOUVEAU CATALOGUE ANNULE TOUS LES PRÉCÉDENTS. Tous les anciens catalogues devraient être détruits.

On a identifié les documents audiovisuels du catalogue par un code de six chiffres que vous devez utiliser lorsque vous commandez du matériel. Les deux premiers chiffres indiquent la langue et le format du programme, les quatre derniers représentent le numéro précis du programme. Il est nécessaire d'énumérer les six chiffres lorsque vous commandez du matériel.

EXEMPLE: θ **La collection d'art canadien: Alex Colville – Ordre et splendeur**
712406,VH Video VHS
25 min FS 1984 KINETIC DROITS
Un rare portrait intime de sa vie et de son oeuvre avec plus de 50 oeuvres photographiées et intégrées soigneusement à un métrage d'archives, à des entrevues avec l'artiste et plusieurs de ses contemporains. Filmé à Toronto, Berlin et dans les Maritimes.

Ligne 1:Titre. Si le titre a un équivalent en anglais, le numéro de commande est indiqué immédiatement après le titre. **Les titres indiqués dans le catalogue pour la première fois sont précédés d'un symbole** θ. Quand un titre est une série, veuillez noter que tous les titres de la série sont en retrait sous le titre principal de la série.

Ligne 2:Le code de commande et le format.

Ligne 3:La durée du programme, le niveau d'enseignement (voir le guide d'utilisation ci-dessous), l'année de création du programme, la source d'achat du titre et le terme «DROITS» si le programme peut être dupliqué légalement par les Ressources pédagogiques. Pour plus de détails, voir «**Demandes pour duplication de vidéo**».

Il sera également indiqué si un guide du maître automatiquement accompagnera le programme et si le programme est avec code sous-titré. Les lignes additionnelles donnent une brève description du contenu du programme.

Guide d'utilisation

P = Maternelle à 3e année
E = 4e année à 7e année
F = 8e année à 9e année
S = 10e année à 12e année
U = Université, collège
A = Enseignement aux adultes
R = Formation des enseignants

Sous-titrages codés

Quelques programmes de notre inventaire sont sous-titrés pour les personnes handicapées de l'ouïe. Ces programmes sont identifiés dans nos catalogues mais peuvent être montrés aux audiences régulières sans que cela fasse de différence. Les écoles ayant un décodeur à sous-titrage remarqueront que les sous-titres apparaîtront à l'écran quand le programme sera montré.

Reproduction du matériel vidéo

Les droits de reproduction sont disponibles pour bien des titres vidéo dans le catalogue. Ceux-ci sont identifiés par le mot «**DROITS**» dans la description du programme. On peut emprunter ce matériel de la façon usuelle ou on peut en obtenir des reproductions pour l'école en nous fournissant une cassette vierge d'une longueur appropriée. Quand vous faites des demandes de reproduction, veuillez spécifier le format désiré et prévoir quatre semaines avant la livraison. Veuillez prendre note que vous pouvez fournir des cassettes vierges ou nous indiquer votre code pour «Écriture de journal» et nous fournirons les cassettes qui seront facturées à votre compte. Un formulaire de commande que vous pouvez photocopier lorsque vous commandez des reproductions de vidéo est joint à ce catalogue.

Lorsque vous demandez une reproduction de programme pour votre école, veuillez suivre les procédures suivantes :

- S'assurer que nous avons les droits de reproduction des programmes que vous demandez. Ceux-ci sont clairement identifiés par le mot **DROITS** dans nos catalogues.

- Nous faire parvenir une quantité suffisante de cassettes vierges en se basant sur la durée des programmes et en utilisant le tableau suivant comme guide. Nous fournir que des cassettes de bonne qualité (voir la section intitulée «Qualité des cassettes vierges»). Des cassettes à prix modique saliront votre équipement et le nôtre et donneront des enregistrements de qualité inférieure. **Nous nous réservons le droit de refuser de reproduire sur des cassettes de qualité inférieure.**

VHS T- 30	SP..... 30 minutes
VHS T- 60	SP..... 60 minutes
VHS T-120	SP..... 120 minutes

Qualité des cassettes vierges

Il y a plusieurs marques de cassettes vierges aux prix variés sur le marché. L'achat d'une cassette de qualité inférieure n'est souvent pas un bon investissement; même si le prix est souvent très minime, ces genres de cassettes peuvent causer des problèmes :

- L'image et le son ne seront pas aussi bons que sur des cassettes de bonne qualité.

- Leur durée à l'étagère est plus courte et elles pourraient causer plus de bloquage dans les machines.

- L'oxyde (le produit noir sur le ruban) se détache plus facilement, ce qui salit vos machines plus rapidement, nécessitant des nettoyages plus fréquents. Cet oxyde aussi salit notre équipement de reproduction, donnant une qualité de reproduction inférieure pour les autres et nécessitant plus de nettoyage et d'entretien.

- On y trouve plus d'espaces vides sur le ruban (manque d'oxyde) causant de la «neige» sur votre image.

Nous nous réservons le droit de refuser de reproduire sur des cassettes de qualité inférieure. Dans le doute, communiquez avec nous avant l'achat de nouvelles cassettes.

Veuillez considérer ces points quand vous achetez des cassettes vierges pour reproduction. Des cassettes de marques fiables vous assureront une meilleure image et un son de qualité, des programmes qui dureront plus longtemps et moins d'entretien pour vos machines et les nôtres.

Entretien des magnétoscopes

- Ne faites jamais fonctionner l'équipement lorsqu'il vient d'être exposé au froid. Laissez l'équipement redevenir à la température de la pièce afin que la condensation puisse s'évaporer. La plupart des magnétoscopes arrêtent automatiquement jusqu'à ce qu'ils soient réchauffés.

- Débarrassez-vous des bandes brisées. L'emploi de bandes brisées dans un magnétoscope peut endommager considérablement la tête d'enregistrement dont le coût de remplacement est élevé.

- Les bandes vidéo n'exigent que très peu de soins. Elles devraient être rebobinées avant d'être retournées.

- Si possible, utilisez des nettoyeurs à têtes d'enregistrement et apprenez comment les nettoyer régulièrement. Les Ressources pédagogiques offrent un service gratuit de nettoyage de vos magnétoscopes, si vous les apportez à notre centre. Veuillez communiquer avec nous pour plus de renseignements.

- Le contrôle de pistage permet l'ajustement du magnétoscope à cassettes afin de recevoir des bandes enregistrées sur d'autres machines. Le contrôle devrait normalement demeurer dans la position «fixe». Si la machine n'est pas réglée correctement, il y aura une série de lignes horizontales passant à travers l'image.

Pour réservations et de plus amples renseignements, veuillez communiquer avec :

Ressources pédagogiques
Ministère de l'Éducation
Case postale 6000
Fredericton (N.-B.)
E3B 5H1

Téléphone : 506-453-2246
Télécopieur : 506-453-7974

Vous pouvez également faire parvenir vos commentaires, par courrier électronique, au directeur adjoint: Gerald.breau@gov.nb.ca

New Brunswick Department Of Education
Ministère de l'Éducation du Nouveau-Brunswick
Instructional Resources
Service des Ressources pédagogiques

Media Reservation Form
Formulaire de commande

Date_____

Your client number is your 7-digit employee number. Votre numéro de client est votre numéro d'employé de sept chiffres.

Client Number / Numéro de client

Instructional Resources
Service des Ressources pédagogiques
PO Box / CP 6000
Fredericton NB
E3B 5H1

Phone / Téléphone: 506-453-2246
506-453-2319

Fax / Télécopieur: 506-453-7974

You may copy this form or for additional forms contact Instructional Resources.

Vous pouvez photocopier ce formulaire ou vous adresser au Service des Ressources pédagogiques pour des copies supplémentaires.

Name / Nom

School-Organization / École-Agence | School Code de l'école

Address / Adresse | Postal Code postal

Signature | Telephone / Téléphone

We require 24 hours notice for reservations that are going to be picked up and 10 days notice for reservations that are shipped by courier.
Nous avons besoin de 24 heures d'avis pour réserver des programmes si vous venez les chercher. Si vous voulez qu'on vous les envoie par courrier, nous avons besoin de 10 jours d'avis.

TITLE / TITRE	TITLE NO. / NUMÉRO DE TITRE						DATES FROM / DE	DATES TO / À

☐ **If unavailable please reserve for first available date.**
Si non disponible aux dates précisées, réservez aux dates disponibles.

Department of Education – Ministère de l'Éducation
Video Duplication Order Form
Formulaire de commande de reproduction Vidéo

Instructional Resources
Media Duplication
125 Hilton Road
Fredericton, N.B.
E3B 6B1
Telephone : (506) 453-2319
Fax : (506) 453-7974

Ressources pédagogiques
Médiathèque
125, chemin Hilton
Fredericton (N.-B.)
E3B 6B1
Téléphone : (506) 453-2246
Télécopieur : (506) 453-7974

Date _____ **Telephone / Téléphone** (_____)_____

Name / Nom_____ **School / École**_____

Street / Rue_____ **City / Ville**_____

Province_____ **Postal code / Code postal**_____

List titles on this form only if RIGHTS are indicated in our catalogues.
Énumérez seulement sur ce formulaire les titres qui ont l'indication DROITS dans nos catalogues.
For VHS T-120 tape total running time must be 120 minutes or less.
Pour format de cassette T-120 la durée totale doit être 120 minutes ou moins.

Title Number / Numéro du titre	Title / Titre	Time / Durée
	Tape/Cassette 1	
	Tape/Cassette 2	
	Tape/Cassette 3	

MATIÈRES

ART 1
GÉNÉRAL 1
ARCHITECTURE 3
ARTISANAT ET TRAVAUX MANUELS 3
DESSIN 3
PEINTURE 4
PHOTOGRAPHIE 4
PLASTIQUES 4
SCULPTURE 5

ARTS INDUSTRIELS, MÉTIERS ET TECHNOLOGIE 5
GÉNÉRAL 6
CONSTRUCTION 6
ÉLECTRICITÉ ET ÉLECTRONIQUE 6
MÉCANIQUE-AUTOMOBILE 7
TRAVAIL DES MÉTAUX 7

BIOGRAPHIES 8

CONDUITE DE VÉHICULES 8

ÉCONOMIE ET COMMERCE 9
ADMINISTRATION ET ENTREPRENEURIAT 9
PARTENARIAT AVEC LA COMMUNAUTÉ 11

DROITS 11
COMPTABILITÉ INFORMATISÉE 11

ÉDUCATION ET ENSEIGNEMENT 12
MOYENS D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE 12
AUDIVISUEL 15
BIBLIOTHÈQUE 15
ORDINATEURS ET NOUVELLE TECHNOLOGIE 17

FÊTES ET SAISONS 19

FILMS D'ANIMATION ET FILMS EXPÉRIMENTAUX 21

FILMS DE FICTION 22

HISTOIRE, GÉOGRAPHIE ET SCIENCES POLITIQUES 22
PAYS ET NATIONS 22
GÉNÉRAL 23
AFRIQUE 28
CANADA 31
PROVINCES DE L'OUEST 40
ONTARIO 41
QUÉBEC 41
PROVINCES DE L'ATLANTIQUE 43
ACADIE 46
AMÉRIQUE DU SUD ET AMÉRIQUE CENTRALE .. 49
ASIE (INCLUANT LES RÉPUBLIQUES DE L'EST DE L'ANCIENNE U.R.S.S.) 49
MOYEN-ORIENT 50
EUROPE (INCLUANT LES RÉPUBLIQUES DE L'OUEST DE L'ANCIENNE U.R.S.S.) 50
OCÉANIE ET RÉGIONS POLAIRES 51
AMÉRINDIENS ET INUITS 52
INTERCULTURALISME 53
ORGANISMES INTERNATIONAUX 54
PAYS EN VOIE DE DÉVELOPPEMENT .. 55
TECHNIQUES DE LA GÉOGRAPHIE 56

INDUSTRIES 57
GÉNÉRAL 57
INDUSTRIE AGRICOLE ET INDUSTRIE ALIMENTAIRE 57
INDUSTRIE DU BOIS 58
INDUSTRIE MINÉRALE 59
INDUSTRIE PRIMITIVE 59
PÊCHE COMMERCIALE 60

LANGUES 60
ANGLAIS LANGUE SECONDE 60
SECONDAIRE PREMIER CYCLE 60
SECONDAIRE DEUXIÈME CYCLE 61
DIDACTIQUE DE LANGUE 63
FRANÇAIS 63
MATÉRIEL D'APPUI 71
COMMUNICATION ORALE 76
COMMUNICATION ÉCRITE 77

LOI 78

MASS MEDIA 78
CINÉMA 78
JOURNALISME 78
TÉLÉVISION 78

LITTÉRATURE 80
AUTEURS 80
POÉSIE 82
THÉÂTRE 82
ROMANS 82
CONTES, LÉGENDES ET NOUVELLES .. 83
DOCUMENTAIRES DIVERS - SECONDAIRE 86
DIVERS - PRIMAIRE 86

MATERNELLE 88
MATÉRIEL D'APPUI 88

MATHÉMATIQUES 90

MUSIQUE 95
MUSIQUE INSTRUMENTALE 95
MUSIQUE VOCALE 95
COLLECTION DE DISQUES COMPACTS AU LASER 95

SERVICES AUX ÉLÈVES 100
GÉNÉRAL 100
CARRIÈRES ET ORIENTATION SCOLAIRE 102

MATIÈRES

PSYCHOLOGIE ET TRAVAILLEUR SOCIAL 108
ADAPTATION SCOLAIRE 110

SANTÉ 110
ALCOOLISME ET PHARMACODÉPENDANCE 110
PHYSIOLOGIE HUMAINE 112
SANTÉ MENTALE 113

SCIENCES AU PRIMAIRE 114
GÉNÉRAL 114
BIOLOGIE 121
Évolution 121
Animaux 122
Poissons 123
Oiseaux 124
Biologie humaine 124
Écologie et l'environnement 124
CHIMIE 127
PHYSIQUE 127
RESSOURCES ÉNERGÉTIQUES 127
SCIENCES DE LA TERRE 128
Géologie et océanographie 128
Météorologie 128

SCIENCES AU SECONDAIRE 128
GÉNÉRAL 128
BIOLOGIE 136
Fonctions cellulaires 137
Évolution 137
Plantes 138
Animaux 139
Poissons 139
Oiseaux 139
Biologie humaine 140
Écologie et l'environnement 145
CHIMIE 147
PHYSIQUE 148
RESSOURCES ÉNERGÉTIQUES 151
SCIENCES DE LA TERRE 152
Géologie et océanographie 152
Météorologie 154

FORMATION PERSONNELLE ET SOCIALE 154
ALIMENTATION ET NUTRITION 155
ÉDUCATION DU CONSOMMATEUR 158
LOGEMENT ET AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR 160
TEXTILES ET VÊTEMENTS 160
SEXUALITÉ ET VIE FAMILIALE 161
Grossesse et naissance 162
Enfance (l') 162
Adolescence (l') 164
Adulte et âge mûr 168
Couple (le) 169
Communication - dialogue 170
Violence - Abus 170
Valeurs humaines 173
Questions féminines 177

SÉCURITÉ 179

SOCIOLOGIE 180

SPORTS ET LOISIRS 182
GÉNÉRAL 182
SPORTS D'ÉQUIPES 182
Jeux 182
SPORTS INDIVIDUELS 183
Badminton 183
Bicyclette 183
Ski du fond 183

TRANSPORTS ET COMMUNICATIONS . 183
ASTRONAUTIQUE 183
ÉVOLUTION (L') DU TRANSPORT 185
TRANSPORT AÉRIEN 185
TRANSPORT AUTOMOBILE 185
TRANSPORT FERROVIAIRE 185
TRANSPORT MARITIME 185

TRAVAIL ET RELATIONS INDUSTRIELLES 186

URBANISME ET AMÉNAGEMENT 187

ART

⊕ **Spectacles en direct**
P 1999 TVONT DROITS
Cette série présente une variété d'artistes dynamiques, en spectacle devant un auditoire de jeunes agés de 6 à 9 ans. Ces artistes interprètent des chansons contemporaines, des compositions originales ainsi que des chansons folkloriques aux rythmes souvent inattendus.

⊕ **Spectacles en direct - Programme 1**
712168.VH Video VHS
30 min P 1993 TVONT
DROITS
Dicaire, Gauvreau, Lajoie 1: Le trio interprète les chansons suivantes: L'Aventure des mots, Mon merle et En stéréo et en couleurs. Kanicosa 1: Le groupe Kanicosa interprète les chansons suivantes: S'emballer, Quand on est tout seul, La laine des moutons, Chien gentil et Iko-Iko.

⊕ **Spectacles en direct - Programme 2**
712169.VH Video VHS
30 min P 1993 TVONT
DROITS
Matt Maxwell 1: Il interprète les chansons suivantes: Jeunesse de la planète Terre, Mes amis les monstres et En roulant ma boule. Donald Poliquin 1: Il interprète les chansons suivantes: Le petit bonhomme, Bim boum, Meunier, tu dors et Le grand monde.

⊕ **Spectacles en direct - Programme 3**
712203.VH Video VHS
30 min P 1993 TVONT
DROITS
Michelle Lozon et les marionnettes 1: Michelle Lozon interprète les chansons suivantes: Mon cheval imaginaire, Mon père m'envoya-t-au marché et Yeux volants.
Benoît Brisson 1: Il interprète les chansons suivantes: Au clair de la lune, Savez-vous planter les choux? Je n'ai pas de tabac, Si tu aimes le soleil et L'arbre est dans ses feuilles.

⊕ **Spectacles en direct - Programme 4**
712204.VH Video VHS
30 min P 1993 TVONT
DROITS
Dicaire, Gauvreau, Lajoie 2: Le trio interprète les chansons suivantes: La voix du monde, Le p'tit avocat et C'est samedi.
Kanicosa 2: Il interprète les chansons suivantes: Coeur de géant, À la volette, Une personne très importante et C'est bon pour le moral.

⊕ **Spectacles en direct - Programme 5**
712205.VH Video VHS
30 min P 1993 TVONT
DROITS
Matt Maxwell 2: Il interprète les chansons suivantes: Le rock des dinosaures, Vidéos et Rock and Roll Frère Jacques.
Donald Poliquin 2: Il interprète les chansons suivantes: Le vieux garçon gêné, Cric crac croc et Pépère Alfred.

⊕ **Spectacles en direct - Programme 7**
712212.VH Video VHS
30 min P 1993 TVONT
DROITS
Dicaire, Gauvreau, Lajoie 3: Le trio interpète les chansons suivantes: Jamaica, Le temps des pommes et Bonhomme, bonhomme. Kanicosa 3: Le groupe interprète les chansons suivantes: Ran tan plan, Ils étaient quatre, Bing bang bang, L'arbre est dans ses feuilles, Au café du palais et Colorie tous les cahiers de ma vie.

⊕ **Spectacles en direct - Programme 8**
712213.VH Video VHS
30 min P 1994 TVONT
DROITS
Matt Maxwell 3: Il interprète les chansons suivantes: Le café crocodile, Sur le pont d'Avignon, Louis la grenouille et Je veux être musicien. Donald Poliquin 3: Il interprète les chansons suivantes: Les souliers rouges, Martin, quel dommage et Mon père m'envoya-t-au marché.

⊕ **Spectacles en direct - Programme 9**
712214.VH Video VHS
30 min P 1994 TVONT
DROITS
Michelle Lozon et les marionnettes 3: Michelle Lozon interprète les chansons suivantes: La danse des haricots, Les musiciens et Le rap des enfants. Benoît Brisson 3: Il interprète les chansons suivantes: Ah! les crocodiles, Meunier, tu dors, V'là le bon vent et On va changer le monde.

GÉNÉRAL

J'aime la peinture - Volume 1 (ang. 705422)
712060.VH Video VHS
50 min EF 1997 KINETIC
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
L'imagination des enfants s'éveillera lorsqu'ils prendront part à ces 21 courts programmes qui offrent une merveilleuse initiation aux peintures exécutées par certains des plus grands artistes canadiens. 1. "La famille Woolsey" par William Berczy. 2. "Le pain de sucre des chutes Montmorency" par Robert C. Todd. 3. "Paysage d'hiver" par Cornelius Krieghoff. 4. "Le pin" par Tom Thomson. 5. "Maisons indiennes à Alert Bay" par E.J. Hughes. 6. "Knight Inlet Memaliqua" par Emily Carr. 7. "Vue du pont de la rivière Sault à la Puce, près de Québec" par Thomas Davies. 8. "Le pionnier ukrainien" par William Kurelek. 9. "Kermesse au Manitoba" par William Kurelek. 10. "Ouverture du chemin" par William Cruikshank. 11. "Église anglicane à Magnetawan" par A. J. Casson. 12. "Pêcheurs" par Early Bailly. 13. "Sunnyside, Toronto" par Mary E. Wrinch. 14. "Avions à réaction, oiseaux et bateaux en formation" par Pudlo Pudlat. 15. "Jardin sauvage" par J.E.H. MacDonald. 16. "Icebergs, détroit de Davis" par L.S. Harris. 17. "Tempête, baie georgienne" par F.H. Varley. 18. "Village québécois" par Arthur Lismer. 19. "L'érable rouge" par A.Y. Jackson. 20. "Village du Nord" par Franklin

Carmichael. 21. "Le brûlé, Algoma" par Frank Johnston.

J'aime la peinture - Volume 2 (ang. 705423)
712061,VH Video VHS
50 min EF 1997 KINETIC
DROITS
GUIDE AVAILABLE
L'imagination des enfants s'éveillera lorsqu'ils prendront part à ces 20 courts programmes qui offrent une merveilleuse initiation aux peintures exécutees par certains des plus grands artistes canadiens. 1. "Le poisson dans la ville" par Léon Bellefleur. 2. "Arbre" par Isabel McLaughlin. 3. "Visage radieux" par Ruth Annaqtuusi Tulurialik. 4. "La frégate Warspite essuyant une bourrasque" par John O'Brien. 5. "Je joue avec mes petits-enfants" par Jessie Oonark. 6. "Une rencontre des commissaires d'école" par Robert Harris. 7. "Pavane" par Jean-Paul Piopelle. 8. "Femme cousant des kamiks" par Ulayu Pingwartok. 9. "Vers l'Île-du-Prince-Édouard" par Alex Colville. 10. "Iris" par Vincent van Gogh. 11. "Jeu dans un igloo" par Helen Kalvak. 12. "Petroushka" par Paraskeva Clark. 13. "Voix de feu" par Barnett Newman. 14. "Composition (femme assise)" par Jean Dallaire. 15. "La ballade d'un sage et singulier sorcier" par Gary Lee-Nova. 16. "Danseuse" par Antonio Canova. 17. "La légende du nickel" par Charles Comfort. 18. "Scène de campement d'été" par Ashoona Pitseolak. 19. "3+4+1" par Paul-Émile Borduas. 20. "Chasseurs à la dérive" par Joe Talirunili.

⊕ **Match (Le) d'impro 2**
EF 1991 TVONT DROITS
Deux équipes de jeunes se rencontrent dans un match amical d'improvisation. Ils viennent de toutes les régions de l'Ontario et représentent leur école respective. Il se crée tout un jeu calqué sur le hockey; l'esprit d'équipe, la franche camaraderie et le plaisir sont toujours présents dans l'expression créative de ces jeunes franco-ontariens. Le déroulement des matchs d'improvisation est semblable à celui de la ligue national d'improvisation (LNI) du Québec.

⊕ **Match (Le) d'impro 2 - Programme 1**
712394,VH Video VHS
60 min EF 1991 TVONT
DROITS
Zookini frites versus Jo Jo; Les CQFD versus les Gorilles.

⊕ **Match (Le) d'impro 2 - Programme 2**
712395,VH Video VHS
60 min EF 1991 TVONT
DROITS
Les Ornitoriques versus les Kosept; Les saucisses sautées versus les Wabidouwap.

Le musée amusant
PE 1995 TELEQ
Quand un enfant regarde un tableau ou une sculpture, mille et une questions se bousculent dans sa tête. Mais pourquoi donc Gauguin a-t-il peint un cheval vert? Et pourquoi Picasso dessine-t-il des visages "tout de travers"?
Le musée amusant entraine les enfants dans le monde fascinant de l'art, à travers les yeux d'une petite fille très curieuse. Avec elle ils s'étonnent, ils s'interrogent, ils partent à la découverte d'un large éventail d'oeuvres classiques ou modernes.

Musée (Le) amusant, programme 1
712144,VH Video VHS
60 min PE 1995 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: L'Automne - Giuseppe Arcimboldo; Le Nouveau-né - Georges de la Tour; Le Pont de Langlois - Vincent Van Gogh; La Dame à la licorne; Maya à la poupée - Pablo Picasso; La Vague - Henri Matisse; Argent sur noir, blanc, jaune et rouge - Jackson Pollock; La Marchande de fruits et de légumes - Louise Moillon; Les peintures préhistoriques; La Pie - Claude Monet; Le Cheval blanc - Paul Gauguin; Voyager en peinture.

Musée (Le) amusant, programme 2
712145,VH Video VHS
60 min PE 1995 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: La Charmeuse de serpents - Henri Rousseau; La mosaïque; Le Grand Canal - Antonio Canaletto; La Danseuse - Edgar Degas; Moïse sauvé des eaux - Nicolas Poussin et d'autres peintres; Les statues au musée du Louvre; Le Bon Gouvernement - Ambrogio Lorenzetti; Les Enfants sages - Auguste Renoir; Très Riches Heures du duc de Berry - Les frères de Limbourg et d'autres; La couleur jaune; Les Coquelicots - Claude Monet; Campagne heureuse - Jean Dubuffet.

Musée (Le) amusant, programme 3
712146,VH Video VHS
60 min PE 1995 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Le Cirque - Georges Seurat; La Couleur bleue - Yves Klein; Femme dans son bain - Edgar Degas; Les secrets d'un tableau; Les trésors des pyramides d'Égypte; Les Jeux d'enfants - Pieter Bruegel; Les Enfants interrogeant - Karel Appel; La couleur rouge; Le Roi Louis XIV à Versailles; Les Pantoufles - Samuel Van Hoogstraten; Le trompe-l'oeil; Le Berceau - Berthe Morisot.

Musée (Le) amusant, programme 4
712147,VH Video VHS
60 min PE 1995 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: La fontaine Stravinski - Niki de Saint-Phalle et Jean Tinguely; Personnage - Gaston Chaissac; Des oiseaux du monde entier; À cheval; Le Petit Chaperon rouge - Gustave Doré; La Dentellière - Johannes Vermeer; La Jeune fille au miroir - Le Titien; La Chute d'Icare - Carlo Saraceni; Le Printemps - Sandro Botticelli; Miniatures persanes; Noir et Blanc; L'Automne - Nicolas Poussin.

Musée (Le) amusant, programme 5
712148,VH Video VHS
60 min PE 1995 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: L'Arche de Noé; Le Prêteur et sa femme - Quentin Metsys; Rue de Seine - Jacques Mahé de la Villeglé; Le Dragon et la Princesse - Paolo Uccello; La Laitière - Johannes Vermeer; L'aquarelle: Le Lièvre - Albrecht Dürer; L'Arc-en-ciel - Jean-François Millet; Les Lumières de la nuit: Boulevard Montmartre la nuit - Camille Pissarro; Cour de ferme - Nicolas-Bernard Lépicié; Le portrait: Une Jeune Princesse - Pisanello; Le Gobelet d'argent - Jean-Baptiste Siméon Chardin; Hélène Fourment et ses enfants - Pierre-Paul Rubens.

Musée (Le) amusant, programme 6
712149,VH Video VHS
60 min PE 1995 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: La Sieste - Vincent Van Gogh; Écho et Narcisse - Nicolas Poussin; Jardins publics - Édouard Vuillard; La Gardeuse de vaches - Camille Corot; Tempête de neige en mer - William Turner; Cathédrales de Rouen - Claude Monet; Le Cheval rouge - Marc Chagall; L'Enfant au toton - Jean-Baptiste Siméon Chardin; Les vitraux de la Sainte-Chapelle; La Bataille de San Romano - Paolo Uccello; Autoportrait - Artemisia Gentileschi; Portrait d'homme - Le Titien.

Rétrospective Claude Roussel (ang. 704878)
711947,VH Video VHS
45 min FSA 1996 ROUSSEL
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Claude Roussel vous fait voir quelques-unes de ses oeuvres représentant une vue générale de ses créations réalisées pendant une carrière active de près de 50 ans. La plupart d'entre elles font partie d'un ensemble d'oeuvres dans chacune des techniques utilisées de 1957 à 1994. En se servant d'une formation traditionnelle dans les arts visuels, il a continuellement exploré et expérimenté de nouvelles possibilités d'expression en utilisant différentes techniques, divers matériaux et concepts esthétiques.
Après ses études à l'École des Beaux-Arts de Montréal au début des années 50, il est revenu dans sa province natale où il fut influencé par son milieu tout en s'identifiant aux grands mouvements contemporains d'art national et international.

ARCHITECTURE

⊕ **C'est pas sorcier 2 - Les ponts**
712166,VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT DROITS
Vue du plus grand pont à haubans du monde, le Pont de Normandie. Michel Virlojeux, son concepteur, livre des précisions sur cette architecture imposante ainsi que sur le pont de Tancarville. Jamy nous montre les différents types de ponts, comment sont réparties les forces d'un pont suspendu, ce qu'est la dilatation du fer, dans quel contexte on construit un pont à haubans, à quoi servent les pilliers du pont et enfin ce qu'est la résonance.

ARTISANAT ET TRAVAUX MANUELS

Poussière de Caribou
712051,VH Video VHS
51 min EF 1995 CINEF DROITS
Cette vidéo fait comprendre de belle façon les aspirations des Innus qui peuplent le nord-est du Québec. Le document met notamment en relief la vie et l'oeuvre de quelques-uns des plus grands artistes et artisans innus, généralement connus sous le nom de Montagnais: le sculpteur de bois de caribou Christophe Fontaine, le shaman et joueur de tambour traditionnel Philippe Pitacho, le peintre Jean-Luc Hervieux, de même que le guitariste Florent Vollant du groupe Kashtin.
À travers de courts extraits tournés à l'occasion de la fête traditionnelle Makusham et de la grande assemblée Nikami au village de Maliotenam émerge une nouvelle génération de créateurs, témoins de la vitalité de leur peuple et lien vivant entre passé et l'avenir.
L'art de ces hommes et de ces femmes, descendants des premiers habitants d'Amérique du Nord, réflète la profonde crise identitaire à laquelle les Innus doivent faire face s'ils veulent conserver leur culture millénaire. C'est de leur nécessaire combat que parle Poussière de caribou. Car, ironie de l'histoire, les nomades d'hier - aujourd'hui sédentarisés sur la côte du Golfe du Saint-Laurent - se sont remis en marche...

DESSIN

⊕ **À Main levée**
EF 1989 TVONT DROITS
Cette série vise à développer la créativité et les aptitudes des adolescents pour le dessin. On leur apprend à observer les caractéristiques de leur milieu et les matériaux qui les entourent, et à les utiliser comme source d'inspiration et d'expression personnelle. On présente aussi différentes techniques de dessin.

⊕ **À main levée - Programme 1**
712386,VH Video VHS
30 min EF 1989 TVONT
DROITS
Point, à la ligne; Un corps humain; Expression, action!

⊕ **À main levée - Programme 2**
712387,VH Video VHS
30 min EF 1989 TVONT
DROITS
Trois dimensions dans deux; Plus en détail; En perspective.

Daumier - Chroniqueur d'une époque
711043,VH Video VHS
11 min b&w S 1982 MARLIN
Une présentation de caricatures mémorables incarnant à la fois les éléments de la caricature politique moderne ainsi que les puissances, conditions et événements en France et en Europe du point de vue de l'homme ordinaire. Ses sujets incluent le roi, l'empereur, les politiciens, les banquiers, les femmes, les prisons, la liberté, les tribunaux et le théâtre.

PEINTURE

⊕ **La collection d'art canadien: Alex Colville: Ordre et splendeur**
712406,VH Video VHS
25 min FS 1984 KINETIC DROITS
Un rare portrait intime de sa vie et de son oeuvre avec plus de 50 oeuvres photographiées et intégrées soigneusement à un métrage d'archives, à des entrevues avec l'artiste et plusieurs de ses contemporains. Filmé à Toronto, Berlin et dans les Maritimes.

⊕ **La collection d'art canadien: Vaclav Vaca: Visions fantastiques**
712407,VH Video VHS
15 min FS 1983 KINETIC DROITS
Ce film décrit les idées et les oeuvres d'un peintre canadien prolifique dont les oeuvres sont maintenant reproduites partout au monde. Les tableaux de Vaclav son remplis de créatures magiques, et un d'eux se trouve à la cathédrale St.Michael.

⊕ **Groupe (Le) des sept: L'émergence d'un art national**
712405,VH Video VHS
30 min FS 1995 KINETIC DROITS
Frank Carmichael, Franz Johnston, Lawren S. Harris, A.Y. Jackson, Arthur Lismer, Frederick Varley et J.E.H. MacDonald entreprirent de créer des oeuvres qui seraient incontestablement canadiennes. "Le groupe des sept: l'émergence d'un art national" constitue un témoignage animé et éloquent du combat de ces artistes pour une meilleure appréciation de l'art parmi les Canadiens.

Lumière sur la peinture moderne
FS 1994 TVONT DROITS
Cette série de dix émissions de quinze minutes chacune constitue une rétrospective de la peinture moderne depuis le milieu du XIXe siècle jusqu'aux années 1970. Elle présente les principaux courants de la peinture par le biais de ses représentants les plus illustres. La pensée, le style, les techniques particulières de chaque artiste sont brièvement expliqués.

Lumière sur la peinture moderne - Cassette 1
711909,VH Video VHS
60 min FS 1994 TVONT DROITS
Cette cassette comprend les émissions suivantes : l'**Expressionnisme** - Kandinsky, Kirchner, Marc, Jawlensky, Beckmann et Munch; le **Cubisme** - Picasso, Braque, Gris, Léger et Duchamp; le **Fauvisme** - Gauguin, Derain, Van Gogh, Dufy, Matisse et Vlaminck; les **Paysages américains** - Dove, O'Keefe, Stella, Marin et Demuth.

Lumière sur la peinture moderne - Cassette 2
711910,VH Video VHS
60 min FS 1994 TVONT DROITS
Cette cassette comprend les émissions suivantes : les **Irréductibles** - Rouault, Kokoschka, Klimt, Modigliani, Ballà et Klee; le **Réalisme américain** - Pippin, Hopper, Wood, Avery, Benton, Shahn, Wyeth et Levine; l'**Expressionnisme abstrait** - Stella, Louis, Pollock, Frankenthaler, de Kooning, Rothko et Gottlieb; le **"Pop Art"** - Thiebaud, Lichtenstein, Warhol, Rosenquist, Indiana et Oldenburg.

Lumière sur la peinture moderne - Cassette 3
711911,VH Video VHS
30 min FS 1994 TVONT DROITS
Cette cassette comprend les émissions suivantes : l'**Impressionnisme** - Degas, Seurat, Monet, Toulouse-Lautrec, Cassatt et Manet; le **Surréalisme** - Rousseau, Chagall, De Chirico, Miro, Dali et Magritte.

⊕ **Palettes: Artistes éminents et leurs tableaux - Claude Monet**
712388,VH Video VHS
32 min 1990 KINETIC
Ce programme explore les 54 versions des "Nymphéas" à partir de différents points de vue et de différentes harmonies de lumière. Nous expliquons que, derrière une apparente spontanéité, réside un travail de composition très sophistiqué.

PHOTOGRAPHIE

⊕ **C'est pas sorcier 2 - Tu veux ma photo?**
712167,VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT DROITS
Fred nous entraîne au Studio Hartcourt où on pratique l'art du portrait noir et blanc et dans un grand laboratoire. Il fait la démonstration d'un appareil photo numérique dont le cliché est transmis par modem à une agence de presse. Jamy explique le principe du sténopé, la composition d'une pellicule photo, les particularités d'une pellicule couleur, comment fonctionne un objectif, et à quoi servent le diaphragme et l'obturateur d'un appareil.

PLASTIQUES

Dessin (Le) chez l'enfant
710897,VH Video VHS
32 min AR MULTI
Évolution du dessin chez l'enfant, de deux ans à l'adolescence. Première partie: comparaison avec les grandes étapes de l'histoire de l'art. Deuxième partie: analyse des caractéristiques du dessin d'enfant, du gribouillage au pseudo-réalisme.

Ligne (Une) est une ligne est une ligne
711042,VH Video VHS
5 min b&w EF MARLIN
L'écran devient un tableau et des lignes blanches créent une variété d'images qui changent rapidement à la musique de J. S. Bach. Les lignes changent pour altérer les dessins et les transformer en autres choses.

SCULPTURE

Rencontrons Marie-Hélène Allain - Sculpteure
711926,VH Video VHS
11 min PE 1994 CNB DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette production vidéo a été conçue pour les enfants de la maternelle dans une perspective d'ouverture à cet univers artistique néo-brunswickois qui bouillonne au coeur de notre province.

ARTS INDUSTRIELS, MÉTIERS ET TECHNOLOGIE

⊕ **Dossiers XXX**
EFS TVONT DROITS
Cette série invite les jeunes à découvrir dans divers milieux scientifiques où, par le biais d'entrevues par des jeunes, ils constatent l'ampleur et la diversité des activités scientifiques courantes, les métiers et les professions qui s'y rattachent et les exigences de ces genres d'emplois. En offrant des modèles d'hommes et de femmes francophones qui exercent des professions en mathématiques, en sciences et en technologie, ces émissions susciteront d'avantage d'intérêt pour ce domaine d'études chez les jeunes.

⊕ **Dossiers XXX - Apple - 2e partie**
712360,VH Video VHS
15 min EFS 1996 TVONT
DROITS
Tarek Bedeir veut nous prouver, avec l'aide de Richard Strasbourg, technicien en informatique de la compagnie Apple Micro Corporation, que l'ordinateur n'est pas compliqué. Ils nous en expliquent les différentes composantes et leur mécanisme de fonctionnement.

⊕ **Dossiers XXX - La chirurgie - l'ADN**
712355,VH Video VHS
15 min EFS 1996 TVONT
DROITS
Le docteur Noëlle Grace initie Monique Boyka aux mesures d'hygiène requises avant une opération. Elle lui explique l'évolution des techniques chirurgicales ainsi que les habiletés requises pour devenir une bonne chirurgienne. Au même hôpital, Jesse Desjardins rencontre le docteur Janet Buchanan, la directrice du laboratoire de génétique moléculaire.

⊕ **Dossiers XXX - La faune du Costa Rica**
712390,VH Video VHS
15 min EFS 1996 TVONT
DROITS
Barnabé Geisweiller, passionné par la faune du Costa Rica, rencontre Elizabeth McArton à la galerie des arthropodes du Musée royal de l'Ontario; ils observent scorpions, tarentules et différentes espèces de serpents. Ensuite, Barnabé discute de la protection des animaux avec Carole Saint-Laurent, directrice du programme des espèces menacées du Fonds mondial pour la nature.

⊕ **Dossiers XXX - L'Aérodynamique et les avions**
712362,VH Video VHS
15 min EFS 1996 TVONT
DROITS
Bernard Larose désire devenir, tout comme son père, pilote d'avion. Autour d'un petit avion Cessna 152, tous deux expliquent les principes du vol et de l'aérodynamique. Ensuite, ils présentent les diverses parties externes et internes de l'avion et leurs fonctions.

⊕ **Dossiers XXX - L'Automobile**
712361,VH Video VHS
15 min EFS 1996 TVONT
DROITS
Au musée de l'automobile d'Oshawa, Mélanie et Julie Côté retracent l'histoire de l'automobile en nous présentant quelques-uns des plus beaux modèles du musée. Avec Georges Bilodeau de General Motors, elles discutent des programmes technologiques et des différents types de moteurs.

⊕ **Dossiers XXX - Le système 911**
712389,VH Video VHS
15 min EFS 1996 TVONT
DROITS
Pour en savoir d'avantage sur les services d'urgence 911 de la région métropolitaine du Grand Toronto, Jessie Desjardins rencontre la constable Sylvie Guay pour visiter le centre. Elle apprend dans quelles situations le numéro 911 doit être utilisé. Elle rencontre ensuite Sandra Briell, répartrice-opératrice au système informatisé reliant tous les services d'urgence de la région.

⊕ **Dossiers XXX - Vaccin**
712359,VH Video VHS
30 min EFS 1996 TVONT
DROITS
Vaccin - 1re partie: Aux laboratoires, Audra Orelli et Sonya Konzac rencontrent le docteur Michel Klein qui leur explique les différentes manières de fabriquer les vaccins ainsi que leurs rôles et leur importance. Aux laboratoires des recherches, le docteur Revenski leur montre différents tests pour mettre au point de nouveaux types de vaccins.
Vaccin - 2e partie: Audra Orelli et Sonya Konzac rencontrent Kathleen Seaver du département des ressources humaines des Laboratoires Connaught afin de savoir quelles sont les expertises et compétences requises pour travailler dans le domaine de la biotechnologie. Ensuite, avec le docteur Michel Klein, elles discutent de la mission des Laboratoires Connaught, de leurs réussites et des défis à venir.

GÉNÉRAL

Ça c'est pour moi (ang. 703353)
711452,VH Video VHS
13 min F 1992 NBEQUIT
GUIDE DISPONIBLE
Conçue pour intéresser les élèves du secondaire 1er cycle, "Ça c'est pour moi", est une façon originale de présenter les métiers d'apprentissage comme une option professionnelle pour les femmes.

Dessin technique
S 1986 NUANCE DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Design (Le)
711486,VH Video VHS
16 min S 1986 NUANCE
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La vidéocassette montre une élève en train de travailler à la conception d'un hache-légumes au cours de son stage chez un designer. Elle retrace les étapes de la conception de l'objet, depuis l'analyse du besoin jusqu'à l'exécution des dessins de fabrication, en passant par la réalisation du prototype.

Un trait de communication
711487,VH Video VHS
29 min S 1986 NUANCE
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La vidéocassette présente le dessin technique comme langage et comme moyen de communication, son importance et son évolution, à travers le témoignage de quatre représentants de l'industrie, depuis le professionnel autonome jusqu'au représentant de la grande entreprise.

CONSTRUCTION

⊕ **Abegweit**
712151,VH Video VHS
72 min EFSUAR 1998 CINEF
Le pont de la Confédération qui relie l'Île-du-Prince-Édouard à la terre ferme est la plus longue structure du genre à traverser une masse d'eau souvent recouverte de glace. Sa construction a fait l'objet de plusieurs primeurs en matière d'ingénierie. Toutefois, cet exploit ne s'est pas fait sans perturber la vie des insulaires ou du contingent de pêcheurs qui ratissent les fonds rocheux sur lesquels sont déposés les piliers de cette structure impressionnante tant par son envergure que par son élégance. Abegweit met en parallèle les raisons des décideurs et les réactions de ceux qui en vivront les conséquences.

Construction (La)

Échafaudages (Les)
510082,MM Multimedia
11 min S 1973 RADQ

Ancrages (Les)
510083,MM Multimedia
11 min S 1973 RADQ

Sécurité (La) en atelier
510087,MM Multimedia
11 min S 1973 RADQ

Bois (Le) de construction
510025,MM Multimedia
11 min S 1973 RADQ

Abrasifs (Les)
510030,MM Multimedia
11 min S 1973 RADQ

Isolants (Les) thermiques
510031,MM Multimedia
11 min S 1973 RADQ

Essences (Les) de bois
510032,MM Multimedia
11 min S 1973 RADQ

Finition (La) du bois
510034,MM Multimedia
11 min S 1973 RADQ

Habitation (L')
510035,MM Multimedia
11 min S 1973 RADQ

Sécurité (La) sur le chantier
510036,MM Multimedia
11 min S 1973 RADQ

ÉLECTRICITÉ ET ÉLECTRONIQUE

Électricité (L')

Circuit (Le) mixte
510066,MM Multimedia
11 min S 1973 RADQ

Conducteurs (Les) électriques
510067,MM Multimedia
11 min S 1973 RADQ

Électromagnétisme (L')
510070,MM Multimedia
11 min S 1973 RADQ

Sources (Les) d'énergie électrique
510071,MM Multimedia
11 min S 1973 RADQ

Circuit (Le) électrique
510075,MM Multimedia
11 min S 1973 RADQ

Courant (Le) électrique
510076,MM Multimedia
11 min S 1973 RADQ

Tension (La) électrique
510077,MM Multimedia
11 min S 1973 RADQ

Circuit en série
510079,MM Multimedia
11 min S 1973 RADQ

Circuit (Le) parallèle
510080,MM Multimedia
11 min S 1973 RADQ

Montages (Les) électriques
510021,MM Multimedia
8 min SU 1973 RADQ

Pression et courant
710721,VH Video VHS
12 min SUA 1967 ITF
Aux démonstrations, on ajoute des dessins et de l'animation pour comparer le taux de l'écoulement d'eau à celui d'électricité et aussi pour expliquer le fonctionnement de l'ampèremètre et du voltmètre, le circuit total, le rôle des interrupteurs pour diriger le courant électrique et les différences du fonctionnement entre les lampes couplées en série et celles couplées en parallèle.

Source électrique
710720,VH Video VHS
13 min SUA 1967 ITF
On démontre la construction d'une pile voltaïque et une pile humide, la manière de produire une pile électrique en utilisant des citrons comme un électrolyte, la construction et l'emploi d'une pile sèche. Il y a aussi la construction d'une génératrice, la production de l'énergie électrique qui provient de la chaleur en utilisant un couple thermoélectrique, et la transformation de l'energie lumière en énergie électrique par le moyen d'une cellule photovoltaïque.

MÉCANIQUE-AUTOMOBILE

Carburateur (Le)
710597,VH Video VHS
20 min S 1980 SHELL DROITS
Cette vidéo explique pourquoi il est nécessaire de mélanger de l'air à l'essence dans les proportions appropriées afin d'obtenir un combustible convenant parfaitement au moteur pour que son rendement soit efficace. Un modèle de carburateur simple sert à montrer le fonctionnement du diffuseur, de la cuvette de flotteur et du volet d'admission. On illustre aussi le fonctionnement du carburateur à pulvérisation variable. La vidéo aborde également le sujet de l'injection de carburant et des carburateurs multiples utilisés sur les automobiles à grand régime.

⊕ **C'est pas sorcier 2 - Roulez branchés: les voitures électriques**
712374,VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT DROITS
À La Rochelle, où on se soucie de la pollution, se trouve le plus grand nombre de voitures électriques de France. De son camion, Jamy examine les différences de niveau de pollution entre l'essence, le diesel et l'électricité, le fonctionnement du moteur électrique et le principe des cellules photovoltaïques de la voiture solaire.

Lime, traçoir, scie, forêt
510088,MM Multimedia
11 min S 1971 RADQ

Lubrification (La) du moteur
710599,VH Video VHS
24 min S 1980 SHELL DROITS
Des pièces transparentes sur le moteur à l'échelle permettent de voir l'huile circuler à l'intérieur du mécanisme.

Moteur (Le)
710598,VH Video VHS
17 min S 1980 SHELL DROITS
Des expériences en laboratoire montrent comment on obtient de l'énergie en brûlant du carburant, comment cette énergie est augmentée par la compression et comment, au moyen d'une étincelle électrique, on parvient à orienter sa puissance. On emploie des moteurs d'essai pour expliquer le cycle à quatre temps et comment l'énergie est appliquée à un vilebrequin pour le faire tourner régulièrement.

Moteur (Le) à combustion
510016,MM Multimedia
9 min FS 1973 RADQ

Problème (Le) de la suspension
710600,VH Video VHS
18 min S 1980 SHELL DROITS
L'auto d'autrefois était dépourvue de ressorts. Avec l'accroissement de la vitesse des véhicules et le souci du confort, le problème de la suspension s'est posé. La vidéo étudie les différentes solutions qui lui ont été trouvées, les diverses formes de suspension et leurs avantages.

Quand il manque quelque chose (ang. 701497)
710755,VH Video VHS
14 min SA MEQ DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Le vidéo sur les dispositifs antipollution contient les programmes suivants: 1. Des préjugés tenaces; 2. Mécanismes de formation des polluants; 3. Effets des polluants sur la santé et l'environnement; 4. Description des dispositifs antipollution et de leur action sur les polluants; 5. Influence de l'entretien sur l'émission de polluants; 6. Les juridictions; 7. Réponses aux préjugés; 8. Test autocorrectif; 9. Activités suggérées.

TRAVAIL DES MÉTAUX

Métaux (Les)

Sécurité (La) en atelier
510092,MM Multimedia
11 min S 1973 RADQ

Machines (Les)
510094,MM Multimedia
11 min S 1973 RADQ

Matériaux (Les) métalliques
510095,MM Multimedia
11 min S 1973 RADQ

BIOGRAPHIES

Grandeur nature
FSUA 1978 TVONT DROITS

Père (Le) Clément Cormier
710043,VH Video VHS
30 min FSUA 1978 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Clément Cormier est né à Moncton, au Nouveau-Brunswick. Son père, Clément, est gérant de l'Evangéline et journaliste à l'Acadien. Très tôt, le jeune Clément est initié au fait français et à sa situation précaire en dehors du milieu familial.

⊕ **Tête à tête**
FS CINEF
Comment s'y sont pris certains hommes et certaines femmes du vingtième siècle pour réaliser leur rêve? Tel ce magnat de la presse qui créa, sans trop de moyens, un immense empire financier. Ou cette gamine de la banlieue montréalaise transformée en étoile internationale de la chanson?
C'est à toutes ces questions que répond la prestigieuse série Tête à tête, qui nous emmène dans les dédales de l'aventure vécue par plusieurs personnalités québécoises et quelques éminents contemporains européens.
En fait, c'est toute l'histoire du Québec moderne qui défile dans la série Tête à tête. Du hockeyeur au philosophe, du milliardaire à la grande comédienne, du scientifique à l'écrivain, cette série renoue avec l'âge d'or de la grande entrevue télévisée. Elle met surtout à la protée de tous des documents explorant des aspects inédits, et souvent pleins de sagesse, de personnalités connues, admirées ou aimées de tous. Menées d'une main de maître par l'auteure Lise Payette, ces grandes entrevues constituent un moment privilégié de notre télévision, une référence incontournable pour qui veut comprendre l'itinéraire de ces contemporains qui ont façonné, chacun à sa manière, notre modernité.

⊕ **Tête à tête - Gilles Vigneault**
712368,VH Video VHS
48 min FS 1993 CINEF
Depuis 40 ans, ce flamboyant auteur, compositeur et interprète se donne sur les planches des scènes du Canada et d'Europe, jetant au large des dizaines de recueils de poèmes, de livres et de contes pour enfants. 32 albums de chansons et 29 livres plus tard, qu'est devenu le poète qui a écrit Mon pays?

⊕ **Tête à tête - Ginette Reno**
712367,VH Video VHS
48 min FS 1992 CINEF
Elle accumule les succès depuis des décennies, on la voit au cinéma-Léolo, de Jean-Claude Lauzon, elle donne des spectacles à guichets fermés et ses disques se vendent par milliers. Sa vie est fertile en rebondissements médiatisés. Mais que cache cette vedette derrière son masque de personnage populaire, qui garde la faveur du public depuis 40 ans.

⊕ **Tête à tête - Marcel Dubé**
712365,VH Video VHS
48 min FS 1996 CINEF
L'auteur dramatique le plus prolifique de l'histoire du Québec écrit au fil de la plume, avec la patience de l'artisan. Son oeuvre comprend plus de 300 titres, dont une bonne partie des classiques du théâtre québécois: Zone, Le retour des oies blanches, etc. Toutes traduisent une rare recherche de cohérence psychologique des personnages. Il a aussi rédigé des feuilletons pour la télé, des poèmes, des récits, des nouvelles, des adaptions et des traductions.

⊕ **Tête à tête - Patrick Bruel**
712366,VH Video VHS
48 min FS 1993 CINEF
La chanson est son rendez-vous d'amour et le cinéma sa thérapie contre la mégalomanie. Né en Algérie, ce chanteur populaire est aussi un acteur, qui a tourné une quinzaine de films. C'est également un homme d'affaires qui contrôle sa carrière en gardant la tête froide.

CONDUITE DE VÉHICULES

Voir aussi:
ARTS INDUSTRIELS, MÉTIERS ET TECHNOLOGIE
MÉCANIQUE-AUTOMOBILE
TRANSPORTS ET COMMUNICATIONS

Conduite (La), l'alcool et la loi (ang. 500204)
510026,MM Multimedia
SUA 1977 ONF
La loi et l'ivressomètre.

Jouer sa vie
710839,VH Video VHS
17 min S 1987 BRAAQ DROITS
La vie est-elle un jeu? Conduire une auto est-il un jeu comme le sont les jeux d'arcades?
Témoignages réalistes d'adolescents sur leurs habitudes au volant, surtout après avoir consommé de l'alcool. D'autres jeunes parlent des accidents graves qu'ils ont vécus, des conséquences et comment leur vie a été changée.

Motor mania
711373,VH Video VHS
7 min FSA 1950 DISNEY
Un cartoon de "Goofy" concernant les attitudes des personnes qui conduisent de automobiles.

Plus loin que la limite (ang. 704343)
711811,VH Video VHS
38 min FSA 1990 PW&GSC
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette vidéo a été conçue dans le but de sensibiliser les élèves du secondaire aux dangers de la conduite d'un véhicule avec les facultés affaiblies. Accompagné d'un guide contenant un choix d'activités de réflexion et d'apprentissage, il s'agit d'un projet de formation qui traite notamment: des effets de l'alcool et des autres drogues sur le comportement; de la responsabilité de chaque individu dans toute prise de décisions; des conséquences sociales, humaines et juridiques de la conduite avec les facultés affaiblies.

Train (Le) n'a pas d'heure
510097,MM Multimedia
12 min EF NSC
La sécurité en voiture au passage à niveau.

ÉCONOMIE ET COMMERCE

Voir aussi:
ÉDUCATION DU CONSOMMATEUR

Économixte
S 1995 ONF
GUIDE DISPONIBLE
Les huits vidéos de cette série couvrent l'ensemble des objectifs du programme d'éducation économique du ministère de l'Éducation du Québec.
Les concepts économiques des vidéos sont structurés de façon à raconter une histoire en trois capsules de 3 à 4 minutes entre lesquelles une comédienne livre ses réflexions.
L'architecture ouverte des vidéos permet aux enseignants et enseignantes d'intervenir après chaque capsule pour apporter des précisions ou faire exécuter un travail précis aux élèves.

Économixte - volume 1
712015,VH Video VHS
40 min S 1995 ONF
GUIDE DISPONIBLE
Les besoins et les échanges: Nos choix doivent tenir compte des limites de notre planète.
Le marché: Des milliards de personnes font des échanges pour satisfaire leurs besoins.

Économixte - volume 2
712016,VH Video VHS
40 min S 1995 ONF
GUIDE DISPONIBLE
La production: La compétitivité et la rentabilité passent par l'amélioration de la performance.
La consommation: La nécessité de planifier la consommation en fonction des capacités financières.

Économixte - volume 3
712017,VH Video VHS
40 min S 1995 ONF
GUIDE DISPONIBLE
Le système bancaire: Les institutions financières - un rouage important du développement économique.
Le rôle de l'état: La nécessité d'un nouveau consensus pour réduire la dette publique.

Économixte - volume 4
712018,VH Video VHS
40 min S 1995 ONF
GUIDE DISPONIBLE
Les échanges internationaux: Le libre-échange permet un meilleur partage des ressources et favorise l'équilibre dans le commerce international.
Les enjeux de demain: Cette vidéo, divisée en deux capsules, propose deux versions futuristes du contexte socio-économique du Canada.

ADMINISTRATION ET ENTREPRENEURIAT

À la découverte du futur
SUAR 1992 ITF

Puissance d'une vision (ang. 703380)
711721,VH Video VHS
30 min SUAR 1992 ITF
Selon Joel Barker, la plupart des organisations et des individus qui ont réussi, partagent une chose en commun: la puissance et la profondeur d'une vision du futur. Dans cette vidéo, Barker démontre comment une vision positive du futur peut fournir un but et un sens au présent.

Paradigmes (Les) (ang. 703204)
711438,VH Video VHS
35 min SUAR 1989 ITF
Les "paradigmes" sont les règles que nous prenons pour acquises sur lesquelles sont basées notre vie et notre travail. Ils nous aident à évaluer et à organiser de nouvelles informations rapidement. Ils peuvent devenir des barrières à nos habiletés. Dans cette vidéo, Joel Barker indique comment les industries déjà implantées et les nouvelles compagnies commencent sur un même pied d'égalité lorsque les paradigmes changent.

Pionniers (Les) des paradigmes
711729,VH Video VHS
31 min SUAR 1994 ITF
Joel Barker définit le pionnier des paradigmes comme étant une personne qui, ayant reconnu un changement de paradigme, a l'intuition, le courage et un sens du long terme pour passer du concept brut à l'application pratique. Dans cette vidéo, Barker souligne les caractéristiques des pionniers des paradigmes en donnant quelques exemples tel que Ray Kroc, un pionnier d'une nouvelle société dans l'industrie alimentaire; et les ingénieurs de Sharp Electronics qui, grâce à un esprit de pionniers, ont apporté de nouvelles technologies sur le marché.

Bombardier - La minisérie
711649,VH Video VHS
180 min SFA 1992 RADQ
Épisode 1 - Contrarié par l'isolement causé par l'hiver, un jeune garagiste de campagne, Joseph-Armand Bombardier (Marc-André Coallier, Gilbert Sicotte), aidé de son frère Léopold (Marcel Leboeuf) entreprend en 1922 d'inventer une machine qui permettra de circuler n'importe où sur la neige. Ce ne fut pas le résultat d'un jour, loin de là! Défiant les sceptiques et croyant fermement à son idée, J.-A. Bombardier, après plusieurs prototypes, crée la première autoneige en 1935. C'est le début d'une entreprise fascinante!

Épisode 2 - Aux prises avec l'Armée canadienne qui "occupe" son usine, Joseph-Armand Bombardier voit la fin de la guerre arriver avec le bonheur: il peut enfin retourner à ses inventions pour le marché civil. Mais le manque de neige en 1948 fait frôler la catastrophe à l'entreprise d'autoneiges: J.-A. Bombardier doit encore innover pour se sortir du pétrin. Ce n'est que dix ans plus tard qu'il pourra enfin travailler sur une petite machine qui peut flotter sur la neige, le ski-doo!

Du troc à l'ère électronique (ang. 704344)
711812,VH Video VHS
30 min SUA 1994 INTERAC
DROITS
La vidéocassette explique les différentes méthodes de transactions financières à partir du troc jusqu'à l'ère électronique: compensation électronique des chèques. cartes de crédits, cartes de guichets automatiques, paiements directs.

Entrepreneurship: l'esprit d'aventure
FS 1993 CFEE DROITS
La série "Entrepreneurship: l'esprit d'aventure" comprend six courts métrages de trente minutes chaque. Bien qu'elle présente de nombreux entrepreneurs du Canada, la série est unique, car elle dresse le profil d'entrepreneurs francophones partout au pays. Cette série innovatrice, conçue à des fins scolaires, encourage les jeunes à considérer les occasions et les défis qu'offre l'entrepreneurship. Les programmes reconnaissent que les caractéristiques, les aptitudes et les procédés entrepreneuriaux peuvent s'appliquer à tout genre d'activités, non seulement à des entreprises. Les enfants sont motivés et inspirés lorsqu'ils regardent toutes sortes d'entrepreneurs prendre des initiatives innovatrices et les écoutent parler avec enthousiasme de leurs entreprises et des défis rencontrés.

Entrepreneurship: l'esprit d'aventure - Émission 1
711578,VH Video VHS
60 min FS 1993 CFEE
DROITS
Cette émission comprend les programmes suivants: "L'esprit d'aventure" et "Aiguiser ses compétences".

Entrepreneurship: l'esprit d'aventure - Émission 2
711579,VH Video VHS
60 min FS 1993 CFEE
DROITS
Cette émission comprend les programmes suivants: "Reconnaitre les opportunités" et "Idées et innovations".

Entrepreneurship: l'esprit d'aventure - Émissions 3
711580,VH Video VHS
60 min FS 1993 CFEE
DROITS
Cette émission comprend les programmes suivants: "Un bon départ" et "Ils sont partout".

J' m'occupe de mes affaires (ang. 701715)
710894,VH Video VHS
12 min FS 1989 MENB DROITS
L'entrepreneuriat, cela veut dire une vie excitante, des défis et bien plus encore. Le programme suit la carrière de cinq jeunes entrepreneurs, dont les idées et l'énergie servent à une variété surprenante d'activités, allant de l'artisanat à l'industrie aérospatiale. Leurs témoignages sont fascinants et uniques. Leur succès repose sur l'innovation, la détermination et le travail.

Les jeunes entrepreneurs
711925,VH Video VHS
28 min FS 1994 TELV
Cette vidéo met en valeur l'expérience entrepreneuriale de jeunes entrepreneurs et enseigne comment développer avec succès un projet entrepreneurial.

Planifier votre succès
810008,VH Video VHS
30 min FSA 1994 FCEE
L'association des banquiers canadiens présente cette vidéo comme ressource pédagogique multimédia dynamique consistant en un document vidéo et un CD-ROM. Que vous ayez douze ou trente ans, vous serez fasciné par les douzaines de leçons interactives remplies de jeux animés, de devinettes et d'exercices de planification financière qui vous sont proposées.

Prix (Le) de l'excellence
711488,VH Video VHS
43 min AR 1985 ITF
Ce document nous démontre d'excellentes compagnies dont les gens font faces à différents problèmes.
Il démontre comment Walt Disney Productions, McDonald's, et Stew Leonard Market ont réussi à motiver leurs employés(es) afin de donner la qualité et l'excellence à leurs clients.

PARTENARIAT AVEC LA COMMUNAUTÉ

Partenariats en éducation
810009.VH Video VHS
17 min R 1996 MENB
La trousse "Partenariats en éducation" fut développée par le ministère de l'Éducation du Nouveau-Brunswick dans le cadre du programme Avenir Jeunesse et de l'Entente de coopération Canada/ Nouveau-Brunswick sur le développement de l'entreprenariat et le perfectionnement des ressources humaines. Cette trousse est un outil qui peut être utile pour établir des partenariats avec les écoles dans le but de mieux desservir la population étudiante.

DROITS

Clés (Les) (ang. 703169)
711433.VH Video VHS
26 min SAR 1992 SPEIJNB
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Le vidéo nous présente Luc, un colégien qui est déprimé en raison de ses problèmes avec son employeur et sa propriétaire. Il faut l'intervention d'un conducteur d'autobus un peu farfelu pour que Luc réfléchisse et cherche les "clés" afin de résoudre ses problèmes - sensibilisation et action sociale.

⊕ **Dis donc... - Programme 2**
712385.VH Video VHS
30 min EF 1998 TVONT DROITS
Droit à l'éducation - les droits de l'enfant; Les ordinateurs - les droits de l'enfant (partie 2)

Droits au coeur
EFS 1995 CINEF
GUIDE DISPONIBLE
Véritable plaidoyer en faveur de l'enfance à l'aube de l'an 2000, cette collection de courts métrages d'animation s'inspire des valeurs mises de l'avant par la Convention des Nations Unies sur les droits de l'enfant. Son objectif principal est de faire prendre conscience aux enfants et aux adolescents qu'ils ont des droits, que ces droits sont reconnus par une convention internationale et que les adultes qui s'occupent d'eux doivent veiller à l'application de ces droits. (Sans paroles)

Droits au coeur, Volet 1
711641.VH Video VHS
34 min E 1986 CINEF
GUIDE DISPONIBLE
Le Volet 1 de la collection s'adresse aux enfants de 5 à 8 ans. Il comporte sept films : 1,2,3, Coco; Papa; T.V. Tango; L'Orange; Porte à Porte; Une famille pour Maria; Voir le monde.

Droits au coeur, Volet 2
712064.VH Video VHS
45 min EF 1995 TVONT
GUIDE DISPONIBLE
Le Volet 2 s'adresse aux enfants de 9 à 12 ans. Il comporte sept films: Jonas et Lisa; Le tournoi; Overdose; Une artiste; Baroque'n Roll; Ex-enfant; Pourquoi?

Droits au coeur, Volet 3
712065.VH Video VHS
49 min FS 1998 CINEF
GUIDE DISPONIBLE
Le Volet 3 s'adresse aux jeunes de 13 à 17 ans. Il comporte sept films: Duel; Narco Blues; Le joueur de cora; Le cadenas; Commerce; Masques; Piégés.

Nos droits sont sacrés
711032.VH Video VHS
15 min FS 1986 SCCR DROITS
GUIDE DISPONIBLE
De nombreux pays refusent aujourd'hui des droits fondamentaux à leurs citoyens. Les violations de ces droits sont multiformes: la faim et la malnutrition, la rareté de l'eau potable, l'emprisonnement, etc. Que pouvons-nous faire pour y remédier. Pour commencer, nous pouvons nous informer sur les droits de l'homme.

Ombudsman (L')
710841.VH Video VHS
10 min FS 1988 MENB DROITS
Bref historique et description sommaire des services offerts chez l'Ombudsman.

Police (La) entre deux feux
711576.VH Video VHS
45 min S 1993 SRC
Cette émission présente le travail quotidien des policiers montréalais. Elle souligne, à l'aide de nombreux témoignages, les difficultés qu'ils rencontrent dans leur travail et les questions qu'ils se posent dans leur rôle. Un reportage réalisé à Londres montre l'approche communautaire privilégiée par la police de cette ville. Si elle ne fait pas l'unanimité chez nous, cette philosophie semble être la voie de l'avenir pour de nombreux observateurs.

COMPTABILITÉ INFORMATISÉE

Affairez-vous
711062.VH Video VHS
60 min SU 1989 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette série vise à intéresser les adolescents au monde des affaires, et à développer, chez eux, un certain esprit d'initiative. Les élèves pourront acquérir les connaissances spécialisées nécessaires en comptabilité pour mieux faire face aux exigences d'une entreprise. Chaque émission aborde un aspect particulier du commerce. Les mises en situation permettent aux personnages d'exposer clairement les problèmes auxquels ils font face. Une explication théorique et une solution pratique sont aussi proposées.
Ce vidéo contient les émissions suivantes: Le Bilan, Les comptes du bilan, Le journal et le grand livre, Les comptes de produits, Le chiffrier et La fermeture des livres.

ÉDUCATION ET ENSEIGNEMENT

École en devenir: la passion d'apprendre
R 1996 NBDE DROITS
Symposium en éducation organisé par le Ministère de l'Éducation au mois d'août 1996 au Centre Universitaire de Moncton. Trois conférences majeures ont été présentées à cette occasion, suivies d'une synthèse des directions générales des districts scolaires francophones du Nouveau-Brunswick.

Conférence de James Lockyer, ministre de l'Éducation
711948,VH Video VHS
30 min R 1996 NBDE
DROITS
Dans son allocution d'ouverture, le ministre Lockyer parle, entre autres, du rôle important du personnel enseignant et des partenariats que les parents et la communauté sont invités à bâtir avec les écoles pour permettre au système scolaire d'atteindre ses objectifs.

Conférence de Claude Desjardins
711949,VH Video VHS
59 min R 1996 NBDE
DROITS
Claude Desjardins, consultant pour la firme SAGE de Montréal, présente une conférence intitulée "Une école en crise dans un monde en mutation". Il propose quelques pistes susceptibles de contribuer au développement d'une école capable de relever les défis du 21e siècle.

Conférence de Gervais Sirois
711950,VH Video VHS
55 min R 1996 NBDE
DROITS
Gervais Sirois, directeur à la polyvalente Paul-Hubert de Rimouski,entretient les participants sur les moyens de mettre en pratique le renouvellement du système scolaire. Il invite aussi les enseignantes et enseignants à réfléchir sur leur façon de travailler.

Synthèse des directions générales
711951,VH Video VHS
76 min R 1996 NBDE
DROITS
Dans un exercice de synthèse, les trois directions générales Lucille Collette (districts 1 et 11), Jocelyne Mallet-Parent (districts 3 et 5) et Keith Coughlan (districts 7 et 9) reprennent les moments forts des différentes conférences et ateliers qui ont été présentés au cours des trois jours de Symposium.

Hyperactivité (L') chez l'enfant
711569,VH Video VHS
23 min S 1992 SRC
Ce programme décrit les caractères et le traitement de ce problème à partir du témoignage d'un garçon de 13 ans suivi depuis l'âge de 7 ans par le Dr Chantal Baron.

MOYENS D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE

Déjà des écrivains
712006,VH Video VHS
35 min R 1989 SCHOL
GUIDE DISPONIBLE
Une vidéocassette sur le processus de l'écriture.
L'outil idéal pour les enseignantes et enseignants qui ont un intérêt particulier dans le domaine de l'écrit. Cette bande vidéo, basée sur une approche intégrée telle que vécue par les élèves d'une classe de 2e année, pourra être utilisée lors d'ateliers, de cours de formation et de sessions individuelles. Un document unique qui respire la fraîcheur et l'honnêteté des enfants et qui touchera le coeur des enseignants et enseignantes.

École (L') de qualité: la gestion des élèves sans coercition - Dr. William Glasser.
711810,VH Video VHS
120 min T 1994 MENB DROITS
Le Dr. Glasser a travaillé plus de 30 ans avec le milieu scolaire et a acquis une renommée internationale pour son livre Schools Without Failure (1969). Pour le Dr. Glasser, les humains sont motivés intrinsèquement. Les personnes se comportent pour répondre aux cinq besoins fondamentaux qui sont la liberté, le pouvoir, le plaisir, l'appartenance et la survie. Selon lui, les élèves vont produire un travail de qualité s'ils perçoivent que ce travail est utile pour eux et s'ils sentent qu'ils ont la possibilité d'améliorer ce qu'ils font. L'école de qualité est basée sur la relation qui s'établit entre les enseignants et les élèves, sur l'auto-évaluation et sur la diminution de la coercition.

Écoutez aux portes!!!
711545,VH Video VHS
40 min SU 1991 UDM DROITS
Ce documentaire, en trois parties, contient les éléments clés de bonnes et saines habitudes de travail. Sous le signe de la détente, de l'humour, de l'horreur, du réel et de l'imaginaire, la gestion du temps, la méthode SQ3R, la lecture efficace, la prise de notes et la préparation aux examens vous paraîtront d'une extrême simplicité mais d'une urgente nécessité.

Éducation forestière
510263,KT Kit
E 1991 VACON-D
Cette trousse (matériel imprimé seulement) décrit la méthode d'intégrer l'éducation forestière à plusieurs programmes scolaires au niveau élémentaire.

Évaluer...pour apprendre / Complices et associés en évaluation
712007,VH Video VHS
51 min R 1993 LAVAL
GUIDE DISPONIBLE
Ces deux documents vidéo et leur document d'accompagnement veulent alimenter la réflexion et l'action des enseignants et enseignantes en éducation physique, de la 1re à la 5e année du secondaire, sur l'évaluation des apprentissages. Ils illustrent des pratiques d'éducateurs physiques de quatre commissions scolaires de la région de Québec et de leurs élèves. **Évaluer...pour apprendre** montre comment l'évaluation peut être une partie intégrante du projet d'enseignement-apprentissage et devenir un

outil de choix pour guider les prises de décision et l'action de l'enseignant et l'enseignante et des élèves. **Complices et associés** illustre des modalités et des conditions susceptibles de favoriser la participation des élèves à leur évaluation formative et sommative.

In Conversation: A Grade One Teacher Learns About Language
701958,VH Video VHS
56 min R 1986 NSDE DROITS
Application de l'approche holistique dans une salle de classe avec des élèves de 1re année. (Ce programme n'est pas disponible en français.)

Journée de perfectionnement avec M. Philippe Meirieu
UAR 1992 G-Q

Philosophie de l'éducation - partie 1
711857,VH Video VHS
57 min UAR 1992 G-Q
Début de la session de perfectionnement par un bref historique de l'école actuelle en France. Le rôle du pédagogue est discuté, ainsi que l'interrelation entre l'éducation et l'instruction. Un deuxième paradoxe est commenté: celui de l'école en tant que miroir du paradigme industriel ou du paradigme de la mobilité et du dépassement. L'apprentissage en tant que moyen de prendre pouvoir sur ses propres possibilités.

Philosphie de l'éducation - partie 2
711858,VH Video VHS
13 min UAR 1992 G-Q
Période de questions suite à l'exposé sur la philosophie de l'éducation. On discute de l'effet pervers créé par des gens qui instruisent sans savoir qu'ils éduquent, de l'importance de réfléchir aux questions portant sur les valeurs lors de la formation des maîtres, de la rupture entre le contrat initial de l'enseignement et l'objectif que se donnent les sociétés occidentales (source de malaise chez le personnel enseignant).

Relation maître-élève - partie 1
711859,VH Video VHS
43 min UAR 1992 G-Q
Que doit-on transformer afin que les enseignants deviennent de véritables professionnels qui n'imposent plus leur savoir, mais qui rendent dynamique l'acte d'apprendre? Le groupement des élèves sur une base homogène ou hétérogène est le problème retenu comme toile de fond au thème de la relation maître-élève. Il est à remarquer que par la création d'un "opérateur institutionnel", c'est-à-dire d'un astuce qui amène les professeurs à regarder leurs élèves de façon différente, on réussit à passer de la pédagogie de la hiérarchie à une pédagogie du diagnostique. Cette dernière conduit au renouvellement complet du regard porté sur l'élève. L'adoption du modèle de résolution de problèmes "professionnels" est la piste la plus féconde pour la formation initiale et continue des maîtres. Dans les écoles, que doit-on transformer? - Peu de choses, mais elles doivent être bien choisies pour avoir l'impact souhaité.

Relation maître-élève - partie 2
711860,VH Video VHS
27 min UAR 1992 G-Q
À partir des questions de l'auditoire, la relation maître-élève est explicitée selon la "pédagogie différenciée". Le passage à une pédagogie diagnostique basée sur l'observation conduit à une remise en question par le maître de ses pratiques pédagogiques de tous les jours: verbalisation, équilibre entre information et application, révision et examens. On peut regrouper des élèves selon leurs besoins, même s'ils ont des âges différents: échanges des savoirs entre les élèves, identification des zones de réussite, afin d'enrayer le sentiment de dépendance engendré par un soutien "opprimant". Pour identifier la problématique, on utilise avec les groupes d'enseignants un canevas général de stratégies de résolutions de problèmes en situation scolaire. La recherche de cours de la problématique est la partie la plus difficile car on travaille avec les personnes, leur résistance au changement.

Les programmes d'enseignement - partie 1
711861,VH Video VHS
49 min UAR 1992 G-Q
Les programmes d'études sont bâtis selon un paradigme disciplinaire, un paradigme didactique ou encore selon un paradigme pédagogique. Le paradigme disciplinaire, celui utilisé par l'élève, est basé sur les objets d'une discipline scolaire qui sont reliés à des tâches à remplir. Le paradigme didactique, celui utilisé par les concepteurs de programmes, est basé sur des "notions" et des "procédures" qui permettent de résoudre des problèmes. Pour faire des programmes, on devrait partir du "paradigme pédagogique" qui renvoie à un ensemble de problèmes à résoudre et à des attitudes. On devrait partir de la question suivante: Quels sont les problèmes que je veux que l'élève sache résoudre?

Les programmes d'enseignement - partie 2
711862,VH Video VHS
27 min UAR 1992 G-Q
L'auteur complète son discours à partir de questions venant de l'auditoire.

La pédagogie par objectifs et remerciements
711863,VH Video VHS
46 min UAR 1992 G-Q
La notion d'objectifs a évolué à partir du "behaviorisme" (comportements observables), ou "mentalisme" (états mentaux stabilisés, dont les comportements observables sont les indicateurs), pour enfin passer à la "corrélation" (connaissance doit devenir compétence). La compétence consiste en la capacité à: 1) maîtriser un outil, 2) identifier les problèmes où l'utiliser, 3) corréler l'outil et le problème. Lors de la construction des curriculum, il s'agit de poser des "compétences fondatrices" en terme de corrélation entre des "problèmes à résoudre" et "des outils" et d'identifier des concepts périphériques (notions, procédures, objets, tâches) . Le problème de la "décontextualisation" (appelé "bridging" aux

É.-U.) est à l'étude. L'élève doit pouvoir utiliser des compétences en dehors du contexte scolaire où il est apparu. C'est l'aquisition d'une vraie autonomie.

Livre (Un), un trésor à la portée de tous
710228,VH Video VHS
4 min UA 1982 CBPQ DROITS
Bref document publicitaire animé par Yvon Deschamps démystifiant la bibliothèque.

Profession prof
E RADQ
Cette série vise trois grands objectifs: stimuler la motivation des enseignants en valorisant la profession, offrir une mise à jour des nouvelles connaissances liées aux pratiques éducatives, favoriser un partage des expériences pédagogiques développées partout au Québec.

Apprivoiser sa ville
711533,VH Video VHS
27 min E 1990 RADQ
GUIDE DISPONIBLE
Par une approche stimulante, faire prendre conscience aux élèves de leur appartenance à leur collectivité.

Autour du globe sans perdre le carte
711534,VH Video VHS
27 min E 1991 RADQ
GUIDE DISPONIBLE
À travers l'enseignement de la géographie, un enseignant témoigne de sa façon de procéder pour amener ses élèves à participer activement au processus d'apprentissage et à prendre en charge leur formation.

Influencer le cours d'histoire
711570,VH Video VHS
26 min UR 1992 RADQ
GUIDE DISPONIBLE
Une enseignante, passionnée par son pays, se sent tiraillée entre l'objectivité de la discipline historique et ses valeurs personnelles.

S'approprier la démarche scientifique
711871,VH Video VHS
30 min PE 1994 RADQ
À 9 ans, inventer un filtre pour purifier l'eau de la rivière, voilà une expérience très stimulante. Nous assistons, dans cette émission, aux temps forts de la démarche par lesquels les enfants sont amenés à créer un modèle de filtre, à le construire, à filtrer l'eau de la rivière et à comparer les résultats de leur recherche avec les hypothèses de départ. Grâce à cette activité, l'enseignante aide ses élèves à développer leurs propres connaissances en les amenant à organiser leur pensée. Louise Bissonnette se définit alors comme une aide, un guide au niveau du questionnement de l'enfant et non comme une source de réponses à toutes les questions posées.

Programme intervention auprès des élèves à risque
UAR 1994 LAVAL
En se basant sur des notions théoriques du socio-constructivisme et sur les données des recherches récentes en éducation, le PIER propose de nouvelles perspectives dans l'aide à apporter aux élèves à risque d'échec scolaire. Cinq documents vidéo illustrent les stratégies privilégiées dans le programme d'intervention en classe et avec ceux à risque.

Modèle (Le) d'orthopédagogie intégrée
712008,VH Video VHS
49 min UAR 1994 LAVAL
GUIDE DISPONIBLE
Ce programme vise à apporter un soutien pédagogique aux élèves à risque sans les sortir de la classe. Les principales composantes de ce modèle sont la consultation collaborative, l'enseignement coopératif et l'adaptation de l'enseignement. Cette vidéo s'adresse aux enseignants et enseignantes en ressources et aux enseignants et enseignantes de classes ordinaires. On y préconise un véritable travail d'équipe (la mise en commun des expertises) qui vise l'implantation d'un enseignement stratégique en classe (intervention cognitive, modèle d'évaluation formative, etc.). Les séquences filmées en classe succèdent aux témoignages de parents, d'enseignants, d'enseignantes et d'orthopédagogues.

Enseignement (L') de la lecture
712009,VH Video VHS
28 min UAR 1994 LAVAL
GUIDE DISPONIBLE
Ce programme montre comment développer la motivation à lire à travers un climat favorable à la lecture. De plus, l'enseignement stratégique avant, pendant et après la lecture est illustré. Cette vidéo s'adresse aux enseignants et enseignantes de classes ordinaires (premières années du primaire) et aux enseignants et enseignantes ressources. Des séquences filmées en classe, appuyées de témoignages d'enseignantes et d'enseignants et d'orthopédagogues, illustrent des moyens pratiques pour favoriser une disposition affective favorable à l'apprentissage de la lecture et le développement de stratégies efficaces à toutes les étapes du processus de lecture.

Enseignement (L') de l'écriture
712010,VH Video VHS
26 min UAR 1994 LAVAL
GUIDE DISPONIBLE
Ce programme propose des interventions visant à apporter le soutien nécessaire aux élèves. Des stratégies sont illustrées pour chacune des étapes du processus d'écriture en classe: la mise au propre et la diffusion. Cette vidéo s'adresse aux enseignantes et enseignants du premier cycle du primaire (1re - 4e année) ainsi qu'aux enseignantes et enseignants ressources oeuvrant à ces niveaux. La démarche générale d'un projet d'écriture, soit la rédaction d'un récit par une classe de 3e année, y est illustrée par des séquences filmées en classe.

Enseignement (L') des mathématiques
712011.VH Video VHS
30 min UAR 1994 LAVAL
GUIDE DISPONIBLE
Ce programme présente des activités visant le développement des habiletés à comprendre la numération positionnelle et l'acquisition de stratégies de résolution de problèmes. Cette vidéo s'adresse aux enseignantes et enseignants du premier cycle du primaire (1re - 4e année) et aux enseignantes et enseignants ressources oeuvrant à ces niveaux. La démarche d'apprentissage, visant la compréhension du concept de numération positionnelle et la résolution de problèmes qui lui sont associés, s'adresse à des élèves en difficulté de 3e année. Les quatre étapes de la démarche (intuition, procédures, abstraction et formalisation) sont illustrées par des séquences filmées en petits groupes travaillant avec l'orthopédagogue.

Collaboration (La) entre l'école et la famille
712012.VH Video VHS
30 min UAR 1994 LAVAL
GUIDE DISPONIBLE
Ce programme discute de la problématique et de l'importance du partenariat avec les parents. On y propose également des stratégies visant à favoriser la communication et la concertation entre l'école et la famille. Cette vidéo s'adresse aux enseignantes et enseignants de classes ordinaires du primaire, aux enseignantes et enseignants ressources et aux parents d'élèves en difficulté d'apprentissage.

Programme (Le) de français du primaire: la syntaxe et le lexique
711867.VH Video VHS
32 min UAR 1994 RADQ
GUIDE DISPONIBLE
Cette vidéo s'adresse aux enseignantes et aux enseignants du primaire et à toute personne intéressée par le travail réalisé en classe sur la syntaxe et le lexique. Elle nous présente différentes parties d'une session de travail sur la syntaxe et le lexique vécue par madame Louise Beaudry, une enseignante de l'école Les Jeunes Découvreurs, et ses élèves de quatrième année. Il illustre la façon dont l'enseignante s'est approprié la technique des axes, que ses élèves nomment "axes d'amélioration", et la façon dont elle l'a intégrée à son enseignement de la langue et à sa conception de intégrée de l'enseignement en général.

Résolution (La) des problèmes
710108.VH Video VHS
60 min R 1982 NBDE DROITS
Document audiovisuel préparé à l'intention des enseignants à partir d'un atelier animé à Fredericton par M. Marcel Hamel, conseiller en pédagogie à la Commission scolaire catholique de Sherbrooke. Ce document préparé par M. Hamel complète une activité portant sur la résolution de problèmes. Le document écrit accompagnant la vidéocassette est disponible auprès de votre conseiller en pédagogie.

Science à l'école
711508.VH Video VHS
5 min R 1991 SRC
Depuis quelques années, on a installé une "salle de la découverte" dans une école de Montréal. Un exemple d'une initiative modeste, mais qui montre bien qu'au niveau primaire, les enfants sont fascinés par les sciences naturelles.

S'impliquer dans une démarche évaluative
710564.VH Video VHS
31 min R 1985 MEQ DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Document de soutien à l'animation lors d'ateliers de réflexion ou de perfectionnement en évaluation pédagogique au primaire. La caméra capte sur le vif le vécu d'une classe de 1re année et de 6e année où l'enseignant et l'enseignante permettent aux élèves de vivre des situations d'apprentissage qui suscitent des interventions d'évaluation formative. Les deux enseignants, Francine et Raynald, créent des conditions pédagogiques favorables à la mise en oeuvre des processus d'auto-évaluation et nous amènent à vivre une transmission des résultats scolaires aux parents.

Audivisuel

Logis (Le) du renard argenté
710293.VH Video VHS
16 min ER 1984 NBDE DROITS
Cette production vidéo a été faite par des élèves de 3e année de l'école élémentaire de Salisbury. En plus de refléter leur milieu de vie, cette production sert d'exemple à l'utilisation du vidéo avec les jeunes enfants.

Rétroprojecteur (Le)
510156.MM Multimedia
AR 1981 MULTI
Cette trousse nous donne l'aspect technique du rétroprojecteur ainsi que son utilisation dans la salle de classe.

Bibliothèque

Biblios
Le grand objectif de la série, c'est l'initiation des enfants aux ressources de la bibliothèque scolaire comme instrument de détente et d'acquisition de connaissances.

Amis (Mes) les livres
711055.VH Video VHS
8 min ES 1988 NUANCE
Susciter le goût de manipuler, de feuilleter et de découvrir les livres. Stimuler et encourager le passage du stade de la "lecture des images" à celui de la lecture des mots, des phrases et des histoires.

Livres (Des) pour apprendre
711056.VH Video VHS
5 min EF 1988 NUANCE
Faire découvrir les différentes sortes de livres. Amener à distinguer entre les livres de détente et les livres de connaissances. Amener à comprendre le plaisir et l'utilité de lire ces derniers.

Livres (Des) à explorer
711057,VH Video VHS
8 min EF 1988 NUANCE
Initier à l'exploration systématique d'un livre. En faire connaître ses parties et leur utilité. Faire acquérir une technique sommaire d'approche des livres. Susciter le respect du livre.

Bibliothèque (Une) à découvrir
711058,VH Video VHS
5 min EF 1988 NUANCE
Initier à l'usage des ressources de la bibliothèque pour les travaux de recherche. Faire comprendre l'utilité et le fonctionnement du système de classification et des fichiers.

Bibliothèque (La) de l'école élémentaire
510004,MM Multimedia
EFA 1974 UDEM
Explication de l'utilisation d'une bibliothèque.

Bibliothèque...Prêts? Partez!
711040,VH Video VHS
15 min PEFS 1986 NUANCE
L'oncle Adolphe est une créature très renseignée, aux connaissances étonnantes. Une espèce d'Extra-Terrestre supérieur. Voici comment il s'adresse aux étudiants(es): "Pour avoir de meilleures notes, fiez-vous à l'oncle Adolphe" leur dit-il. Cependant, cette merveilleuse "bébite" divague légèrement, ce qui rend son discours tout ce qu'il y a de plus cocasse. Ce document permettra à l'étudiant(e) de découvrir que la bibliothèque d'aujourd'hui est un instrument dont il ignore les possibilités, et que l'étudiant(e) qui se veut de son époque ne peut se passer de la bibliothèque; qu'il s'agisse d'une recherche, du visionnement d'un film, de l'audition d'un disque ou de la simple lecture d'un bon roman.

Bibliothèque (Une) à leur mesure
711284,VH Video VHS
25:10 min R 1990 RADQ
Un document d'information qui présente un modèle d'organisation, de gestion et d'animation de la bibliothèque dans l'école primaire. Il est destiné au personnel spécialiste de la documentation et au personnel enseignant pour les inciter à collaborer étroitement. Il s'adresse aussi aux directions d'écoles pour les informer sur les conditions nécessaires pour implanter un centre de documentation ou, tout simplement, pour en assurer l'existence dans les meilleures conditions possibles. Trois thèmes principaux sont illustrés dans ce document:
1. Le partenariat entre le personnel enseignant et le personnel bibliothèque;
2. Les activités d'animation et d'initiation des élèves au fonctionnement et à l'organisation du centre de documentation;
3. Les conditions nécessaires pour garantir l'existence et la performance de la bibliothèque.

C'est une question de valeurs
510196,MM Multimedia
R 1985 CSD
Diaporama synchronisé avec cassette sonore qui sensibilise les éducateurs-trices à l'importance d'une bibliothèque scolaire et de la richesse du goût de la lecture transmis aux apprenant-e-s. Le document engendre une remise en question de la valeur donnée aux bibliothèques.

Du fichier au rayon 1
510193,MM Multimedia
17 min EFS 1983 MULTI
Accueille les élèves à la bibliothèque et les initie à son fonctionnement.

Du fichier au rayon 2
510194,MM Multimedia
15 min EFS 1983 MULTI
Ce programme intégré constitue l'initiation à la bibliothèque relié à la classe de français langue maternelle.

Forteresse (La) imprenable...ou De la recherche documentaire
711046,VH Video VHS
17 min FS 1988 CBB DROITS
Un chevalier du Moyen Âge, personnifiant l'usager en quête du Savoir, reçoit mission d'aller vérifier une prophétie selon laquelle l'homme ne passera pas le cap de l'an 2000. En traversant le XXe siècle, le preux chevalier constate que ce "cap" ne peut être franchi qu'à la suite d'une transformation profonde de l'état de conscience chez l'homme. C'est cette vision du monde contemporain qu'il veut confronter au Savoir en se rendant dans une bibliothèque.
Au premier abord, le chevalier est terrassé par ce lieu qu'est "la forteresse imprenable", puis, grâce à l'intervention du génie de la recherche documentaire, il apprend à ouvrir les portes de cette "forteresse" pour faire parler le Savoir et vivre des rencontres significatives.
Nous voulons ainsi suggérer à l'usager de la bibliothèque qu'il peut trouver dans les livres des réponses à ses interrogations fondamentales.

Il fait beau à la bibliothèque
711633,VH Video VHS
33 min UAE 1992 RADQ
Ce document d'information est destiné au personnel spécialiste de la documentation de l'école secondaire, à la direction et au personnel enseignant en vue de leur faire connaître les rôles et les tâches accomplies par la personne responsable de la bibliothèque de l'école. Par le biais d'une dramatique, Maryse, responsable de la bibliothèque depuis une dizaine d'années, témoigne de son expérience de travail avec les enseignants et les élèves. Sur le ton de la confidence, elle nous parle de sa responsabilité de gestionnaire et d'animatrice, des relations qu'elle établit avec les élèves, le personnel enseignant, la direction: elle nous fait part de ses réalisations, de ses projets, des stratégies qu'elle utilise pour augmenter la fréquentation et l'utilisation de la bibliothèque; enfin, elle nous entretien de son rôle d'éducatrice dans l'école, d'animatrice pédagogique et de la conviction qu'elle a de faire le métier.

Livres (Les) et la bibliothèque 2
NOVA
Cette série s'adresse spécialement aux élèves du niveau secondaire. Cette audiovision poursuit un objectif évident qui est d'initier les jeunes à l'usage du centre documentaire comme lieu et moyen mis à leur disposition pour l'apprentissage. En plus s'ajoutent certains objectifs particuliers qui donnent à l'ensemble de ces documents leur pleine valeur en même temps que leur limite: initiation à la lecture et à la recherche, sensibilisation à la vaste étendue des connaissances humaines, contact formateur avec un système ordonné de la connaissance, etc.

Travail (Le) de recherche
510135,MM Multimedia
SA 1978 NOVA

Système (Le) Dewey
510137,MM Multimedia
SA 1978 NOVA

Mille et un secrets d'une bicyclette..et d'une bibliothèque
510182,MM Multimedia
E 1983 MULTI
Approche claire et précise montrant aux élèves comment utiliser un fichier à la bibliothèque et où aller chercher l'information.

Ordinateurs et nouvelle technologie

À la conquête du futur
710367,VH Video VHS
12 min SF 1986 CRP DROITS
Décrit comment le Conseil de la recherche et de la productivité du Nouveau-Brunswick développe des technologies nouvelles et améliorées dont bénéficieront directement les industries et les fabricants du Nouveau-Brunswick en les gardant compétitifs sur les marchés nationaux et internationaux. Décrit également comment les progrès technologiques profitent à la société en général.

Cerveau (Le) numérique
711091,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI DROITS
Fonctionnement d'un ordinateur; fonctionnement et fabrication d'une puce; deux systèmes experts médicaux. Les hommes ont toujours eu besoin de calculer. Du boulier chinois à la Pascaline de Blaise Pascal, de nombreuses inventions ont précédé l'avènement de l'ordinateur moderne. Cet épisode permet enfin de démystifier le fonctionnement d'un ordinateur, la fabrication d'une "puce" électronique et le système expert.

⊕ **Débrouillards (Les)**
PEF MULTI DROITS
Cette série de plusieurs épisodes, animée par Marie-Soleil Tougas et Gregory Charles, présente la science aux jeunes de 8 à 13 ans, d'une façon concrète et pleine d'humour. Chaque émission, composée de reportages, sketches et expériences réalisés par des jeunes, aborde un sujet différent.

⊕ **Débrouillards (Les) - Des puces aux robots**
712332,VH Video VHS
28 min PEF 1994 MULTI
DROITS
Attention! Les envahisseurs sont là! Ils se sont infiltrés dans nos maisons, les bureaux, les écoles, les usines, les pharmacies. Qui! les ordinateurs sont partout! Il existe même une maison contrôlée au doigt et à l'oeil par un ordinateur...Une véritable maison intelligente!

⊕ **Dossiers XXX**
EFS TVONT DROITS
Cette série invite les jeunes à découvrir dans divers milieux scientifiques où, par le biais d'entrevues par des jeunes, ils constatent l'ampleur et la diversité des activités scientifiques courantes, les métiers et les professions qui s'y rattachent et les exigences de ces genres d'emplois. En offrant des modèles d'hommes et de femmes francophones qui exercent des professions en mathématiques, en sciences et en technologie, ces émissions susciteront d'avantage d'intérêt pour ce domaine d'études chez les jeunes.

⊕ **Dossiers XXX - Apple - 2e partie**
712360,VH Video VHS
15 min EFS 1996 TVONT
DROITS
Tarek Bedeir veut nous prouver, avec l'aide de Richard Strasbourg, technicien en informatique de la compagnie Apple Micro Corporation, que l'ordinateur n'est pas compliqué. Ils nous en expliquent les différentes composantes et leur mécanisme de fonctionnement.

On se branche
EFSAR 1997 KINETIC
Cette série de vulgarisation sur les nouvelles technologies met en vedette la famille Lefebvre qui s'informe et se branche sur le monde de l'informatique. Jean-Claude, le père qui a le moins de connaissances et le plus de méfiance pour tout ce qui est électronique, se laisse progressivement emballer comme le reste de sa famille. On y traite des ordinateurs (IBM, MAC, etc...), des logiciels, des CD-Roms, des réseaux électroniques (Internet, VEF, etc...), de la vidéoconférence et de la télévision interactive.

Bonne fête, Jean-Claude
711991,VH Video VHS
30 min EFSAR 1996 TVONT
La fête de Jean-Claude se transforme en une manifestation choquante de la présence indubitable de l'électronique dans sa vie. Dans cette première émission les divers intervenants répondent aux questions: Où en est le téléphone? (le téléphone, l'autoroute électronique et l'avenir du téléphone),et l'Internet, c'est quoi?

Une dure journée
711992,VH Video VHS
26 min EFSAR 1997 KINETIC
Jean-Claude, en transition de carrière, se rend compte de la place grandissante des nouvelles technologies dans le monde du travail. Les sujets abordés: l'informatique et le télétravail, l'ordinateur à l'école, l'Internet à l'école, l'informatique et les enseignants et enseignantes, les boîtes vocales, la vidéoconférence et l'éducation à distance, les CD-Roms en français.

En attendant Monsieur Picard
711993,VH Video VHS
30 min EFSAR 1996 TVONT
Jean-Claude reçoit la visite de Paul Picard qui le conseille dans l'achat d'un ordinateur. Il se familiarise avec les composantes de l'ordinateur et ses périphériques, les mémoires (vive et morte), les imprimantes (laser ou à jet d'encre), le fax-modem et le lecteur à quadruple vitesse.

Une affaire de ligne
711994,VH Video VHS
30 min EFSAR 1996 TVONT
Jean-Claude et sa femme Karine s'initient à l'utilisation de logiciels simples: traitement de texte, agenda, gestion personnelle et logiciel graphique de base. Des reportages nous présentent également les logiciels intégrés, les grandes caractéristiques des logiciels de base avec leur version française et les sauve-écrans.

Tous les chemins mènent au CD-Rom
711995,VH Video VHS
26 min EFSAR 1997 KINETIC
Grâce à un CD-Rom, Jérôme délaisse pour un instant ses jeux et découvre une encyclopédie qui va l'aider à préparer un projet sur la technologie. Les différents types de CD-Rom sur le marché sont présentés (jeux, encyclopédies et CD-Rom éducatifs) avec leurs caractéristiques et possibilités.

Combattre le jeu par le jeu
711996,VH Video VHS
30 min EFSAR 1996 TVONT
Karine et son amie Jacinthe étudient la possibilité d'autofinancer un projet d'implantation d'un réseau électronique dans leur école. Des reportages abordent les thèmes des nouvelles technologies dans la pédagogie, du rôle de l'enseignant et l'enseignante et de la formation, des critères de sélection des logiciels en éducation et des réseaux internes en milieu scolaire.

Une explosion de colère
711997,VH Video VHS
30 min EFSAR 1996 TVONT
La famille Lefebvre se décide finalement à se brancher sur le réseau Internet et à découvrir le "World Wide Web". On passe par toutes les étapes à suivre pour se "connecter" et on suit les premières directives de navigation sur le Web. Les segments reportages présentent un historique du réseau Internet, les différents types de fournisseurs et leurs tarifs, le courrier électronique, le World Wide Web et les différents engins de recherche.

Une explosion de colère 2
711998,VH Video VHS
30 min EFSAR 1996 TVONT
Lorsque Jérôme trouve sur l'Internet une recette pour fabriquer des explosifs, Jean-Claude, alarmé, décide d'annuler leur compte. Des segments reportages traitent des sites offensants et du contrôle, du Nétiquette et des babillards électroniques, des ressources francophones sur le Web, de la cryptographie, de la sécurité et des délits sur l'Internet, des droits d'auteur et de la légitimité de l'information.

Bingo
711999,VH Video VHS
30 min EFSAR 1996 TVONT
Pour financer le projet d'implantation de réseau électronique dans son école, Karine organise une soirée Bingo à laquelle toute la famille participe. Les segments reportages présentent les avantages et inconvénients de l'implantation d'un tel réseau dans les écoles, le réseau RESCOL, le projet "ADOmonde" et le programme de câblo-éducation dans les écoles.

Pour une bonne conduite
712000,VH Video VHS
30 min EFSAR 1996 TVONT
Jean-Claude se décide à préparer sa demande de subvention pour la création de son entreprise d'aménagement paysager. Les segments info-reportages nous présentent les grandes caractéristiques du télé-travail et ses inconvénients, le profil du télé-travailleur, les techniques de communication propres au télé-travail et finalement un aspect important mais souvent négligé, l'ergonomie du poste de travail.

Du fil à retorde!
712001,VH Video VHS
30 min EFSAR 1996 TVONT
Jean-Claude qui essaie d'installer lui-même des prises de téléphone supplémentaires dans la maison est sans cesse dérangé par des appels destinés à sa famille. Jérôme le nargue avec ses "walkie-talkie" et les bienfaits de la communication sans fil. Les segments reportages présentent un portrait d'ensemble de la téléphonie: la fin des monopoles, la numérisation, les innovations, le vidéophone, le téléphone cellulaire et le service de communication personnelle (SCP).

Embarras (L') du choix
712002,VH Video VHS
30 min EFSAR 1996 TVONT
L'influence de la télévision sur la société, la câblodistribution, les chaînes spécialisées, la diffusion numérique par satellite, les télévisions commerciales et les cotes d'écoute.

Un écran de fumée
712003,VH Video VHS
30 min EFSAR 1996 TVONT
À l'occasion de la remise de son prix d'excellence en éducation, Karine est interviewée à la télévision. Les segments reportages nous parlent de l'arrivée du magnétoscope et du bouleversement des habitudes "télévisuelles", du phénomène "cinéma-maison", de la boîte noire et du concept d'adressabilité, de la puce.

Ça vaut le voyage!
712004,VH Video VHS
30 min EFSAR 1997 TVONT
Pour les vacances, Jean-Claude a décidé que toute la famille partirait cette année au Mexique en roulotte. Grâce à l'Internet, toutes les informations et réservations sont obtenues. Les segments reportages nous parlent de la révolution numérique, de la compétitivité des compagnies téléphoniques et des câblodistributeurs, de l'arrivée de la carte "à puce", des avantages et inconvénients des nouvellles technologies dans la vie quotidienne et enfin de l'inforoute.

Un éclair de génie
712005,VH Video VHS
30 min EFSAR 1997 TVONT
La famille Lefebvre va vivre une panne d'électricité qui force chacun à s'occuper de façon plus simple et plus traditionnelle. Les segments reportages nous parlent de l'introduction des nouvelles technologies et du bouleversement des relations familiales, du rapport "classes sociales, argent et savoir", de la notion de la réalité virtuelle, de la domotique et enfin du respect et de la protection de la vie privée.

Ordinateur (L') en tête
711662,VH Video VHS
28 min UA 1984 ONF
Il est le dieu d'une nouvelle religion. Le séducteur des temps modernes! Malheur à quiconque ne le vénère pas, ne l'apprivoise pas. L'ordinateur a envahi tous les domaines de l'activité humaine. Pour le meilleur ou pour le pire? Dans le sillage de ce virage technologique, les femmes au travail seront-elles laissées pour compte? Ou seront-elles plutôt les premières à en bénéficier? Avec Patricia Nolin et Charlotte Laurier.

Robots et bactéries au travail
711363,VH Video VHS
60 min S 1986 MULTI
Le monde du travail est de plus en plus envahi par la technologie et même l'utilisation de robots à la place de la main-d'oeuvre humaine. Comment cette révolution dans le monde du travail affecte-t-elle les employeurs et les employés?

Telidon
710931,VH Video VHS
15 min S 1981 DROITS
Vidéocassette expliquant le fonctionnement du système Telidon. Telidon est une vidéothèque qui met à profit les plus récentes découvertes en graphisme, télécommunications et informatique.

Trois techniques de communication
711113,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI DROITS
Photocopie et télécopieur; téléphonie cellulaire; synthèse de la parole par ordinateur. La photocopie, est devenue indispensable à nos activités quotidiennes. D'autres technologies, comme le téléphone cellulaire, se généralisent de plus en plus. On a même développé des systèmes informatiques permettant de transcrire un texte écrit en langage parlé, et de reconnaître la voix humaine. Omni Science démystifie pour nous ces trois nouvelles technologies.

Trois techniques d'enregistrement et de reproduction
711105,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI DROITS
L'infographie; le disque au laser; l'holographie. L'ère du dessin animé sur film, du disque de vinyle et de la photographie serait-elle révolue? Cet épisode présente trois techniques d'enregistrement qui pourraient très bientôt changer radicalement notre environnement visuel et sonore.

FÊTES ET SAISONS

Bon (Le) arbre (ang. 701051)
711687,VH Video VHS
24 min FS 1985 MAGIC
La nouvelle de David Walker sur le véritable esprit de Noël, racontée avec humour et tendresse.

Cadeau (Un) de Noël
710469,VH Video VHS
8 min PE MULTI
Malgré sa grande pauvreté, un jeune enfant trouve une vieille dame avec qui partager le peu qu'il a à l'occasion de Noël.

C'est un amour
711585,VH Video VHS
5 min PEFS 1992 MENB DROITS
Vidéoclip de la chanson thème de la Semaine provinciale du français. Scénario élaboré par des élèves du niveau secondaire. La Semaine provinciale du français et sa chanson thème visent à promouvoir la fierté de la langue et de la culture française chez les élèves et d'en assurer le rayonnement. Le vidéoclip souligne l'héritage culturel et linguistique préservé et transmis de génération en génération. Il nous fait voir la jeunesse francophone d'aujourd'hui heureuse de vivre et de s'épanouir dans sa langue maternelle au Nouveau-Brunswick. Prix de Mérite au Festival AMTEC 1993.

Érable (L') canadien
711954,VH Video VHS
30 min PS 1996 DEBECK
Chante l'hymne national, O Canada. Célèbre la Fête du Canada, le 1er juillet dans la capitale, Ottawa.
Écoute comment la feuille d'érable a trouvé sa place sur le drapeau canadien. Fais la connaissance de cinq érables indigènes du Canada: l'érable grandifolié, l'érable du Manitoba, l'érable argenté et l'érable rouge.
Voyage à travers le Canada pour observer une cabane à sucre au Québec, des bourgeons printaniers dans les arbres au milieu des prairies, un plongeon estival dans l'Atlantique et les coloris d'automne en Ontario.

Étoile (L') de Bethléem
710480,VH Video VHS
10 min P 1969 MULTI
Animation illustrant le récit de la Nativité.

Histoire (L') de Noël
710565,VH Video VHS
8 min PEFSA 1973 ONF DROITS
C'est une splendeur de couleurs et de formes qui se meuvent avec grâce dans une atmosphère particulièrement chaude. Le tout rend justice au charme indéniable qui se dégage de la nuit de Noël. Le thème lui-même, les personnages et les objets sont exploités de telle sorte qu'ils plairont à coup sûr autant à l'adulte qu'à l'enfant.

Jamais plus la guerre
EFSUA 1992 WARAMPS DROITS
Cette série fournit des détails historiques de la participation du Canada aux deux guerres mondiales et à celle de Corée. Le thème commun "Jamais plus la guerre", signifie jamais plus de guerre entre les nations.

Jamais plus la guerre! (ang. 703383)
711524,VH Video VHS
4 min EFSUA 1992 WARAMPS DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Des extraits de films d'archives sur la guerre sont largement utilisés, afin de mettre en lumière les souffrances et la mort qui résultent des conflits à l'échelle mondiale.

En dépit de tout (ang. 703392)
711525,VH Video VHS
56 min EFSUA 1992 WARAMPS DROITS
La bataille de l'estuaire de l'Escaut pendant la Seconde Guerre mondiale est une histoire qui doit être racontée. Le chef des services administratifs des Amputés de guerre, Cliff Chadderton, explique que cette bataille a été l'une des plus grandes erreurs du commandement allié. Dans la production "En dépit de tout", il visite les lieux de combat afin de décrire l'expérience des soldats canadiens.

Terres dévastées (ang. 703390)
711526,VH Video VHS
30 min EFSUA 1990 WARAMPS DROITS
Cette vidéo présente la riche collection de tableaux qu'a peints l'artiste canadienne Mary Riter-Hamilton sous le thème de la guerre. Les scènes impressionnantes qu'illustrent ses tableaux sont présentées en alternance avec des extraits de films d'archives sur l'Europe en guerre.

Corée (La): guerre oubliée au Canada (ang. 703393)
711527,VH Video VHS
55 min EFSUA 1992 WARAMPS DROITS
La participation du Canada à la Premiere et à la Seconde Guerre mondiale est bien connue, mais ce n'est pas le cas pour ce qui est de la guerre de Corée. Cette vidéo montre aux spectateurs des champs de bataille et des monuments coréens qui font partie de l'histoire du Canada.

Manteau (Le) du temps jadis (ang. 701043)
711686,VH Video VHS
25 min FS 1985 MAGIC DROITS
Le récit de Margaret Laurence dans lequel une jeune fille reçoit un cadeau de Noël très particulier. Mettant en vedette Megan Follows.

Noël des schtroumpfs
710470,VH Video VHS
25 min E MULTI
Tandis que les schtroumpfs se préparent à fêter Noël, le vilain sorcier Gargamel veut faire disparaître le village des schtroumpfs. Qu'arrivera-t-il aux deux petits enfants? Pourra-t-on fêter Noël dans le village? Le Père Noël viendra-t-il?

Noël pour enfants
710895,VH Video VHS
37 min PE 1974 ONF DROITS
Pour les amateurs de flocons de neige, de sapins et de cadeaux, voici cinq films propices à égayer la période des fêtes. Ce sont: Neige/It's Snow, Fantaisie de Noël, L'Histoire de Noël, Hold-up au Far West, Caprice de Noël.

Noël (Un) d'enfant au pays de Galles (ang. 701452)
711070,VH Video VHS
55 min EF 1987 MAGIC DROITS
L'attendrissant classique de Dylan Thomas, tourné sur les lieux et mettant en vedette Denholm Elliot.

Si tu t'en souviens
710869,VH Video VHS
5 min FS 1988 ND DROITS
Le ministère de la Défense nationale a produit ce vidéo à la mémoire de tous les Canadiens qui ont combattu et ont payé de leur propre vie le maintien de la paix et la sauvegarde des libertés. Ce vidéo a été réalisé par Crawley Films d'Ottawa, et il a pour trame sonore la chanson "Si tu t'en souviens", qui a été composée par Jean Robitaille (musique) et Marcel Lefebvre (paroles) et qui est interprétée par Johanne Blouin.

Trois (Les) rois mages du Cosmos
711071,VH Video VHS
28 min PEF 1977 MAGIC DROITS
Une animation classique de Nelvana Productions au cours de laquelle des extra-terrestres découvrent la signification de Noël.

Tukiki cherche la joie de Noël (ang. 701181)
710085,VH Video VHS
25 min PE 1980 BOURDON
L'histoire pittoresque et animée de Tukiki révèle les merveilleuses aventures d'un garçon esquimau. Intrigué par les souhaits de Noël qu'une carte de vives couleurs lui apporte, il essaie de savoir de ses amis la signification de "Joyeux Noël", mais ils sont trop occupés pour lui aider. Tukiki se laisse alors envoler par le vent du Nord et visite différentes parties de la terre avec des cultures et des coutumes variées. À chacun des endroits, Tukiki apprend des choses différentes à propos de Noël et de la signification des cadeaux. De retour chez lui, notre jeune Esquimau ne trouve rien de changé jusqu'au moment où il distribue des cadeaux à ses amis.

Youkoulili et les saisons
510116,MM Multimedia
1966 ONF
Série de vingt diapositives sur chacune des quatre saisons. À être utilisée au niveau élémentaire.

FILMS D'ANIMATION ET FILMS EXPÉRIMENTAUX

Contes pour enfants (compilation)
711640,VH Video VHS
34 min P 1986 ONF
Pour le plaisir des enfants et de ceux qui savent le demeurer, voici réunis quatre courts contes: Le Petit Garçon et l'Oie des neiges, Le Rat des maisons et le Rat des champs, Rêve roulis et Le Collectionneur de sons.

Danger pleine lune
711726,VH Video VHS
92 min PE 1993 CINEF
Alex a 11 ans et des rêves plein la tête. Solitaire, il n'a qu'une amie, Lucie 10 ans. Entouré de sa mère et de son grand-père, il souffre pourtant de l'absence de son père qui navigue de par le monde. Pour alléger le poids de cette absence, ce dernier expédie à son fils divers papillons à inclure à sa collection. Et un jour, Alex reçoit un étrange colis renfermant plusieurs cocons prêts à éclore d'une journée à l'autre, dont l'un est exceptionnellement grand... Le moment tant attendu arrive enfin, et les cocons se métamorphosent en magnifiques papillons. Le plus grand d'entre eux est doté de la parole et de pouvoirs magiques. Dès lors, Alex délaisse tout, même Lucie, pour se consacrer à sa nouvelle amie "Ourougou" qui le prévient: "Si tu tiens à moi, ne laisse jamais la fenêtre ouverte un soir de pleine lune." Puis vient le jour tant espéré du retour de son père. Dans l'euphorie de la fête, Alex oubli que, ce soir là, luit dans le firmament une lune bien ronde. Réalisant son oubli, Alex court à sa chambre. Mais il est trop tard: "Ourougou" s'est envolée à jamais... Mais Lucie est toujours là. Et Alex découvre quelque chose de très précieux enfoui en lui.

Dessine-moi une chanson
711796,VH Video VHS
9 min E 1993 ONF
Une séduisante démonstration des liens qui unissent parents et enfants. Cette histoire toute simple, faite de musique et d'amour, dépeint de façon remarquable les réactions d'un enfant face à l'expérience parfois troublante d'une première rupture... La chaleur d'une sécurité qu'il cherche à conserver, un malaise qu'il ne sait nommer mais qui est là, en filigrane, derrière ses gestes, ses petites manoeuvres et ses si doux "je t'aime, papa".

⊕ **Grenouille (La) et la baleine (ang. 705678)**
712150,VH Video VHS
92 min EF 1987 CINEF
GUIDE DISPONIBLE
Le pays des baleines, c'est aussi le pays de rêve de Daphnée, la petite fille que tout le monde appelle "Grenouille". Une fille extraordinaire, qui sait communiquer avec les plus gros mammifères du monde, les baleines. Mais grand-père Hector, celui qui a fondé l'auberge de la région, est fatigué. Il veut tout vendre à des hommes d'affaires de la grande ville qui ne comprennent rien aux baleines et aux dauphins. Si Hector vend l'auberge, les parents de Daphnée perdront leur emploi et Elvar, le dauphin, ne viendra plus s'amuser avec Daphnée dans la petite baie. Daphnée refuse d'accepter la fin de son monde avec ses amis, Marcel et Julie, et son "grand-père" Thomas le marin. Daphnée se battra pour sauver ce monde qu'elle aime, au péril de sa vie. La petite "Grenouille" pourra-t-elle convaincre les adultes?

Guerre (La) des tuques
711528,VH Video VHS
91 min PE 1984 CINEF
GUIDE DISPONIBLE
Pendant les vavances d'hiver, deux bandes d'enfants décident d'occuper leurs loisirs en jouant à la guerre. La bande de Luc tentera de s'emparer du fort de neige construit par la bande rivale dirigée par Sophie.

Pierre et le loup
711045,VH Video VHS
15 min PEF 1966 MAGIC DROITS
Le conte musical de Prokofiev, illustré avec des cartoons amusants.

Vincent et moi
711529,VH Video VHS
100 min EF 1990 CINEF
GUIDE DISPONIBLE
Jo, 13 ans, adore le dessin et elle est tellement douée qu'elle remporte haut la main une bourse d'études. Elle quitte alors son village pour la grande ville, où, inscrite dans une école des beaux-arts bien spéciale, elle n'espère rien de moins que d'apprendre à peindre comme son idole, Vincent Van Gogh. Un jour, alors qu'elle dessine dans un café, un mystérieux Européen remarque ses esquisses et lui commande quelques dessins particuliers. Après avoir achetés les dessins, l'individu disparaît. Peu de temps après, Jo découvre en lisant un magazine hollandais qu'un million de dollars vient d'être payé pour des dessins de jeunesse de Van Gogh. Dessins qu'elle et son grand amis Félix n'ont aucune peine à reconnaître... Jo n'a pas le choix, la seule chose qu'il lui reste à faire est de partir avec ses amis à la recherche de l'imposteur à Amsterdam. Ou mieux encore, si elle pouvait réussir à tirer l'histoire au clair en parlant au grand maître lui-même, à Arles, au 19e siècle. Mais comment?...

FILMS DE FICTION

Voir aussi:
LITTÉRATURE - ADAPTATIONS
LITTÉRATURE - CONTES, LÉGENDES ET NOUVELLES

Bon (Le) arbre (ang. 701051)
711687,VH Video VHS
24 min FS 1985 MAGIC
La nouvelle de David Walker sur le véritable esprit de Noël, racontée avec humour et tendresse.

Cyrano de Bergerac
711744,VH Video VHS
120 min SUA 1993 A-CINE
Comédie dramatique d'après l'oeuvre d'Edmond Rostand gagnant du prix de meilleur photographie et figurant le comédien Gérard Depardieu gagnant du prix du meilleur acteur à Cannes en 1990, pour son rôle dans ce film. Soldat et poète, Cyrano de Bergerac manie avec autant de verve les mots que l'épée. Il aime secrètement sa cousine Roxane, mais la laideur que lui confère un nez proéminent l'empêche de se déclarer. Et voici que Roxane lui demande de se faire le protecteur d'un jeune noble qu'elle aime, Christian, qui vient de s'engager dans son bataillon. Généreux, Cyrano vient en aide à son rival qui manque d'esprit pour déclarer sa flamme. Lorsque les deux hommes vont combattre côte à côte, Cyrano entretien l'idylle en écrivant au nom de Christian des lettres inspirées à Roxane qui rejoint le front où elle assiste à la mort de son aimé. Elle ne découvrira que trop tard qui était l'auteur des missives qui l'ont enflammée.

Exploits (Les) de Ti-Jean dans l'ouest
510008,MM Multimedia
E ONF
Le récit des aventures de Ti-Jean, héros de notre folklore.

Manteau (Le) du temps jadis (ang. 701043)
711686,VH Video VHS
25 min FS 1985 MAGIC DROITS
Le récit de Margaret Laurence dans lequel une jeune fille reçoit un cadeau de Noël très particulier. Mettant en vedette Megan Follows.

Ti-Jean et les bûcherons
510009,MM Multimedia
E ONF
Dessins illustrant l'histoire de Ti-Jean dont la force surhumaine réussit des exploits hors de l'ordinaire qui ne sont pas sans étonner les bûcherons avec qui il travaille.

HISTOIRE, GÉOGRAPHIE ET SCIENCES POLITIQUES

PAYS ET NATIONS

⊕ **Découvre ton monde 1**
E 1999 TVONT DROITS
Tout en initiant les élèves aux techniques de recherche, cette série leur présente la géographie, l'économie, la culture et quelques caractéristiques d'autres peuples et communautés. Elle cherche à faire apprécier l'histoire et les institutions d'autres groupes sociaux ainsi qu'à les sensibiliser à différents types de milieux et à l'influence que l'homme exerce sur son environnement.

⊕ **Découvre ton monde 1 - Programme 1**
712246,VH Video VHS
45 min E 1988 TVONT
DROITS
L'Australie 1; L'Australie 2; L'Australie 3.

⊕ **Découvre ton monde 1 - Programme 2**
712247,VH Video VHS
45 min E 1988 TVONT
DROITS
Le Mexique 1; Le Mexique 2; Le Mexique 3.

⊕ **Découvre ton monde 1 - Programme 3**
712248,VH Video VHS
45 min E 1988 TVONT
DROITS
Le Japon 1; Le Japon 2; Le Japon 3.

⊕ **Découvre ton monde 1 - Programme 4**
712253,VH Video VHS
30 min E 1988 TVONT
DROITS
Le Japon 4; Le Japon 5.

⊕ **Découvre ton monde 1 - Programme 5**
712254,VH Video VHS
15 min E 1988 TVONT
DROITS
La voie maritime.

⊕ **Découvre ton monde 1 - Programme 6**
712255,VH Video VHS
45 min E 1988 TVONT
DROITS
L'Ontario 1; L'Ontario 2; Toronto, la capitale.

⊕ **Découvre ton monde 1 - Programme 7**
712256,VH Video VHS
30 min E 1988 TVONT
DROITS
L'agriculture en Ontario 1; L'agriculture en Ontario 2.

⊕ **Découvre ton monde 1 - Programme 8**
712263,VH Video VHS
45 min E 1988 TVONT
DROITS
La Scandinavie 1; La Scandinavie 2; La Scandinavie 3.

⊕ **Logo du Sommet de la Francophonie, Moncton - 1999**
712289,VH Video VHS
30 min EFS 1999 MCM DROITS
Un logo qui vaut 1999 mots.
Les formes: Les trois formes triangulaires représentent des vagues et symbolisent la Francophonie internationale, la Francophonie canadienne et l'Acadie. Rassemblées, elles forment le sommet et reflètent aussi la rencontre des Chefs d'État et de gouvernement des pays francophones. Le mouvement des vagues se dirigeant vers la droite en un trajet continu symbolise le développement constant de la Francophonie. Les vagues en mouvement soulignent également la vivacité de la jeunesse francophone. Les formes blanches, entrecoupant les vagues, représentent l'accessibilité ainsi que le développement de la nouvelle économie et des technologies de l'information. L'étoile et la feuille d'érable embrassent légèrement le sommet soulignant la richesse du coeur de l'Acadie ainsi que la fierté de l'appartenance à la Francophonie canadienne. La feuille d'érable et l'étoile se retrouvent au sommet de la vague et représentent le fait que le Canada et l'Acadie accueillent le Sommet. Les traits qui forment l'étoile et la feuille d'érable donnent un effet dynamique et vivant. Les traits signifient également le trajet de l'évolution de la Francophonie acadienne et canadienne dans le pays.
Les couleurs: Le bleu foncé représente la mer. Il est aussi symbole de l'infini et souligne donc la progression des développements des Francophones vers l'avenir.
Le blanc est le symbole de la paix. Il souligne le partage et l'établissement de partenariat entre les communautés canadiennes.
Le jaune est une couleur vivante et amicale. Il se retrouve dans l'étoile de l'Acadie.
Le rouge est la couleur de la passion ainsi que la couleur représentative du drapeau canadien.

GÉNÉRAL

Civilisations anciennes
S 1991 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette série étudie l'évolution des civilisations de l'antiquité depuis leur apparition jusqu'à leur déclin. Elle examine l'économie, l'état et la culture des civilisations anciennes de la Chine, de l'Inde, de la Mésopotamie, de l'Égypte, de la Grèce, de l'Italie, plus particulièrement celle de Rome, et de l'Amérique centrale. Une attention particulière est apportée à la vie quotidienne de ces civilisations et à l'héritage qu'elles nous ont laissé.

Civilisations anciennes - Émissions 1 et 2
711479,VH Video VHS
60 min S 1991 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Des cendres renaît la vie: Cette émmission retrace l'évolution des moyens qu'à développé et utilisé l'être humain depuis le sédentarisation, car l'histoire débute là où la civilisation commence. On y voit aussi l'invention de l'écriture et son apport très important à la transmission de la connaissance.
L'Équilibre budgétaire: Cette émmission démontre comment l'agriculture et la domestication des animaux ont conduit à une économie basée sur des échanges commerciaux chez les Égyptiens, les Minoens et les Phéniciens. Elle aborde aussi les guerres qui ont été amorcées à la suite de l'expansion du commerce.

Civilisations anciennes - Émissions 3 et 4
711480,VH Video VHS
60 min S 1991 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La sécurité: Sparte veillait à la protection de ses frontières au moyen de sa force militaire. La civilisation étrusque, quant à elle, se servait de la religion comme moyen d'affronter plus facilement son destin. Ces deux cultures étaient repliées sur elles-mêmes alors que Rome était tournée vers l'extérieur.
Naissance de la cité: À travers les arts, l'architecture et la littérature, cette émission examine la vie culturelle des civilisations chinoise, maya et grecque. Elle s'attarde plus particulièrement sur la vie quotidienne de cette dernière puisque c'est elle qui a le plus influencé la culture occidentale.

Civilisations anciennes - Émissions 5 et 6
711481,VH Video VHS
60 min S 1991 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Héritages: Cette émission démontre l'apport des civilisations passées dans plusieurs domaines tels que les mathématiques, l'écriture, le droit. La vie quotidienne de la Rome antique et son influence sur notre société d'aujourd'hui sont aussi examinées de près.
Le présent nous ramène au passé: Cette émission relate le déclin des empires athénien, égyptien, romain et étrusque ainsi que la disparition de la civilisation maya. Les causes qui entraînent la chute d'une civilisation sont analysées.

Conservation des oeuvres
711107,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI DROITS
Restauration d'oeuvres d'art et de photos anciennes; techniques de récupération d'épaves; conservation des oeuvres modernes. Depuis toujours, les traces de notre passé ont eu une très grande valeur. Cet épisode présente les techniques utilisées pour préserver peintures, vestiges naturels, photographies et papiers des ravages du temps.

Défi (Un)....l'histoire
710393,VH Video VHS
28 min R 1983 MEQ DROITS
Que ce soit en jouant des rôles de personnages historiques, en créant une affiche sur les conditions de vie des ouvriers à l'aide d'articles de journaux d'époque ou en se mettant dans la peau d'un journaliste, c'est toujours l'histoire que les élèves étudient, mais en faisant un lien avec leur vécu, en s'interrogeant. Démarche qui les motive à trouver eux-mêmes les réponses à leurs questions.

Démocratie (La) au pouvoir
711977,VH Video VHS
14 min E 1997 NUANCE
GUIDE DISPONIBLE
Dire ce qu'on pense...et laisser les autres s'exprimer. Voilà un principe simple, à la base de toute société démocratique. Ce court métrage a pour but d'éveiller les jeunes de 10 à 12 ans à la nécessité de laisser les différents points de vue s'exprimer - voire se confronter - afin de fertiliser les esprits et favoriser l'évolution des mentalités. Ce document efficace et rythmé examine les thèmes privilégiés de la démocratie, tels la liberté d'expression, le droit de vote, les partis politiques et l'indispensable opposition. Des images fortes, des concepts clairs, des mots-clés, de l'humour et de l'émotion. Une recette gagnante pour initier les jeunes aux personnages et aux événements qui, tous les jours, portent la démocratie au pouvoir.

⊕ **Ecce Homo 1**
FD 1997 TVONT DROITS
Voici l'homme, le cheminement humain au cours des siècles. Cette série documentaire a pour sujet l'homme et les sciences humaines. On y explore le comportement humain, ses différences et ses similitudes à travers les âges et le monde. On tente de comprendre l'évolution des rapports qu'entretient l'homme avec la nature, avec ses semblables et avec Dieu. Les treize émissions touchent tour à tour à l'anthropologie, à la sociologie, à l'histoire et à la psychologie.

⊕ **Ecce Homo 1 - Le marriage**
712401,VH Video VHS
60 min FS 1998 TVONT
DROITS
Institution fondamentale créant la famille et le rituel social de la procréation, le mariage a été codifié par toutes les sociétés humaines. En fonction de traditions, l'acte lui-même est lié à des contraintes; le mariage est devenu une institution partagée entre le pouvoir religieux et civil. Cependent, ses fondements sont aujourd'hui ébranlés par de nouvelles réalités sociales.

⊕ **Ecce Homo 1 - Le sacré**
712400,VH Video VHS
60 min FS 1997 TVONT
DROITS
Le sacré, surtout le sens du sacré, n'est pas le même pour tous. Ce qui est sacré pour l'un - un drapeau, une représentation de Dieu, la famille - ne le sera aucunement pour l'autre. Ecce Homo présente une approche, si ce n'est une compréhension universelle du sacré.

⊕ **Ecce Homo - L'amour**
712412,VH Video VHS
60 min FS 1998 TVONT
DROITS
L'amour a évolué avec l'espèce humaine. Ecce Homo aborde les origines, il y a cinq millions d'années, du sentiment amoureux et souligne les grandes étapes de son évolution: l'amour platonique, l'amour courtois et le romantisme. Aujourd'hui, les scientifiques tentent de percer son mystère. L'amour, sentiment insaisissable, serait-il enfin compris?

⊕ **Ecce Homo - Le rire**
712413,VH Video VHS
60 min FS 1998 TVONT
DROITS
Dans toutes les cultures, le rire est le même: une série de voyelles entrecoupées de pauses. Ecce Homo décrit le rire au quotidien et évoque les grands noms de l'histoire du comique (Molière, Grimaldi et Chaplin). Théologiens et philosophes d'une certaine époque qui condamnaient le rire seraient bien surpris de la découverte récente de l'aspect thérapeutique de cette pratique.

⊕ **Ecce Homo - L'omnivore**
712399,VH Video VHS
60 min FS 1997 TVONT
DROITS
Comment une révolution, changement brusque et violent dans la structure politique et sociale d'une pays, devient-elle possible? ECCE HOMO se penche sur les mécanismes de la révolution, son histoire et sur les transformations provoquées par les révolutions industrielles, la révolution sexuelle et la révolution de l'information.

Enfants (Les) du monde
510122,MM Multimedia
PE 1967 SECAS
Introduit les enfants à une variété d'environnements géographiques: la Grèce, le Gabon, le Japon, le Nigéria, le Pérou et la Thaïlande.

Haroun Tazieff raconte "sa" terre
FS 1993 RADQ
Une série de sept documents décrivant les éléments naturels qui façonnent le paysage de la terre.

Terre (La) - Son visage
711894,VH Video VHS
53 min FS 1993 RADQ
Présentation de la série; Répartition des surfaces; La montagne - La genèse des montagnes; Dérive des continents ou expansion des fonds océaniques.

Mécanique (La) de la terre
711895,VH Video VHS
50 min FS 1993 RADQ
Le jeu des plaques tectoniques; Les rifts; le volcanisme sous-marin; Les atolls; La baie des Français; Lancement des colères de la terre.

Colères (Les) de la terre
711896,VH Video VHS
56 min FS 1993 RADQ
Les séismes: Film (Japon) et animation en studio.
Les volcanisme destructeur: Etna; Santorin; Krakatoa; Montagne Pelée; La Soufrière (non destructeur)
Les colères de l'atmosphère: Vent; Cyclones; Tornades; Précipitation; Pluies inondations; Neiges avalanches.

Déserts (Les) arides de glaces
711897,VH Video VHS
50 min SF 1993 RADQ
Répartitions des zones désertiques sur la terre; Explications climatiques de ces phénomènes; Déserts chauds; Déserts glacés: les pôles, les glaciers.

Éléments (Les) naturels qui façonnent le paysage de la terre
711898,VH Video VHS
52 min FS 1993 RADQ
Érosion: Des massifs montagneux - par l'eau, le froid, le vent, la gravitation.
Érosion par transport - les glaciers, les cours d'eau.
Le rôle de l'eau dans le transport et la sédimentation, cycle de l'eau - évaporation, gaz, nuages, précipitations (neige, pluies); ruissellements (rivières s/glaciaires, rivières s/ terraines); les rivières, fleuves, chutes d'eau, canyon, le transport des sédiments; les grands DELTAS - les boues, les dépôts en mer; le cycle recommence, stratification, genèse des montagnes.

Haroun Tazieff et les volcans - 1re partie
711899,VH Video VHS
53 min FS 1993 RADQ
Ces deux émissions (1re et 2e parties) montrent les aspects d'une quête longue de 35 ans sur certains des volcans les plus passionnants qui soient: le Niragongo au Zaïre, l'Etna en Sicile, l'Erta Alé en Éthiopie, l'Erebus au coeur du continent antarctique. L'auteur tentera d'étudier l'activité éruptive, partout où il parviendra à l'approcher. Mais pour faire cette étude, il faut d'abord réussir à atteindre les endroits où les phénomènes se déroulent. Parfois c'est facile et parfois ça ne l'est pas. Le Kituro; Le Niragongo; L'Etna; L'Erebus; L'Erta Alé; L'hymne aux volcans.

Haroun Tazieff et les volcans - 2e partie
711900,VH Video VHS
56 min FS 1993 RADQ
Voir description ci-haut.

⊕ **Histoire Max**
EF 1999 TVONT DROITS
Téléroman basé sur des personnages clés de l'histoire de la Nouvelle-France. Maxine, jeune reporter douée du pouvoir de communiquer avec les esprits, est affectée à l'émission Histoire Max, une série du style grand reportage à thème unique qui s'intéresse aux moments forts de l'Histoire et surtout aux personnages qui ont contribué à façonner le paysage francophone du Canada contemporain.

⊕ **Histoire Max - Et Neptune parla**
712262,VH Video VHS
30 min EF 1998 TVONT DROITS
Pour son premier reportage, Max rencontre à Port Royal en Acadie un certain Marc Lescarbeau, avocat, qui se dit être né entre 1565 et 1570...

Il était une fois...l'homme
EFS 1978 MULTI DROITS
L'histoire de l'homme; des origines de la vie, jusqu'à aujourd'hui. Voilà une aventure où le sujet ne risque pas de se tarrir... D'épisode en épisode, nous retrouvons les mêmes personnages aux prises avec les problèmes de leur époque. L'action est centrée sur la cellule familiale mais chaque épisode reste cependant solidement charpenté au plan géo-historique.
En partant des origines de la vie, trois épisodes décrivent la préhistoire, le quatrième les vallées fertiles, le cinquième les premiers empires, le sixième la Grèce et le septième Rome. Dix-huit épisodes nous retracent l'histoire contemporaine et, enfin, le dernier nous projette dans le futur.

Et la terre fut...
710624,VH Video VHS
26 min EFS 1978 MULTI DROITS
Durant deux milliards d'années, la terre est secouée par des tremblements de terre, éruptions volcaniques et pluies diluviennes. Par la suite, apparaissent les organismes à cellule unique. Quelques millions d'années plus tard, les singes anthropomorphes et l'homo-erectus font leur apparition.

Homme (L') du néanderthal
710625,VH Video VHS
26 min EFS 1978 MULTI DROITS
L'Homo-erectus est devenu l'Homo-Sapiens du type Néanderthalien. Il chasse en bande et taille le silex. Il découvre bientôt l'usage du feu et se façonne un éventail d'outils des plus variés capable de répondre à ses besoins, qui deviennent de plus en plus complexes.

Cro-magnon (Le)
710626,VH Video VHS
26 min EFS 1978 MULTI DROITS
Alors que la tendance du Néanderthal est à structurer l'organisation sociale du travail de manière à gérer d'avance les besoins, l'homme de Cro-Magnon, lui, définit enfin les premiers balbutiements de la coopération par le troc entre des sociétés nomades et d'autres sédentaires.

Vallées (Les) fertiles
710627,VH Video VHS
26 min EFS 1978 MULTI DROITS
En proie aux pillards nomades, les sociétés sédentaires érigent des fortifications afin de se protéger. Vers l'an 3500, domestiquer les sols ne suffit plus, il faut les rendre productifs. L'homme prend possession de l'eau, pour accroître le rendement de l'agriculture.

Premiers (Les) empires
710628,VH Video VHS
27 min EFS 1978 MULTI
DROITS
Devant les assauts de l'envahisseur, les royaumes connaissent une existence éphémère. Mais chaque conquête esquisse la démesure d'une autre conquête tout aussi insensée. Les grands empires se succèdent jusqu'au jour où arrive Alexandre le Grand.

Siècle (Le) de pericles
710629,VH Video VHS
26 min EFS 1978 MULTI
DROITS
Reflétant une civilisation déjà avancée, la Grèce devient le berceau des sciences, de l'homme moderne et de la civilisation Occidentale. Confucius et Bouddha vont, comme Périclès, Socrate et Hérodote, bouleverser la vie de leurs contemporains et devenir les maîtres à penser de toutes les générations à venir.

Pax Romana
710630,VH Video VHS
26 min EFS 1978 MULTI
DROITS
Le grand chef Gaulois Vécingétorix offre sa rédition à César. La construction et le pavage des principales voies romaines illustrent l'importance accrue des communications, mais encore plus importants sont l'avénement et la crucifixion du Christ, dont le retentissement n'aura jamais d'égal.

Conquêtes (Les) de l'Islam
710631,VH Video VHS
26 min EFS 1978 MULTI
DROITS
Tandis que s'endort l'empire romain, un autre grand empire, celui des Perses Sassinadés, poursuit une conduite jalousant les ambitions de Rome. Dans le vide et la désolation causés par des guerres épuisantes surgit un homme qui se réclame être le prophète d'une religion nouvelle.

Carolingiens (Les)
710632,VH Video VHS
26 min EFS 1978 MULTI
DROITS
Au cours de cette inexorable succession d'invasion qui déferlent sur le monde, où sont tantôt opposés Romains, Musulmans, Huns et Francs, entrent en scène de nouveaux envahisseurs venus cette fois-ci du nord. Charlemagne vient de mourir et l'Empire se désagrège.

Âge (L') des Vikings
710633,VH Video VHS
29 min EFS 1978 MULTI
DROITS
Les occupants des territoires situés au nord de l'Europe entreprennent l'expansion maritime de la Scandinavie. Guerriers farouches et navigateurs hors pair, ces découvreurs scandinaves imposent leur puissance par des raids successifs en Europe.

Bâtisseurs (Les) de cathédrales
710634,VH Video VHS
28 min EFS 1978 MULTI
DROITS
Alors que le système féodale s'installe, débutent les croisades. Ces expéditions qui, à l'origine, visent la délivrance des lieux saints, occupés par les Musulmans, deviennent bientôt des pélerinages puis des voyages culturels.

Voyages (Les) de Marco Polo
710635,VH Video VHS
26 min EFS 1978 MULTI
DROITS
Du coté de l'Orient, Gengis Khan vient d'entamer le marché du peuple mongol sur l'Asie avec fureur et rapidité. Après 25 ans, il domine un empire démesuré. En l'an 1275, l'Europe découvre cet empire unifié grâce à Marco Polo. Séduit, il y séjourne 24 ans.

Guerre (La) de cent ans
710636,VH Video VHS
26 min EFS 1978 MULTI
DROITS
La confusion qui règne entre la France et l'Angleterre dégénère en une guerre qui va durer cent ans. L'Europe, secouée par cette guerre, est bientôt touchée par la famine, puis, pire encore, la peste. À travers cette agitation, ce siècle consacre l'importance des universités et marque le grand schisme d'Occident.

Quattrocento (Le)
710637,VH Video VHS
29 min EFS 1978 MULTI
DROITS
L'Italie, intensifiant son commerce extérieur, devient le pays des arts. Le charisme exercé par nombre d'artistes tels Verrochio, Bottichelli et De Vinci permettent à Florence de constituer un héritage artistique unique et de jouer un rôle primordial dans le développement des arts et des lettres en Europe.

Siècle (Le) d'or espagnol
710638,VH Video VHS
30 min EFS 1978 MULTI
DROITS
Dernier bastillon mauré en Espagne, la reconquête de Grenade par les "Rois Catholiques" engage le règne de Charles Quint sur la voie des exigences économiques. La découverte d'une riche civilisation, au Mexique, entraîne le pillage des beaux trésors Incas et Mayas et continue au-delà de son règne.

Angleterre (L') d'Elisabeth
710639,VH Video VHS
29 min EFS 1978 MULTI
DROITS
Au coeur d'une Angleterre tourmentée de problèmes religieux et sociaux, Elizabeth I encourage la révolte hollandaise pour affaiblir l'Espagne catholique au faîte de sa puissance. La défaite de l'invincible Armada d'Espagne marque le point tournant d'une politique extérieure expansionniste qui prend une vigueur peu commune.

Âge (L') d'or des provinces unies
710640,VH Video VHS
30 min EFS 1978 MULTI
DROITS
Malgré l'opposition espagnole, les Pays-Bas réalisent très tôt que l'époque du Prince et de l'évêque est révolue. Les théories calvinistes s'y répandent et rejette tout de l'Espagne. Après le traité d'Utrecht, reconnaissant la création des provinces unies, c'est aussitôt la déclaration de la République.

Grand (Le) siècle de Louis XIV
710641,VH Video VHS
29 min EFS 1978 MULTI
DROITS
Au coeur de l'agitation politique, sociale et économique, Louis XIV accède au pouvoir. Marqué par une enfance troublée par le soulèvement des "frondeurs", alors que Paris compte quatre cent cinquante milles habitants, il décide de la construction à Versailles de ce qui deviendra la résidence royale et le siège de l'administration officielle.

Pierre Le Grand et son époque
710642,VH Video VHS
30 min EFS 1978 MULTI
DROITS
Le rayonnement du règne de Louis XIV marque de ses influences l'européanisation de la Russie. Ce renouveau, orchestré par Pierre 1er, est scellé par l'inauguration d'un développement maritime de la Russie. L'annexion des provinces suédoises sur la mer baltique confirme une suprématie qui donne à la Russie la première place en Europe du nord.

Siècle (Le) des lumières
710643,VH Video VHS
28 min EFS 1978 MULTI
DROITS
Le XIIIe siècle en est un de remise en question. Sous l'influence des philosophes, l'opinion s'éveille et critique royauté, religion et tradition. L'Angleterre vit au rythme des théories libérales de Locke, tandis que la France connaît bientôt la révolution.

Amérique (L')
710644,VH Video VHS
30 min EFS 1978 MULTI
DROITS
Les persécutions du XIIe siècle poussent beaucoup de puritains à fuir le climat des Provinces-Unies pour s'établir en Amérique. Déjà, 1,5 millions d'européens s'y sont installés et une grande partie de leur classe moyenne aspire bientôt à se défaire de la tutelle de l'Angleterre colonisatrice. La manifestation du "tea party" de Boston scelle l'indépendance américaine.

1789-1814 (La révolution française)
710645,VH Video VHS
29 min EFS 1978 MULTI
DROITS
Dans un contexte de crise internationale, qui n'épargne aucun pays, la France vit une décennie qui verra mises de l'avant un ensemble de lois et d'institutions fondées sur la liberté et l'égalité civile, contribuant ainsi à la croissance de l'économie capitaliste.

Printemps (Le) des peuples
710646,VH Video VHS
30 min EFS 1978 MULTI
DROITS
Le XIXe siècle est le théâtre d'une série d'inventions qui vont modifier profondément les techniques de production et les communications internationales. L'apparition de la machine à vapeur accroît le travail industriel et agricole, alors que la navigation maritime et le transport ferroviaire connaissent un essor important.

Ah! La belle époque (de 1900 à 1914)
710647,VH Video VHS
26 min EFS 1978 MULTI
DROITS
La généralisation de la mécanique entraîne le triomphe du moteur à essence sur celui à vapeur. D'autres domaines connaissent un essor important: la psychologie, avec les travaux de Freud et de Pavlov, la physique, avec ceux d'Einstein, et les arts, grâce à la contribution de Picasso. Mais cette prospérité est freinée par la première guerre mondiale, qui débute en 1914.

Années (Les) folles
710648,VH Video VHS
30 min EFS 1978 MULTI
DROITS
À la fin de la première guerre mondiale, on s'engage dans le développement de l'aéronautique. Mais la surenchère de la production industrielle et le développement illimité du crédit provoquent la grande crise économique de 1929. Celle-ci est suivie d'une paix de trop courte durée, conduit à la seconde guerre mondiale.

Il était une fois...la terre (et demain?)
710649,VH Video VHS
30 min EFS 1978 MULTI
DROITS
La terre n'est plus qu'une planète ravagée par une grave explosion. L'inflation démographique, la pollution, la course aux armements et l'épuisement de la nature ont eu raison de notre planète et seuls ceux qui se trouvaient dans l'espace au moment de la catastrophe ont survécu. Ils réalisent tristement qu'il leur faudra patienter encore bien longtemps avant qu'un retour soit envisageable...

Jeunes et frontières (Ang. 703887)
711688,VH Video VHS
25 min FS 1985 EAITC DROITS
GUIDE AVAILABLE
Le projet "Jeunes et frontières", qui a été mis sur pied par le ministère des Affaires extérieures, se veut un moyen proactif d'enseigner aux jeunes les responsabilités des Canadiens à l'étranger. En effet, les étudiants de 8e année d'aujourd'hui seront les globe-trotters de demain, et seront sans doute de grands voyageurs, car, per capita, les Canadiens se classent au quatrième rang parmi les peuples qui voyagent le plus au monde - enregistrant annuellement 80,000,000 (quatre-vingts millions) de voyages à l'étranger.

⊕ **Méga TFO 1 - Les sacs à dos**
712371,VH Video VHS
30 min E 1997 TVONT DROITS
Cet ensemble de capsules présente des tours de magie basés, pour la plupart, sur des principes scientifiques. Dans cet ensemble de capsules, Alain et Stéphanie nous font découvrir les caractères particuliers de plusieurs destinations, à savoir: le Bénin, la Grande-Bretagne, la Chine, le Japon, Paris (France), le Québec, Ottawa en hiver, Toronto, la Colombie-Britannique et Terre-Neuve.

⊕ **Mon animal et moi**
P 1997 TVONT DROITS
Partout dans le monde, les premières années d'un enfant sont souvent passées au contact d'un animal. Mon animal et moi nous fait découvrir ces belles amitiés entre un enfant et son animal. À chaque émission de treize minutes, un enfant présente son animal dans son environnement. Bien souvent, l'animal fait partie de l'héritage culturel du pays. D'une histoire à l'autre, les jeunes vont découvrir des mondes et des modes de vie très différents.

⊕ **Mon animal et moi - Programme 1**
712163,VH Video VHS
26 min P 1997 TVONT
DROITS
Jeremiah et ses bisons (Colorado); Natascha et ses pigeons voyageurs (Hollande).

⊕ **Mon animal et moi - Programme 2**
712391,VH Video VHS
60 min P 1997 TVONT
DROITS
Élodie et son veau (Île de la Réunion); Dimitris et ses abeilles (Grèce); Alexandre et son chien de berger (Suisse); Kamal et son serpent (Inde).

⊕ **Mon animal et moi - Programme 3**
712392,VH Video VHS
60 min P 1997 TVONT
DROITS
Justin et son cheval camarguais (France); Joyce et sa chouette (France); Amadou et son cheval-taxi (Sénégal); Justina et son lama (Pérou).

⊕ **Mondialisation: La population mondiale**
712338,VH Video VHS
10 min FSUA 1998 NUANCE
Les grands centres de population; Les modèles familiaux, au Nord et au Sud; La transition démographique; Le lien entre espérance de vie et fécondité; L'évolution de la population par grandes régions du monde est décrit à partir d'exemples concrets.

Tour (Un) de ville
711976,VH Video VHS
14 min E 1997 NUANCE
GUIDE DISPONIBLE
Le docteur Bernard Paquet n'est pas un médecin ordinaire: il prend soin d'une ville de 75,000 habitants! C'est que le docteur Paquet est aussi maire de la ville de Saint-Laurent. Aujourd'hui, il accueille à l'hôtel de ville un groupe spécial de concitoyens: des jeunes qui veulent tout savoir sur leur belle cité. Ce court métrage propose aux jeunes de 10 à 12 ans un tour de ville guidé par le maire en personne. De la cueillette des ordures à la distribution de l'eau, en passant par la perception des taxes et les nombreux autres services municipaux, nous découvrons la mécanique huilée d'une ville dynamique. Des images modernes, des exemples éloquents dans un langage simple et direct. Une recette gagante pour initier les jeunes aux lieux et aux personnes qui administrent la ville.

Afrique

Afrique
670003,MM Multimedia
EFS GLOBAL
Cette trousse comprend: La famine sur un continent fertile; L'Afrique; L'Afrique d'aujourd'hui; Sous un même soleil - Afrique (4 copies); L'Afrique rencontre l'Europe; La vie familiale en Afrique francophone; La diversité en Afrique francophone; Comprendre l'Afrique (vidéo et guide); Aventure Africaine - Vol. 1 et 2 (vidéo, livre et guide); L'Invincible (vidéo).

Aventure Africaine
FS 1990 FILMWK
GUIDE DISPONIBLE
Un canadien de 16 ans, Luke Novak, quitte son domicile à Sudbury, Ontario, pour passer quatre mois en Afrique avec son père. Le jour de son arrivée, Luke est emporté dans une aventure de vie et de mort avec un adolescent africain, Themba Maposa, âgé de seize ans. Les deux adolescents sont issus de deux mondes différents et ce sont totalement des étrangers. Au fur et à mesure que la série se déroule, ils sont une fois confrontés l'un à l'autre dans des défis éternels et partagent la douleur de la mort, la joie de l'amour, la routine scolaire, les liens étroits familiaux - et se lient d'une amitié sincère et source d'inspiration. L'histoire débute à l'arrivée de Luke en juin en Afrique du Sud et se termine à son départ en septembre.

Sous un même soleil
711464,VH Video VHS
26 min FS 1990 FILMWK
GUIDE DISPONIBLE
Luke arrive en Afrique et apprend que son père est bloqué dans une mine. Luttant contre le soleil et l'épuisement, Luke doit faire entièrement confiance à Themba pour atteindre son père.

Frères de coeur
711465,VH Video VHS
26 min FS 1990 FILMWK
GUIDE DISPONIBLE
Afin de faire l'impossible pour sauver la soeur cadette de Themba qui est mortellement atteinte de la rougeole, Luke et Themba traversent désespérément le pays en motocyclette pour trouver un médicament miracle.

Épouse à vendre
711466,VH Video VHS
26 min FS 1990 FILMWK
GUIDE DISPONIBLE
L'amitié naissante entre Luke et Tulani, soeur de Themba, se termine abruptement lorsque Tulani est "promise" à un africain d'un village voisin. Elle s'enfuit à la ville, en proie au désespoir.

Poursuite d'un rêve
711467,VH Video VHS
26 min FS 1990 FILMWK
GUIDE DISPONIBLE
Luke et Themba arrivent à la ville et retrouvent Tulani. Mais celle-ci refuse de retourner au village avec eux. Elle est déterminée à réaliser son rêve d'être enseignante.

Assassins de la jungle
711468,VH Video VHS
26 min FS 1990 FILMWK
GUIDE DISPONIBLE
Le safari tant attendu se transforme en une aventure déchirante lorsque des braconniers envahissent le parc de conservation de la faune et tuent un rhinocéros femelle. Luke et Themba sont emprisonnés dans le parc durant la nuit, poursuivis par les braconniers jusqu'à leur rescousse à l'aube.

Un monde pour tous
711469,VH Video VHS
26 min FS 1990 FILMWK
GUIDE DISPONIBLE
La fermeture de la mine enlève leur gagne-pain aux pères de Luke et de Themba, et Themba ne peut plus aller à l'école. Avec l'aide de Tulani, Luke et Themba vont à la ville et, grâce à une idée innovatrice, ils peuvent receuillir de l'argent pour payer les études de Themba.

Communauté (La), c'est nous
670001,MM Multimedia
PEFS 1984 GLOBAL
Cette trousse comprend: une affiche: La communauté, c'est nous; deux films fixes: Sekwila et la Zambie; une série de quatorze photographies; cinq fiches exploratoires à l'usage des enfants; un cahier de l'histoire "Une journée avec Sekwila"; un cahier intitulé "Faits sur la Zambie"; Le carnet de l'enseignant (guide pédagogigue)

Comprendre l'Afrique
FS 1990 FILMWK
GUIDE DISPONIBLE
Cette série, présentée par Eldinah Tahatedi, actrice africaine adolescente, permettra à l'audience de mieux comprendre l'Afrique moderne, lui donnera un aperçu neuf du problème et - le plus important - des solutions éventuelles aux problèmes des africains. Une plus grande compréhension de l'Afrique est une mesure essentielle pour rapprocher les faubourgs du monde - ses peuples, traditions, cultures et l'histoire.

Connaître l'autre
711458,VH Video VHS
15 min FS 1991 FILMWK
GUIDE DISPONIBLE
L'Afrique est un continent au sujet duquel on se fait de fausses opinions et on a des stéréotypes. Le présent programme s'efforce de les réfuter en explorant les différentes topographies, religions, languages et cultures. On met l'accent sur les similarités entre les nations africaines et les nations modernes à travers le monde tandis que l'on explore également les problèmes uniques auxquels l'Afrique fait face en essayant d'atteindre une modernisation totale du pays.

Terre (La) qui nous nourrit
711459,VH Video VHS
15 min FS 1991 FILMWK
GUIDE DISPONIBLE
Les africains dépendent beaucoup du sol pour leur alimentation. Le programme traite des progrès dans la lutte contre l'érosion des sols et la déforestation, qui menacent l'existence même de l'Afrique. L'audience apprendra comment les solutions environnementales ont engendré de nouveaux problèmes économiques et qu'un équilibre est nécessaire pour le survie de l'Afrique.

Vivre en santé
711460,VH Video VHS
15 min FS 1991 FILMWK
GUIDE DISPONIBLE
Malgré une modernisation croissante, l'Afrique fait toujours face à des problèmes médicaux. Le présent programme examine comment l'Afrique travaille à améliorer son système de soins de santé, par le biais d'atelier portant sur les soins de santé ou d'un guérisseur certifié. Le rôle du guérisseur traditionnel fait l'objet de discussions ainsi que la rareté d'accès à des sources d'eau sûres qui affecte la vie de tous les jours.

Femme (La) africaine
711461,VH Video VHS
15 min FS 1991 FILMWK
GUIDE DISPONIBLE
Bien que l'Afrique réalise rapidement la modernisation, les rôles joués par les femmes dans la société demeurent essentiellement les mêmes. Le présent programme fait ressortir les espérances traditionnelles des femmes et leurs chances en éducation et en affaires qui évoluent lentement. Les responsabilités changeantes des hommes font également l'objet de discussions ainsi que le rôle joué par les femmes dans l'économie africaine.

Réaliser ses rêves
711462,VH Video VHS
15 min FS 1991 FILMWK
GUIDE DISPONIBLE
Les nations africaines ont les systèmes d'éducation qui se développent le plus rapidement au monde, mais nombre d'enfants n'ont pas la chance de fréquenter l'école. Le présent programme étudie les différents systèmes scolaires, à partir des classes rurales installée à l'ombre d'un arbre jusqu'aux écoles citadines dotées d'installations modernes. L'audience apprendra que la pénurie d'emplois en Afrique est si critique que même les personnes éduquées ont de la difficulté à obtenir un emploi.

Face à l'avenir
711463,VH Video VHS
15 min FS 1991 FILMWK
GUIDE DISPONIBLE
Tous les aspects de la vie et de la culture africaines évoluent à un rythme de plus en plus rapide. De nombreuses facilités occidentales ont été importées en Afrique pour aider dans la vie quotidienne. Le présent programme montre comment ces facilités ont changé la vie en Afrique. On y présente les conflits entre les valeurs traditionnelles et la vie moderne, et on met l'accent sur l'importance de créer un équilibre entre les deux systèmes de valeurs.

Égypte
710052,VH Video VHS
30 min FSUA 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Grands (Les) fleuves
MULTI

Amazone (L')
710835,VH Video VHS
55 min FSU 1978 MULTI
Rappel de l'histoire des pays riverains de l'Amazone. Aperçu des richesses de cette région, de leurs difficultés d'exploitation et des conditions de vie des habitants.

Gange (Le)
710836,VH Video VHS
55 min FSU 1978 MULTI
Fleuve sacré aux inondations fréquentes, le Gange est source de vérité pour plus de 600 millions d'Hindous, depuis le début de leur histoire.

Orange (L')
710837,VH Video VHS
55 min FSU 1978 MULTI
Rougi par la guerre des Boers, l'Orange nous parle aussi des fabuleuses mines d'or et de diamants de l'Afrique du Sud.

⊕ **Montre-moi ton école**
E 1999 TVONT
Voyager autour du monde et se laisser guider par ces enfants qui ouvrent tout grand les portes de leur école, c'est l'invitation joviale et spontanée que lance aux jeunes téléspectateurs la série Montre-moi ton école.

⊕ **Montre-moi ton école - Programme 1**
712161,VH Video VHS
26 min E 1997 TVONT
DROITS
Liste des émissions: Mon école à la Réunion; Mon école au Bangladesh.

⊕ **Montre-moi ton école - Programme 2**
712162,VH Video VHS
26 min E 1997 TVONT
DROITS
Liste des émissions: Mon école en Inde; Mon école en Mauritanie.

⊕ **Montre-moi ton école - Programme 3**
712410,VH Video VHS
60 min E 1997 TVONT
DROITS
Mon école au Maroc; Mon école en Thaïlande; Mon école au Cambodge; Mon école de danse à l'Opéra de Paris

Sénégal (Le)
710062,VH Video VHS
30 min SUA 1978 CMEC DROITS

Sud (Le) et le Nord: un monde branché
FS 1988 ASKI-Y DROITS

Images (Les) de l'Afrique que nous connaissons
710792,VH Video VHS
7 min FS 1988 SRC DROITS
Ce vidéo nous rappelle les images de la famine africaine qui ont été diffusées par les média d'information (1983-1987). Toutes ces images insistent surtout sur le drame de la famine.
Il importe de prendre conscience que la faim dans le monde est paradoxale, c'est-à-dire qu'elle n'est pas un problème simple et qu'elle comporte plusieurs visages.
Ce document, utile à la promotion de la solidarité internationale, à l'étude du Tiers Monde et des problèmes d'approvisionnement alimentaire, est complémentaire au guide pédagogique "Le Sud et le Nord: un monde branché" (Fascicule 1 - Cours 1).

Quoi faire de la pomme de terre?
710785,VH Video VHS
15 min FS 1988 SRC DROITS
Le mal-développement est-il un phénomène exlusivement africain? En jetant un regard ironique et critique sur nos habitudes alimentaires et nos méthodes de culture des sols, ce vidéo se veut une réflexion sur notre avenir. D'ici quelques années, le mal-développement ne risque-t-il pas de faire partie de notre environnement nord-américain?
Ce document, utile à la promotion de la solidarité internationale, permet de prendre conscience que le mal-développement est un phénomène présent, non seulement dans le Tiers-Monde, mais également dans notre propre pays. Il est complémentaire au guide pédagogique "Le Sud et le Nord: un monde branché" (Fascicule 3 - Cours 7).

Arrivants (Les)
EFSUA 1978 IMPOIL DROITS

Arrivants (Les): prologue (ang. 700021)
710001,VH Video VHS
59 min EFSA 1978 IMPOIL
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ce drame met en lumière les coutumes et le rituel des Tsimshians; leurs tradtions orales et leurs coutumes culturelles jettent la lumière sur la vie des habitants du Canada avant l'arrivée des Européens.

Arrivants (Les): 1740 (ang. 700033)
710002,VH Video VHS
56 min EFSUA 1978 IMPOIL
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette vidéo vous montrera de nombreux aspects de la vie en Nouvelle-France et des gens qui sont de la race des pionniers du Canada.

Arrivants (Les): 1832 (ang. 700034)
710003,VH Video VHS
56 min EFSUA 1978 IMPOIL
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Dramatisation racontant l'histoire de John Symons, immigrant écossais venu s'établir dans le Haut-Canada en 1832.

Arrivants (Les): 1847 (ang. 700035)
710004,VH Video VHS
59 min EFSUA 1978 IMPOIL
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les espoirs, les tragédies et la réalité de la vie des Irlandais qui réussirent à s'établir au Canada dans les années 1800.

Arrivants (Les): 1911 (ang. 700036)
710005,VH Video VHS
59 min EFSUA 1978 IMPOIL
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
C'est l'histoire des Nielsens, jeunes mariés danois qui immigrent au Nouveau-Brunswick. C'est l'histoire d'un conflit, d'un espoir et finalement, d'une adaptation.

Arrivants (Les): 1927 (ang. 700037)
710006,VH Video VHS
59 min EFSUA 1978 IMPOIL
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ivan Lepa a quitté l'Ukraine et s'installe dans l'Ouest pendant les années noires qui ont précédé la dépression.

Arrivants (Les): 1978 (ang. 700038)
710007,VH Video VHS
59 min EFSUA 1978 IMPOIL
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les Vitelli sont originaires des Abruzzes, région montagneuse de l'Italie, et travaillent avec acharnement pour s'établir à Toronto. C'est une histoire sympathique, souvent humoristique.

Assermentation (L') de Roméo LeBlanc
711847,VH Video VHS
167 min EFSA 1995 SRC
Ce programme nous présente l'assermentation de Roméo LeBlanc, 25e gouverneur général du Canada et 8e canadien à occuper cet honneur. Le programme comprend trois parties : 1. Historique des gouverneurs généraux depuis la Confédération; 2. L'assermentation et 3. Conversation avec son Excellence Roméo LeBlanc.

Canada (Le)
EFSA 1976 NATGEOG
La série de films fixes intitulée Le Canada fournit une abondante documentation sur les vastes ressources naturelles. Et d'un bout à l'autre, les films fixes montrent les Canadiens - la diversité de leur patrimoine et la communauté de leur destin, ainsi que leurs réalisations dans les domaines des sciences humaines et des arts, de la science et de la technologie et de la vie sociale.
Nous suggérons d'utiliser une grande carte physique du Canada pour accompagner la projection de ces films fixes afin de pouvoir mettre davantage en relief le rôle important que joue la géographie dans l'histoire et l'essor du Canada.

Provinces (Les) de l'Atlantique
510011,MM Multimedia
EJHA 1976 NATGEOG

Canada (Le) de l'ouest et du nord
510014,MM Multimedia
EFSA 1976 NATGEOG
Deux films fixes, deux cassettes et deux livrets.

Canada (Le) en images
E 1991 EC

Canada (Le) en images, programme 1
510259,MM Multimedia
E 1991 EC
Ce programme contient: A. Les aspects physiques du Canada; 1. Les paysages du Canada, 2. Climat et végétation. B. Les aspects humains du Canada; 1. La population du Canada, 2. Le Canada politique.

Canada (Le) en images, programme 2
510260,MM Multimedia
E 1991 EC
Ce programme contient: B. Les aspects humains du Canada; 3. Villes du Canada. C. Les aspects économiques du Canada; 1. L'exploitation forestière, 2. L'exploitation minière, 3. L'agriculture au Canada.

Canada (Le) en images, programme 3
510261,MM Multimedia
E 1991 EC
Ce programme contient: C. Les aspects économiques du Canada; 4. L'élevage au Canada, 5. La pêche au Canada, 6. Les sources d'énergies au Canada, 7. Les industries au Canada, 8. Les transports et les communications au Canada.

Canada (Le), pays de contrastes
510209,MM Multimedia
S 1987 MENB
Ensemble de 35 diapositives. Matériel complémentaire au programme de Géographie du Canada (1986). Diapositives illustrant la diversité des paysages canadiens et les contrastes entre différentes parties du pays et activités humaines.

Combat (Le) pour la liberté (ang. 700669)
710335,VH Video VHS
50 min SA 1984 CARPRO
DROITS
Ce vidéo nous fait voir le prix que des gens ont dû payer pour notre liberté lors de la Deuxième Guerre mondiale.

Communauté (ang. 701681)
710893,VH Video VHS
13 min E 1988 METN DROITS
Ce vidéo présente ce qu'est une communauté: regroupement de personnes en un endroit, entraide, moyens de communication, loisirs, besoins humains, etc.

Compagnies franches de la Marine
710791,VH Video VHS
12 min FS 1981 PCAN DROITS
Entre 1686 et 1758, la France envoya des troupes spéciales pour défendre ses forts de la Nouvelle-France. Ce document tourné à Louisbourg (Nouvelle-Écosse) illustre la vie de soldat à cette époque.

Courir (Les) rivières
711767,VH Video VHS
13 min S 1993 BOURDON
Louis, cultivateur, obtient un permis du gouvernement pour aller à la traite des fourrures, aux Outaouais. Il amène avec lui, un jeune, Antoine. Nous suivrons nos deux coureurs de bois dans les différentes étapes de leur voyage. La vie n'était pas facile pour ces aventuriers. Finalement, nous comprenons que, grâce à ces coureurs de bois toujours en quête de nouveaux territoires pour avoir toujours plus de fourrures, le territoire de la Nouvelle-France ne cesse de s'accroître. Lorsque La Vérendrye et ses fils atteignent les Rocheuses en 1743, la France contrôle la presque totalité du commerce des fourrures.

Dans les coulisses de la Capitale nationale (ang. 701874)
710959,VH Video VHS
26 min E 1989 ONF
GUIDE DISPONIBLE
Rencontrer une communauté bien vivante qui reflète les diversités culturelles, économiques, politiques et sociales du Canada.

Découvre ton monde 2
E TVONT DROITS
Tout en initiant les élèves aux techniques de la recherche, cette série leur présente une vue d'ensemble du Canada: sa géographie, son économie, son peuple, ses coutumes diversifiées et ses centres urbains et ruraux. Elle cherche à leur faire apprécier la diversité, la richesse et la beauté des autres provinces et territoires du pays, tout en raffermissant leur sens d'identité franco-ontarienne dans un contexte canadien. Elle les sensibilise à différents types de milieux, à l'influence que l'homme exerce sur son environnement et à la façon dont le milieu naturel influe sur l'activité humaine. Les émissions invitent aussi les élèves à des recherches plus poussées en les guidant vers les nombreuses sources d'information à leur portée et les incitent à exprimer de façon personnelle le résultat de leurs recherches. (Chaque émission est d'une durée de 15 minutes).

Découvre ton monde 2 - Programme 1
711033,VH Video VHS
60 min E 1989 TVONT
DROITS
Cette vidéo contient les émissions suivantes: 1. Terre-Neuve et le Labrador; 2. L'Île-du-Prince-Édouard; 3. La Nouvelle-Écosse; 4. Le Nouveau-Brunswick.

Découvre ton monde 2 - Programme 2
711034,VH Video VHS
60 min E 1989 TVONT
DROITS
Ce vidéo contient les émissions suivantes: 1. Le Québec; 2. Le Manitoba; 3. La Saskatchewan; 4. L'Alberta.

Découvre ton monde 2 - Programme 3
711035,VH Video VHS
45 min E 1989 TVONT
DROITS
Ce vidéo contient les émissions suivantes: 1. La Colombie-Britannique; 2. Le Yukon; 3. Les Territoires du nord-ouest.

Désert (Le) blanc (Canada)
710479,VH Video VHS
55 min S 1981 MULTI DROITS
Histoire des régions glaciaires du nord du Canada. Mode de vie et coutumes des Inuits qui vivent maintenant dans les villages modernes, tous semblables, où la motoneige a remplacé le traîneau à chiens. Visite du complexe hydro-électrique de la Baie James. Questions posées sur l'avenir de ces contrées du Grand Nord.

Deux langues, un pays (ang. 702034)
710985,VH Video VHS
25 min FS 1988 CLO
GUIDE DISPONIBLE
Une carte géographique animée relate avec humour la place importante qu'occupent le français et l'anglais dans l'évolution de notre pays. Elle relate les faits historiques qui ont mené à l'adoption des lois contemporaines, y compris la Loi sur les langues officielles de 1988. Cette bande vidéo est accompagnée d'un guide d'utilisation et de matériel d'appoint. Elle est particulièrement utile en salle de classe, au cours d'ateliers, de colloques, de séances de formation et d'information. Également disponible en version anglaise, Two Languages, One Country.

Épopée en Amérique : Une histoire populaire du Québec
1997 NUANCE

Avant-première / Vaincre la mer
711980,VH Video VHS
82 min 1997 NUANCE
Avant-première - L'historien et le cinéaste abordent le sujet passionnant de l'histoire du Québec. Pourquoi une telle série? Comment raconter notre histoire, sous quel angle? Quelles étaient les ressources disponibles pour mettre en mots et en images cette merveilleuse aventure qu'est ***Épopée en Amérique: une histoire populaire du Québec***.
Vaincre la mer (...16e siècle) - Les Européens ne furent pas les premiers à traverser l'océan Atlantique pour venir s'établir en Amérique. Qui sont ceux qui les ont précédés? Depuis combien de temps étaient-ils présents? Comment vivaient-ils? Comment s'est effectué le contact entre ces deux cultures? La première exploration et la tentative initiale de colonisation datent du 16e siècle, avec Jacques Cartier. La traversée des océans ne se faisait pas sans périls: tempêtes, accalmies, naufrages, scorbut, épidémies, etc.

Naissance d'une colonie / Explorer un continent
711981,VH Video VHS
105 min 1997 NUANCE
Naissance d'une colonie (17e siècle) - La première tentative de colonisation sera un échec. Quelle est l'attitude de Samuel de Champlain à l'égard des guerres entre les différentes nations amérindiennes? Les années 1630 marquent l'arrivée des premières vagues d'immigrants français. Pourquoi les Iroquois deviennent-ils ennemis des Français, ravageant la colonie pendant des décennies? Comment se négociera la paix avec les Amérindiens? Pourquoi fait-on venir les "Filles du roi" en Nouvelle-France? Quel rôle jouera l'intendant Talon pendant cette période de notre histoire?
Explorer un continent (1608-1743) - La traite des fourrures sera le moteur de l'histoire de la Nouvelle-France. La recherche de peaux de bêtes va amener ceux qui font le commerce à explorer de nouveaux territoires. Qui sont donc Étienne Brûlé, la famille La Vérendry, Jean Nicollet, Louis Jolliet, Jacques Marquette et René-Robert Cavelier de La Salle, ces acteurs de notre histoire qui ont parcouru l'Amérique du Nord? Qui sont ces "explorateurs de Dieu", qui ont aussi contribué à une meilleure connaissance du territoire?

Habitant (L') / Victoires et défaites
711982,VH Video VHS
120 min 1997 NUANCE
Habitant (L') (1608-1760) - L'habitant est un des personnages de notre histoire que l'on a parfois tendance à oublier. En quoi l'habitant était-il différent du paysan français? L'habitant développera une cuisine et une langue qui lui sont propres. Il apprendra à maîtriser la nature et empruntera divers éléments aux Amérindiens. Il adoptera un esprit de liberté, qui se manifestera même dans le régime seigneurial. Cet esprit marquera aussi quelque peu la vie religieuse. Plusieurs voyageurs étrangers seront surpris par le goût de la fête et le sens de l'hospitalité du Canadien et de la Canadienne!
Victoires et défaites (1629-1760) - En Amérique du Nord vont se côtoyer deux systèmes de colonies, un français et un anglais. La rivalité qui existe en Europe se transposera en Amérique. Quelles seront les dures batailles qui se dérouleront dans la Nouvelle-France? Pourquoi les dirigeants des colonies de la Nouvelle-Angleterre voulaient-ils s'emparer des colonies françaises? L'habitant devra se battre lui aussi, mais à sa manière. En 1760, les débuts de l'occupation anglaise ne seront pas trop pénibles pour la population française, mais....

Vaincre la défaite / Rébellion
711983,VH Video VHS
105 min 1997 NUANCE
Vaincre la défaite (1760-1800) - Comment vivront les Canadiens français sous la domination anglaise? L'Acte de Québec de 1774 fera disparaître certains irritants...Mais l'invasion de la province de Québec par les insurgés américains montre la fragilité de la fidélité des Canadiens au Souverain anglais. L'arrivée de plusieurs milliers de Loyalistes viendra changer l'équilibre démographique et la politique de la colonie. La Révolution française aura-t-elle une incidence sur l'Acte constitutionnel de 1791?
Rébellion (1800-1840) - À partir des années 1800, on commence à percevoir une certaine tension entre francophones et anglophones. À la Chambre d'assemblée va se former un parti canadien qui s'opposera à un parti anglais. Certains députés se rendent compte que leurs pouvoirs sont limités. Le choléra, des violences électorales et un mécontentement de plus en plus prononcé conduisent à la révolution et à son échec. Quel sera le rôle de Papineau dans cette escalade?

Union et désunion / Au pays du compromis
711984,VH Video VHS
105 min 1997 NUANCE
Union et désunion (1841-1867) - Les Canadiens français piégés: le rapport Durham prévoit leur assimilation. L'Acte d'union les place en situation de minorité. Comment y échappent-ils et pour combien de temps? La Confédération: pacte entre deux nations ou marché de dupes? Une certaine coalition se développera entre des francophones du Bas-Canada et des anglophones du Haut-Canada. Montréal s'industrialise rapidement, le régime seigneurial est aboli. L'Union avec les colonies anglaises d'Amérique se concrétisera au cours des années 1860, même si le peuple n'est pas consulté....
Au pays du compromis (1867-1896) - Minoritaires au sein de la Confédération, les Canadiens français redeviennent majoritaires dans la province du Québec. C'est l'âge d'or des chemins de fer, mais c'est aussi l'époque où les conditions de vie des ouvriers se détériorent et où apparaissent les premiers mouvements de défense de leurs droits. Un choc: la pendaison de Louis Riel. Pourquoi les

Canadiens français sont-ils autant attirés par la Nouvelle-Angleterre?

Modernité et prospérité / Enfin la guerre!
711985.VH Video VHS
105 min 1997 NUANCE
Modernité et prospérité (1896-1929) - Trois décennies marquées par d'importants bouleversements techniques: l'électricité, le téléphone, le cinéma, la radio, l'automobile, l'aviation, etc. Théâtres, journaux, revues, catalogues se multiplient. Tout cela va modifier profondément les conditions de vie des Québécois. Choix difficile: vivre en ville ou à la campagne? Comment les Québécoises vivent-elles cette période et comment font-elles valoir leurs revendications? La mortalité infantile et les épidémies ravagent les milieux populaires. Malgré quelques périodes où la récession se fait sentir, on a l'impression que l'économie est solide et pourtant....
Enfin la guerre! (1929-1945) - L'entrée en guerre du Canada met pratiquement fin aux problèmes engendrés par la Grande Crise - chômage, misère, retour à la terre. La Seconde Guerre mondiale met fin au chômage, mais amène aussi la censure, le rationnement, la chasse aux conscrits. Sur la question de la Conscription, le Québec aura une attitude complètement différente de celle des autres provinces. Les Québécois et Québécoises se modernisent plus vite que l'élite. Comment la guerre a-t-elle marqué leur vie quotidienne?

Temps (Le) de Duplessis / S'inventer une culture
711986.VH Video VHS
105 min 1997 NUANCE
Temps (Le) de Duplessis (Après-guerre) - La province sous le règne de Maurice Duplessis...époque de "grande noirceur" ou de gouvernement éclairé? Après la guerre reprend l'immigration. Le visage de Montréal va encore changer. C'est l'époque du "baby-boom". Comment se manifestent les premiers germes de la Révolution tranquille?
S'inventer une culture (1950-1960) - En quoi et pourquoi la culture québécoise est-elle originale? La créativité des Québécoises et des Québécois se réflète tant dans leurs loisirs que dans leur art. Il se développe au Québec des spécificités dans la littérature, la chanson, le théâtre, la peinture, le cinéma. Il existe au Québec la culture populaire et celle de l'élite. L'arrivée de la télévision va engendrer bien des changements. Comment a-t-elle marqué la vie quotidienne? Tranquillement s'amorce un certain mariage entre les deux cultures. Qui sont ces artistes, comment ont-ils vécu cette époque?

Érable (L') canadien
711954.VH Video VHS
30 min PS 1996 DEBECK
Chante l'hymne national, O Canada. Célèbre la Fête du Canada, le 1er juillet dans la capitale, Ottawa.
Écoute comment la feuille d'érable a trouvé sa place sur le drapeau canadien. Fais la connaissance de cinq érables indigènes du Canada: l'érable grandifolié, l'érable du Manitoba, l'érable argenté et l'érable rouge.

Voyage à travers le Canada pour observer une cabane à sucre au Québec, des bourgeons printaniers dans les arbres au milieu des prairies, un plongeon estival dans l'Atlantique et les coloris d'automne en Ontario.

Évolution (L') de la constitution canadienne
510208.MM Multimedia
S 1987 SCHOOLS
Cassettes, films et guide. Péllicule sonore en trois parties qui retrace le développement du système constitutionnel du Canada et définit les questions entourant la Constitution telle qu'elle existe de nos jours. Le texte commente les événements historiques d'importance qui ont suscité une multitude de changements nécessaires au cours du développement de la Constitution.

Fleuve (Le) aux grandes eaux (ang. 704059)
711756.VH Video VHS
24 min S 1993 SRC
On apprend beaucoup dans ce film somptueux. Sur l'histoire du Fleuve, sur les richesses inouïes qu'il recèle, sur ceux qui ont peuplé et peuplent toujours ses rives. Mais Le Fleuve aux grandes eaux est avant tout un chant d'amour, un hommage à un géant tranquille dont on aurait oublié la beauté à force de la côtoyer.

Géographie du Canada
NUANCE
Vos élèves découvriront: - la diversité physique et humaine du Canada; - les ressources naturelles et les régions physiographiques; - l'importance des ressources forestières et agricoles. (Une série de diapositives avec guides).

Énergie
510242.MM Multimedia
F 1987 NUANCE
Le potentiel énergétique du Canada. (20 diapositives et guide)

Gouvernement (Le) du Canada
510161.MM Multimedia
EF 1978 VEC
Cet ensemble traite des divers niveaux de gouvernement et de la participation des citoyens. On y trouve les six parties suivantes: 1. Pourquoi des gouvernements? 2. Le Parlement: faire et amender des lois. 3. Le rôle de la fonction publique. 4. Ottawa et les provinces. 5. Allez vous battre à l'hôtel de ville. 6. Allons voter! Les campagnes électorales et leurs enjeux.

Histoire du Canada - Crises et changements
S 1989 NUANCE
Une collection de 5 vidéocassettes tirées de films fixes sonores avec une narration très bien documentée et d'une grande densité.

Conquête, La
711175.VH Video VHS
14 min S 1989 NUANCE
GUIDE DISPONIBLE
De Jean Cabot en 1497 à Jacques Cartier, Champlain, les Acadiens, etc., ce document nous fait revivre tous les problèmes rencontrés par les deux colonies pour survivre côte à côte.

Conflits (Les) politiques et la confédération
711171,VH Video VHS
13 min S 1989 NUANCE
GUIDE DISPONIBLE
Présentation des différentes étapes qui ont préparé la naissance de la Confédération: l'indépendance des colonies américaines, l'arrivée des Loyalistes, le Bas et le Haut Canada, la victoire de Châteauguay, la révolte de 1837, etc.

Affaire (L') Riel
711174,VH Video VHS
11 min S 1989 NUANCE
GUIDE DISPONIBLE
L'importance de Riel dans cette période historique difficile et l'entrée des provinces de l'Ouest dans la Confédération.

Canada (Le), l'Empire britannique et la Conscription
711173,VH Video VHS
12 min S 1989 NUANCE
GUIDE DISPONIBLE
Les francophones deviennent minoritaires au Manitoba. La Conscription élargit le fossé entre les deux cultures.

Révolution (La) tranquille et l'avènement du Parti Québécois
711172,VH Video VHS
12 min S 1989 NUANCE
GUIDE DISPONIBLE
Montée du nationalisme, transformations de Duplessis et Lesage. Le Parti Québécois et le référendum de mai 1980.

⊕ **Histoire Max**
EF 1999 TVONT DROITS
Téléroman basé sur des personnages clés de l'histoire de la Nouvelle-France. Maxine, jeune reporter douée du pouvoir de communiquer avec les esprits, est affectée à l'émission Histoire Max, une série du style grand reportage à thème unique qui s'intéresse aux moments forts de l'Histoire et surtout aux personnages qui ont contribué à façonner le paysage francophone du Canada contemporain.

⊕ **Histoire Max - Et Neptune parla**
712262,VH Video VHS
30 min EF 1998 TVONT
DROITS
Pour son premier reportage, Max rencontre à Port Royal en Acadie un certain Marc Lescarbeau, avocat, qui se dit être né entre 1565 et 1570...

Histoire (Une) de constitution
711979,VH Video VHS
23 min S 1997 NUANCE
GUIDE DISPONIBLE
Destiné aux jeunes du secondaire, ce court métrage ne cherche pas à exposer des règles de droit. Il vise surtout à faire ressortir, par petites touches historiques et politiques, l'importance de la Constitution dans nos vies. Dans un language accessible, ce document évoque les compromis passés et les divergences actuelles. Il aborde les institutions politiques sous l'angle de leur interaction constante, mais aussi au moyen de l'anecdote. Enfin, il pose la délicate question de l'avenir du fédéralisme canadien. Cette approche souple, presque indirecte, rend nécessaire la lecture de précisions additionnelles dans le guide qui permettent de bien situer quelques notions auxquelles la vidéo ne peut que faire allusion.

Jacques Cartier, les deux premiers voyages aux terres neuves
710245,VH Video VHS
50 min FS 1984 ONF
GUIDE DISPONIBLE
Une production audiovisuelle qui, ayant nécessité plus d'un an de recherche, de voyage et de travail, reconstitue le plus fidèlement possible les voyages de Jacques Cartier tels que consignés dans son journal de bord.

Jamais plus la guerre
EFSUA 1992 WARAMPS DROITS
Cette série fournit des détails historiques de la participation du Canada aux deux guerres mondiales et à celle de Corée. Le thème commun "Jamais plus la guerre", signifie jamais plus de guerre entre les nations.

Jamais plus la guerre! (ang. 703383)
711524,VH Video VHS
4 min EFSUA 1992 WARAMPS
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Des extraits de films d'archives sur la guerre sont largement utilisés, afin de mettre en lumière les souffrances et la mort qui résultent des conflits à l'échelle mondiale.

En dépit de tout (ang. 703392)
711525,VH Video VHS
56 min EFSUA 1992 WARAMPS
DROITS
La bataille de l'estuaire de l'Escaut pendant la Seconde Guerre mondiale est une histoire qui doit être racontée. Le chef des services administratifs des Amputés de guerre, Cliff Chadderton, explique que cette bataille a été l'une des plus grandes erreurs du commandement allié. Dans la production "En dépit de tout", il visite les lieux de combat afin de décrire l'expérience des soldats canadiens.

Terres dévastées (ang. 703390)
711526,VH Video VHS
30 min EFSUA 1990 WARAMPS
DROITS
Cette vidéo présente la riche collection de tableaux qu'a peints l'artiste canadienne Mary Riter-Hamilton sous le thème de la guerre. Les scènes impressionnantes qu'illustrent ses tableaux sont présentées en alternance avec des extraits de films d'archives sur l'Europe en guerre.

Corée (La): guerre oubliée au Canada (ang. 703393)
711527.VH Video VHS
55 min EFSUA 1992 WARAMPS
DROITS
La participation du Canada à la Premiere et à la Seconde Guerre mondiale est bien connue, mais ce n'est pas le cas pour ce qui est de la guerre de Corée. Cette vidéo montre aux spectateurs des champs de bataille et des monuments coréens qui font partie de l'histoire du Canada.

Loi (La) des lois
711532.VH Video VHS
110 min S 1991 SRC
Le 17 avril 1982, le gouvernement fédéral adoptait la Charte des droits et libertés. Neuf ans après, l'émission tente de répondre à la question suivante: Notre société est-elle plus juste et plus démocratique depuis l'adoption de cette loi? Après un bref historique de la charte, divers reportages, commentés par les invités en studio, illustrent comment les tribunaux canadiens ont interprété les principales dépositions de la loi fondamentale du pays. On souligne aussi l'influence de la charte sur plusieurs lois adoptées par les différentes législatures canadiennes depuis.

Mon coin de pays
FS NSDED DROITS
Cette série d'émissions ne cherche pas à présenter une documentation scientifique en matière de géographie humaine; elle tente tout au plus de mettre en évidence les caractères propres de quelques régions du Canada et des enfants qui y grandissent et, en vue de les inciter aux sciences humaines, de leur montrer comment vivent en d'autres milieux géographiques et socio-culturels d'autres jeunes francophones de leur âge.

Québec (Le)
710103.VH Video VHS
30 min FS NSDED DROITS

Yukon (Le) et les Territoires du Canada
710104.VH Video VHS
30 min FS NSDED DROITS

Colombie-Britannique (La)
710105.VH Video VHS
30 min FS NSDED DROITS

Prairies (Les)
710106.VH Video VHS
30 min FS NSDED DROITS

Ontario (L')
710107.VH Video VHS
30 min FS NSDED DROITS

Provinces (Les) de l'atlantique
710089.VH Video VHS
30 min FS NSDED DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Mur (Le) magique (ang. 702033)
711036.VH Video VHS
10 min P 1990 CLO DROITS
GUIDE DISPONIBLE
L'objectif de ce programme est de sensibiliser les jeunes au statut spécial du français et de l'anglais en tant que langues officielles du Canada. Pour ce faire, le programme produit à l'intention des jeunes tout un éventail de documents à la fois amusants et informatifs.
Nous ne faisons pas référence au concept de langues officielles comme tel parce qu'il est trop complexe pour les enfants de cinq à sept ans. Nous désirons par contre miser sur leur ouverture d'esprit à l'égard des autres races ou nationalités et leur faire découvrir que les gens peuvent s'entendre et faire des choses ensemble même s'ils ne parlent pas la même langue.

Origines: une histoire du Canada
S 1986 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette série retrace les multiples courants qui ont contribué à la société canadienne, décrivant les déplacements de ceux qui ont peuplé les Amériques dès leur préhistoire, le rayonnement de toute une gamme de civilisations indigènes, l'arrivée des premiers Européens, les vagues d'immigration aux XIXe et XXe siècles et le développement des institutions sociales et politiques qui façonnent nos vies aujourd'hui.

Nouveau (Un) monde (ang. 701641)
710793.VH Video VHS
30 min S 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Commençant par des images récentes des immigrants prêtant leur serment de citoyenneté canadienne, cette émission fait marche arrière pour suivre l'histoire des premiers immigrants - les tribus asiatiques qui ont traversé le détroit de Béring et colonisé les deux Amériques.

Premières (Les) nations (ang. 701642)
710794.VH Video VHS
30 min S 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette émission examine la variété de civilisations qui se sont développées en Amérique du Nord entre 9000 et 1000 avant Jésus-Christ. En se penchant sur les modes de vie bien distincts des Amérindiens et des Inuit, les archéologues et historiens révèlent de récentes découvertes démontrant une grande diversité de cultures parmi les peuples indigènes et jusqu'à mille langues différentes.

Civilisations disparues (ang. 701643)
710795.VH Video VHS
30 min S 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Un aperçu de la vie des peuples iroquois de la partie est de l'Amérique du nord et leurs liens - par l'agriculture - avec les civilisations maya de l'Amérique centrale.

Premiers (Les) Européens (ang. 701644)
710796,VH Video VHS
30 min S 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette émission relate l'arrivée des premiers Européens au Canada : les moines irlandais qui sont probablement venus au VIe siècle, les Vikings qui s'y sont établis au XIe siècle, et Jean Cabot qui, en 1497, aurait formellement réclamé le pays au nom de roi d'Angleterre.

Chassse (La) au trésor (ang. 701645)
710797,VH Video VHS
30 min S 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les exploits de Christophe Colomb aux Caraïbes ont inspiré ont inspiré toute une série d'explorateurs espagnols et portugais. Cette émission retrace leurs premières découvertes et examine le rôle qu'a joué le pape en matière de la répartition des terres ainsi que les difficultés affrontées par les indigènes du Nouveau Monde.

Clef (La) pour le Canada (ang. 701646)
710798,VH Video VHS
30 min S 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
En 1534 Cartier atteignit Terre-Neuve, ce qui le menait à la découverte éventuelle du Saint-Laurent, la clef du continent entier. Cette chronique détaillée retrace les aventures de l'explorateur surnommé le "découvreur du Canada".

Dieu et le veau d'or (ang. 701647)
710799,VH Video VHS
30 min S 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Pendant la Réformation du XVIe siècle, les efforts de colonisation étaient minimes. La fascination pour l'Orient a resurgi vers la fin du siècle et a déclenché une série de voyages historiques par des explorateurs comme Walter Raleigh, Humphrey Gilbert et Francis Drake.

Partenaires (Les) commerciaux (ang. 701648)
710800,VH Video VHS
30 min S 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette émission étudie les débuts du commerce des fourrures en Amérique, l'alliance qui s'est dévelopée entre certaines tribus indienne et les nations européennes.

Personnes déplacées (ang. 701649)
710801,VH Video VHS
30 min S 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Au cours de la première partie du XVIIe siècle, des milliers de colons anglais sont venus s'établir en Amérique. L'évangélisation des Amérindiens par les missionnaires français s'est avérée désastreuse pour les autochtones, qui se voyaient ainsi coupés de leurs racines.

Bâtisseurs (Les) d'empires (ang. 701650)
710802,VH Video VHS
30 min S 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Au XVIIe siècle, les Iroquois, en quête de fourrures, ont lancé de violentes attaques contre les Hurons et les colonisateurs de la Nouvelle France. Ces assauts ont sérieusement menacé l'avenir de la population française jusqu'à l'arrivée au pouvoir de Louis XIV, qui a envoyé des troupes en Amérique.

Balance (La) des pouvoirs (ang. 701651)
710803,VH Video VHS
30 min S 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette émission examine les cause du conflit entre l'Angleterre et la France vers 1680 et étudie l'impact de la guerre de la ligue d'Augsbourg sur l'Amérique du Nord.
Également présenté: l'influence de la guerre de la Succession d'Espagne sur les frontières de la Nouvelle France.

Chute (La) de la Nouvelle France (ang. 701652)
710804,VH Video VHS
30 min S 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Une étude de la Grande Guerre de l'Empire qui a eu lieu en Europe au début du XVIIIe siècle et son impact sur les relations anglo-françaises en Amérique du Nord. Également à l'étude: l'expulsion des Acadiens en 1755, et le déplacement dramatique du pouvoir en Amérique du Nord après 1758.

Rupture (La) définitive (ang. 701653)
710805,VH Video VHS
30 min S 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette émission examine les différences entre le style des Canadiens et des Britanniques, et l'influence de la révolution américaine sur le Canada. Elle retrace aussi l'arrivée des Loyalistes et la séparation entre le Québec et le reste du Canada en deux régions appelées le Haut-Canada et le Bas-Canada.

Lutte pour la survie (ang. 701654)
710806,VH Video VHS
30 min S 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Un aperçu de la situation politique en Europe et en Amérique du Nord en 1812 et les effets de la défaite napoléonienne sur le plan américain de s'emparer du Canada. Également: les circonstances qui ont conduit à la chute de la Compagnie du Nord-Ouest et la compétition européenne pour le contrôle du littoral nord-ouest du Canada.

Crise de croissance (ang. 701655)
710807,VH Video VHS
30 min S 1986 TVONT
DROITS
L'afflux de 5 millions d'immigrants en Amérique du Nord entre 1815 et 1850 a eu de profonds effets sur le continent. Cette chronique examine quelques développements importants de l'époque: l'élite dirigeante du Haut et du Bas-Canada, les rébellions, le rapport Durham et la création de la Colombie-Brittannique.

Former une nation (ang. 701656)
710808,VH Video VHS
30 min S 1986 TVONT
DROITS
Cette émission étudie les causes de la guerre civile américaine et les événements qui ont mené à la Confédération canadienne en 1867. Elle relate l'histoire des rébellions de la rivière Rouge et du Nord-Ouest et présente une reconstitution dramatique de l'achèvement de la voie ferrée transcontinentale.

Ottawa - capitale du Canada
510223,MM Multimedia
E 1984 NBDE
Diaporama et guide d'accompagnement fournissant à l'enseignant ou à l'enseignante un matériel didactique portant sur Ottawa, la capitale du Canada; thème proposé dans le cadre du programme de sciences humaines en 6e année.

Parlement (Le) a parlé
711978,VH Video VHS
14 min S 1997 NUANCE
GUIDE DISPONIBLE
C'est par l'échange, parfois vigoureux, de leurs points de vue que les députés du Parlement canadien gèrent et réglementent notre société. Destiné aux jeunes de 14 à 16 ans du secondaire, ce court métrage nous fait découvrir, dans notre bonne humeur, le visage humain de cette institution méconnue. Députés, sénateurs, président de la Chambre, sergent d'armes et huissier à la verge noire...sans oublier la Couronne! Tous les personnages qui animent ces lieux nous sont présentés, à mesure que nous franchissons les différentes étapes de la création d'une loi dans un gouvernement démocratique. Une style léger, un rythme entraînant et des images accrocheuses. Voilà comment rajeunir l'image classique d'une institution politique aux traditions centenaires.

Parlement (Le) canadien en images (ang. 702180)
711048,VH Video VHS
30 min S 1989 RADC
GUIDE DISPONIBLE
Ce document veut faire découvrir et comprendre ce qu'est la démocratie de participation au Canada. Il donne un bref aperçu historique et présente les groupes, les langues et les provinces qui forment le Canada. C'est une visite à Ottawa, à la chambre des communes et au Sénat où une nouvelle session du Parlement est sur le point de commencer. Le président de la Chambre, le discours du trône, les trois principaux partis politiques nationaux et le premier ministre sont présentés. On voit le Cabinet, l'opposition, la période des questions, la lecture de projets de loi ainsi que des extraits d'un débat sur la peine capitale en 1987.

Pour comprendre le Parlement
S 1990 MAGIC

Comment fonctionne le Parlement
711559,VH Video VHS
25 min S 1990 MAGIC
L'animateur de la série nous fait visiter les lieux physiques tout en expliquant le fonctionnement du système parlementaire canadien et par la suite en examine les composantes en détails.

Parlement (Le) en action
711560,VH Video VHS
25 min S 1992 MAGIC
Cet épisode explique le rôle du gouvernement. Les membres du Sénat et de la Chambre des Communes passent beaucoup de temps à participer à des comités mis sur pieds afin d'étudier des projets de lois et à participer à des commissions parlementaires qui ont pour but de se pencher sur des sujets d'intérêt national. Ce sont des périodes de temps passés en dehors des débats de la Chambre qui sont très importantes et efficaces pour le bon fonctionnement du pays. L'animateur explique comment et pourquoi ces périodes de temps sont importantes, quand elles ont lieu et comment elles fonctionnent.

Processus (Le) électoral...Marquer son choix
711563,VH Video VHS
25 min S 1992 MAGIC
La démocratie est un concept à la fois robuste et fragile qui repose sur la volonté des gens de l'exercer. Ce qui permet à ce concept de s'actualiser c'est le droit de chaque individu d'avoir son mot à dire dans le choix des dirigeants du pays. Cet épisode porte sur le développement de ce droit au Canada et sur notre système actuel. Ce dernier assure autant qu'il se peut à chaque citoyen éligible le droit d'exercer son vote.

Promulgation des lois: le processus législatif
711562,VH Video VHS
25 min S 1992 MAGIC
Cet épisode nous explique les étapes que doivent franchir les concepts qui sont appelés à devenir des lois. Les discussions des membres du Cabinet, la rédaction des textes de lois, la lecture à la Chambre des Communes, les révisions par comités parlementaires, les débats du Sénat et finalement la Sanction Royale.

Responsabilités constitutionnelles et parlementaires
711561,VH Video VHS
25 min S 1992 MAGIC
Les rôles du Gouverneur Général (le représentant de la Reine), du Premier Ministre et du Cabinet, des Présidents du Sénat et de la Chambre des Communes sont revus en profondeur. La structure des partis politiques et leur rôle dans le fonctionnement du Parlement sont également expliqués dans cet épisode.

Systèmes (Les) canadien et américain
711629,VH Video VHS
25 min S 1992 MAGIC
Les États-Unis et le Canada bien que tous les deux sont des États fédéraux et qu'ils sont géographiquement situés près l'un de l'autre, leurs systèmes gouvernementaux sont intrinsèquement différents. La vidéo étudie individuellement le système de chaque pays et par la suite examine la différence entre les deux.

Premiers contacts
711762,VH Video VHS
12 min E 1993 BOURDON
Deux jeunes montagnais, Joseph et Hélène, demandent à leur grand-père de leur raconter le début du commerce des fourrures avec les Blancs. Le grand-père raconte le mode de vie des Amérindiens avant l'arrivée des Blancs, l'arrivée des pêcheurs européens et relate les premiers échanges entre les deux cultures. On voit le développement de la traite des fourrures; la fondation du premier poste à Tadoussac et l'installation définitive des Blancs à Québec. On assiste aux conséquences de la traite de fourrures sur la vie des Amérindiens.

Reflets du patrimoine (ang. 702302)
711435,VH Video VHS
40 min FS 1991 MENB DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les reflets du patrimoine font revivre, dans le cadre d'une série de téléfilms d'une durée de 60 secondes, les personnages célèbres et les hauts faits de l'histoire du Canada. Les reflets présentent des sujets aussi variés que les droits politiques, les actes de bravoure, les exploits sportifs, le monde du spectacle, l'égalité de la femme et les grandes découvertes de la médecine.

Reflets du patrimoine: Nos histoires du Canada une minute à la fois
712036,VH Video VHS
60 min FS 1998 MENB DROITS
Cette vidéo nous explique les débuts du programme "Reflets du patrimoine".

Saint-Laurent (Le)
711757,VH Video VHS
43 min S 1993 ONF
Cette émission consacrée au fleuve Saint-Laurent traite des sujets suivants: la lutte contre la pollution industrielle dans la région du lac Saint-Pierre; les dangers de la navigation sur le Saint-Laurent; les contacts entre Amérindiens et Basques sur les voies du Saint-Laurent avant la venue des Français. Une réalisation de Pascal Gélinas et Marièle Choquette.

⊕ **Sentier de rêve**
712396,VH Video VHS
50 min FSA 1997 DROITS
Le sentier transcanadien perpétue le rêve des premiers Canadiens en offrant à leurs descendants et descendantes une splendide route pour redécouvrir leur pays et ses racines. Son parcours se faufile dans le panorama changeant des splendeurs naturelle du Canada et est jalonné d'exploits extraordinaires et de petites histoires bien ordinaires. Il révèle une riche variété de légendes, de conflits et d'incidents aussi bizarres et que merveilleux qui constituent la trame d'une émission de télévision à la foi informative et captivante. De Saint-Jean de Terre-Neuve à Coalmont en Colombie-Britannique, joignez-vous à l'animateur Lloyd Robertson pour suivre "Sentier de rêve" et découvrir les péripéties du Sentier transcanadien, une grande odyssée qui explore la diversité sans fin et la majesté naturelle du Canada et qui nous fait découvrir le coeur et l'histoire des gens de notre pays.

Si on se racontait
510121,MM Multimedia
E 1978 SECAS
Cette trousse se sert de contes ou de légendes pour sensibiliser les jeunes francophones du Canada à la culture de leur région et à la culture des autres régions francophones du pays: 1. Le diable à la danse (une légende québécoise) 2. La nuit des clairons (un conte franco-manitobain) 3. La reconnaissance du chien (un conte acadien) 4. Sabot Batté (un conte franco-terre-neuvien) 5. Les trois poils d'or du nez du serpent (un conte franco-ontarien).

Symbole (Le) du Canada: Le Drapeau Fédéral
711355,VH Video VHS
13 min EF 1989 OMEGA
Ce document présente l'historique du drapeau canadien. Il explique l'origine des nombreux symboles qui apparaissent sur le drapeau adopté par le Parlement canadien en 1964.

Tour (Le) du Canada
E 1987 BEAU
Huit (8) séries de 20 diapositives chacune représentent les diverses régions du Canada. Cet ensemble fascinant convie l'élève à un voyage au cours duquel il explore le Canada à vol d'oiseau afin de le mieux connaître et de mieux comprendre les gens qui l'habitent.

No 1 - Le Canada vu d'en haut
510214,MM Multimedia
E 1987 BEAU

No 2 - Provinces de l'Atlantique
510215,MM Multimedia
E 1987 BEAU

No 3 - Sud de l'Ontario et sud du Québec
510216,MM Multimedia
E 1987 BEAU

No 4 - Prairies
510217,MM Multimedia
E 1987 BEAU

No 5 - Colombie-Britannique
510218,MM Multimedia
E 1987 BEAU

No 6 - Yukon, Territoires du Nord-Ouest
510219,MM Multimedia
E 1987 BEAU

Vie active dans votre communauté
810004,VH Video VHS
14 min EFSUAR 1992 GOVC
À titre de chef de file oeuvrant au sein d'une organisation, vous êtes invité à jouer un rôle prépondérant dans un des projets les plus excitants de notre époque. Nous vous invitons à vous engager à promouvoir le programme VIE ACTIVE au sein des milieux de travail de votre région et de la communauté en général, et ainsi partager la vision d'une VIE ACTIVE au Canada.

Visages du Canada (ang. 703358)
711485,VH Video VHS
30 min FSUA 1989 ONF
Un hommage à la diversité culturelle caractérisant le Canada d'aujourd'hui.

Visite (La) matinale (ang. 703420)
711523,VH Video VHS
25 min E 1992 GOVC DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Suivez un page de la Chambre des communes et une guide parlementaire qui se promènent dans le Parlement du Canada pour en apprendre d'avantage sur son histoire, sur ses activités et sur les gens qui y travaillent.

Voyageurs
S 1988 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE Closed Captioned
Au cours de cette série, Fouineur Deschamps, un gentil personnage animé, emmène les jeunes téléspectateurs, ou voyageurs, visiter différents sites historiques du Canada. Des séquences animées, des dessins, des dramatiques et les commentaires pertinents de Julie leur permettent de découvrir les multiples facettes du pays - son histoire, sa culture et sa géographie. À la fin de chaque émission, les voyageurs peuvent mettre leurs connaissances à l'épreuve en répondant à trois questions.

Voyageurs, Programme 1
710939,VH Video VHS
60 min S 1988 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE Closed Captioned
Ce vidéo contient: "Une découverte scandinave", "Le Charbonnage au Cap-Breton", "Une reconstruction historique" et "La vie dans une forteresse française".

Voyageurs, Programme 2
710940,VH Video VHS
60 min S 1988 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE Closed Captioned
Ce vidéo contient: "La pêche atlantique", "Le commerce des fourrures", "Le peuple des totems" et "Les autochtones".

Voyageurs, Programme 3
710941,VH Video VHS
45 min S 1988 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE Closed Captioned
Ce vidéo contient: "La GRC", "Le peuple du bison" et "À la recherche du passé".

Colline (La) du Parlement
710871,VH Video VHS
15 min S 1988 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Comprendre le gouvernement canadien.

Parlement (Le) canadien
710870,VH Video VHS
15 min S 1988 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Comprend le fonctionnement du gouvernement canadien.

Provinces de l'Ouest

Ouest (L')
510178,MM Multimedia
E 1978 VEC

Ouest (L') canadien
710060,VH Video VHS
30 min SUA 1978 CMEC DROITS

Prairies (Les)
510177,MM Multimedia
E 1978 VEC

Vallée (La) des hoodoos
711987,VH Video VHS
25 min FSA 1995 FILMW
Dans les vastes prairies de l'ouest se cache une autre terre presqu'inconnue: une terre secrète gardée par de vieilles sentinelles de rochers. Le vent et l'eau ont sculpté les murs de la vallée de la rivière Milk dans des formes fantastiques que l'on appelle des hoodoos. En retour, ils gardent la rivière qu'ils ont créée. Ce ruban de vie, protégé par un mur rocheux, est entouré d'une auréole luxuriante de broussailles, de fleurs, d'étendues désertiques. Voyez le majestueux aigle d'or en vol. Écoutez le sifflement du sinistre serpent à sonnettes au milieu des appels des mammifères, des oiseaux chanteurs et des prédateurs. Vivez l'unique expérience de la vallée des hoodoos.

Ontario

Grands (Les) Lacs et le Saint-Laurent
510176,MM Multimedia
11 min E 1978 VEC
Géographie physique, humaine et économique du Québec et de l'Ontario.

Ottawa - capitale du Canada
510223,MM Multimedia
E 1984 NBDE
Diaporama et guide d'accompagnement fournissant à l'enseignant ou à l'enseignante un matériel didactique portant sur Ottawa, la capitale du Canada; thème proposé dans le cadre du programme de sciences humaines en 6e année.

Québec

Droit (Le) de vote des femmes (Le Point)
711509,VH Video VHS
30 min S 1991 SRC
À l'occasion du 50e anniversaire de l'obtention du droit de vote par les Québécoises en 1940, le document rapelle, à l'aide de textes d'époque et de témoignages d'historiennes, les différentes étapes de cette lutte épique principalement menée par Marie Lacoste, Idola Saint-Jean et Thérèse Casgrain.

Épopée en Amérique : Une histoire populaire du Québec
1997 NUANCE

Avant-première / Vaincre la mer
711980,VH Video VHS
82 min 1997 NUANCE
Avant-première - L'historien et le cinéaste abordent le sujet passionnant de l'histoire du Québec. Pourquoi une telle série? Comment raconter notre histoire, sous quel angle? Quelles étaient les ressources disponibles pour mettre en mots et en images cette merveilleuse aventure qu'est ***Épopée en Amérique: une histoire populaire du Québec***.
Vaincre la mer (...16e siècle) - Les Européens ne furent pas les premiers à traverser l'océan Atlantique pour venir s'établir en Amérique. Qui sont ceux qui les ont précédés? Depuis combien de temps étaient-ils présents? Comment vivaient-ils? Comment s'est effectué le contact entre ces deux cultures? La première exploration et la tentative initiale de colonisation datent du 16e siècle, avec Jacques Cartier. La traversée des océans ne se faisait pas sans périls: tempêtes, accalmies, naufrages, scorbut, épidémies, etc.

Naissance d'une colonie / Explorer un continent
711981,VH Video VHS
105 min 1997 NUANCE
Naissance d'une colonie (17e siècle) - La première tentative de colonisation sera un échec. Quelle est l'attitude de Samuel de Champlain à l'égard des guerres entre les différentes nations amérindiennes? Les années 1630 marquent l'arrivée des premières vagues d'immigrants français. Pourquoi les Iroquois deviennent-ils ennemis des Français, ravageant la colonie pendant des décennies? Comment se négociera la paix avec les Amérindiens? Pourquoi fait-on venir les "Filles du roi" en Nouvelle-France? Quel rôle jouera l'intendant Talon pendant cette période de notre histoire?
Explorer un continent (1608-1743) - La traite des fourrures sera le moteur de l'histoire de la Nouvelle-France. La recherche de peaux de bêtes va amener ceux qui font le commerce à explorer de nouveaux territoires. Qui sont donc Étienne Brûlé, la famille La Vérendry, Jean Nicollet, Louis Jolliet, Jacques Marquette et René-Robert Cavelier de La Salle, ces acteurs de notre histoire qui ont parcouru l'Amérique du Nord? Qui sont ces "explorateurs de Dieu", qui ont aussi contribué à une meilleure connaissance du territoire?

Habitant (L') / Victoires et défaites
711982,VH Video VHS
120 min 1997 NUANCE
Habitant (L') (1608-1760) - L'habitant est un des personnages de notre histoire que l'on a parfois tendance à oublier. En quoi l'habitant était-il différent du paysan français? L'habitant développera une cuisine et une langue qui lui sont propres. Il apprendra à maîtriser la nature et empruntera divers éléments aux Amérindiens. Il adoptera un esprit de liberté, qui se manifestera même dans le régime seigneurial. Cet esprit marquera aussi quelque peu la vie religieuse. Plusieurs voyageurs étrangers seront surpris par le goût de la fête et le sens de l'hospitalité du Canadien et de la Canadienne!
Victoires et défaites (1629-1760) - En Amérique du Nord vont se côtoyer deux systèmes de colonies, un français et un anglais. La rivalité qui existe en Europe se transposera en Amérique. Quelles seront les dures batailles qui se dérouleront dans la Nouvelle-France? Pourquoi les dirigeants des colonies de la Nouvelle-Angleterre voulaient-ils s'emparer des colonies françaises? L'habitant devra se battre lui aussi, mais à sa manière. En 1760, les débuts de l'occupation anglaise ne seront pas trop pénibles pour la population française, mais....

Vaincre la défaite / Rébellion
711983,VH Video VHS
105 min 1997 NUANCE
Vaincre la défaite (1760-1800) - Comment vivront les Canadiens français sous la domination anglaise? L'Acte de Québec de 1774 fera disparaître certains irritants...Mais l'invasion de la province de Québec par les insurgés américains montre la fragilité de la fidélité des Canadiens au Souverain anglais. L'arrivée de plusieurs milliers de Loyalistes viendra changer l'équilibre démographique et la politique de la colonie. La Révolution française aura-t-elle une incidence sur l'Acte constitutionnel de 1791?
Rébellion (1800-1840) - À partir des années 1800, on commence à percevoir une certaine tension entre francophones et anglophones. À la Chambre d'assemblée va se former un parti canadien qui s'opposera à un parti anglais. Certains députés se rendent compte que leurs pouvoirs sont limités. Le choléra, des violences électorales et un mécontentement de plus en plus prononcé conduisent à la révolution et à

son échec. Quel sera le rôle de Papineau dans cette escalade?

Union et désunion / Au pays du compromis
711984,VH Video VHS
105 min 1997 NUANCE
Union et désunion (1841-1867) - Les Canadiens français piégés: le rapport Durham prévoit leur assimilation. L'Acte d'union les place en situation de minorité. Comment y échappent-ils et pour combien de temps? La Confédération: pacte entre deux nations ou marché de dupes? Une certaine coalition se développera entre des francophones du Bas-Canada et des anglophones du Haut-Canada. Montréal s'industrialise rapidement, le régime seigneurial est aboli. L'Union avec les colonies anglaises d'Amérique se concrétisera au cours des années 1860, même si le peuple n'est pas consulté....
Au pays du compromis (1867-1896) - Minoritaires au sein de la Confédération, les Canadiens français redeviennent majoritaires dans la province du Québec. C'est l'âge d'or des chemins de fer, mais c'est aussi l'époque où les conditions de vie des ouvriers se détériorent et où apparaissent les premiers mouvements de défense de leurs droits. Un choc: la pendaison de Louis Riel. Pourquoi les Canadiens français sont-ils autant attirés par la Nouvelle-Angleterre?

Modernité et prospérité / Enfin la guerre!
711985,VH Video VHS
105 min 1997 NUANCE
Modernité et prospérité (1896-1929) - Trois décennies marquées par d'importants bouleversements techniques: l'électricité, le téléphone, le cinéma, la radio, l'automobile, l'aviation, etc. Théâtres, journaux, revues, catalogues se multiplient. Tout cela va modifier profondément les conditions de vie des Québécois. Choix difficile: vivre en ville ou à la campagne? Comment les Québécoises vivent-elles cette période et comment font-elles valoir leurs revendications? La mortalité infantile et les épidémies ravagent les milieux populaires. Malgré quelques périodes où la récession se fait sentir, on a l'impression que l'économie est solide et pourtant....
Enfin la guerre! (1929-1945) - L'entrée en guerre du Canada met pratiquement fin aux problèmes engendrés par la Grande Crise - chômage, misère, retour à la terre. La Seconde Guerre mondiale met fin au chômage, mais amène aussi la censure, le rationnement, la chasse aux conscrits. Sur la question de la Conscription, le Québec aura une attitude complètement différente de celle des autres provinces. Les Québécois et Québécoises se modernisent plus vite que l'élite. Comment la guerre a-t-elle marqué leur vie quotidienne?

Temps (Le) de Duplessis / S'inventer une culture
711986,VH Video VHS
105 min 1997 NUANCE
Temps (Le) de Duplessis (Après-guerre) - La province sous le règne de Maurice Duplessis...époque de "grande noirceur" ou de gouvernement éclairé? Après la guerre reprend l'immigration. Le visage de Montréal va encore changer. C'est l'époque du "baby-boom". Comment se manifestent les premiers germes de la Révolution tranquille?
S'inventer une culture (1950-1960) - En quoi et pourquoi la culture québécoise est-elle originale? La créativité des Québécoises et des Québécois se réflète tant dans leurs loisirs que dans leur art. Il se développe au Québec des spécificités dans la littérature, la chanson, le théâtre, la peinture, le cinéma. Il existe au Québec la culture populaire et celle de l'élite. L'arrivée de la télévision va engendrer bien des changements. Comment a-t-elle marqué la vie quotidienne? Tranquillement s'amorce un certain mariage entre les deux cultures. Qui sont ces artistes, comment ont-ils vécu cette époque?

Grands (Les) Lacs et le Saint-Laurent
510176,MM Multimedia
11 min E 1978 VEC
Géographie physique, humaine et économique du Québec et de l'Ontario.

Innu - Un film de Eddy Malenfant
712052,VH Video VHS
51 min E 1997 CINEF DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Adopté à l'âge de 3 ans par ses grands-parents, Messenak (un jeune Innu de la Côte du Saint-Laurent) apprend avec eux à lire et à écrire bien sûr, mais aussi à devenir un vrai Innu. Tout en découvrant les valeurs traditionnelles de sa culture, l'histoire que Messenak raconte s'étale sur une période de 7 ans.
Ce film amènera les élèves à faire croître leur sens d'appartenance et de responsabilité à la race humaine; à manifester leur compréhension et appréciation des valeurs, coutumes et traditions des peuples des premières nations; à décrire l'évolution des droits et libertés se rapportant aux peuples des premières nations; à démontrer qu'ils reconnaissent l'importance du lien entre les peuples des premières nations et la nature; à reconnaître l'art des premières nations comme étant une expression globale de leur culture; à faire des comparaisons entre leur vie et celle des peuples nomades; à suivre les étapes afin de compléter un projet de recherche; à trouver des documents historiques (archives, photos); à interviewer un spécialiste sur les désastres écologiques; à évaluer certains travaux écrits de leurs pairs.

Montréal
710057,VH Video VHS
30 min SUA 1978 CMEC DROITS

Poussière de Caribou
712051,VH Video VHS
51 min EF 1995 CINEF DROITS
Cette vidéo fait comprendre de belle façon les aspirations des Innus qui peuplent le nord-est du Québec. Le document met notamment en relief la vie et l'oeuvre de quelques-uns des plus grands artistes et artisans innus, généralement connus sous le nom de Montagnais: le sculpteur de bois de caribou Christophe Fontaine, le shaman et joueur de tambour traditionnel Philippe Pitacho, le peintre Jean-Luc Hervieux, de même que le guitariste Florent Vollant du groupe Kashtin.

À travers de courts extraits tournés à l'occasion de la fête traditionnelle Makusham et de la grande assemblée Nikami au village de Maliotenam émerge une nouvelle génération de créateurs, témoins de la vitalité de leur peuple et lien vivant entre passé et l'avenir.

L'art de ces hommes et de ces femmes, descendants des premiers habitants d'Amérique du Nord, réflète la profonde crise identitaire à laquelle les Innus doivent faire face s'ils veulent conserver leur culture millénaire. C'est de leur nécessaire combat que parle Poussière de caribou. Car, ironie de l'histoire, les nomades d'hier - aujourd'hui sédentarisés sur la côte du Golfe du Saint-Laurent - se sont remis en marche...

Tour (Un) de ville
711976,VH Video VHS
14 min E 1997 NUANCE
GUIDE DISPONIBLE
Le docteur Bernard Paquet n'est pas un médecin ordinaire: il prend soin d'une ville de 75,000 habitants! C'est que le docteur Paquet est aussi maire de la ville de Saint-Laurent. Aujourd'hui, il accueille à l'hôtel de ville un groupe spécial de concitoyens: des jeunes qui veulent tout savoir sur leur belle cité. Ce court métrage propose aux jeunes de 10 à 12 ans un tour de ville guidé par le maire en personne. De la cueillette des ordures à la distribution de l'eau, en passant par la perception des taxes et les nombreux autres services municipaux, nous découvrons la mécanique huilée d'une ville dynamique. Des images modernes, des exemples éloquents dans un langage simple et direct. Une recette gagante pour initier les jeunes aux lieux et aux personnes qui administrent la ville.

Provinces de l'Atlantique

⊕ **Abegweit**
712151,VH Video VHS
72 min EFSUAR 1998 CINEF
Le pont de la Confédération qui relie l'Île-du-Prince-Édouard à la terre ferme est la plus longue structure du genre à traverser une masse d'eau souvent recouverte de glace. Sa construction a fait l'objet de plusieurs primeurs en matière d'ingénierie. Toutefois, cet exploit ne s'est pas fait sans perturber la vie des insulaires ou du contingent de pêcheurs qui ratissent les fonds rocheux sur lesquels sont déposés les piliers de cette structure impressionnante tant par son envergure que par son élégance. Abegweit met en parallèle les raisons des décideurs et les réactions de ceux qui en vivront les conséquences.

Amis (Les) de Mactaquac (ang. 701528)
710774,VH Video VHS
7 min PEFSUAR 1987 FRIENDS
DROITS
Ce programme sur l'histoire naturelle du parc provincial de Mactaquac a pour but d'encourager la population à prendre conscience de l'environnement et d'essayer plus particulièrement de promouvoir un centre d'interprétation de la nature.

Atlantique (L')
510175,MM Multimedia
E 1978 VEC

Bienvenue au Nouveau-Brunswick
710789,VH Video VHS
13 min EFS 1987 NBIS DROITS
Description de la province du Nouveau-Brunswick et de ses habitants: symboles, population, ressources, industries et services, institutions d'enseignement, loisirs, transport et tourisme. Complémentaire au programme de sciences humaines de 4e, de 9e et de 10e année.

Cap sur l'excellence (ang. 701927)
710935,VH Video VHS
16 min S 1989 NBFA DROITS
GUIDE DISPONIBLE
L'industrie des pêches et de l'aquaculture constitue une des principales activités économiques du Nouveau-Brunswick. Produit par ce même ministère, la vidéo explore cette industrie florissante en examinant les ressources, les modes d'exploitations, la transformation ainsi que des autres services qui jouent un rôle central dans le développement de ce secteur.

Étude des provinces Maritimes - Documents audiovisuels
F 1992 MPEF DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ce répertoire de documents audiovisuels est une collection de reportages faits dans les Maritimes par Radio-Canada entre 1985 et 1989. Les documents ont été sélectionnés à la lumière des thèmes abordés dans le manuel LES MARITIMES: TROIS PROVINCES À DÉCOUVRIR, et ils sont répartis en chapitres suivant le modèle de la table des matières qui paraît à la page 8 du manuel scolaire. Ces documents sont accompagnés d'un guide pédagogique qui comprend un résumé du programme, son rapport au manuel et quelques suggestions pédagogiques pour l'enseignant ou l'enseignante.

Étude des provinces Maritimes: Chapitre 1
711416,VH Video VHS
35 min F 1992 MPEF
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Chapitre 1: Milieu géographique - Premier volet de la zone économique de 200 milles, Deuxième volet de la zone économique de 200 milles, Troisième volet de la zone économique de 200 milles.

Étude des provinces Maritimes: Chapitres 2,3 et 4
711417,VH Video VHS
58 min F 1992 MPEF
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Chapitre 2: Le peuplement - Les Acadiens de Waltham, Le Canada: pays d'établissement pour bon nombre de réfugiés, Les anglophones de Miscou: conditions linguistiques et éducationnelles.
Chapitre 3: La réalité sociale - Les "inactifs" actifs: personnes du 3e âge.
Chapitre 4: La vie économique - Le développement de la communauté de Chéticamp, Le mouvement coopératif acadien de la région Évangéline, à l'Île-du-Prince-Edouard.

Étude des provinces Maritimes: Chapitre 5
711418,VH Video VHS
42 min F 1992 MPEF
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Chapitre 5: Art et culture - La mi-carême à Chéticamp, La découverte des Ployes, Le bouddhisme à Halifax, Carrière de la comédienne Mona Cyr, Le profil du compositeur Ronald Bourgeois.

Étude des provinces Maritimes: Chapitres 6 et 7
711419,VH Video VHS
38 min F 1992 MPEF
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Chapitre 6: Transport et communication - Reportage, lien fixe entre l'Île-du-Prince-Edouard et le Nouveau-Brunswick, Réactions, résultat référendum sur le lien fixe à l'Île-du-Prince-Édouard, Référendum à l'Île-du-Prince-Édouard (commentaires gens), Construction d'un pont ou tunnel Nouveau-Brunswick et l'Île-du-Prince-Édouard.
Chapitre 7: Ressources et énergie - Le sous-marin Saga pour l'exploitation pétrolière.

Étude des provinces Maritimes: Chapitre 8
711420,VH Video VHS
59 min F 1992 MPEF
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Chapitre 8: Recherche et technologie - L'aquaculture, volet I, L'aquaculture, volet II, Les vaches électroniques, L'usine ultramoderne de la Clearwater Ltée, N.-É., Mécanisation des usines de transformation du crabe dans la péninsule acadienne.

Étude des provinces Maritimes: Chapitres 9 et 10
711421,VH Video VHS
22 min F 1992 MPEF
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Chapitre 9: Écologie - Le problème de l'érosion des sols pour agriculture.
Chapitre 10: Grands défis sociaux - Entrevue avec M. Albert Jacquart sur le thème de la paix.

Histoire de Louisbourg (1716-1768)
510197,MM Multimedia
50 min FS 1979 MULTI
Série de trois films fixes avec cassettes racontant l'histoire de Louisbourg jusqu'à nos jours:
1. Histoire de Louisbourg: Dans le but de faire connaître aux jeunes cette partie de l'histoire canadienne et le rôle de Louisbourg dans la guerre de Sept Ans, cette production présente des cartes anciennes et les plans dont se sont servis les Français pour la construction d'une ville fortifiée sur l'île du Cap Breton.
2. Louisbourg renaît de ses cendres: Nous sommes ici les visiteurs au parc historique national de la forteresse de Louisbourg, reconstruite telle qu'elle était en 1744.
3. La vie quotidienne de Julien Fizel: Louisbourg, 1744: Ce document fait revivre une journée typique dans la vie d'un jeune garçon vivant dans la forteresse de Louisbourg.

Histoire (L') du Marco Polo
711309,VH Video VHS
9 min E 1991 MENB DROITS
Connaissez-vous le Marco Polo? C'est le clipper lancé en 1851 au chantier naval de James Smith, à Saint John, Nouveau-Brunswick. Le Marco Polo complète l'aller-retour de l'Angleterre à l'Australie en moins de six mois, ce qui lui vaut le titre de "voilier le plus rapide au monde".

Île (Une) de forêts
710788,VH Video VHS
24 min FS 1987 EMRC DROITS
Ce documentaire relate l'histoire de l'industrie forestière à l'Île-du-Prince-Édouard, principalement la construction navale et la relation entre la forêt et l'agriculture.
Il y est question de l'importance des ressources forestières à cause du coût élevé de l'énergie.
On donne un aperçu des pratiques courantes pour développer cette industrie à l'Île-du-Prince-Édouard, ainsi que les carrières qui y sont rattachées.

Légende (La) du Marco Polo
711310,VH Video VHS
15 min F 1991 MENB DROITS
Connaissez-vous le Marco Polo? C'est le clipper lancé en 1851 au chantier naval de James Smith, à Saint John, Nouveau-Brunswick. Le Marco Polo complète l'aller-retour de l'Angleterre à l'Australie en moins de six mois, ce qui lui vaut le titre de "voilier le plus rapide au monde".

Maritimes (Les)
T 1990 MPEF DROITS
Cette série vous aidera à approfondir vos connaissances sur les sujets suivants: la géographie, l'histoire, la sociologie, l'économie et la science politique. Le guide accompagne les cinq documents audiovisuels qui portent sur l'étude des provinces Maritimes. Il est divisé en chapitres qui correspondent aux thèmes de cette série de documents.

Milieu (Le) géographique
711366,VH Video VHS
34 min R 1990 MPEF
DROITS
Dans cet exposé, nous définirons la géographie en établissant un parallèle entre les humains et leur milieu, que celui-ci soit un village de pêcheurs ou une ville de béton.
Pour compléter cette description, nous verrons les outils qu'emploient les géographes, tels les divers types de cartes, les livres et les journaux, les instruments, etc.
Ensuite, nous étudierons des thèmes plus spécifiques comme la population et sa densité, l'encadrement géographique des provinces Maritimes, les reliefs et l'hydrographie, les ressources minérales et le climat. Finalement, nous aborderons la question des types de sols et de leur influence sur l'agriculture et sur les genres de forêts.

Peuplement (Le), Chapitre 2
711367,VH Video VHS
47 min R 1990 MPEF
DROITS
Dans cette partie, nous parlerons des premiers habitants, de l'arrivée des Européens et de la découverte de l'Amérique. Nous ferons également l'étude du peuple amérindien, de ses traits culturels et de son organisation sociale et économique.
Nous en arriverons ainsi à traiter plus spécifiquement des Acadiens et de leur déportation, de même que des peuplements anglais et loyaliste, irlandais et écossais, sans oublier les autres groupes.
L' histoire du peuplement est essentielle à la compréhension de la vie dans les Maritimes aujourd'hui.

Réalité (La) sociale, Chapitre 3
711368,VH Video VHS
40 min R 1990 MPEF
DROITS
Pour mieux connaître la sociologie, nous tenterons de la définir et d'expliquer le travail du sociologue. Ainsi, nous aborderons les techniques et les outils que celui-ci utilise, et les objectifs de ses recherches.
Par ailleurs, nous traiterons de la formation de groupes, qu'ils soient sportifs, religieux ou autres, ainsi que de l'identification des individus à ces associations. Nous insisterons également sur l'influence de la démographie et, en dernier lieu, sur la participation des individus au marché du travail.
Ce survol permettra de comprendre globalement la sociologie et son objet.

Vie (La) économique
711369,VH Video VHS
45 min R 1990 MPEF
DROITS
La production, l'échange et la consommation: ces trois concepts résument l'activité économique de la société. L'économie fait donc partie de notre vie quotidienne et personne ne peut y échapper.
La société doit faire en sorte de structurer son économie, que ce soit pour la consommation, pour la production ou pour la distribution des richesses. Ainsi, l'économiste étudiera, par exemple, les notions de rareté, de besoins et de choix.
Après avoir vu ces notions théoriques de base, nous traiterons plus spécifiquement de l'économie des Maritimes, plus précisément des agents de décision comme la famille, l'entreprise et le gouvernement.

Mois d'embellissement
510129,MM Multimedia
12 min FS 1982 NBDT
Démontre le programme d'embellissement du Nouveau-Brunswick.

Nouveau-Brunswick (ang. 704393)
711835,VH Video VHS
6 min EFSA 1994 DET DROITS
Une vidéo promotionnelle des différentes régions touristiques de la province (sans dialogue).

Nouvelle trame nouvelles tendances : La composition du tissu social du Nouveau-Brunswick (ang. 704778)
711927,VH Video VHS
24 min SA 1995 CNB DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La vidéo présente plusieurs de ces personnes et familles qui, comme les fils tissant un tapis, contribuent au caractère distinctif et au nouvel équilibre de la composition globale de la société dans la province. Ils ont trouvé au Nouveau-Brunswick les clés du succès : ressources humaines et naturelles, nouvelles possibilités et qualité de vie enrichissante.

Préparons l'avenir
711707,VH Video VHS
10 min FSUA 1993 NR&E
DROITS
Cette vidéo, à l'intention des élèves de la 4e à la 12e année, livre un aperçu sur les forêts du Nouveau-Brunswick. L'économie, l'écologie et l'habitat faunique sont quelques-unes des valeurs traitées.
Le document décrit l'aménagement des forêts en vue d'un certain nombre d'objectifs. L'aménagement à des fins commerciales englobe les produits spécialisés comme les érables et les arbres de Noël, ainsi que les matières ligneuses destinées aux industries de pâtes et papier et du bois. L'aménagement forestier permanent comprend la planification, la coupe, la recherche scientifique, les vergers, l'extraction des graines, la plantation, les soins culturaux et la protection. Les forêts sont par ailleurs aménagées en fonction de l'habitat faunique et d'autres préoccupations écologiques. Le document présente en outre la démographie forestière du Nouveau-Brunswick.

Provinces de l'Atlantique - série A
EF EC
Ces deux séries (séries A & B) de diapositives sont conçues pour l'enseignement et l'apprentissage de la région de l'Atlantique. Une brève description de chaque diapositive accompagne le matériel.

Villes et villages des provinces de l'Atlantique
510229,MM Multimedia
EF EC
(26 diapositives et description)

Agriculture (L') dans les provinces de l'Atlantique
510273,MM Multimedia
EF EC
(43 diapositives et descriptions)

Pêche (La) dans les provinces de l'Atlantique
510231,MM Multimedia
EF EC
(53 diapositives et description)

Transports (Les) dans les provinces de l'Atlantique
510232,MM Multimedia
EF EC
(18 diapositives et description)

Provinces de l'Atlantique - série B
EF EC
Même description comme la série A

Faune et végétation dans les provinces de l'Atlantique
510233,MM Multimedia
EF EC
(51 diapositives et description)

Exploitation minière et sources d'énergie dans les provinces de l'Atlantique
510235,MM Multimedia
EF EC
(34 diapositives et description)

Symboles politiques des provinces de l'Atlantique
510236,MM Multimedia
EF EC
(20 diapositives et description)

Loisirs (Les) dans les provinces de l'Atlantique
510237,MM Multimedia
EF EC
(40 diapositives et description)

Attractions (Les) des provinces de l'Atlantique
510238,MM Multimedia
EF EC
(27 diapositives et description)

Robichaud
711667,VH Video VHS
59 min FSUA 1992 ONF
Au milieu du siècle, les intérets Irving et ceux des gouvernements successifs du Nouveau-Brunswick ne font souvent qu'un. Mais en 1960, alors qu'un souffle nouveau balaie l'Amérique, un petit Acadien ose braver le tout-puissant industriel et entreprendre des réformes qui feront aussitôt l'admiration du pays tout entier.
Qui est Louis Robichaud? Comment a-t-il accédé au pouvoir? Comment a-t-il pu mettre en oeuvre ces grands programmes linguistiques?
Aujourd'hui sénateur, l'ancien premier ministre revit avec nous ces moments d'une histoire dont il fut le principal artisan, tandis que ses amis, conseillers et ex-ministres décrivent l'homme avec une chaleur peu commune. Un document sur dix années mouvementées qui ont fait du Nouveau-Brunswick un État véritablement démocratique et résolument moderne.

Acadie

À la mesure de l'Acadie moderne
711708,VH Video VHS
18 min FS 1992 SNA DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Dans la série d'entrevues de personalités jouant un rôle important dans l'Acadie moderne, les intervenants définissent clairement leur appartenance culturelle et encouragent la jeunesse à préciser leur propre identité. Les personnes interviewées estiment primordiale la survie d'une relève acadienne.
Cette vidéo se veut donc une réflexion d'une Acadie en pleine évolution. Par le truchement des gens engagés dans une multitude de domaines visant l'ascension du peuple acadien, que ce soit l'économie, le sport, la politique, la culture, etc., l'élève est invité à découvrir la complexité d'un peuple en évolution: l'Acadie!

Acadie (L') au sommet de la francophonie
710787,VH Video VHS
25 min EFS 1987 MENB DROITS
Document publicitaire sur l'Acadie du Nouveau-Brunswick présenté au sommet de la francophonie tenu à Québec en 1987. On y fait un survol des divers aspects de la société acadienne actuelle: ressources, industries, institutions financières et éducatives, organismes sociaux, arts, ouverture au plan international.

Acadie (L')
710066,VH Video VHS
30 min SUA 1978 CMEC DROITS

Acadie/Liberté
711803,VH Video VHS
40 min SUA 1993 PHARE
Cette vidéo est une production canado-américaine sur l'histoire de d'Acadie. Il s'agit d'un docu-fiction couvrant la période entre 1604 et la fin du 18e siècle. Les principaux lieux de tournage sont le Village Historique Acadien de Caraquet et la Forteresse de Louisbourg, ainsi que le parc provincial de Pokeshaw, dans la péninsule acadienne, où fut reproduite une scène de la déportation des Acadiens.
Destiné à un large public, Acadie/Liberté servira d'outil d'interprétation dans plusieurs lieux historiques liés à l'histoire de l'Acadie, tant en Louisiane que dans les provinces Atlantiques. À ce jour, c'est le premier document du genre offrant une vue d'ensemble du parcours du peuple acadien et les possibilités d'utilisation sont également très variées au niveau scolaire.

Acadiens (Les) et le Bicentennaire du Nouveau-Brunswick
FSA 1984 TA DROITS

On est venu pour rester
710294,VH Video VHS
14 min FSA 1984 TA
DROITS
Les premiers établissements en Acadie jusqu'à 1760.

À l'heure des grands combats
710295,VH Video VHS
14 min FSA 1984 TA
DROITS
Le retour et la reconstruction.

Années (Les) noires
711953,VH Video VHS
51 min FS 1994 ONF
Au-delà de la date fatidique de 1755, cette vidéo situe la Déportation des Acadiens comme le premier d'une succession d'épisodes tragiques qui, pendant sept ans, marqueront la tentative des Britanniques de détruire l'Acadie. À travers le regard dynamique des historiens Naomi Griffiths, Maurice Basque, Paul Surette et Régis Brun, le réalisateur propose une perspective élargie des événements qui soutiennent la trame documentaire du film.

Au pays du géant vert
710132,VH Video VHS
28 min SUA 1983 ONF DROITS
Cette première partie introduit le spectateur à l'historique et au développement de l'agriculture au Nouveau-Brunswick.

Colloque à Edmundston (Ass. Collèges Communautaires Canada)
UAR ACCC DROITS
L'acquisition de ce matériel a été possible grâce à la collaboration de Fundy Cable à Edmundston.
Note: ces conférences n'ont pas grand intérêt pour les étudiants du secondaire; elles seront plutôt utiles pour les universitaires, l'enseignement aux adultes et la formation des enseignants.

Enseignement (L') du français standard aux Acadiens
710593,VH Video VHS
31 min UAR 1984 ACCC
DROITS
L'enseignement du français standard aux Acadiens, Moshé Starets, Université Sainte-Anne, Pointe de l'Église, Nouvelle-Écosse.

Chanson (La) locale et l'histoire sociale acadienne
710594,VH Video VHS
34 min UAR 1984 ACCC
DROITS
La chanson locale et l'histoire sociale acadienne Georges Arsenault, folkloriste, Université de l'Île-du-Prince-Édouard.

Acadiens (Les) du Poitou
710595,VH Video VHS
33 min UAR 1984 ACCC
DROITS
Les Acadiens du Poitou, Jean Tarrade, Centre d'études acadiennes Poitiers, France.

Compagnies franches de la Marine
710791,VH Video VHS
12 min FS 1981 PCAN DROITS
Entre 1686 et 1758, la France envoya des troupes spéciales pour défendre ses forts de la Nouvelle-France. Ce document tourné à Louisbourg (Nouvelle-Écosse) illustre la vie de soldat à cette époque.

Franc-parler...quand les mots nous font voyager
710781,VH Video VHS
25 min S 1987 RADQ DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Aperçu de l'ampleur du fait français dans le monde. Un montage dynamique de séquences tournées aux quatre coins de la francophonie en fait ressortir la diversité des peuples et des cultures: croyances, coutumes, modes de vie, arts, langage, etc.

J'avions 375 ans
710236,VH Video VHS
47 min S 1982 ONF
Été 1980. On célèbre le 375e anniversaire de l'Acadie en Nouvelle-Écosse. Une occasion pour le peuple acadien de prendre conscience de son identité et de manifester sa volonté de survivre et d'agir. À travers leurs témoignages, cette émission trace le portrait de la situation économique, sociale et culturelle des Acadiens de la Nouvelle-Écosse.

Lien (Le) acadien
711928,VH Video VHS
77 min EPSUA 1994 ONF
Au début du XVII siècle, on rêvait en France de "nouveau monde", de l'Acadie. Parmi les personnes qui s'aventurèrent en grand nombre sur les côtes de ce qu'on appelle aujourd'hui la Nouvelle-Écosse, il y avait Daniel Leblanc et Françoise Gaudet, de jeunes mariés qui voulaient réaliser leur rêve. Les descendants des Leblanc, comme tous les Acadiens, ont connu la tragique dispersion de 1755. Mais leurs rêves ne sont pas morts! Quatre cents ans plus tard, Acadiens et Cajuns prospèrent! Le film raconte comment les Leblanc ont survécu et comment ils sont aujourd'hui 200 000 à rayonner dans toute l'Amérique du Nord: créateurs inspirés, entrepreneurs, penseurs - et par-dessus tout rêveurs! Suivez-nous dans ce voyage qui, de la Gaspésie à la Californie, de l'Ontario à la Louisiane, vous fera connaître et célébrer la grande famille des Leblanc.

⊕ **Logo du Sommet de la Francophonie, Moncton - 1999**
712289,VH Video VHS
30 min EFS 1999 MCM DROITS
Un logo qui vaut 1999 mots.
Les formes: Les trois formes triangulaires représentent des vagues et symbolisent la Francophonie internationale, la Francophonie canadienne et l'Acadie. Rassemblées, elles forment le sommet et reflètent aussi la rencontre des Chefs d'État et de gouvernement des pays francophones. Le mouvement des vagues se dirigeant vers la droite en un trajet continu symbolise le développement constant de la Francophonie. Les vagues en mouvement soulignent également la vivacité de la jeunesse francophone. Les formes blanches, entrecoupant les vagues, représentent l'accessibilité ainsi que le développement de la nouvelle économie et des technologies de l'information. L'étoile et la feuille d'érable embrassent légèrement le sommet soulignant la richesse du coeur de l'Acadie ainsi que la fierté de l'appartenance à la Francophonie canadienne. La feuille d'érable et l'étoile se retrouvent au sommet de la vague et représentent le fait que le Canada et l'Acadie accueillent le Sommet. Les traits qui forment l'étoile et la feuille d'érable donnent un effet dynamique et vivant. Les traits signifient également le trajet de l'évolution de la Francophonie acadienne et canadienne dans le pays.
Les couleurs: Le bleu foncé représente la mer. Il est aussi symbole de l'infini et souligne donc la progression des développements des Francophones vers l'avenir.
Le blanc est le symbole de la paix. Il souligne le partage et l'établissement de partenariat entre les communautés canadiennes.
Le jaune est une couleur vivante et amicale. Il se retrouve dans l'étoile de l'Acadie.
Le rouge est la couleur de la passion ainsi que la couleur représentative du drapeau canadien.

Nous aut' not' façon
FS ONF

Martine se marie
510099,MM Multimedia
9 min FS 1979 ONF
Les enfants y découvriront l'histoire du costume traditionnel acadien et les noms des différentes parties des vêtements des ancêtres.

Lin (Le) de nos champs
510101,MM Multimedia
8 min FS 1980 ONF
C'est au début de juin qu'on sème le lin au Village historique acadien à Caraquet (Nouveau-Brunswick). Par ces images qui reconstituent l'histoire du début du dix-neuvième siècle, les enfants assisteront à l'arrachage, au broyage, au filage du lin et ainsi jusqu'au tissage de la toile.

Nycholas-Denys
710129,VH Video VHS
28 min SUA 1983 ONF DROITS
Cette quatrième partie raconte les luttes que les gens de Nycholas-Denys ont dû mener et mènent toujours pour sauvegarder leur terre, leur école et leur communauté.

Portraits de familles acadiennes
711834,VH Video VHS
45 min EFSA 1994 SRC DROITS
Une série de courtes émissions qui présentent des portraits de quelques-unes de principales familles acadiennes. Ces portraits, produits par la Société Radio-Canada Atlantique à l'occasion du Congrès mondial acadien de 1994, présentent les origines et le cheminement parcouru par ces familles depuis leur arrivée en Acadie.

Producteurs (Les) de volaille
710131,VH Video VHS
28 min SUA 1983 ONF DROITS
Cette deuxième partie démontre les facteurs qui ont permis le développement de l'entreprise "Nadeau Ferme Avicole Ltée" située à Saint-François-de-Madawaska.

Savez-vous planter des choux?
710130,VH Video VHS
28 min SUA 1983 ONF DROITS
Cette troisième partie illustre les circonstances du développement de la Co-op de choux de Rogersville.

Survivance (La) 1 et 2
710127,VH Video VHS
54 min F 1982 NSDED DROITS
La survivance est une dramatisation en deux parties qui se propose d'expliquer aux enfants de la sixième année jusqu'à la neuvième, la culture acadienne au milieu du 19e siècle. Les deux volets racontent non seulement l'histoire des efforts d'Anselme Robichaud pour se trouver du travail d'activités acadiennes telles que la réparation des digues, les danses, les travaux de la ferme, la fabrication de bardeaux, le filage de la laine et la production de balais. Les deux programmes sont enregistrés sur vidéocassettes en dialecte acadien, au Village historique de Caraquet avec des acteurs acadiens. Toutes les démarches nécessaires ont été prises pour assurer l'authenticité de la vie et le dialogue. La Survivance a été réalisée par le Centre de média et le CBC avec le Conseil des Premiers ministres des Maritimes et le Bureau du Secrétariat d'État.

Amérique du Sud et Amérique Centrale

⊕ **Montre-moi ton école**
E 1999 TVONT
Voyager autour du monde et se laisser guider par ces enfants qui ouvrent tout grand les portes de leur école, c'est l'invitation joviale et spontanée que lance aux jeunes téléspectateurs la série Montre-moi ton école.

⊕ **Montre-moi ton école - Programme 1**
712161,VH Video VHS
26 min E 1997 TVONT
DROITS
Liste des émissions: Mon école à la Réunion; Mon école au Bangladesh.

⊕ **Montre-moi ton école - Programme 2**
712162,VH Video VHS
26 min E 1997 TVONT
DROITS
Liste des émissions: Mon école en Inde; Mon école en Mauritanie.

⊕ **Montre-moi ton école - Programme 4**
712411,VH Video VHS
60 min E 1997 TVONT
DROITS
Mon école à Cuba; Mon école au Liban; Mon école est un bateau; Mon école en Israël.

Portugal
710051,VH Video VHS
30 min FSUA 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Ville (Une) surpeuplée
711293,VH Video VHS
10 min F MARLIN DROITS
Aperçu des problèmes urbains soulevés par l'exode rural et conséquemment par l'accroissement démographique que connaît la ville de Mexico: conditions de vie, alimentation, eau potable, transport en commun, pollution.

Asie (incluant les républiques de l'est de l'ancienne U.R.S.S.)

Découvre ton monde: Le Japon
710915,VH Video VHS
75 min E 1988 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ce programme nous présente tous les aspects de la vie japonaise. On nous parle des villes, du transport, de l'alimentation, des loisirs et du gouvernement.

Inde (L')
670002,MM Multimedia
F 1995 GLOBAL
Cette trousse comprend: L'Inde (livres et diapositives). I. Religions et vie quotidienne - civilisation. II. Vie rurale, vie urbaine - paysages et activités. Inde (unité élaborée pour le programme de sciences humaines de 9e année du programme d'immersion française).

⊕ **Montre-moi ton école**
E 1999 TVONT
Voyager autour du monde et se laisser guider par ces enfants qui ouvrent tout grand les portes de leur école, c'est l'invitation joviale et spontanée que lance aux jeunes téléspectateurs la série Montre-moi ton école.

⊕ **Montre-moi ton école - Programme 1**
712161,VH Video VHS
26 min E 1997 TVONT
DROITS
Liste des émissions: Mon école à la Réunion; Mon école au Bangladesh.

⊕ **Montre-moi ton école - Programme 2**
712162,VH Video VHS
26 min E 1997 TVONT
DROITS
Liste des émissions: Mon école en Inde; Mon école en Mauritanie.

⊕ **Montre-moi ton école - Programme 3**
712410,VH Video VHS
60 min E 1997 TVONT
DROITS
Mon école au Maroc; Mon école en Thaïlande; Mon école au Cambodge; Mon école de danse à l'Opéra de Paris

U.R.S.S.: la révolution, la liberté, l'avenir
FS 1992 SRC
À l'occasion du 75e anniversaire de la révolution bolchévique, un documentaire en trois volets sur l'ex-U.R.S.S.: l'histoire de l'U.R.S.S. de 1917 à 1991; la situation géographique et ethnique des quinze pays de l'ex-U.R.S.S.; leur vie politique et économique; les prévisions des soviétologues Hélène Carrère d'Encausse et Jacques Lévesque sur l'avenir de cette région perturbée.

U.R.S.S.: la révolution, la liberté, l'avenir - Partie 1
711630,VH Video VHS
48 min FS 1992 SRC

U.R.S.S.: la révolution, la liberté, l'avenir - Partie 2
711631,VH Video VHS
26 min FS 1992 SRC

Moyen-Orient

Afghanistan - ou l'esprit invincible
710604,VH Video VHS
27 min SA 1986 LTS DROITS
Une guerre ininterrompue se poursuit en Afghanistan depuis déjà sept ans, guerre qui a fait des milliers de victimes et forcé des millions de gens à fuir leur pays. Cette guerre en est une qui oppose une superpuissance mondiale à un petit pays dont la seule richesse est l'esprit combatif de ses habitants.

Grèce
710049,VH Video VHS
30 min FSUA 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Iraq
710045,VH Video VHS
30 min FSUA 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Jordanie
710046,VH Video VHS
30 min FSUA 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Koweit
710044,VH Video VHS
30 min FSUA 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Liban
710047,VH Video VHS
30 min FSUA 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Liban (Le) en péril
710136,VH Video VHS
29 min SU 1983 CINMUN DROITS
Document utile dans le cadre de discussions sur l'actualité. Ce documentaire expose la situation de guerre que connaît le Liban depuis 1974. L'image et les commentaires démontrent les effets désastreux d'une guerre dont les causes sont nébuleuses. Il expose l'état de désarroi dans lequel se trouve la population qui malgré tout tient à son pays.

⊕ **Montre-moi ton école**
E 1999 TVONT
Voyager autour du monde et se laisser guider par ces enfants qui ouvrent tout grand les portes de leur école, c'est l'invitation joviale et spontanée que lance aux jeunes téléspectateurs la série Montre-moi ton école.

⊕ **Montre-moi ton école - Programme 1**
712161,VH Video VHS
26 min E 1997 TVONT
DROITS
Liste des émissions: Mon école à la Réunion; Mon école au Bangladesh.

⊕ **Montre-moi ton école - Programme 2**
712162,VH Video VHS
26 min E 1997 TVONT
DROITS
Liste des émissions: Mon école en Inde; Mon école en Mauritanie.

⊕ **Montre-moi ton école - Programme 4**
712411,VH Video VHS
60 min E 1997 TVONT
DROITS
Mon école à Cuba; Mon école au Liban; Mon école est un bateau; Mon école en Israël.

Yemen
710048,VH Video VHS
30 min FSUA 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Europe (incluant les républiques de l'ouest de l'ancienne U.R.S.S.)

Espagne
710053,VH Video VHS
30 min FSUA 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

⊕ **L'Europe: L'Europe prépare l'euro**
712337,VH Video VHS
10 min FSUA 1998 NUANCE
Les fluctuations monétaires à l'intérieur de l'UE et leurs effets; Allemagne, Italie. Les différentes traditions monétaires; Maastricht et les critères de convergence; Les critiques de l'Euro; La naissance de la BCE; Le film retrace le cheminement des européens vers l'union monétaire.

France (La) - l'Occident
710056,VH Video VHS
30 min SUA 1978 CMEC DROITS

Images pour l'histoire
1986 MEQ

Retour (Le) de François, dit Le Blondin
510211,MM Multimedia
15 min S 1986 MEQ
La société médiévale en Europe occidentale. Province de Champagne, 1250.
Ce diaporama présente une fiction à caractère historique. De retour à son village après dix ans d'absence, François, un ménestrel, constate des changements. La condition des paysans s'est améliorée, parfois au détriment des seigneurs, comme le lui montrera une visite au château. Puis il rejoint à la foire de Provins sa soeur Violaine, qui a épousé un riche drapier. Celle-ci lui fait prendre conscience de la puissance grandissante des marchands et des banquiers, éléments de la future bourgeoisie. Que fera François? Restera-t-il au village? Ira-t-il vivre à la ville?

De l'agora au forum
510212,MM Multimedia
15 min S 1986 MEQ
Athènes et Rome dans l'Antiquité.
Ce diaporama présente une fiction à caractère historique. À l'aide d'illustrations, Stéphanie, 15 ans, nous propose de nous reporter au 5e siècle avant J.-C. pour rencontrer Denys, jeune Athénien qui, après s'être entraîné à la palestre, se dirige vers l'Agora. Tout à coup, il entend le nom de son père, qu'un tirage au sort vient de désigner à la Boulè. Son retour à la maison nous permettra de rencontrer Hyppolite, son père, qui lui explique les différents rouages de la démocratie athénienne.
La narratrice nous transporte peu après en 180 après Jésus-Christ, à Rome. Claudia et Marcus traversent le Forum pour aller accueillir leur père Tullius, qui revient de guerre. La narratrice conclut ce dernier volet en établissant un parallèle entre l'Antiquité et notre époque.

Leurs noms vivent pour les générations (ang. 701470)
710775,VH Video VHS
19 min FSA 1987 CWGC DROITS
Ce programme décrit comment l'Agence Canadienne et tous les pays du Commonwealth se sont regroupés pour organiser des cimetières où sont inhumés les anciens combattants.

Maroc
710050,VH Video VHS
30 min FSUA 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

⊕ **Montre-moi ton école**
E 1999 TVONT
Voyager autour du monde et se laisser guider par ces enfants qui ouvrent tout grand les portes de leur école, c'est l'invitation joviale et spontanée que lance aux jeunes téléspectateurs la série Montre-moi ton école.

⊕ **Montre-moi ton école - Programme 1**
712161,VH Video VHS
26 min E 1997 TVONT
DROITS
Liste des émissions: Mon école à la Réunion; Mon école au Bangladesh.

⊕ **Montre-moi ton école - Programme 2**
712162,VH Video VHS
26 min E 1997 TVONT
DROITS
Liste des émissions: Mon école en Inde; Mon école en Mauritanie.

⊕ **Montre-moi ton école - Programme 3**
712410,VH Video VHS
60 min E 1997 TVONT
DROITS
Mon école au Maroc; Mon école en Thaïlande; Mon école au Cambodge; Mon école de danse à l'Opéra de Paris

U.R.S.S.: la révolution, la liberté, l'avenir
FS 1992 SRC
À l'occasion du 75e anniversaire de la révolution bolchévique, un documentaire en trois volets sur l'ex-U.R.S.S.: l'histoire de l'U.R.S.S. de 1917 à 1991; la situation géographique et ethnique des quinze pays de l'ex-U.R.S.S.; leur vie politique et économique; les prévisions des soviétologues Hélène Carrère d'Encausse et Jacques Lévesque sur l'avenir de cette région perturbée.

U.R.S.S.: la révolution, la liberté, l'avenir - Partie 1
711630,VH Video VHS
48 min FS 1992 SRC

U.R.S.S.: la révolution, la liberté, l'avenir - Partie 2
711631,VH Video VHS
26 min FS 1992 SRC

Océanie et Régions Polaires

Delta (Le) Arctique
711989,VH Video VHS
25 min FSA 1995 FILMW
Comme les vagues de l'océan Arctique jouent au gré de la marée et coulent à travers le delta de la rivière Anderson, une seconde vague, la vague lumière, arrive pour briller une fois de plus. Dans leurs campements d'hiver autour du globe, les rassemblements d'oiseaux sont attirés par l'appel du nord qui bouillone dans leur sang. Suivant la lumière, la troisième vague, cette grande vague à plumes, s'envole vers le nord, le nord, toujours plus au nord. Le delta Arctique, un endroit très spécial qui, curieusement, était dépourvu de glace lors de la dernière ère glaciaire, vous livre ses secrets.

Désert (Le) blanc (Canada)
710479,VH Video VHS
55 min S 1981 MULTI DROITS
Histoire des régions glaciaires du nord du Canada. Mode de vie et coutumes des Inuits qui vivent maintenant dans les villages modernes, tous semblables, où la motoneige a remplacé le traîneau à chiens. Visite du complexe hydro-électrique de la Baie James. Questions posées sur l'avenir de ces contrées du Grand Nord.

Île (L') des rois
711988,VH Video VHS
25 min FSA 1995 FILMW
Qui règne en maître sur cette terre de l'île de l'Admirauté située dans la péninsule de l'Alaska? Les ours grizzly sont les empereurs des forêts humides de la côte nord-ouest. Cette île accueille l'un des plus imposants regroupements d'ours au monde. Découvrez l'histoire naturelle du pays des ours où ces dieux étaient autrefois adorés et protégés par un vieil homme solitaire qu'ils avaient adopté en retour. Mais, ce n'est pas seulement son histoire ou celle des ours. C'est l'histoire d'une multitude d'aigles à tête blanche, de corbeaux, de corneilles, de mouettes et de visons qui rencontrent les ours à chaque tournant d'un cours d'eau et près de la mer. Pendant que les ours contrôlent ce territoire, les cours d'eau sont le royaume des saumons, qui viennent par milliers, chaque année, se reproduire et mourir.

Nord (Le)
510179,MM Multimedia
E 1978 VEC

Oasis (L') polaire
711990,VH Video VHS
25 min FSA 1995 FILMW
Depuis des millénaires, une île fascinante, pratiquement inconnue, se dessine dans l'obscurité glaciale. Voyagez dans le crépuscule de l'île Bathurst, au milieu des cris sauvages de ses habitants indomptés. L'été ne jette qu'un soupçon de lumière gravant la neige et la glace fondantes de ses rayons de soleil. C'est un endroit mystérieux et bizarre, aux journées et aux nuits sans fin, aux étendues infinies de roches, aux beautés appartenant à un autre monde, aux eaux limpides et productives sillonnant une terre aussi aride que le désert le plus aride de la terre. Les incroyables créatures grandissent sur cette terre intrasigeante où elles se battront inlassablement pour leur survie durant des siècles. Le pôle Nord magnétique étant situé près de sa pointe septentrionale, l'île Bathurst, c'est le vrai Nord Canadien.

Régions (Les) du Pôle Nord et l'ours blanc
712014,VH Video VHS
28 min EFS 1997 NUANCE
Cette vidéo explore les vastes glaciers qui reposent, cachés, dans des vallées inconnues et examine les formes de vie qui y florissent.

AMÉRINDIENS ET INUITS

À la recherche des Iroquoiens
710523,VH Video VHS
52 min S 1980 SRC
Description de la vie traditionnelle des Iroquoiens ainsi que de leurs origines. Les commentaires sont faits par un professeur et appuyés d'illustrations d'objets historiques. La 2e partie fait connaître brièvement leur vie d'aujourd'hui.

Esquimau (L') du Canada
510162,MM Multimedia
E 1969 ONF
Ce montage de 40 diapositives illustre d'abord un mode de vie qui a presque complètement disparu: celui de l'Esquimau primitif. Ensuite, on illustre le mode de vie de l'Esquimau moderne de l'Arctique canadien. Il est à noter que l'appellation "Esquimaux" doit être remplacée par "Inuit".

Indiens du Canada
510118,MM Multimedia
ONF
Des diapositives avec explications de chacune d'elle sur les Indiens du Canada.

Indiens (Les) du Canada
510170,MM Multimedia
E 1970 ONF
Cet ensemble décrit le mode de vie des grandes familles autochtones du Canada. Il fait connaître aussi leurs contributions à la société canadienne.

Kanada (Le) de l'an 2000
711303,VH Video VHS
120 min FS 1990 RADC
Il s'agit d'une description des revendications des autochtones au cours des siècles. Ce document présente un portrait très actuel de la situation des Amérindiens.

⊕ **Légendes indiennes du Canada**
EF 1999 TVONT DROITS
Cette série a pour but de faire découvrir la personnalité, la culture et la pensée des différentes nations indiennes qui peuplent le Canada, à travers des légendes racontées encore de nos jours. Chaque émission met en scène une légende telle qu'elle a pu être vécue autrefois par les ancêtres. Tournée en langue indienne dans un décor qui nous plonge dans le passé, la série Légendes indiennes du Canada contribue à la préservation d'un extraordinaire patrimoine historique.

Légendes indiennes du Canada: La boîte magique
710369,VH Video VHS
25 min F 1982 MULTI
DROITS
Légende Micmac tournée à Maria (Gaspésie), Québec, avec la participation des Indiens Micmac. Dans ce récit, un jeune découvre à travers la mystérieuse sagesse d'une boîte magique que l'amour véritable n'a pas besoin d'être mis à l'épreuve.

⊕ **Moowis, où es-tu Mouwis?**
712277,VH Video VHS
25 min EF 1981 TVONT
DROITS
Repoussé par la jolie fille du chef, Beau-Gars, un jeune algonquin, s'enferme dans sa tente, refusant même de suivre la tribu dans sa migration saisonnière. Un soir, las de sa souffrance, il décide de se venger. À partir de vieux chiffons et de neige, Beau-Gars crée un homme beau et fort qui, après avoir séduit la jeune fille impressionnable, s'en va à jamais dans la forêt.

Légendes indiennes du Canada: L'homme invisible
710368,VH Video VHS
25 min F 1982 MULTI DROITS
Légende Micmac tournée à Maria (Gaspésie), Québec, avec la participation des Indiens Micmac. Ce récit explique comment un jeune homme invisible révèle aux Micmacs l'origine de l'arc-en-ciel.

Légendes indiennes du Canada: Megmuwesug ou l'esprit
710370,VH Video VHS
25 min F 1982 MULTI DROITS
Un vieux Shaman Micmac de la baie des Chaleurs nous rappelle l'incroyable histoire d'O-Tai, le Bossu, celui qui donna une leçon à son peuple.

Mi'kmaq
NSDED DROITS
Une série de six programmes produite par le ministère de l'Éducation de la Nouvelle-Écosse et Radio-Canada. Cette série nous fait voir le mode de vie des Indiens micmac de la Nouvelle-Écosse. Le sonore de la vidéocassette est enregistré sur les deux canaux. Nous retrouvons le langage micmac sur un canal et les commentaires en français sont ajoutés sur l'autre.

Mi'kmaq: Les arrivants (ang. 700190)
710109,VH Video VHS
20 min FS 1981 NSDED
DROITS

Mi'kmaq: Le campement d'été (ang. 700191)
710110,VH Video VHS
20 min FS 1981 NSDED
DROITS

Mi'kmaq: Le mariage (ang. 700192)
710111,VH Video VHS
30 min FS 1981 NSDED
DROITS

Mi'kmaq: Eel weir (ang. 700194)
710112,VH Video VHS
30 min FS 1981 NSDED
DROITS

Mi'kmaq: Le campement d'hiver (ang. 700195)
710113,VH Video VHS
27 min FS 1981 NSDED
DROITS

Premiers contacts
711762,VH Video VHS
12 min E 1993 BOURDON
Deux jeunes montagnais, Joseph et Hélène, demandent à leur grand-père de leur raconter le début du commerce des fourrures avec les Blancs. Le grand-père raconte le mode de vie des Amérindiens avant l'arrivée des Blancs, l'arrivée des pêcheurs européens et relate les premiers échanges entre les deux cultures. On voit le développement de la traite des fourrures; la fondation du premier poste à Tadoussac et l'installation définitive des Blancs à Québec. On assiste aux conséquences de la traite de fourrures sur la vie des Amérindiens.

INTERCULTURALISME

Avoir seize ans
FS 1994 ADOBE DROITS
Avoir 16 ans est une série de huit documentaires tournés aux quatre coins du monde. Cette série nous fait découvrir ce qui fait battre le coeur des jeunes et nous révèle leurs rêves et leurs préoccupations.

Introduction (Les jeunes et le village global) (ang. 704476)
711886,VH Video VHS
27 min FS 1994 ADOBE
DROITS
On a l'impression que partout dans le monde, les jeunes écoutent la même musique, qu'ils regardent les mêmes films et qu'ils admirent les mêmes vedettes. Les jeunes ont-ils vraiment quelque hose en commun, quel que soit leur pays d'origine, leur culture, leur race et leur religion?

Jamaïque (Famille et sexualité) (ang. 704477)
711887,VH Video VHS
27 min F 1994 ADOBE
DROITS
Rosie est une adolescente-mèe qui essaie d'élever son enfant tout en continuant ses études. Elle n'est pas un cas isolé car en Jamaïque, 25% des filles de moins de 16 ans se retrouve dans cette situation. Rosie peut-elle concillier son rôle de mère avec son désir de mener une adolescence normale?

Niger (Culture et tradition) (ang. 704478)
711888,VH Video VHS
27 min FS 1994 ADOBE
DROITS
Idrissa est un jeune commerçant Touareg et il vit au coeur du Sahara. Aujourd'hui, un vent de changement souffle sur l'Afrique et beaucoup de jeunes quittent leurs villages pour les grandes villes. Idrissa pourra-t-il préserver sa culture nomade et ses traditions touarègues tout en faisant partie de cette nouvelle génération?

Égypte (Éducation et mariage) (ang. 704479)
711889.VH Video VHS
27 min FS 1994 ADOBE
DROITS
Éman vit au Caire et elle est étudiante. Elle espère aller à l'université et rêve d'une carrière professionnelle. Comme plusieurs adolescents, elle ne partage pas toujours les opinions de ses parents. Éman peut-elle échapper au rôle traditionnel réservé aux femmes dans la société arabe?

Brésil (Sports et passion) (ang. 704480)
711890.VH Video VHS
27 min F 1994 ADOBE
DROITS
Comme la plupart des jeunes Brésiliens, Pintinho est un mordu du soccer. Il s'entraine depuis plusieurs années et il joue présentement pour le club-école du Flamengo, l'équipe la plus céèbre du Brésil. Parviendra-t-il un jour à sortir des bidonvilles et à gagner sa vie en jouant au soccer?

Thaïlande (Travail et droits humains) (ang. 704481)
711891.VH Video VHS
27 min FS 1994 ADOBE
DROITS
À 13 ans, Puttinan quittait son village pour aller se chercher du travail à Bangkok. Elle s'est retrouvée dans une usine de vêtements où elle a dû travailler dix-huit heures par jour. Aujourd'hui, elle milite dans un centre qui se bat contre l'exploitation des jeunes en Thaïlande. Les jeunes militants comme Puttinan peuvent-ils faire un différence?

Inde (Religion et spiritualité) (ang. 704482)
711892.VH Video VHS
27 min FS 1994 ADOBE
DROITS
Sonam est tibétain et il est devenu moine bouddhiste à l'âge de 8 ans. Tout en consacrant sa vie à la prière et au service, il s'est découvert un goût pour les sports et les voitures. Laissera-t-il éventuellement tomber son cheminement spirituel pour la vie laïque?

Conclusion (Les jeunes et l'avenir) (ang. 704483)
711893.VH Video VHS
27 min FS 1994 ADOBE
DROITS
Le dernier épisode réunit les six jeunes de la série et se penche sur leurs visions de l'avenir. Que feraient-ils pour améliorer le monde dans lequel ils vivent?

En pays de connaissance
SFUA 1977 TVONT DROITS

France (La): thème - l'amitié
710010.VH Video VHS
30 min FSUA 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Liban (Le): thème - la jeunesse
710012.VH Video VHS
30 min FSUA 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Angleterre (L'): thème - le sport
710013.VH Video VHS
30 min FSUA 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Inde (L'): thème - la foi des autres
710015.VH Video VHS
30 min FSUA 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Maroc (Le): juifs sépharades: thème - le judaïsme
710016.VH Video VHS
30 min FSUA 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Grèce (La): thème - l'histoire d'un peuple
710017.VH Video VHS
30 min FSUA 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Chine (La): thème - les préjugés
710020.VH Video VHS
30 min FSUA 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

ORGANISMES INTERNATIONAUX

Acadie (L') au sommet de la francophonie
710787.VH Video VHS
25 min EFS 1987 MENB DROITS
Document publicitaire sur l'Acadie du Nouveau-Brunswick présenté au sommet de la francophonie tenu à Québec en 1987. On y fait un survol des divers aspects de la société acadienne actuelle: ressources, industries, institutions financières et éducatives, organismes sociaux, arts, ouverture au plan international.

Bilan de l'année 1995 (ang. 704763)
711914,VH Video VHS
15 min FSA 1995 MARLIN DROITS
Les Nations Unies célèbrent en 1995 leur cinquantième anniversaire. Le plus grand rassemblement de chefs de gouvernement et d'État de toute l'histoire marque l'événement. La Session spéciale de l'Assemblée générale prépare la voie que suivra cette organisation mondiale au cours du prochain demi-siècle. À l'aide d'exemples tirés des activités de l'Organisation des Nations Unies et de ses institutions spécialisées, cette présentation vidéo se penche sur le vaste éventail de tâches accomplies par l'ONU en 1995 - la plupart de ces tâches étant déjà prévues dans la Charte adoptée par ses fondateurs cinquante ans plus tôt. Depuis les activités de maintien de la paix jusqu'à la visite de Jean-Paul II, depuis de rares séquences de films historiques jusqu'à la couverture de l'actualité sur les fronts de bataille, le "Bilan de l'année" offre une vue d'ensemble unique des Nations Unies au moment où elles célèbrent leur jubilé.
Note: Nous suggérons aux enseignantes et aux enseignants de visionner la vidéo avant de la montrer aux plus jeunes.

Challenge (Le)
710188,VH Video VHS
30 min JHA 1982 MENB DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ce vidéo explique ce qu'est le programme du prix du Duc d'Edinbourg, programme de réussite personnelle qui a débuté il y a 25 ans. Le Prince Philippe explique ce qu'est le défi, le fonctionnement du programme, ses buts et comment il développe la confiance, l'habileté et les fonctions de chef.

Franc-parler...quand les mots nous font voyager
710781,VH Video VHS
25 min S 1987 RADQ DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Aperçu de l'ampleur du fait français dans le monde. Un montage dynamique de séquences tournées aux quatre coins de la francophonie en fait ressortir la diversité des peuples et des cultures: croyances, coutumes, modes de vie, arts, langage, etc.

Monde (Le) contre l'apartheid (ang. 702669)
711295,VH Video VHS
27 min S 1989 MARLIN DROITS
Ce programme démontre les efforts des Nations Unies et autres groupes dans leurs efforts pour combattre l'apartheid.

Sur les Nations Unies: l'Apartheid
711434,VH Video VHS
10 min FSUA 1989 MARLIN
Une jeune fille exilée de l'Afrique du Sud examine l'Apartheid du début à son état actuel, et décrit les initiatives mondiales pour y mettre fin. Elle raconte l'occupation par les étudiants de l'ambassade de l'Afrique du Sud à Los Angeles, l'embargo et les sanctions des Nations Unies ainsi que les mesures prises par le monde sportif et artistique.

PAYS EN VOIE DE DÉVELOPPEMENT

Sud (Le) et le Nord: un monde branché
FS 1988 ASKI-Y DROITS

Images (Les) de l'Afrique que nous connaissons
710792,VH Video VHS
7 min FS 1988 SRC DROITS
Ce vidéo nous rappelle les images de la famine africaine qui ont été diffusées par les média d'information (1983-1987). Toutes ces images insistent surtout sur le drame de la famine. Il importe de prendre conscience que la faim dans le monde est paradoxale, c'est-à-dire qu'elle n'est pas un problème simple et qu'elle comporte plusieurs visages.
Ce document, utile à la promotion de la solidarité internationale, à l'étude du Tiers Monde et des problèmes d'approvisionnement alimentaire, est complémentaire au guide pédagogique "Le Sud et le Nord: un monde branché" (Fascicule 1 - Cours 1).

Quoi faire de la pomme de terre?
710785,VH Video VHS
15 min FS 1988 SRC DROITS
Le mal-développement est-il un phénomène exclusivement africain? En jetant un regard ironique et critique sur nos habitudes alimentaires et nos méthodes de culture des sols, ce vidéo se veut une réflexion sur notre avenir. D'ici quelques années, le mal-développement ne risque-t-il pas de faire partie de notre environnement nord-américain?
Ce document, utile à la promotion de la solidarité internationale, permet de prendre conscience que le mal-développement est un phénomène présent, non seulement dans le Tiers-Monde, mais également dans notre propre pays. Il est complémentaire au guide pédagogique "Le Sud et le Nord: un monde branché" (Fascicule 3 - Cours 7).

Voies (Les) du développement
S 1986 ACCESS DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette série a été préparée dans le but d'aider l'étudiant du secondaire à approfondir les liens entre les pays les plus et les moins développés et ainsi pouvoir évaluer l'importance de l'interdépendance dans le monde. Le point central de ce programme porte sur trois pages du tiers-monde: Le Niger, la Malaisie et le Pérou.

Au-delà de l'image
710582,VH Video VHS
28 min S 1986 ACCESS DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Introduction faite par le narrateur qui s'improvise guide des trois pays concernés.

Produit (Le) de son histoire
710583,VH Video VHS
28 min S 1986 ACCESS
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
L'expérience de la colonisation; le colonisateur et le colonisé; Quels en ont été les impacts dans le passé?

Justice pour tous
710584,VH Video VHS
28 min S 1986 ACCESS
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Le dilemme sur l'importance du développement et les décisions après les premières expériences avec une approche traditionnelle.

Question (Une) de compromise
710585,VH Video VHS
28 min S 1986 ACCESS
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les choix de développement doivent être faits afin de mieux satisfaire les besoins de ces peuples tout en considérant les coûts, les bénéfices et les échanges possibles.

Pain et blue jeans
710587,VH Video VHS
28 min S 1986 ACCESS
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La conclusion du programme: les changements sont nécessaires ou souhaitables en fonction des normes des habitants des pays du nord.

Machine (La) monstre
710586,VH Video VHS
28 min S 1986 ACCESS
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les facteurs incontrôlables ont un impact sur les buts et la stratégie du développement.

TECHNIQUES DE LA GÉOGRAPHIE

Cartographie (La): De l'astrolabe au laser
710745,VH Video VHS
18 min JH 1986 EMRC DROITS
Programme réalisé par le ministère de l'Énergie, des Mines et des Ressources à Ottawa sur les techniques ultra-modernes utilisées pour la préparation des cartes géographiques.

Du relief à la carte
710735,VH Video VHS
27 min S 1983 ONF
Dans le cadre d'un cours de géographie des étudiants apprennent à faire des levés topographiques. Une ballade au belvédère Champlain, dans la région de l'Outaouais, leur permettra de se familiariser avec les différentes méthodes en usage depuis Samuel de Champlain jusqu'à nos jours. Pour terminer, une visite à la Direction d'Énergie, Mines et Ressources Canada, à Ottawa, leur fera découvrir un nouvel appareil capable de tracer automatiquement des courbes de niveau. Ce film décrit cette nouvelle technique de cartographie numérique et nous donne un aperçu des progrès qu'elle entraîne dans ce domaine.

Secteur des levés, de la cartographie et de la télédétection (ang. 703588)
711574,VH Video VHS
20 min UAR 1992 EMRC DROITS
Module 1: Les cartes, Module 2: La cartographie, Module 3: La télédétection, Module 4: Les S.I.G.
Une vidéo distrayante, intéressante et remplie d'effets spéciaux obtenus par des moyens très perfectionnés. La vidéo montre les progrès accomplis par les Canadiens dans le domaine de la cartographie.

Techniques (Les) de la géographie
F 1986 TVONT DROITS
La série montre aux élèves différents instruments et techniques utilisés par le géographe pour interpréter le monde physique. De façon claire et dynamique, les émissions expliquent, entre autres, comment créer et lire des cartes, comment cueillir et présenter des données et comment résoudre des problèmes de géographie. Se servant d'images animées par ordinateur et tirées de la vie quotidienne, cette série se base sur une approche pratique plutôt que théorique pour se révéler très précieuse dans l'enseignement de la géographie au cycle intermédiaire.

Techniques (Les) de la géographie - épisode 1-3
710738,VH Video VHS
30 min F 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les symboles cartographiques: Cette émission apprend aux élèves comment repérer et interpréter les symboles carto-graphiques, soit sur une carte, soit sur une légende.
Le quadrillage géographique: Cette émission explique le quadrillage géographique, une méthode très simple et logique qui permet de situer sur papier un lieu géographique donné.
La latitude: Utilisant comme point de départ l'équateur, cette émission montre comment d'autres lignes qui lui sont parallèles sont mesurées pour délimiter les différentes zones du globe, du nord au sud.

Techniques (Les) de la géographie - épisode 4-6
710739,VH Video VHS
30 min F 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La longitude: Les méridiens de longitude, lignes imaginaires qui sont perpendiculaires à celles de latitude, sont calculés à partir du méridien d'origine, qui traverse Greenwich en Angleterre.
La distance: Cette émission examine les méthodes employées pour calculer les distances sur une carte et explique l'emploi de l'échelle à cette fin.
Les directions: Dans cette émission, les élèves apprennent comment orienter une carte par rapport aux différents points de repère réels, jusqu'à ce que la direction de la carte coïncide avec celle du terrain.

Techniques (Les) de la géographie - épisode 7-9
710740,VH Video VHS
30 min F 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les courbes de niveau: Cette émission présente la technique la plus couramment employée pour représenter le relief: les courbes de niveau.
Les cartes thématiques: Se servant de l'exemple de la densité de rondelles de hockey par kilomètre carré, cette émission démontre plusieurs techniques par lesquelles certains types de données peuvent être représentés sur une carte.
L'échantillonnage: Cette émission explique différents concepts sur lesquels les échantillonnages se basent: la médiane, la moyenne, le pourcentage et la densité.

Techniques (Les) de la géographie - épisode 10-12
710741,VH Video VHS
30 min F 1986 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La collecte des données: Cette émission décrit les principales sources de données ainsi que les différents types de recherche par lesquels ces données sont recueillies.
Les graphiques: Comme d'autres scientifiques, les géographes se servent de graphiques pour représenter les données qu'ils ont recueillies; cette émission en présente plusieurs exemples dont le tableau, le graphique à barres et le graphique linéaire.
La résolution des problèmes: La résolution des problèmes en géographie, comme dans tout autre domaine, exige de la méthode et de la pratique. Cette émission démontre comment, au moyen de la classification et de la comparaison, on parvient à reconnaître des tendances, information qui permet de résoudre certains problèmes.

Toponymie (La): mémoire des lieux (ang. 703587)
711575,VH Video VHS
11 min UAR 1992 EMRC DROITS
Cette bande vidéo retrace l'origine de certains noms d'entités géographiques ou de lieux habités les plus connus (et moins connus). Un document important et informatif sur un organisme qui coordonne les activités toponymiques au Canada et établit des lignes directrices sur l'utilisation des toponymes canadiens et étrangers.

INDUSTRIES

Voir aussi:
TRAVAIL ET RELATIONS INDUSTRIELLES

GÉNÉRAL

Industrie (L') et les ressources naturelles du Canada: une étude de leur diversité
510225,MM Multimedia
FS 1980 PH
Les diversités physique et économique du Canada sont évidentes dans cette étude de cinq (5) industries canadiennes: l'agriculture, la pêche, la forêt, l'exploitation minière et l'énergie.

Matériaux (Les)
711095,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI DROITS
Les supra-conducteurs; les plastiques; les textiles techniques. Le 20e siècle a vu naître une infinité de matériaux: parmi ceux-ci, les plastiques, qui ont enhavi notre vie quotidienne, les textiles techniques, que l'on retrouve tout autant sur les routes que dans les avions à réaction et les supra-conducteurs, des matériaux aux propriétés étonnantes.

Mécanisation (La)
710617,VH Video VHS
10 min EF 1985 MULTI DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Appareils mécaniques, sources d'énergie, exploitation.

INDUSTRIE AGRICOLE ET INDUSTRIE ALIMENTAIRE

⊕ **Agriculture (L') au Nouveau-Brunswick**
712314,VH Video VHS
6 min FS 1999 CNB DROITS
Ce programme nous démontre l'importance de l'agriculture au Nouveau-Brunswick. Il nous donne un aperçu des produits agroalimentaires les plus importants de la province.

Agriculture (L'), ça te regarde! (ang. 701385)
710962,VH Video VHS
19 min JH 1987 NSDE DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ce programme, accompagné d'un guide d'enseignant, donne un excellent résumé de l'industrie agricole des Maritimes.

Agro (L') - alimentaire en Acadie
DROITS

Au pays du géant vert
710132,VH Video VHS
28 min SUA 1983 ONF
DROITS
Cette première partie introduit le spectateur à l'historique et au développement de l'agriculture au Nouveau-Brunswick.

Savez-vous planter des choux?
710130,VH Video VHS
28 min SUA 1983 ONF
DROITS
Cette troisième partie illustre les circonstances du développement de la Co-op de choux de Rogersville.

Nycholas-Denys
710129,VH Video VHS
28 min SUA 1983 ONF
DROITS
Cette quatrième partie raconte les luttes que les gens de Nycholas-Denys ont dû mener et mènent toujours pour sauvegarder leur terre, leur école et leur communauté.

Producteurs (Les) de volaille
710131,VH Video VHS
28 min SUA 1983 ONF
DROITS
Cette deuxième partie démontre les facteurs qui ont permis le développement de l'entreprise "Nadeau Ferme Avicole Ltée" située à Saint-François-de-Madawaska.

De la ferme à la table (ang. 704870)
711933,VH Video VHS
7 min E NBCHICK DROITS
La vidéo "De la ferme à la table" permet à l'audience d'observer l'élevage du poulet au Canada. Elle permettra aux enseignants et enseignantes ainsi qu'aux élèves de mieux connaître le secteur avicole. Vous pouvez recevoir de la documentation gratuite afin de faire une période de travail enrichissante pour tous. Il suffit d'écrire à l'Office de commercialisation des poulets du Nouveau-Brunswick - 1115, rue Regent, Fredericton (NB) E3B 3Z2 ou téléphoner au (506) 452-8085 afin de recevoir le matériel additionnel.

Dinde - saveur (ang. 705194)
711975,VH Video VHS
8 min E 1997 NBCHICK DROITS
Cette vidéo a été réalisée dans le but de démontrer les étapes de l'élevage de la dinde. On commence avec l'oeuf et termine à la table du souper. La vidéo a été faite pour les élèves de la quatrième année, mais elle serait intéressante pour tous les âges.

Industrie (L') du bleuet au Nouveau-Brunswick
710753,VH Video VHS
30 min S 1985 NBDA DROITS
Témoignages d'agriculteurs sur la culture du bleuet dans la région du Nord-est.

Sirop (Le) d'érable: Liquide doré printanier (ang. 702830)
711531,VH Video VHS
14 min FS 1991 SEEM
GUIDE DISPONIBLE
Dans cette vidéo, on examine la production du sirop d'érable, cet aliment naturel, en commençant par l'identification des différents types d'érables utilisés dans sa fabrication. Et ensuite, on explique les changements saisonniers qui produisent la sève, la démonstration des méthodes de cueillette et d'évaporation (modernes et anciennes), jusqu'aux divers usages du sirop et du sucre d'érable.

Sud (Le) et le Nord: un monde branché
FS 1988 ASKI-Y DROITS

Images (Les) de l'Afrique que nous connaissons
710792,VH Video VHS
7 min FS 1988 SRC DROITS
Ce vidéo nous rappelle les images de la famine africaine qui ont été diffusées par les média d'information (1983-1987). Toutes ces images insistent surtout sur le drame de la famine.
Il importe de prendre conscience que la faim dans le monde est paradoxale, c'est-à-dire qu'elle n'est pas un problème simple et qu'elle comporte plusieurs visages.
Ce document, utile à la promotion de la solidarité internationale, à l'étude du Tiers Monde et des problèmes d'approvisionnement alimentaire, est complémentaire au guide pédagogique "Le Sud et le Nord: un monde branché" (Fascicule 1 - Cours 1).

Quoi faire de la pomme de terre?
710785,VH Video VHS
15 min FS 1988 SRC DROITS
Le mal-développement est-il un phénomène exlusivement africain? En jetant un regard ironique et critique sur nos habitudes alimentaires et nos méthodes de culture des sols, ce vidéo se veut une réflexion sur notre avenir. D'ici quelques années, le mal-développement ne risque-t-il pas de faire partie de notre environnement nord-américain?
Ce document, utile à la promotion de la solidarité internationale, permet de prendre conscience que le mal-développement est un phénomène présent, non seulement dans le Tiers-Monde, mais également dans notre propre pays. Il est complémentaire au guide pédagogique "Le Sud et le Nord: un monde branché" (Fascicule 3 - Cours 7).

INDUSTRIE DU BOIS

Chronique du papier (ang. 702318)
711179,VH Video VHS
21 min E 1990 MENB
Un aperçu intéressant du développement et de l'évolution de la production de papier au cours des siècles. Aujourd'hui elle est la plus grande industrie au Canada, qui occupe le deuxième rang mondiale des pays producteurs de pâtes et papier.

Foresterie (La) au seuil d'un nouvel age (ang. 702317)
711178,VH Video VHS
17:32 min E 1990 MENB
Un contributeur important à l'économie de ce pays, l'industrie forestière subi présentement plusieurs changement afin d'assurer la rencontre des intérets environnementaux.

Forêt (Une) pour l'avenir (Ang. 702314)
711177,VH Video VHS
10 min E 1990 MENB DROITS
La planification de la forêt est introduite comme le fondement des forêts du future.

Il faut s'engager
710281,VH Video VHS
28 min SUA 1984 MENB DROITS
Ce documentaire de 30 minutes nous permet d'examiner l'industrie forestière du Nouveau-Brunswick sur différents aspects. Il nous identifie clairement l'importance économique, nous décrit le problème de nos forêts, la diminution du bois et des initiatives prises par la province pour protéger nos ressources forestières.

Île (Une) de forêts
710788,VH Video VHS
24 min FS 1987 EMRC DROITS
Ce documentaire relate l'histoire de l'industrie forestière à l'Île-du-Prince-Édouard, principalement la construction navale et la relation entre la forêt et l'agriculture.
Il y est question de l'importance des ressources forestières à cause du coût élevé de l'énergie.
On donne un aperçu des pratiques courantes pour développer cette industrie à l'Île-du-Prince-Édouard, ainsi que les carrières qui y sont rattachées.

Papeterie (La) Saint-Gilles ... un économusé
711290,VH Video VHS
15 min 1989
La Papeterie Saint-Gilles de Saint-Joseph-de-la-Rive en Charlevoix, fabrique de papier fin réalisé à la main, feuille par feuille, selon une technique traditionnelle datant du 17e siècle. Voyez les artisans fabriquer le papier fait de coton à 100% et découvrez un petit centre d'interprétation du papier. Apprenez comment l'entreprise artisanale s'autofinance par la vente de ses produits.

Préparons l'avenir
711707,VH Video VHS
10 min FSUA 1993 NR&E
DROITS
Cette vidéo, à l'intention des élèves de la 4e à la 12e année, livre un aperçu sur les forêts du Nouveau-Brunswick. L'économie, l'écologie et l'habitat faunique sont quelques-unes des valeurs traitées.
Le document décrit l'aménagement des forêts en vue d'un certain nombre d'objectifs. L'aménagement à des fins commerciales englobe les produits spécialisés comme les érables et les arbres de Noël, ainsi que les matières ligneuses destinées aux industries de pâtes et papier et du bois. L'aménagement forestier permanent comprend la planification, la coupe, la recherche scientifique, les vergers, l'extraction des graines, la plantation, les soins culturaux et la protection. Les forêts sont par ailleurs aménagées en fonction de l'habitat faunique et d'autres préoccupations écologiques. Le document présente en outre la démographie forestière du Nouveau-Brunswick.

Ressource (La) de la tourbe
510147,MM Multimedia
SUA 1983 DNR
Cette production nous fait voir l'industrie de la tourbe au Nouveau-Brunswick ainsi que le procédé utilisé pour sa commercialisation.

INDUSTRIE MINÉRALE

Façonner un futur meilleur
710790,VH Video VHS
13 min S 1988 EMRC DROITS
Ressources minières, recherche et développement, compétences techniques, marchés commerciaux, voilà les quatre éléments qui font que le Nouveau-Brunswick est un endroit privilégié pour façonner un futur meilleur.

Géant (Un) se réveille (ang. 700063)
710079,VH Video VHS
27 min FSA 1975 FFP DROITS
Description du développement et de l'importance de l'industrie minière au Nouveau-Brunswick.

Minéralogie
510113,MM Multimedia
1968 ONF
Cristaux naturels–Ces trente diapositives divisées en trois parties nous montrent comment se forment les cristaux naturels: Roches et minéraux—Les roches sont les véritables matériaux de l'écorce terrestre et peuvent être composées de plusieurs minéraux. Le granite, par exemple, est composé principalement de quartz et de feldspath.

Océan sans limites - la Dorsale Juan de Fuca (ang. 701512)
710766,VH Video VHS
8 min FS 1986 EMRC DROITS
Dans cette histoire de L'océan sans limites - la dorsale Juan de Fuca, les aventuriers, ce sont les scientifiques d'Énergie, Mines et Ressources Canada; le nouveau monde, c'est le fond de l'océan Pacifique au large de la Colombie-Britannique; les richesses, ce sont les connaissances scientifiques qui nous permettront de mieux connaître les ressources naturelles contenues dans la zone canadienne de 200 milles marins.

Patrimoine (Un) caché - Les avenirs des mines en Ontario
711039,VH Video VHS
17 min FS 1989 EMRC DROITS
Un bref aperçu de quelques minéraux exploités dans les mines en Ontario et de leurs utilisations.

Patrimoine (Un) caché - vignettes (ang. 702035)
711038,VH Video VHS
14 min FS 1989 EMRC DROITS

Richesses (Les) minérales des provinces de l'Atlantique (ang. 701403)
710773,VH Video VHS
29 min S 1986 DOME DROITS
Même si ce programme a pour but de donner de l'information sur les ressources minérales de la région ainsi que la façon de l'extraire, une partie du vidéo traite le côté historique des dépots ainsi que leurs origines.

INDUSTRIE PRIMITIVE

Lin (Le) de nos champs
510101,MM Multimedia
8 min FS 1980 ONF
C'est au début de juin qu'on sème le lin au Village historique acadien à Caraquet (Nouveau-Brunswick). Par ces images qui reconstituent l'histoire du début du dix-neuvième siècle, les enfants assisteront à l'arrachage, au broyage, au filage du lin et ainsi jusqu'au tissage de la toile.

PÊCHE COMMERCIALE

Cap sur l'excellence (ang. 701927)
710935,VH Video VHS
16 min S 1989 NBFA DROITS
GUIDE DISPONIBLE
L'industrie des pêches et de l'aquaculture constitue une des principales activités économiques du Nouveau-Brunswick. Produit par ce même ministère, la vidéo explore cette industrie florissante en examinant les ressources, les modes d'exploitations, la transformation ainsi que des autres services qui jouent un rôle central dans le développement de ce secteur.

Enjeu (L')
710379,VH Video VHS
20 min JH 1982 CAROTA DROITS
Des pêcheurs acadiens nous font part de témoignages sur le braconnage du homard. Aussi, ce vidéo ajoute le point de vue biologique de la vie du homard.

Pêche (La) aux homards
711848,VH Video VHS
12 min PE 1994 CPRP DROITS
Cette vidéo décrit l'industrie de la pêche aux homards dans la Nouvelle-Écosse.

⊕ **Pêche (La) en mer...du filet à la criée**
712300,VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT DROITS
Journée de pêche en haute mer à bord du chalutier "ArPelhom". Fred assiste au repérage des bancs de poissons, au lâché du chalut (filet), à sa remontée et au traitement du poisson, puis rentré au port, à la criée. Jamy, lui, nous explique les différentes techniques de pêche, comment les poissons respirent sous l'eau, à quelle profondeur vivent les différentes espèces de poisson et enfin le phénomène des marées.

Pêche (La) - Enjeux
711632,VH Video VHS
45 min S 1992 SRC
L'émission traite de la situation précaire de l'industrie de la pêche dans l'est du Canada. Il y est notamment question de l'importante diminution des ressources en poisson dans la baie des Chaleurs et dans le golfe du Saint-Laurent, des faiblesses structurelles de l'industrie canadienne de la pêche et des efforts déployés par des industriels étrangers pour valoriser les déchets de poissons et de crustacés.

LANGUES

ANGLAIS LANGUE SECONDE

Voir aussi:
CATALOGUE ANGLAIS

Secondaire premier cycle

Big Snit, The
701033,VH Video VHS
9 min JHUA 1985 NFB
GUIDE AVAILABLE
This wonderfully wacky animation video is a look at two simultaneous conflicts, the macrocosm of global nuclear war and the microcosm of a domestic quarrel, and how each conflict is resolved. Presented with warmth and unexpectedly off-the-wall humour, the video is open to a multitude of interpretations.

Boys and Girls
701047,VH Video VHS
25 min JH 1985 MAGIC DROITS
Adapted from the short story by Alice Munroe. Margaret finds frustration in her parents' expectations of her. As her younger brother Laird grows up she is more and more denied the chance to help and work alongside her father at the family fox farm, being forced instead into the preconceived roles expected of a daughter in a farm family.

Cap, The
701048,VH Video VHS
26 min JH 1985 MAGIC DROITS
Based on the short story, "A Cap for Steve," by Morley Callaghan. With the help of his uncle, a stadium employee, young Steve meets his baseball idol who, incredibly, gives him his baseball cap. The Cap is the story of a father's struggle for dignity in the eyes of his son, and of the son's attempt to hold on to a childhood dream.

Olden Days Coat, The
701043,VH Video VHS
26 min JH 1985 MAGIC DROITS
Adapted from the popular book by Margaret Laurence, the video tells the story of Sal and her reluctant visit to her grandmother's farm for Christmas. Bored with her surroundings she rummages through the attic in the old farm home and meets her grandmother as a young girl.

One's A Heifer
701052,VH Video VHS
26 min JH 1985 MAGIC DROITS
Based on the short story of Sinclair Ross. This suspenseful story reveals what can happen when a situation is approached from a preconceived point of view. Peter is a conscientious boy, and when two calves at his uncle's farm get loose because he has not adequately secured their pen, he feels terribly responsible.

Pick Me Up at Peggy's Cove
701045,VH Video VHS
25 min JH 1985 MAGIC DROITS
An adaptation of the book by High School English Department Chairman Brian Doyle, about a young lad who allows himself to be led into trouble as a kind of revolt against his father who has temporarily deserted the family.

Pies
700983,VH Video VHS
12 min JHUA 1983 NFB
GUIDE AVAILABLE
Based on a short story by Canadian author Wilma Riley, this animation video is about ethnic prejudice in all its blind viciousness.

What Would You Like to Be?
700467,VH Video VHS
9 min JH 1982 SPE
This animated program is a list of professions which one might choose. It may act as a stimulus to provide discussion with younger children.

Secondaire deuxième cycle

Attention - Women At Work
700469,VH Video VHS
28 min JHUAT 1983 NFB
A lively portrait of four young women successfully working in jobs and positions traditionally held by men. They are all content with their chosen line of work and candidly describe the fears, joys, reservations and discoveries which have played a part in their career development.

Canada Literature Series
JH 1985 MAGIC DROITS
This series of dramatizations based on the works of popular authors will be of use not only in English Departments but will also find relevance in the areas of family studies, guidance, art, media studies, social sciences...or any of the other value subjects.

I Know A Secret
701044,VH Video VHS
25 min JH 1985 MAGIC
DROITS
An adaptation of the Lucy Maud Montgomery short story set during a period in the late 1930's. Jane Lawrence is bullied and taunted by two local children claiming they know a secret about her and that she doesn't.

David
701046,VH Video VHS
25 min JH 1985 MAGIC
Based on a poem of the same name by Earl Birney, it tells the story of two young men who set out to climb an imposing cliff which is part of a high mountain in the Rockies. Along the way, they talk about life and death. Having reached the summit, they barely have time to enjoy it before David slips and falls to a ledge where he lies with a broken back.

John Cat
701049,VH Video VHS
26 min JH 1985 NFB
Based on the short story by W.P. Kinsella, John Cat is the story of the conflict between helping a fellow human and protecting personal interests. John Cat is an Indian who is no longer young, without pride, illusions or concern except survival.

All The Years
701050,VH Video VHS
26 min JH 1985 NFB
Based on the short story "All the Years of Her Life," by Morley Callaghan. A young man who has been resisting the passage into maturity finally comes to terms with it in this touching drama.

Hot Stuff
701431,VH Video VHS
9 min EJHUA 1971 NFB
An entertaining cartoon film on fire safety.

Indian Legends of Canada: Invisible Man
700815,VH Video VHS
25 min J 1982 MULTI
Micmac legend filmed at Maria (Gaspésie), Québec, with the participation of the Micmac Indians. This legend explains how an invisible young man shows the Micmac's the origin of the rainbow.

Intergalactic Thanksgiving
700594,VH Video VHS
25 min EJ 1979 MAGIC
A family of four space pioneers search for a place to farm. They find the planet of "Laffalot" where everything is a joke and the inhabitants do little about conservation. Together they learn that there is need for both a funny and serious side to life. Animated.

Newcomers, The
EJHUA 1978 IMPOIL DROITS

Newcomers, The: Prologue (Fr. 710001)
700032,VH Video VHS
56 min EJHUA 1978 IMPOIL
DROITS
GUIDE AVAILABLE
Prologue presents the world of the native peoples as illustrated by one tribal group on the west coast. The people depicted in the video are the Tsimshian and they have a unique cultural heritage demonstrated in their art, music, customs and oral literature and history.

Newcomers, The: 1740 (Fr. 710002)
700033,VH Video VHS
59 min EJHUA 1978 IMPOIL
DROITS
GUIDE AVAILABLE
A story centered on the many aspects of life in New France and the people who pioneered Canada.

Newcomers, The: 1832 (Fr. 710003)
700034,VH Video VHS
56 min EJHUA 1978 IMPOIL
DROITS
GUIDE AVAILABLE
The hardships of a Scottish settler in Upper Canada.

Newcomers, The: 1847 (Fr. 710004)
700035,VH Video VHS
56 min EJHUA 1978 IMPOIL
DROITS
GUIDE AVAILABLE
The hopes, tragedy and reality of the Irish immigrants to Canada in the mid-1800's.

Newcomers, The: 1911 (Fr. 710005)
700036,VH Video VHS
59 min EJHUA 1978 IMPOIL
DROITS
GUIDE AVAILABLE
The story of the Neilsons, a newly married Danish couple, who settle in New Brunswick. A story of conflict, hope and finally adjustment.

Newcomers, The: 1927 (Fr. 710006)
700037,VH Video VHS
59 min EJHUA 1978 IMPOIL DROITS
GUIDE AVAILABLE
1927 is the story of one immigrant. Ivan Lypa is Ukrainian, but he could have been from any one of a dozen areas in central or eastern Europe. Although we learn about some Ukrainian customs in the video, we also learn about the hardships common to the immigrant experience - hardships not uniquely Ukrainian.

Newcomers, The: 1978 (Fr. 710007)
700038,VH Video VHS
59 min EJHUA 1978 IMPOIL DROITS
GUIDE AVAILABLE
The story of an Italian immigrant couple who work as a family to establish themselves in urban Toronto. A warm and often humourous story.

Ransom of Red Chief
700216,VH Video VHS
28 min JH 1978 MAGIC DROITS
This humorous video captures the atmosphere of the 1920's. A couple of inept con men kidnap the banker's son but end up paying the proposed ransom themselves - to get rid of him.

Too Dirty For Women
700251,VH Video VHS
16 min HUA 1983 NFB
In Labrador City, Newfoundland, women have been hired by the Iron Ore Company as truck drivers, engineers, laborers, geologists, warehouse workers, machinists and mechanics. Living in a Company town, they are pioneers in their own community. The women talk about their non-traditional jobs, their new feelings of independence and how their family's lives have been affected.

Ugly Little Boy
700240,VH Video VHS
27 min JH 1977 TVONT DROITS
GUIDE AVAILABLE
Hungry for invaluable data, scientists kidnap a child from the Neanderthal Period and subject him to such gruelling tests that his dispassionately professional nurse is finally forced to intervene. Adapted from the story by Isaac Asimov. Starring Big Guy, Kate Reid and Barry Morse.

Wednesday's Children Series
HAT 1987 NFB
Each dramatic "case study" in the "Wednesday's Children" series will prompt discussion on the nature and causes of delinquency. The series is aimed at teenagers and their families, with each video focusing on a different form of delinquent behavior and its familial and social contexts. While highlighting some of the circumstances in which teenagers begin to act out, the six videos also invite viewers to examine delinquency within the context of social, economic and political realities, and to scrutinize it as part of the larger social problem of alienation.
These programs contain mature subject matter, language may be considered offensive to some people. Teacher preview before class use is strongly recommended.

Mark and Donny
701894,VH Video VHS
15 min HAT 1987 NFB
Having been caught driving a stolen car, teenagers Mark and Donny are seen with a policeman who is trying to evaluate responsibility in the case. Mark volunteers to be questioned first, assuring his friend he need not worry. During his interview, however, Mark gradually shifts the blame onto Donny. When Mark's mother arrives, she joins her son in blaming Donny. She openly encourages Mark to continue the deception; the family lawyer will ensure that no charges are laid against him. During his interview, Donny refuses to believe that his friend has lied. The policeman finally tells Donny he can go home with his father, who has by now arrived. Seeing Donny's terror at the thought of going home, the officer probes for a reason and discovers that Donny's father has been physically abusing him. In a separate interview with the father, he manages to elicit a confession of child abuse. The father agrees that Donny will be better off in the custody of the social welfare system.

Vicky
701895,VH Video VHS
13 min HAT 1987 NFB
A suburban teenager fond of the latest in "statement" clothing and hairstyles, Vicky is involved with a young man, Eddy, with whom she plans and carries out house break-ins. Scenes in Vicky's home suggest that her parents have serious problems communicating. Vicky's mother, for example, is concerned that Vicky is staying out all night and wants her husband to assume some responsibility in disciplining their daughter. A cold, narcissistic man, Vicky's father denies anything is wrong and openly shows contempt for his wife, accusing her of not being able to handle anything on her own. Deeply upset, Vicky's mother confides in her sister. Both the sister and the viewer witness the hostility between Vicky and her mother. Meanwhile, Eddy has been pressuring Vicky to find another house to rob. They are caught in the act and arrested.

Robert
701896,VH Video VHS
15 min HAT 1987 NFB
Fifteen-year old Robert is going through an identity crisis and doing his best to cope. His father walked out five years ago, the school counsellor is hassling him about his grades, and his mother suddenly has a serious boyfriend. Moreover, she disapproves of his acquaintance Brad, a young man admired by Robert for his toughness, his car, and his experience with women. Robert himself is becoming interested in girls, but is too shy and confused to know what to do about it. Thinking about the future doesn't get his mind off the problem because he's pessimistic: "Acid rain; radioactive fallout; terrorism; AIDS; Ph.D.s driving taxis." What bothers him most is that his mother's new boyfriend may interfere with the only security

he knows - his role in the household and his relationship with his mother.
Robert hides his deeper feelings behind humor, sarcasm, angry rebellion, and escape into wishful fantasy. When reality begins to threaten these defences, Robert impulsively grabs the only chance he can see to maintain his personality's shaky status quo.

Alex
701897,VH Video VHS
14 min HAT 1987 NFB
At first glance, Alex's story seems very straightforward. A woman walking on a snowy sidewalk slips and falls. Alex grabs her purse and runs. A bystander captures him. When we see Alex with a social worker, we learn that he and his parents chose an "Alternative Measures Program" rather than a court case. One of the conditions of this alternative is that Alex must meet the victim and tell her what he did and why. We notice that the word "victim" is emotionally charged for Alex, but the social worker does not probe why, shifting attention instead to Alex's responsibility.
In a series of flashbacks, the video reveals the larger context of Alex's action. His parents are separated; Alex lives with his mother, who works nights and so is rarely at home. His father, whose companionship Alex craves, can never be reached even by phone. Alex makes up stories to tell his friends, painting a fantasy picture of the loving father he needs but does not have.

Jenny
701898,VH Video VHS
15 min HAT 1987 NFB
Outwardly brazen, tough, and looking much older than her seventeen years, Jenny Dumont is caught trafficking drugs and arrested. Her story emerges as she is interviewed by a skillful social worker.
Her unemployed father is often drunk. Her mother, who works as a waitress, seems to have little influence at home. The parents are constantly quarreling; Jenny had recently called the police because of their violence. Jenny feels inordinate contempt for her younger sister, Brenda, who, she claims, is her father's favorite, and a wimp. Ineffective with her husband, Jenny's mother often orders Jenny to take care of her younger sister.
Gradually, the social worker draws out more of Jenny's story. Flashbacks reveal that her father has been sexually molesting her and that he is starting to turn his attention to the much weaker Brenda.

David
701899,VH Video VHS
18 min HAT 1987 NFB
Maureen Mitchell, an out-of-town business woman, is returning to her hotel late at night. Out of the darkness steps a young boy. He says he has missed the last bus home, then tells her stories about his mom and his after-school job. He says his name is David, and that he is twelve years old. Sympathetic, the woman decides she cannot leave him out on the street. She invites him to her room, then calls a friend to contact a social agency. When she tells David someone is coming to help him, he panics and runs.
From the social worker, we learn some details of David's case. He was handed over to the social welfare system at age five by an alcoholic mother who couldn't cope; he is unable to function in a foster home situation; he constantly runs away to seek his mother; he survives by stealing car stereos, running drugs, and prostitution. Current age: ten.
Later, David returns. Compassionately, Mrs. Mitchell lets him stay the night. When she awakens, he has already left. She spots him from her balcony. Looking up, he waves her elegant travel clock, which he had admired, and is gone.

Didactique de langue

Bilinguisme et didactique scolaire des langues
710209,VH Video VHS
60 min R 1983 MENB DROITS
Le conférencier, Dr W. F. MacKey, nous parle de l'apprentissage de l'anglais chez les français du Nouveau-Brunswick en tenant compte de: 1. leur intégration sociale, 2. leur aculturation conceptuelle, 3. leur compréhension fonctionnelle, 4. leur comportement global, 5. leur communication interpersonnelle.

Importation des modèles en didactique de la langue seconde
710210,VH Video VHS
130 min R 1983 MENB DROITS
Contenu de la réunion des coordonnateurs d'anglais de la province avec comme conférencier invité le Dr W. F. MacKey. Il y a discussion aussi entre les coordonnateurs et le conférencier.

FRANÇAIS

Aventures (Les) de Pépère Goguen
711414,VH Video VHS
23 min PE 1991 NBDE DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les aventures de pépère Goguen est une production vidéo qui permet à l'élève de connaître l'écrivain et le marionnettiste, Jean Péronnet, ainsi que ses oeuvres. La démarche pédagogique qui s'y trouve supporte concrètement l'approche communicative visant à développer des connaissances, des habiletés et, par ricochet, des attitudes face à la langue maternelle. Cette production s'adresse aux élèves de 4e année.

⊕ **Cabane (La) des rêves 2**
E 1999 TVONT DROITS
Des amis se rassemblent dans une cabane, leur "temple" de lecture, où la réalité et l'imaginaire se côtoient. Chaque émission aborde un roman dans lequel les enfants vivent l'aventure comme s'ils y étaient; tout est sujet à discussion. Cette série les amène à découvrir les plaisirs de la lecture; elle leur propose des stratégies de compréhension qui leur

feront acquérir une plus grande autonomie en tant que lecteurs.

⊕ **Cabane (La) des rêves 2 - Volume 1**
712194,VH Video VHS
30 min E 1996 TVONT
DROITS
Destination nuit blanche: Dans le roman, Sophie et Jean-Sébastien s'aventurent en motoneige sur la glace pendant une tempête. Il tombent en panne d'essence et se réfugient dans une cabane de pêcheurs abandonnée. Dans la cabane des rêves, les jeunes émettent diverses hypothèses sur le sort des protagonistes de l'histoire et se servent du vocabulaire et du contexte pour faciliter leur compréhension.
Une enquête toute garnie: Dans le roman, les trois protagonistes décident de mener l'enquête sur le vol d'une imprimante dans leur école. C'est à un marché aux puces qu'ils aboutissent sur la bonne piste. Dans la cabane, les jeunes discutent des personnages du roman et émettent des hypothèses sur l'identité du voleur. Ils utilisent diverses stratégies pour découvrir le sens des nouveaux mots qu'ils lisent dans le roman.

⊕ **Cabane (La) des rêves 2 - Volume 2**
712195,VH Video VHS
45 min E 1996 TVONT
DROITS
Les princes ne sont pas tous charmants: Dans le roman, quatre jeunes se retrouvent transportés dans le temps au Moyen Âge. Il y découvrent d'autres coutumes et façons de vivre, ce qui les placent dans des situations précaires desquelles ils doivent se dépêtrer. Dans la cabane, les jeunes évaluent et comparent les conditions de vie du Moyen Âge à celles d'aujourd'hui et remettent en question les valeurs de l'époque. De plus, ils émettent des hypothèses sur le sort des jeunes voyageurs dans le temps des romans.
L'Accident: Dans le roman, Marin est bouleversé à la nouvelle de l'accident de ses parents, tous deux aux soins intensifs de l'hôpital, son père avec une balle de revolver à la tête. Le mystère se complique avec l'arrivée de sa grand-mère qu'il n'a jamais rencontrée. Dans la cabane, les jeunes évaluent les comportements des personnages du roman et émettent des hypothèses sur le coupable du crime. Ils remarquent que l'auteur du livre étant français, quelques mots ne leur sont pas familiers.
Le trésor de grand-pa: Dans le roman, Maruschka, jeune roumaine nouvellement immigrée en France, se lie d'amitié avec Stéphane; il se trouve que tous deux ont un grand-père apiculteur. Alors que Stéphane fait visiter les ruches de son grand-père à Marushka, ils découvrent des traces laissées par un intrus et décident d'un plan pour l'attraper. Dans la cabane, les jeunes lecteurs parlent de la difficulté de s'adapter à un nouveau pays et de leur intéret pour les abeilles et l'apiculture.

C'est un amour
711585,VH Video VHS
5 min PEFS 1992 MENB DROITS
Vidéoclip de la chanson thème de la Semaine provinciale du français. Scénario élaboré par des élèves du niveau secondaire. La Semaine provinciale du français et sa chanson thème visent à promouvoir la fierté de la langue et de la culture française chez les élèves et d'en assurer le rayonnement. Le vidéoclip souligne l'héritage culturel et linguistique préservé et transmis de génération en génération. Il nous fait voir la jeunesse francophone d'aujourd'hui heureuse de vivre et de s'épanouir dans sa langue maternelle au Nouveau-Brunswick. Prix de Mérite au Festival AMTEC 1993.

Comment s'écrivent les histoires
710933,VH Video VHS
22 min E 1988 MENB
Ce document vidéo complété par un guide d'accompagnement et produit par le ministère de l'Éducation du N.-B. s'adresse aux élèves de 6e année. En plus de faire connaître l'auteure, par l'intermédiaire de ses oeuvres littéraires, cette production vise à donner aux élèves le goût de la lecture et de l'écriture tout en leur montrant les différentes étapes de la rédaction d'un livre.

Contes (Les) oraux
PEF 1984 MULTI
Les contes oraux proposent une méthode innovatrice, sympathique, amusante et efficace pour enseigner le français.

Salade (La) de fruits
510205,MM Multimedia
PEF 1983 MULTI
Diapositives, cassettes et guide. Une petite pomme rêve d'être cueillie pour faire partie d'une salade de fruits. Mais le cueilleur lui conseille de grossir d'abord. Notre pomme vivra diverses aventures avant d'enfin rejoindre les fruits dans la salade.

Collections (Les)
510206,MM Multimedia
PEF 1984 MULTI
Diapositives, cassettes et guide. Dans cette famille, tous font des collections. Le petit frère accumule des auto-collants, la petite soeur des autos, le grand-frère des figurines. Mais tous ignorent que la grande soeur amasse des objets farfelus pour meubler son univers fantaisiste et secret.

Cyrano de Bergerac
711744,VH Video VHS
120 min SUA 1993 A-CINE
Comédie dramatique d'après l'oeuvre d'Edmond Rostand gagnant du prix de meilleur photographie et figurant le comédien Gérard Depardieu gagnant du prix du meilleur acteur à Cannes en 1990, pour son rôle dans ce film. Soldat et poète, Cyrano de Bergerac manie avec autant de verve les mots que l'épée. Il aime secrètement sa cousine Roxane, mais la laideur que lui confère un nez proéminent l'empêche de se déclarer. Et voici que Roxane lui demande de se faire le protecteur d'un jeune noble qu'elle aime, Christian, qui vient de s'engager dans son bataillon. Généreux, Cyrano vient en aide à son rival qui manque d'esprit pour déclarer sa flamme. Lorsque les deux hommes vont combattre côte à côte, Cyrano entretien l'idylle en écrivant au nom de Christian des lettres inspirées à Roxane qui rejoint le front où elle assiste à la mort de son aimé. Elle ne découvrira que

trop tard qui était l'auteur des missives qui l'ont enflammée.

⊕ **Dis donc...**
EF 1998 TVONT DROITS
La série Dis donc... donne la parole à des enfants de l'Ontario qui se prononcent sur des sujets importants de leur vécu quotidien. Ces points de vue des jeunes sauront provoquer la réflexion et des réactions chez leurs pairs et les adultes qui les entourent. Parmi les sujets abordés, citons les personnes qu'ils admirent, la protection des animaux en voie de disparition, la violence dans les sports, les jeunes et le pouvoir, l'avenir, la responsabilité des leaders du monde entier, la communication entre enfant et adulte.

⊕ **Dis donc... - Programme 1**
712384,VH Video VHS
30 min EF 1998 TVONT DROITS
S'adresser aux leaders - les parents ne comprennent jamais (partie 2); Les jeunes et le pouvoir - l'avenir (partie 2)

⊕ **Dis donc... - Programme 2**
712385,VH Video VHS
30 min EF 1998 TVONT DROITS
Droit à l'éducation - les droits de l'enfant; Les ordinateurs - les droits de l'enfant (partie 2)

Émilie
P 1990 MULTI DROITS
Connaissez-vous Émilie? C'est une petite fille tout habillée en rouge... Charmante, gentille, mais aussi colérique et désobéissante quelques fois, bref une petite fille comme les autres... Elle évolue dans son cercle familial, entourée de son frère Stéphane et de sa petite soeur Élise, sans oublier bien sûr Arthur, le hérisson gris, son meilleur ami, ainsi que son ours à la patte cassée. Les petits se reconnaîtront dans l'univers d'Émilie, qui est aussi le leur. On sent toutefois la présence des parents sans qu'ils n'apparaissent jamais.

Émilie, Programme 1
711281,VH Video VHS
60 min P 1990 MULTI DROITS
Le programme 1 contient: Émilie et ses cousins; La mauvaise humeur d'Émilie; Émilie et les papillons; La dent de Stéphane; Émilie n'a pas sommeil; Émilie perd son chemin; La grande peur d'Émilie; Émilie et le printemps; Émilie et la baignade; Émilie au cirque; Émilie joue aux métiers; L'anniversaire d'Émilie.

Émilie, Programme 2
711282,VH Video VHS
60 min P 1990 MULTI DROITS
Le programme 2 contient: Émilie infirmière; Émilie et tous les autres; Émilie et le carnaval; Émilie est malade; Le cadeau de Stéphane; Émilie à la campagne; Émilie et la fête des rois; La sapin de Noël d'Émilie; Émilie et la cueillette des pommes; Émilie et Stéphane observent les animaux; Émilie et l'anniversaire de Maman; Émilie et les oeufs de Pâques.

Émilie, Programme 3
711283,VH Video VHS
44 min P 1990 MULTI DROITS
Le programme 3 contient: Émilie et le zoo; Émilie apprivoise un écureuil; Émilie joue à la marchande; Émilie et Stéphane agent de police; Émilie et l'Orchestre; Émilie et l'oncle apiculteur; Émilie fait le tour du monde; Émilie et Stéphane jouent à Papa et Maman.

Équinoxe
712080,VH Video VHS
9 min S 1999 MENB DROITS
La vidéo contient les deux reportages exploités dans "Équinoxe": -"L'Amazonie en vert et contre tous" (p. 305) -"Le monde à l'envers" (p. 307)

⊕ **Équinoxe 2**
712402,VH Video VHS
16 min S 1999 DROITS
La vidéo contient les deux reportages exploités dans "Équinoxe". "Capturer les nuages"; "Fred, le robot".

Fous de la pub
27 min S 1992 RADQ

Si le chapeau vous fait...
711642,VH Video VHS
27 min S 1992 RADQ
Une des façons dont la pub ravit notre approbation et acquiert notre complicité, c'est quand elle nous présente le produit comme fait sur mesure pour une clientèle-cible bien définie. Bien sûr, nous prenons plaisir à nous imaginer membre de ce club sélect composé des fidèles de ce produit ou de cette marque...

Trop beau pour être vrai
711643,VH Video VHS
26 min S 1992 RADQ
C'est la dernière de cette série. Nous nous offrons un mini-festival: les plus belles pubs au monde.

Métro, boulot, dodo
711644,VH Video VHS
26 min S 1992 RADQ
Pour mieux nous rejoindre, la pub glisse les produits dans le quotidien. Il devient un véritable personnage de cette vie heureuse faite d'harmonie familiale, de parties de pétanques amicales, de soupers en tête à tête et de tous ces petits bonheurs qui composent (ou devraient composer) la vie. Il est vrai que la pub a tendance à embellir la réalité...

Franc-parler...quand les mots nous font voyager
710781,VH Video VHS
25 min S 1987 RADQ DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Aperçu de l'ampleur du fait français dans le monde. Un montage dynamique de séquences tournées aux quatre coins de la francophonie en fait ressortir la diversité des peuples et des cultures: croyances, coutumes, modes de vie, arts, langage, etc.

⊕ **Frimouse et ses amis**
P 1998 TVONT DROITS
Capsules extraites de la série Papi Bonheur où l'on retrouve Frimousse (un personnage bien connu de la série À la claire fontaine), Ricotta et Double-Crème.

⊕ **Frimousse et ses amis - Programme 1**
712403,VH Video VHS
60 min P 1998 TVONT
DROITS
Cette émission comprend les capsules suivantes: Les mimes; Pâte à modeler; La gardienne; La coiffeuse; La petite balle; Les plantations; La peinture; Le théâtre; L'eau est trop sale; Cendrillon; Le docteur; Concours de dessin; Le cadeau.

⊕ **Industrie de la musique**
712283,VH Video VHS
45 min EF 1990 TVONT DROITS
Découverte d'une vedette et chanson francophone: Chanter en français au Canada n'est pas une chose facile. En plus de se consacrer à son Oeuvre, un jeune artiste doit "se vendre" aux gens de l'industrie s'il veut un jour être consacré vedette. Pour percer, il doit faire appel à un impresario qui le dirigera dans la production de son premier disque et, surtout, vantera son talent auprès des médias. Les invités en studio discutent des défis actuels de la chanson en français au Canada.
Promotion, valeurs et vidéoclips: Les tournées, les disques 45 tours, les vidéoclips et les spectacles sont tous des stratégies de promotion afin de lancer un nouvel album. L'artiste doit non seulement déployer des efforts pour améliorer son style mais il doit aussi être partout afin d'obtenir la plus grande couverture médiatique possible. Les invités en studio discutent des valeurs véhiculées dans les vidéoclips et de leurs influences sur les jeunes.
Rôle de la radio et Radios communautaires: Les gens du service de la programmation de CKMF-FM dévoilent quels critères de sélection déterminent leur choix musical. Ils sont en grande partie responsables du succès que connaît un artiste puisqu'ils choisissent ce qui tournera à la radio. Enfin, deux animateurs de radio communautaire de l'Ontario français relatent leur expérience de travail tout en expliquant la mission et les objectifs poursuivis par la radio communautaire.

Jours de plaine
711795,VH Video VHS
24 min ES 1993 ONF
GUIDE DISPONIBLE
Cette vidéo musicale a pour but de renforcer l'appartenance, la fierté et l'identité des jeunes comme membres de la communauté francophone.

⊕ **Méga TFO 1**
PE 1999 TVONT DROITS
Cette série d'émissions de 30 minutes présente des capsules d'une durée de 2 à 3 minutes qui visent à faciliter l'exploitation pédagogique. Les groupes d'âges et les thèmes de chaque capsule sont identifiés au début de la vidéocassette.

⊕ **Méga TFO 1 - Il était une fois**
712171,VH Video VHS
30 min PE 1997 TVONT
DROITS
Cet ensemble de capsules présente une série de contes originaux illustrés et racontés par Alain et Stéphanie. Le conte Mustapha et ses maracas est axé sur le thème du cirque, Lara, la sirène, sur celui de la mer et de ses habitants, Pompon le dragon, sur les couleurs, Le caméléon caché, sur l'amitié, Manuel la pieuvre jongleuse, sur l'appréciation des différences, Chien méchant sur le thème "ne pas se fier aux apparences", L'Abeille Bizz Bizz, sur l'importance du travail en équipe, Hipôpô, sur le thème du zoo et de l'importance de ses voisins et Jean s'ennuie, sur les rêves et l'imagination.

⊕ **Méga TFO 1 - Le jeu des erreurs**
712193,VH Video VHS
30 min PE 1997 TVONT
DROITS
Cet ensemble de capsules présente une série de jeux d'observation qui développent la discrimination visuelle. Chaque capsule présente une saynète sur des sujets variés: l'Holloween, le repas d'anniversaire, le marchand de fleurs, la Sagouine, la brosse à dents, les cadeaux de Noël, l'espionnage, le restaurant et la librairie.

⊕ **Méga TFO 1 - Le pour et le contre**
712272,VH Video VHS
30 min PE 1999 TVONT
DROITS
Dans cet ensemble de capsules, Alain et Stéphanie débattent le pour et le contre des sujets suivants: les films romantiques et les films d'aventure, être enfant, les cheveux longs et les cheveux courts, le beurre d'arachide crémeux et le beurre d'arachide croquant, le cinéma et la location de vidéocassettes, un sapin naturel et un sapin artificiel, les pays chauds et les pays tempérés, les frites et les rondelles d'oignons, être enfant unique et faire partie d'une famille nombreuse, manger avec des ustensiles et manger avec les doigts et enfin, les patins à roues alignées et les patins à glace. Voici un modèle de débat intéressant à proposer aux élèves pour perfectionner leur français.

⊕ **Méga TFO 1 - Les bricolages**
712312,VH Video VHS
30 min P 1999 TVONT
DROITS
Cet ensemble de neuf capsules présente une variété de bricolages sur les thèmes suivants: la mer, l'eau et ses habitants (coquillage surprise), moyen de communication (le téléphone primitif), le papier (mosaïque: boules de papier), le cirque (balles à jongler), les cadeaux de fêtes et la décoration de Noël (papiers d'emballage), les canards (canards sur l'eau), les masques

(mouton rose) et les cadeaux (rouleaux surprises).

⊕ **Méga TFO 1 - Les comptines**
712170,VH Video VHS
30 min PE 1997 TVONT
DROITS
Cet ensemble se compose de six comptines répétées sur différents rythmes et styles musicaux. Pour appuyer l'acquisition linguistique du français, chaque comptine est jouée deux fois par segment et les jeunes téléspectateurs sont encouragés à les répéter avec les animateurs. La capsule 1 présente une comptine sur le thème de la neige, la capsule 2, sur le thème des saisons, la capsule 3, sur le froid hivernal, la capsule 4, sur le mois de février, la capsule 5, sur le thème des lunettes et la capsule 6, sur le thème des oiseaux et du vol.

⊕ **Méga TFO 1 - Les experts**
712369,VH Video VHS
30 min E 1997 TVONT
DROITS
Cet ensemble de capsules présente une série d'entrevues avec des experts sur le sujet des perroquets et des faucons pèlerins. Pour ce qui est du perroquet, on parle de la grande variété des espèces et des caractéristiques physiques, des espèces en voie de disparition, des perroquets en liberté comparés à ceux en captivité, des besoins affectifs de ces oiseaux, comment en choisir un et lui aménager un habitat. On discute aussi du métier d'aviculteur. Deux autres capsules présentent l'organisme du Fonds national pour la nature où on étudie sur place le faucon pèlerin.

⊕ **Méga TFO 1 - Les méga-trucs**
712370,VH Video VHS
30 min E 1997 TVONT
DROITS
Le tour du ballon magique et celui de l'aspirateur d'eau utilisent la pression de l'air, alors que la pêche à la glace se sert du point de congélation. L'ascenseur à lentilles démontre le mouvement d'un gaz dans un liquide. Le tour du thé magique fait ressortir l'immiscibilité des liquides, alors que le tour du trombone magique utilise les aimants. On nous montre aussi un tour pour créer des étoiles en papier et deux autres tours (la bande de Moebius et le tour du sucre magique) qui s'appuient sur les mathématiques.

⊕ **Méga TFO 1 - Les sacs à dos**
712371,VH Video VHS
30 min E 1997 TVONT
DROITS
Cet ensemble de capsules présente des tours de magie basés, pour la plupart, sur des principes scientifiques. Dans cet ensemble de capsules, Alain et Stéphanie nous font découvrir les caractères particuliers de plusieurs destinations, à savoir: le Bénin, la Grande-Bretagne, la Chine, le Japon, Paris (France), le Québec, Ottawa en hiver, Toronto, la Colombie-Britannique et Terre-Neuve.

⊕ **Méga TFO 3**
P 1991 TVONT DROITS
Cette série présente des capsules de 2 à 3 minutes qui visent à faciliter l'exploitation pédagogique. Les capsules Méga TFO 3 appuient les programmes d'ALF et le programme-cadre de français du curriculum de l'Ontario.

⊕ **Méga TFO 3 - Méga Brico**
712398,VH Video VHS
30 min P 1991 TVONT
DROITS
Ces capsules présentent une variété de bricolage, à savoir: les bas anti-dérapants, les pantoufles de dinosaure, les cadres d'aluminium, la plaque d'interrupteur, le collier à billes et le range-revues.

⊕ **Méga TFO 3 - Mirouille raconte 3e à 5e partie**
712397,VH Video VHS
90 min P 1991 TVONT
DROITS
3e partie: Cet ensemble de capsules présente une série de contes originaux illustrés par des enfants et racontés par Mirouille: Un vrai lancement; La carte postale; La nouvelle tête de grand-maman; Un gourmand surpris; La monnaie porte-bonheur; Un voyage en chaise berçante; L'oiseau de la pluie et du beau temps; Didi l'éléphant et la voisine.
4e partie: Cet ensemble de capsules présente une série de contes originaux illustrés par des enfants et racontée par Mirouille: Le cadeau de Nora; Magalle et la mer; Le meilleur des amis; Le concours de la feuille d'érable; Pommes d'Adam; Oh hiss! Oh hiss!; Histoire en queue de poisson; Marilou la lune et le monstre du lac.
5e partie: Cet ensemble de capsules présente une série de contes originaux illustrés par des enfants et racontés par Mirouille: Un cadeau rebondissant; Léonard le canard musicien; Mystère et boules de gomme; La tête dans les nuages; C'est mieux comme ça; Un hippopotame frileux; Du brocoli au chocolat; En panne d'idées et Poulette blanche.

⊕ **Mon animal et moi**
P 1997 TVONT DROITS
Partout dans le monde, les premières années d'un enfant sont souvent passées au contact d'un animal. Mon animal et moi nous fait découvrir ces belles amitiés entre un enfant et son animal. À chaque émission de treize minutes, un enfant présente son animal dans son environnement. Bien souvent, l'animal fait partie de l'héritage culturel du pays. D'une histoire à l'autre, les jeunes vont découvrir des mondes et des modes de vie très différents.

⊕ **Mon animal et moi - Programme 1**
712163,VH Video VHS
26 min P 1997 TVONT
DROITS
Jeremiah et ses bisons (Colorado); Natascha et ses pigeons voyageurs (Hollande).

⊕ **Mon animal et moi - Programme 2**
712391,VH Video VHS
60 min P 1997 TVONT
DROITS
Élodie et son veau (Île de la Réunion); Dimitris et ses abeilles (Grèce); Alexandre et son chien de berger (Suisse); Kamal et son serpent (Inde).

⊕ **Mon animal et moi - Programme 3**
712392,VH Video VHS
60 min P 1997 TVONT
DROITS
Justin et son cheval camarguais (France); Joyce et sa chouette (France); Amadou et son cheval-taxi (Sénégal); Justina et son lama (Pérou).

⊕ **Papi Bonheur**
P 1999 TVONT
Dans cette série les enfants de 3 à 5 ans ont rendez-vous avec le grand-père universel Papi Bonheur, son chien Gamin, son neveu Domino, sa nièce Vermeille, ainsi que les deux souris Ricotta et Double-Crème. Ils retrouveront aussi Frimousse, haut personnage de la série À la claire fontaine. Aussi divertissante qu'éducative, la série Papi Bonheur aborde un thème par émission. Chaque émission est composée d'une dramatique entrecoupée de modules (explorations amusantes, jeux, contes, devinettes).

⊕ **Papi Bonheur - Le vol**
712211,VH Video VHS
30 min P 1998 TVONT
DROITS
Vermeille part en avion pour le Mexique, mais il y a un problème, elle a peur de prendre l'avion. Papi et Gamin se chargent de la rassurer. Capsule: Dessine-moi des choses qui volent. Chanson sur les oiseaux. Que ferais-tu si tu pouvais voler? Le vent. Ricotta se fait passer pour un bébé oiseau, Frimousse et Double-Crème prennent soin d'elle. Lettre: V; Chiffre: 5.

⊕ **Papi Bonheur - Mon voisinage**
712209,VH Video VHS
30 min P 1998 TVONT
DROITS
Papi revient de chez son voisin cultivateur, chargé de beaux fruits et légumes. Il apprend par une lettre anonyme qu'il va avoir un autre voisin, apparemment bien étrange. Capsule: Dessine-moi le parc qui est prêt de chez toi. Chanson sur les magasins. Le bon voisinage. Que ferais-tu si tu te perdais? Frimousse joue avec les amies à Julie qui s'est perdue. Lettre: E; Chiffre: 3.

⊕ **Papi Bonheur - Organiser un événement**
712208,VH Video VHS
30 min P 1998 TVONT
DROITS
Papi, Gamin et Domino ont décidé de fêter leur amitié. Ils font une petite fête juste pour eux trois. Capsule: Dessine-moi une carte d'invitation. Chanson sur le pique-nique. Quelle est ta fête préférée? Les occasions spéciales: Pâques, Noël, Halloween. Frimousse et Double-Crème organisent une fausse fête pour Ricotta. Lettre: H; Chiffre: 9.

⊕ **Pauline à la ferme**
PE 1999 TVONT DROITS
Pauline rend visite à son oncle Maurice et sa tante Louise qui vivent à la campagne. À chaque émission, elle nous fait découvrir un animal différent: comment il naît, ses habitudes, ce qu'il mange, où il habite. De belles images dans le décor paisible de la ferme...

⊕ **Pauline à la ferme - Programme 1**
712228,VH Video VHS
24 min PE 1995 TVONT
DROITS
La vache; La poule et les poussins; Le cochon; Le canard.

⊕ **Pauline à la ferme - Programme 2**
712229,VH Video VHS
24 min PE 1995 TVONT
DROITS
L'âne; La chèvre; La pintade et le dindon; Le mouton.

⊕ **Pauline à la ferme - Programme 3**
712230,VH Video VHS
24 min PE 1995 TVONT
DROITS
L'oie; Le cheval; Le coq et la poule; Le lapin.

⊕ **Picoli et Lirabo 1**
P 1989 TVONT DROITS
Cette série s'adresse aux jeunes au début du palier élémentaire. À ce stade, les enfants font l'apprentissage du langage et ces émissions les aideront à développer le goût de la lecture, l'habileté à écouter et à réagir à une multitude d'expériences et de sentiments nouveaux. Les thèmes abordés dans les émissions sont reliés au vécu de l'enfant.

⊕ **Picoli et Lirabo 1 - Programme 1**
712347,VH Video VHS
30 min P 1989 TVONT
DROITS
Babette super gardienne; Le colis de Picoli; Vive les vacances!

⊕ **Picoli et Lirabo 1 - Programme 2**
712348,VH Video VHS
30 min P 1989 TVONT
DROITS
À l'hôpital; Le roi de la fête; La journée des bobos.

⊕ **Picoli et Lirabo 1 - Programme 3**
712349,VH Video VHS
30 min P 1989 TVONT
DROITS
Au restaurant; Doudoux et Kiki; Le bébé de la voisine.

⊕ **Picoli et Lirabo 1 - Programme 4**
712350,VH Video VHS
30 min P 1989 TVONT
DROITS
En avant la cuisine; Une fête au parc; La sauce à spaghetti.

⊕ **Picoli et Lirabo 1 - Programme 5**
712351,VH Video VHS
20 min P 1995 TVONT DROITS
Vanille a disparu; La bibliothèque.

⊕ **Picoli et Lirabo 2**
P 1990 TVONT DROITS
La série Picoli et Lirabo 2 est destinée aux élèves au début du palier élémentaire. À ce stade, les enfants font l'apprentissage du langage et ces émissions les aideront à développer le goût de la lecture, l'habileté à écouter et à réagir à une multitude d'expériences et de sentiments nouveaux. Les thèmes abordés dans les émissions sont reliés au vécu de l'enfant.

⊕ **Picoli et Lirabo 2 - Programme 1**
712341,VH Video VHS
60 min P 1990 TVONT DROITS
Au festival de la pomme: C'est l'automne et Picoli et Lirabo s'amusent au festival annuel de la pomme. Ils découvrent diverses façons d'apprêter les pommes et participent à une chasse au trésor en suivant des indices écrits. Agathe l'araignée: En jouant sur le balcon, Picoli et Lirabo découvrent une grosse araignée. Fascinés par leur découverte, ils veulent la garder mais, à leur grand chagrin, l'araignée disparaît. Déterminés à la faire revenir, les deux marionnettes se précipitent vers la bibliothèque pour découvrir les moyens d'attirer les araignées. La plage aux trésors: C'est lors d'une sortie à la plage que Picoli et Lirabo décident de collectionner des coquillages et des cailloux. Ce n'est qu'à leur retour à la maison qu'ils découvrent, à leur grande surprise, qu'ils ont ramassé un escargot parmi leurs trouvailles. La clé perdue: Lorsque Picoli et Lirabo constatent que leur coffre à déguisements est cadenassé et qu'ils ne retrouvent pas la clé, ils décident d'appeler un serrurier à leur secours. Celui qu'ils choisissent dans les pages jaunes du bottin est malheureusement en congé, mais leur problème aura finalement l'enthousiasme de Picoli. Lirabo est quelque peu envieux. C'est alors que Picoli lui propose son idée géniale: présenter un duo. La ferme de l'oncle Lucien: Lors d'une visite à la ferme de l'oncle Lucien, Picoli et Lirabo viennent au secours de la truie Lulu. De l'étable à l'écurie, en passant par le clapier des lapins, les deux marionnettes fouillent partout afin de retrouver un cochonnet.

⊕ **Picoli et Lirabo 2 - Programme 2**
712342,VH Video VHS
60 min P 1990 TVONT DROITS
Les nouveaux voisins: En voyant le camion de déménagement dans la cour voisine, Picoli et Lirabo concluent que leurs nouveaux voisins ont des enfants. Les deux marionnettes préparent une carte de bienvenue; elles sont bien surprises de voir arriver deux enfants qui connaissent déjà jusqu'à leurs noms. Le Kiosque de Picolimonade: Afin d'acheter un collier à Béa pour son anniversaire, Picoli et Lirabo ouvrent un kiosque de limonade pour se faire un peu d'argent. Bien que le commerce soit parfois difficile pour nos jeunes entrepreneurs, ils ne perdent pas courage. Madame Litou, la bibliothécaire, vient récompenser leurs efforts. La vie en mauve: Picoli et Lirabo ont la chance de pouvoir commander des articles d'un catalogue. Picoli, toujours attirée par la couleur mauve, est surtout tentée par un joli béret. Une drôle de surprise l'attend lorsqu'elle reçoit la commande. Lise et le zèbre: Inspirée par la malchance du Petit Chaperon Rouge, Picoli propose à Béa et à Lirabo d'inventer un nouveau conte et de jouer la comédie. Lirabo devient la grand-mère, Picoli devient Lise, la petite-fille, et Béa joue le rôle du vilain zèbre. Et quelle méchante surprise attend le pauvre zèbre aux mains de Lise! Cachette et devinette: En jouant avec sa ville de carton, Picoli s'aperçoit qu'elle a perdu son walkie-talkie. Ne se laissant pas distraire par cette malchance, elle poursuit son activité. Entre-temps, Béa découvre, à l'insu de Picoli, le fameux walkie-talkie. En cachette, Béa glisse une petite devinette aux deux marionnettes qui doivent la décoder pour retrouver le jouet perdu. En cas d'urgence: Toujours prévoyante, Picoli décide de se préparer pour un cas d'urgence. Juste au moment où elle commence à gêner tout le monde avec ses précautions, voilà que Lirabo se trouve en besoin de secours. Heureusement pour lui, Picoli avait raison d'être prévoyante.

⊕ **Picoli et Lirabo 3**
P 1995 TVONT DROITS
Picoli et Lirabo 3 est destiné aux élèves au début du palier élémentaire. Les émissions abordent différents genres de discours: expressif, informatif, incitatif, ludique et poétique. Le thème de chaque émission est relié au vécu des enfants et montre le rôle important de la communication.

⊕ **Picoli et Lirabo 3 - Programme 1**
712343,VH Video VHS
75 min P 1995 TVONT DROITS
La princesse fofolle: Julie se prépare pour jouer un rôle important dans un spectacle dont Picoli et Lirabo se chargent de faire la publicité. Lirabo travaille sur le texte de l'affiche qu'il révise plusieurs fois, tandis que Picoli prépare une carte d'invitation. Lirabo et Alice: En lisant "Alice au pays des merveilles", Lirabo décide d'inviter Alice à son anniversaire. Picoli et Julie tentent bien de lui expliquer qu'elle ne pourra jamais venir, mais il ne veut rien entendre. Alice (alias Picoli et Julie) va lui envoyer ses excuses accompagnées d'un cadeau. Les vacances de Picoli: Picoli, en vacances à la ferme de son oncle, écrit des lettres à son ami Lirabo mais ne lui dit pas précisément où elle est. Lirabo essaie de découvrir, d'après les indices des lettres, si elle se trouve dans le désert, à la plage ou dans la jungle. La bande dessinée: Inspirés par une bande dessinée du journal, Picoli et Lirabo créent leur propre bande dessinée dans laquelle ils s'imaginent être Pic et Lir, des Super Pirabos à l'aventure dans l'Aventura, des explorateurs d'un espace inconnu. Julie devient Julia, l'héroïne heureuse élue d'une belle fête. Lirabo détective: Lirabo décide d'ouvrir une agence de détectives privés. Le travail ne tarde pas à venir puisque le jour même, il enquête sur la disparition d'une petite fille habillée en rouge et de sa grand-mère.

Au téléphone, un loup exige une rançon très spéciale...

Poche pour velours côtelé
711280,VH Video VHS
20 min EF 1990 ITF
Quand "Velours côtelé" est amené à la buanderie par Lisa et sa mère, il s'égare. Un jeune garçon est endormi, "Velours côtelé" décide de retrouver sa maîtresse. Dans cette adaptation du livre pour enfants de Don Freeman, nous découvrons comment "Velours côtelé" retrouve sa maîtresse et la raison pour laquelle il a besoin d'une poche.

⊕ **Publicité: Planification Médias - Réglementations**
712282,VH Video VHS
15 min EF 1990 TVONT DROITS
La planification médias est une étape importante de la campagne de publicité. Elle consiste essentiellement à déterminer, selon un budget précis, les médias retenus comme véhicule publicitaire ainsi que la fréquence et la longévité des annonces afin d'atteindre le plus efficacement la clientèle cible. Les invités discutent de l'éthique à respecter dans la publicité destinée aux jeunes ainsi que des pricipaux règlements régissant cette industrie.

⊕ **Recettes (Les) de Gil et Julie**
PE 1999 TVONT DROITS
Cette série de dessins animés montre aux enfants comment préparer des mets simples et pas chers. Les sympathiques jumeaux Gil et Julie se lancent dans des préparations culinaires dont ils nous révèlent le secret tout en suivant les conseils de sécurité dans la cuisine.

⊕ **Recettes (Les) de Gil et Julie - Programme 1**
712199,VH Video VHS
30 min PE 1997 TVONT DROITS
Dans cette émission Gil et Julie préparent les recettes suivantes; Les melons; Le casse-croûte surprise; La charlotte aux fraises; Les pommes en chemise; La brochette gourmande.

⊕ **Recettes (Les) de Gil et Julie - Programme 2**
712200,VH Video VHS
30 min PE 1997 TVONT DROITS
Dans cette émission Gil et Julie préparent les recettes suivantes: Le gratin dauphinois; La macédoine de fruits au yaourt; Les tomates farcies; Le croque-monsieur; Le parfait aux cerises.

⊕ **Recettes (Les) de Gil et Julie - Programme 3**
712201,VH Video VHS
30 min PE 1997 TVONT DROITS
Dans cette émission Gil et Julie préparent les recettes suivantes: La salade cocotte; Le soufflé aux oranges; Le cake aux pommes; La pizza de kids; Le clafoutis aux pêches.

⊕ **Recettes (Les) de Gil et Julie - Programme 4**
712202,VH Video VHS
30 min PE 1997 TVONT DROITS
Dans cette émission Gil et Julie préparent les recettes suivantes: La tarte au sucre; L'omelette alsacienne; La salade folle; Le cabillaud en papillote; Le sorbet aux fraises.

⊕ **Revues pour jeunes**
712286,VH Video VHS
15 min EF 1990 TVONT DROITS
Contenu - intérêts et besoins: Un contenu éditorial tenant compte des goûts et des intérêts changeants des jeunes, une mise en page visuelle et bien rythmée, voilà les ingrédients qui assurent le succès d'un magazine pour jeunes. En studio, six jeunes s'expriment sur les sujets qui les intéressent et sur ce qu'ils aiment retrouver dans un magazine qui leur est destiné.

⊕ **Téléjournaux**
712284,VH Video VHS
45 min EF 1990 TVONT DROITS
Affectateur - divertissement ou information? L'affectateur de la salle de nouvelles repère les actualités qui seront traitées au téléjournal et les assigne aux journalistes. Les nouvelles ayant un caractère régional, humain ou encore pouvant facilement être exploitées visuellement seront préférées aux autres. Les invités en studio discutent pour savoir si le téléjournal n'est pas rendu un divertissement plutôt qu'une source d'informations.
Rédaction et impact des nouvelles: Le secrétaire de rédaction d'une salle de nouvelles est le principal responsable de la préparation des reportages à contenu national et international. De plus, il détermine l'ordre dans lequel les nouvelles seront présentées au téléjournal. Les invités en studio s'interrogent sur le fait de résumer les actualités en si peu de temps: cela fausse-t-il la perception de la réalité chez les téléspectateurs?
Mise en ondes et métier de journaliste: La mise en ondes d'un téléjournal est presque un art en soi. D'importants préparatifs s'imposent afin que tout soit parfait, puisque le téléjournal est diffusé en direct. Damien Pelletier, doyen des journalistes du téléjournal "Ce soir" de Radio Canada à Ottawa-Hull, explique le métier de journaliste de salle de nouvelles avec ses contraintes et ses joies tout en exposant sa vision personnelle du métier.

⊕ **Téléromans**
712285,VH Video VHS
45 min EF 1990 TVONT DROITS
Programmation et rentabilité: André Provencher, directeur des programmes à Télé-Métropole, explique les critères de sélection qui régissent le choix des projets de téléroman. Par ailleurs, il mentionne les qualités recherchées tant dans le sujet du téléroman que dans les personnages et les dialogues. D'autres part, les principes de rentabilité des téléromans canadiens ainsi que le rôle économique et l'impact des émissions américaines sur nos écrans sont les thèmes abordés en studio.
Scénarisation et Valeurs: Christian Fournier, auteur de la comédie "Chop Suey", ce préoccupe à la fois du choix et de l'importance des personnages ainsi que du rythme de texte, de l'intrigue et de l'aspect visuel dans sa technique d'écriture. Dans un autre temps,

les invités débattent les effets du téléroman et ses influences sur le téléspectateur.
Production - Rôle du CRTC: Les répétitions, le prétournage, le tournage et le découpage constituent les principales étapes de réalisation d'une émission telle que "Chop Suey". Le réalisateur est, en quelque sorte, le grand patron de l'équipe technique. De plus, il est appelé à travailler avec tous les corps de métier. Les invités en studio discutent du bien-fondé et de l'efficacité des règlements de programmation imposés aux télédiffuseurs par le CRTC.

Ville (Une) surpeuplée
711293,VH Video VHS
10 min F MARLIN DROITS
Aperçu des problèmes urbains soulevés par l'exode rural et conséquemment par l'accroissement démographique que connaît la ville de Mexico: conditions de vie, alimentation, eau potable, transport en commun, pollution.

Violon (Le) d'Arthur
711539,VH Video VHS
51 min F 1992 ONF
Arthur Leblanc est l'un des grands violonistes de l'époque. Natif de Moncton, il revient à sa ville natale à l'aube des années cinquante alors que sa carrière tire à sa fin. Cette vidéo nous présente son retour à Moncton, dans la demeure familiale, en compagnie de sa soeur et de son répétiteur.

Matériel d'appui

Aventure (L) de l'écriture
PER 1996 TELEQ
Un petit coup de pouce pour l'enseignement de la grammaire! Cette merveilleuse série de dessins animés (50 programmes) donne vie à la langue écrite, en fait découvrir les règles de base, et devient un outil d'apprentissage qui saura capter l'intérêt des jeunes...
À l'aide de personnages étonnants, d'aventures cocasses, poétiques ou dramatiques, on découvre un petit monde où les problèmes humains et les problèmes linguistiques font un drôle de ménage, où la communication et les << accords >> ne sont pas toujours faciles.

Pluriel, programme 1
712082,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Les prouesses des <<S>>; O'Brouillon et compagnie; Les jongleries de Tex; Les nouveaux jumeaux; Savez-vous planter des choux? Les jeux bleus.

Ponctuation, programme 2
712083,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Victoire par deux points; L'argument massue; Voyons chacun des points; Mon année; La soupe de Shakespeare; L'art d'étudier selon Mad.

Féminin et pluriel, programme 3
712084,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Chien errant dans la nuit; Vive les vacances!; Les sciences canines; Une grosse tentation; Le grand débarquement; La nuit blanche d'un chat blanc.

Ponctuation, programme 4
712085,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Le tour du monde en...français; Adam avec un grand "A"; L'énigme du serpent Satan; Le tour de l'île; Une bonne semaine; Le français des Français?

Homophones, programme 5
712086,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Ma maîtresse m'a dit...; Le loup l'a mangée, la chèvre?; Ta maîtresse t'a dit...; Ils sont fous de son parfum; Ils t'ont volé ton gazon; Moche et Croche ont changé.

Féminin, programme 6
712087,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Quand le "e" n'y est pas; À un ami, d'une amie; Petit combat, petite victoire; Petit théâtre de géants; Roman d'occasion; Pourquoi copain, copine?

Verbes, programme 7
712088,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Grand frère et petite soeur; Tu m'aimes?; Si tu le veux, tu le peux; Petite histoire d'amour; Le cancre; On lit au lit.

Verbes, programme 8
712089,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Avoir au présent; Ciel gris et Barbe-Bleue; Futur simple; Une grenouille à la mer!; Repas à la Gargantua; Au pays des merveilles.

Verbes, programme 9
712090,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: J'ai fait un rêve; La grenouille et l'éléphant; C'est "é" ou "er"?; Si tu savais comme on s'ennuie; Tout un texte pour Tex!; Je cours comme un lapin.

Pluriel, programme 10
712091,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: La grande sortie; Chiens au travail; Les processus mentaux; Bain de mousse; Le cauchemar de Miniminou; Bal de la pleine lune chez Fidèle.

Féminin, programme 11
712092,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Une journée particulière; Un chien à tout faire; Deux lettres valent mieux qu'une; Où est Miniminou?; L'amour et la folie; Où est mon poulet?

Homophones, programme 12
712093,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Mon chien Fidèle; Comme Gulliver à Lilliput; Ski de chien!; Si je peux, tu peux; Léonard O'Brouillon; Dans ton coeur de maman.

Verbes, programme 13
712094,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Frères d'exil; Nous gagnons. Donc, vous perdez!; Vous connaissez "Mad"?; Les vacances commencent; Mon école; Mon frère et mon père.

Orthographe d'usage, programme 14
712095,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Les mots cachés; Aimer; Douche froide sur un temps chaud; Les cadeaux du Nouvel An; Un serpent vraiment imprudent; Les mémoires d'un éléphant.

Verbes, programme 15
712096,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Le grand saut; Nomme les choses; La vieille dame sur la lune; Beau matin pour le patin!; Patinage de fantaisie; Yan le Grand.

Syntaxe, programme 16
712097,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: La grande finale; Les questions de la vache, les questions du chien; Un ronflement puissant, puissant; La course à l'amour; Quelles vaches?; Quelle histoire!

Verbes, programmes 17
712098,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Un chien volant; Le grand voyage; Souvenirs de prison; À l'école des clowns; Médecine à la Molière; Vol de nuit.

Féminin, programme 18
712099,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: D'où vient cette voix plaintive?; Entre Mars et Vénus; Une offre sensationnelle; Une stratégie supérieure; Improvisation maison; Les grands voyants.

Verbes (conjugaison), programme 19
712100,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Samedi matin; Fidèle avocat; Fidèle des Bois; Le cuisinier malgré lui; L'invité surprise; Le tyran aux pinces de crabe.

Déterminants et pronoms, programme 20
712101,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Pas si bête; Les petits au grand magasin; Le trésor de Gramma; La fourmilière; Des vacances paisibles; Mission "mousse au saumon"

Participe passé (seul ou avec "être"), programme 21
712102,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Déclarations courtoises; Le match de tennis; Le musée; L'enfant-roi; Bouffées de nature; Chiens perdus sans collier.

Phrase interrogative, programme 22
712103,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: La répétition; Les cascadeurs; Une oeuvre d'art; Sérum de vérité; Les rois de la buanderie; Le grand Mochini.

Déterminants et adverbes (quelque, tout), programme 23
712104,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Le bon dragon; La montagne Pelée; Chanson de dragon; Folie de souris; Le trésor; Quelque chose cloche.

Sujet du verbe, programme 24
712105,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Le grand départ; Les dompteurs; Les grosses bêtes; Le rendez-vous rigolo; Le grand événement; À première vue.

Verbes, programme 25
712106,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: La chevauchée fantastique; Mille et deux nuits; L'homme à tout faire; Souvenirs, soupirs et petit baiser; Un joyeux Noël en famille; Tactique surprise.

Homophones, programme 26
712107,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Quand le chat dort...; Un chat sans peur; Dans un pays de rêve; Miniminou et les chiens; Miniminou et les oiseaux; Miniminou et les souris.

Déterminants, programme 27
712108,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Jour de pluie; Un grand tour de magie; Le bilboquet infernal; Le petit coffret; Une pause publicitaire; Une curieuse musique.

Attributs, programme 28
712109,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Un coup de maître; La grenouille et le serpent; Elles sont étonnantes; Une soirée monstre; La nuit des momies vivantes; La règle du silence.

Verbes, programme 29
712110,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Une peine diluvienne; Splendeurs et misères de François; La maison autonettoyante; Chiens-guides; Le tunnel hanté; Les inséparables.

Genre, programme 30
712111,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Petit rêve à deux; L'album de famille; Merveilleuse Mad; Un musée pour s'amuser; L'agent 007 et 3/4; Génies en os.

Verbes (conjugaison), programme 31
712112,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Une date à retenir; Une volonté à toute épreuve; Les anciennes amours; Coup de foudre; Le monstre du lac Ernest; Le fameux Moche-Moche.

Sujet du verbe, programme 32
712113,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Les nouvelles têtes; Un ciel tout bleu; Une lecture rafraîchissante; Les champions des champignons; Symphonie pastorale; La pêche prodigieuse.

Orthographe d'usage, programme 33
712114,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions. Le triomphe d'Ouragan; Monsieur l'ambassadeur; Un ami impossible; Monsieur Rouge; La belle étrangère; Le sommeil agité.

Orthographe d'usage, programme 34
712115,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Les grands moyens; Moche, écrivain; Le terrible désert; François s'ennuie; L'os d'or d'osso buco; Chanson d'amour.

Participes passés (être/avoir), programme 35
712116,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: À la queue leu leu; L'affaire du collier; Histoires d'os; Un chien de gouttière; Un chien savant; L'anniversaire de Roseline.

Déterminants et pronoms, programme 36
712117,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: À vendre; La vitesse de la lumière; La petite malade; Une vision des choses; Un amour de chapeau; Le retour en enfance.

Sujet du verbe, programme 37
712118,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: La houle de la foule; Mage et ménage; Simple comme bonjour; Le calme automnal; séjour mémorable à la ferme; L'image de la fin.

Formation de mots, programme 38
712119,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Un esprit confus; Les mots mystères; Les vol-au-vent; Un chat policier; Le rêve de Tex; L'instasomme.

Noms composés/comp. du nom (pluriel), programme 39
712120,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Une petite balade en forêt; Le palais des mille et un rêves; Une séance de détente; Une pluie de graffitis; Le refrain des réveille-matin; Claquettes et clowneries.

Sujet du verbe, programme 40
712121,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: En avant la musique!; Dr Moche et M. Croche; Un Maigret plutôt moche; La phobie de Fidèle; Comme un poisson dans l'eau; Une maison belle à croquer.

Adjectifs (demi, couleur, nombre), programme 41
712122,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: La girafe bleue; Images du futur; Les millions de malheurs d'une monitrice; Les appâts; En noir et blanc; Les millionnaires.

Homophones, programme 42
712123,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Rendez-vous fou; Qu'il est bête! Qu'elle est bête!; Qui a tout mangé?; La grande démonstration; Un cadeau du ciel; Zodiaque.

Verbes (conjugaison), programme 43
712124,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Aimer au présent; Naufrage sur la plage; Finir au présent; Un cadeau de dragon; L'affiche sur la lune; Un bon père.

Orthographe d'usage, programme 44
712125,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Cendrimoche; Une cascade facile; Croche, golfeur; Mirages; Fantaisie sur patins; Pique-nique sans pépin.

Formation de mots, programme 45
712126,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Cric crac crochet; Les invités d'honneur; Côté jardin, côté cour; La mode de Mad; Mad-la-jungle; La mascotte.

Déterminants (même, tel), programme 46
712127,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: La piqûre; La roulette infernale; La même histoire; Fidèle et ses fidèles; L'amour est aveugle; Mission impossible.

Orthographe d'usage, programme 47
712128,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Le réveil du livreur de journaux; Moi, peureux?; Coeur de caramel; L'arrestation des frères Crocheton; L'évasion des frères Crocheton; Des airs de famille.

Verbes (conjugaison), programme 48
712129,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Demain; Bientôt l'hiver; L'ornithorynque; Chiens de ferme; Des animaux sacrés; Du talent à revendre.

Ponctuation, programme 49
712130,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Alerte générale; Mission diplomatique; Miniminou, héros; Vive la compagnie!; Le monde des chiens; Dans la patte de Croche.

Participes présents et passés, programme 50
712131,VH Video VHS
14 min PER 1996 TELEQ
GUIDE DISPONIBLE
Liste des émissions: Un numéro original; Le charmeur de cordes; Comme chien et chat; Les belles et les bêtes; Entre chien et loup; Supermoche, visionnaire.

Littérature (La) pour enfants
R 1991
Cette série de treize émissions s'adresse en priorité aux étudiants de premier cycle inscrits au Baccalauréat en enseignement préscolaire et primaire. Tous les médiateurs des livres pour enfants auprès des jeunes du primaire, voire du début du secondaire trouveront sans doute dans ce cours des notions théoriques et pratiques essentielles à une croissance pertinente de cette littérature spécifique à son utilisation éclairée, en milieu scolaire et parascolaire. Déterminante de l'apprentissage de la langue orale et écrite, la littérature pour enfants, telle qu'elle est abordée ici, s'inscrit également dans une perspective de développement de la personnalité et vise à favoriser différents apprentissages de l'enfant en croissance.

Introduction
711546,VH Video VHS
57 min R 1991 LAVAL
GUIDE DISPONIBLE
La première rencontre porte sur une introduction générale de la série télévisée. À cela, viennent s'ajouter des précisions sur les approches privilégiées en littérature pour enfants, sur les concepts de base pour l'étude par genre retenu ici ainsi que des informations se rapportant au document d'accompagnement. Un historique de la littérature pour enfants complète le module.

Album (L')
711547,VH Video VHS
57 min R 1991 LAVAL
GUIDE DISPONIBLE
Le deuxième cours de la série s'attarde à illustrer les caractéristiques des albums, soit par rapport à la place qu'occupe l'illustration, soit par rapport au contenu qu'on y retrouve.

Illustration (L')
711548.VH Video VHS
57 min R 1991 LAVAL
GUIDE DISPONIBLE
Omniprésente dans la très grande majorité des ouvrages destinés aux jeunes, l'image répond à des fonctions particulières. En outre, elle possède son langage propre, incitant l'adulte et l'enfant à effectuer la lecture de l'image. De nombreux éléments constitutifs la caractérisent et seront précisés dans ce cours.

Enfant-Lecteur (L')
711549.VH Video VHS
57 min R 1991 LAVAL
GUIDE DISPONIBLE
L'importance accordée à l'enfant comme lecteur dans le domaine de la littérature pour enfants nécessite que soient précisés les facteurs qui se rapportent à l'enfant et ceux qui concernent l'environnement pouvant influencer l'intéret pour la lecture. À cela, il convient d'apporter des précisions sur les données à recueillir pour parvenir à une meilleure connaissance de l'enfant-lecteur.

Conte (Le) - 1re partie
711550.VH Video VHS
57 min R 1991 LAVAL
GUIDE DISPONIBLE
En éducation, le conte pour enfants occupe une importance primordiale. Dans le cadre d'un premier cours s'y rapportant sont précisées les notions suivantes: définition, fonctions, symbolisme, liens entre fonction et symbolisme du conte, origine, classification par rapport à l'origine des contes, contes québécois, notion de version et conte moderne.

Conte (Le) - 2e partie
711551.VH Video VHS
57 min R 1991 LAVAL
Le deuxième cours sur le conte s'attarde principalement à préciser les catégories de contes et les éléments qui le constituent, soit les personnages, les héros, le contenu du conte. À cela s'ajoutent quelques précisions au sujet de la légende.

Art (L') de raconter
711552.VH Video VHS
57 min R 1991 LAVAL
GUIDE DISPONIBLE
Le cours sur l'art de raconter précise les critères qui orientent le choix d'une histoire et d'une formule pour la raconter, ainsi que la préparation, l'adaptation d'une histoire, les conditions qui favorisent l'écoute d'un récit, les critères à privilégier au moment de la présentation de l'histoire et l'évaluation de l'expérience.

Roman (Le) - 1re partie
711553.VH Video VHS
57 min R 1991 LAVAL
GUIDE DISPONIBLE
Cette rencontre portera sur l'importance du roman dans le développement de l'enfant et précisera les principales caractéristiques d'ouvrages qu'on y retrouve.

Roman (Le) - 2e partie
711554.VH Video VHS
57 min R 1991 LAVAL
GUIDE DISPONIBLE
On s'attardera ici à préciser des notions théoriques inhérentes aux éements constitutifs des romans, soit le contenu, l'intrigue, le dénouement. À cela s'ajouteront des notions se rapportant aux personnages, au cadre du récit, au texte et à l'illustration dans ce genre de la littérature pour enfants.
Après avoir fait un bref historique de la bande dessinée, on s'attardera ici à la définition de ce genre de littérature, aux catégories de bandes dessinées dans la production destinée aux jeunes lecteurs, ainsi qu'aux éléments constitutifs du contenu et de l'illustration de celles-ci.

Documentaire (Le)
711555.VH Video VHS
57 min R 1991 LAVAL
GUIDE DISPONIBLE
Comment peut-on définir le documentaire? Quelles distinctions existe-il entre les ouvrages de gai-savoir et les documentaires proprement dits? Quelle catégorie de documentaires peut-on identifier en littérature pour enfants? Quels en sont les éléments constitutifs? Voilà les principales questions autour desquelles s'articule ce cours.

Poésie
711556.VH Video VHS
57 min R 1991 LAVAL
GUIDE DISPONIBLE
Définir et distinguer la poésie et la comptine, en préciser les éléments constitutifs et les catégories sont les principales notions qui seront présentées lors de cette rencontre.

Promotion (La)
711557.VH Video VHS
57 min R 1991 LAVAL
GUIDE DISPONIBLE
Activité d'animation du livre à laquelle il importe de s'attarder auprès des enfants. Après avoir donné la définition de la promotion, les aspects suivants seront abordés: distinction entre promotion informelle et formelle, buts de la promotion, types de promotions, étapes de réalisation d'une promotion.

Activités (Les) d'échanges, de discussions et d'exploitations
711558.VH Video VHS
57 min R 1991 LAVAL
GUIDE DISPONIBLE
Autres activités d'animation qu'il convient de réaliser comme suite à l'utilisation des livres auprès des enfants, activités qui seront définies et dont on précisera les buts. Les différents types d'intervention de l'adulte seront précisés, ainsi que l'importance et le rôle des questions, les types d'exploitation qu'il convient de réaliser auprès des enfants. Suivront des précisions sur le déroulement d'une activité d'exploitation.

Mots et images
710692.VH Video VHS
75 min FSR 1986 BELL DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La série Mots et Images est composée de six courts documents audio-visuels d'appoint à l'enseignement du français au secondaire. Les discours abordés sont la Chronique, le Message publicitaire, le Reportage, la Poésie, le Théâtre et la Nouvelle littéraire. Chaque document est accompagné d'un guide d'animation pédagogique préparé par une équipe d'enseignants.

Programme (Le) de français du primaire: la syntaxe et le lexique
711867.VH Video VHS
32 min UAR 1994 RADQ
GUIDE DISPONIBLE
Cette vidéo s'adresse aux enseignantes et aux enseignants du primaire et à toute personne intéressée par le travail réalisé en classe sur la syntaxe et le lexique. Elle nous présente différentes parties d'une session de travail sur la syntaxe et le lexique vécue par madame Louise Beaudry, une enseignante de l'école Les Jeunes Découvreurs, et ses élèves de quatrième année. Il illustre la façon dont l'enseignante s'est approprié la technique des axes, que ses élèves nomment "axes d'amélioration", et la façon dont elle l'a intégrée à son enseignement de la langue et à sa conception de intégrée de l'enseignement en général.

Qui va m'apprendre à lire?
711381.VH Video VHS
19 min UA 1991 CSN DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Le vidéo permet de répondre rapidement, adéquatement et uniformément aux nombreuses questions que se posent les parents face à l'apprentissage de la lecture et face au développement du goût de lire chez les jeunes enfants.

Tourne, tourne, la toupie
711169.VH Video VHS
15 min E 1990 GI
GUIDE DISPONIBLE
Tourne, Tourne la toupie présente une situation de lecture orale collective vécue dans une classe de première année au tout début de l'apprentissage de la lecture. On y voit une enseignante lire avec ses élèves le texte Tourne, tourne la toupie. Ce film vidéo illustre un modèle d'apprentissage dans lequel l'enseignante amène ses élèves à comprendre pourquoi on lit et comment on utilise différentes stratégies de lecture pour donner du sens aux mots et aux phrases.

Communication orale

⊕ **Bisou 2**
P 1995 TVONT DROITS
Cette série vise à développer les habiletés à communiquer et à apprendre chez les enfants de 4 à 7 ans. Toujours en compagnie de son amie Caroline, Bisou cherche à comprendre le monde qui l'entourne en vivant des expériences humaines auxquelles les enfants peuvent s'identifier.

⊕ **Bisou 2 - Je prends bien soin de moi**
712344.VH Video VHS
75 min P 1995 TVONT
DROITS
Le petit déjeuner; La fée des dents; Un pyjama neuf pour Bisou; Où est passé Nounours?; On prend soin de soi.

⊕ **Bisou 2 - Magasiner**
712345.VH Video VHS
75 min P 1995 TVONT
DROITS
Il faut payer; L'argent; Perdu dans le centre d'achat; Exercer un métier; Gagner de l'argent.

⊕ **Bisou 2 - Mon chez-moi**
712346.VH Video VHS
75 min P 1995 TVONT
DROITS
Bisou et Caroline s'installent; Prêtera...prêtera pas; L'emprunt de Bisou; L'herbe est toujours plus verte...; La visite chez nous.

Concours d'art oratoire
710300.VH Video VHS
35 min FS 1984 NBDE DROITS
Concours d'art oratoire 1984 présente un aperçu des discours des étudiants du secondaire premier et deuxième cycles qui se sont mérités les prix d'excellence à la compétition provinciale qui avait lieu à Fredericton. Ce document démontre l'habilité d'expression de ces jeunes autant par leur discours que par leur capacité d'improvisation sur un thème donné.

Débat français - expression orale
710350.VH Video VHS
12 min S 1985 SRP DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Document préparé par la Société des débats français de l'Université d'Ottawa. Cet ouvrage présente successivement le déroulement et les règlements propres à chaque genre de débats oratoires et vise essentiellement à encourager et à faciliter la formation d'équipes de débats français dans les écoles.

Lecture, Volet 1
710715.VH Video VHS
25 min R 1978 MEQ DROITS
Grâce à des activités attrayantes, une enseignante dynamique amène les enfants à apprendre les rudiments de la lecture par une méthode globale. Qu'il s'agisse de déchiffrer une annonce publicitaire, de mimer un conte ou de composer oralement diverses phrases, ils découvrent les noms propres, les verbes d'action, les mots de liaison ou les noms de choses et apprennent à les utiliser. (1re année)

Lecture, Volet 2
710716.VH Video VHS
26 min R 1979 MEQ DROITS
Partant de la syllabe pour aller jusqu'aux mots - classés en quatre groupes (action, chose, propre, liaison) - , une enseignante invite les enfants à composer des phrases oralement. Afin de vérifier s'ils comprennent le sens des mots, elle en écrit un et les laisse chercher seuls l'illustration correspondante dans un album, tout en les encourageant. Elle utilise avec succès cette approche depuis trois ans. (1re année)

Lecture, Volet 3
710717.VH Video VHS
27 min R 1978 MEQ DROITS
À partir des exploits de la femme bionique à la télévision, les élèves lisent en classe des textes sur ses aventures, la comédienne, les êtres bioniques et la possibilité d'en créer un. Les enfants décodent, et cherchent le mot "bionique" dans le dictionnaire, puis dégagent les idées principales et en discutent. Ils découvrent ainsi que la lecture informe tout en divertissant. (5e année)

Lecture, Volet 4
710718.VH Video VHS
27 min R 1978 MEQ DROITS
C'est le printemps! Qu'un élève lise à haute voix un message de bienvenue écrit au tableau noir ou que tous lisent un album et en discutent avec l'enseignante qui, à son tour, leur lit une histoire où chacun s'exprime sur ce qu'il a compris: que tous, enfin, déchiffrent deux messages. C'est toujours fêter le printemps, mais c'est aussi quatre activités de lecture captivantes! (1re année)

Oral, Volet 1
710711.VH Video VHS
29 min R 1979 MEQ DROITS
D'après les indications que lui donne un de ses compagnons, un élève doit dessiner un plan de maison au tableau noir. Puis, tous jugent la conformité de celui-ci par rapport à l'original. Ils concluent à un manque de précision dans les directives fournies. Deux autres élèves reprennent alors la même activité. Contrairement à l'essai précédent, les données sont plus détaillées et, ainsi, le dessin plus conforme à l'original. (3e année)

Oral, Volet 2
710712.VH Video VHS
23 min R 1979 MEQ DROITS
Aidés d'une animatrice, des enseignants et des conseillers pédagogiques discutent de la nouvelle pédagogie de l'oral. Il est question de l'importance de la rétroaction lors d'une activité, du rôle de l'objectivation, des activités structurées ou non et du passage de l'une à l'autre, du travail en sous-groupe et du tâtonnement nécessaire au niveau des professeurs et des élèves.

Communication écrite

Déjà des écrivains
712006.VH Video VHS
35 min R 1989 SCHOL
GUIDE DISPONIBLE
Une vidéocassette sur le processus de l'écriture.
L'outil idéal pour les enseignantes et enseignants qui ont un intérêt particulier dans le domaine de l'écrit. Cette bande vidéo, basée sur une approche intégrée telle que vécue par les élèves d'une classe de 2e année, pourra être utilisée lors d'ateliers, de cours de formation et de sessions individuelles. Un document unique qui respire la fraîcheur et l'honnêteté des enfants et qui touchera le coeur des enseignants et enseignantes.

Écrit, Volet 1
710713.VH Video VHS
32 min R 1978 MEQ DROITS
À partir de la musique et des posters de "Star Wars", l'enseignante propose aux enfants de voyager au-delà du réel. Pendant vingt minutes, les enfants écrivent, à la première personne, ce qu'ils sont devenus. Grâce à quelques-uns de ces textes, elle leur fait découvrir la règle de grammaire permettant d'identifier les verbes à la première personne du présent. Tous, enfin, corrigent leurs textes. (3e année)

Écrit, Volet 2
710714.VH Video VHS
27 min R 1978 MEQ DROITS
Chaque élève doit faire son autoportrait que les autres devront identifier à partir des indices du texte. L'enseignante en choisit un que tous ont reconnu et fait réfléchir les enfants sur la précision des détails. Puis, elle fait la même démarche avec un texte plus flou. Les enfants trouvent, eux-mêmes, différentes précisions que l'auteur aurait pu apporter. (4e année)

Enseignement (L') de la lecture
712009.VH Video VHS
28 min UAR 1994 LAVAL
GUIDE DISPONIBLE
Ce programme montre comment développer la motivation à lire à travers un climat favorable à la lecture. De plus, l'enseignement stratégique avant, pendant et après la lecture est illustré. Cette vidéo s'adresse aux enseignants et enseignantes de classes ordinaires (premières années du primaire) et aux enseignants et enseignantes ressources. Des séquences filmées en classe, appuyées de témoignages d'enseignantes et d'enseignants et d'orthopédagogues, illustrent des moyens pratiques pour favoriser une disposition affective favorable à l'apprentissage de la lecture et le développement de stratégies efficaces à toutes les étapes du processus de lecture.

Enseignement (L') de l'écriture
712010.VH Video VHS
26 min UAR 1994 LAVAL
GUIDE DISPONIBLE
Ce programme propose des interventions visant à apporter le soutien nécessaire aux élèves. Des stratégies sont illustrées pour chacune des étapes du processus d'écriture en classe: la mise au propre et la diffusion. Cette vidéo s'adresse aux enseignantes et enseignants du premier cycle du primaire (1re - 4e année) ainsi qu'aux enseignantes et enseignants ressources oeuvrant à ces niveaux. La démarche générale d'un projet d'écriture, soit la rédaction d'un récit par une classe de 3e année, y est illustrée par des séquences filmées en classe.

Virgule (La)
711565.VH Video VHS
8 min E 1992 MAGIC
Henri se cherche un ami. Il lit une annonce dans le journal:
Poisson rouge à vendre,
immense aquarium compris
Lorsque Henri va chercher l'aquarium, il est très petit mais le poisson est immense. Il n'y avait pas de virgule après le mot immense, donnant une interprétation totalement différente de l'annonce. S'il y avait eu une virgule après le mot immense, Henri aurait réalisé que c'était le poisson rouge qui était très gros.

LOI

Droit (Le) d'auteur
712066.VH Video VHS
26 min EF 1997 FCEE DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette vidéo a pour but de promouvoir une meilleure compréhension du droit d'auteur. Elle souligne l'importance que revêt le respect des droits de ceux qui en sont titulaires. Il est nécessaire de réaliser un équilibre entre les droits des créateurs et des utilisateurs du droit d'auteur et les besoins qu'ont les utilisateurs d'avoir accès aux créations d'autres personnes.

MASS MEDIA

Voir aussi:
ÉDUCATION ET ENSEIGNEMENT

⊕ **Débrouillards (Les)**
PEF MULTI DROITS
Cette série de plusieurs épisodes, animée par Marie-Soleil Tougas et Gregory Charles, présente la science aux jeunes de 8 à 13 ans, d'une façon concrète et pleine d'humour. Chaque émission, composée de reportages, sketches et expériences réalisés par des jeunes, aborde un sujet différent.

⊕ **Débrouillard (Les) - Quelles nouvelles?**
712331.VH Video VHS
28 min PEF 1993 MULTI
DROITS
D'où viennent les informations publiées dans les journaux et diffusées à la radio ou la télévision? Comment les journalistes travaillent-ils? Qu'est-ce qu'une agence de presse?

CINÉMA

Dames (Les) aux caméras
711731.VH Video VHS
52 min UA 1993 VIDEO
Des filles des vues aux Dames aux caméras, l'équipe de Vidéo Femmes célèbre ses 20 ans. Elle nous raconte ce téméraire parcours au pays de la distribution et de la production d'oeuvres indépendantes réalisées par des femmes. Des extraits de productions, des entrevues, des images d'archives démontrent la trajectoire d'une équipe passionnée qui franchit depuis 20 ans avec une ferveur inaltérable les frontières du possible. Une histoire de la vidéo indépendante au féminin au Québec et ...à Québec intimement liée à l'odyssée courageuse des femmes d'ici et d'ailleurs vers la liberté.

Il était une fois ... les filles de Caleb
711272.VH Video VHS
60 min S 1990 NUANCE
GUIDE DISPONIBLE
Ce vidéo d'une heure nous invite à partager tous les tourments et les joies vécus par les acteurs, les scénaristes, l'auteure, le réalisateur, les producteurs ainsi que l'équipe technique lors du tournage de la télé-série "LES FILLES DE CALEB".

Tit-Coq
711483.VH Video VHS
100 min b&w FSA MULTI
Ce grand classique du cinéma canadien relate la touchante histoire de l'amour malheureux de Tit-Coq, un orphelin devenu soldat. Malgré les projets de mariage entre sa bien-aimée et lui, la guerre et les préjugés moraux auront raison de leur amour.

JOURNALISME

⊕ **Revues pour jeunes**
712286.VH Video VHS
15 min EF 1990 TVONT DROITS
Contenu - intérêts et besoins: Un contenu éditorial tenant compte des goûts et des intérêts changeants des jeunes, une mise en page visuelle et bien rythmée, voilà les ingrédients qui assurent le succès d'un magazine pour jeunes. En studio, six jeunes s'expriment sur les sujets qui les intéressent et sur ce qu'ils aiment retrouver dans un magazine qui leur est destiné.

TÉLÉVISION

C'est arrangé avec le gars des vues
711750.VH Video VHS
50 min SU 1992 TVONT DROITS
Un excellent appui pour l'étude des médias, cette vidéo introduit les élèves dans les coulisses d'un studio de télévision. Des capsules sur treize métiers de la reproduction télévision dressent un portrait réel de ce média électronique et de ses artisans, entre eux: réalisatrice, producteur, éclairagiste, maquilleur et ingénieur de son.

⊕ **Complètement télé**
S 1999 TVONT DROITS
Prolongement de la série J'aime la télé, la série Complètement Télé vise à former les élèves du cycle supérieur à l'utilisation et à la compréhension du médium télévisuel. Elle part à la découverte des formes de la télévision à travers le monde, à la recherche de l'invention, de la créativité, de la marginalité, des formes signifiantes et des rapports nouveaux avec le public.

⊕ **Reality Show**
712290.VH Video VHS
25 min S 1997 TVONT
DROITS
Qualifié par certains de thérapie de groupe en direct ou de télé poubelle, le reality show après des dérives (du genre du canular monté par des comédiens de Toronto au Jerry Springer show ou

du sensationnalisme du Geraldo Rivera Show), doit se transformer. Toutefois le paradoxe demeure: dans cette ère de communication, la solitude de certains citoyens est telle qu'ils cherchent leur réconfort au petit écran.

⊕ **Télévision et cultures**
712287.VH Video VHS
25 min S 1997 TVONT
DROITS
Une résultante des phénomènes de l'immigration, c'est que les cultures se côtoient dans nos sociétés et aimeraient se voir à l'écran, d'où le foisonnement des télévisions ethniques. En Belgique, Kithi Benhachem du magazine Sindbad, traite de la problématique des marocains belges. À Montréal, une quarantaine d'ethnies ont découvert la télé au Canal 24 qui leur offre des émissions à leur intention et à leur image, notamment Images créoles et Tele Italia.

⊕ **Télévison basque**
712288.VH Video VHS
25 min S 1997 TVONT
DROITS
Un regard sur Euskal Telebista (ETB), télévision au rôle fondamental pour le Pays-Basque. Sa création résulte d'un désir politique de survie de la langue et de la culture de ce pays sans état, à cheval sur la frontière franco-espagnole. ETB transmet des programmes informatifs, des émissions de sports ruraux (pelote basque et aviron de mer) et de variétés, et le feuilleton Goenkale qui réunit les dialogues et la langue basque.

Fous de la pub
27 min S 1992 RADQ

Si le chapeau vous fait...
711642.VH Video VHS
27 min S 1992 RADQ
Une des façons dont la pub ravit notre approbation et acquiert notre complicité, c'est quand elle nous présente le produit comme fait sur mesure pour une clientèle-cible bien définie. Bien sûr, nous prenons plaisir à nous imaginer membre de ce club sélect composé des fidèles de ce produit ou de cette marque...

Trop beau pour être vrai
711643.VH Video VHS
26 min S 1992 RADQ
C'est la dernière de cette série. Nous nous offrons un mini-festival: les plus belles pubs au monde.

Métro, boulot, dodo
711644.VH Video VHS
26 min S 1992 RADQ
Pour mieux nous rejoindre, la pub glisse les produits dans le quotidien. Il devient un véritable personnage de cette vie heureuse faite d'harmonie familiale, de parties de pétanques amicales, de soupers en tête à tête et de tous ces petits bonheurs qui composent (ou devraient composer) la vie. Il est vrai que la pub a tendance à embellir la réalité...

Guerre (La) n'est pas un jeu
711362.VH Video VHS
16:15 min FSR CST-P DROITS
Ce document vidéo montre que les jouets de guerre, la violence dans les films et dans les émissions de télévision présentent à tous les enfants des modèles et des valeurs semblables à ce que propose l'industrie militaire.
S'addresse aux éducateurs(trices) qui cherchent une alternative aux jeux violents des enfants.

⊕ **Pop médias**
EF 1999 TVONT DROITS
Pop Médias propose un regard sur certains aspects du monde médiatique. La publicité, l'industrie de la musique ainsi que la production d'un téléjournal et d'un téléroman ne sont que quelques grands sujets abordés au cours de cette série. Chaque émission présente un reflet de la réalité du travail dans ces milieux. Elle est suivie d'une discussion sur certaines grandes questions éthiques des communications publiques. De plus, étant destinée plus particulièrement aux adolescents, cette série leur donne la possibilité d'exprimer leur point de vue sur la réalité des communications de masse qui sont omniprésentes dans leur vie.

⊕ **Industrie de la musique**
712283.VH Video VHS
45 min EF 1990 TVONT
DROITS
Découverte d'une vedette et chanson francophone: Chanter en français au Canada n'est pas une chose facile. En plus de se consacrer à son Oeuvre, un jeune artiste doit "se vendre" aux gens de l'industrie s'il veut un jour être consacré vedette. Pour percer, il doit faire appel à un impresario qui le dirigera dans la production de son premier disque et, surtout, vantera son talent auprès des médias. Les invités en studio discutent des défis actuels de la chanson en français au Canada. Promotion, valeurs et vidéoclips: Les tournées, les disques 45 tours, les vidéoclips et les spectacles sont tous des stratégies de promotion afin de lancer un nouvel album. L'artiste doit non seulement déployer des efforts pour améliorer son style mais il doit aussi être partout afin d'obtenir la plus grande couverture médiatique possible. Les invités en studio discutent des valeurs véhiculées dans les vidéoclips et de leurs influences sur les jeunes. Rôle de la radio et Radios communautaires: Les gens du service de la programmation de CKMF-FM dévoilent quels critères de sélection déterminent leur choix musical. Ils sont en grande partie responsables du succès que connaît un artiste puisqu'ils choisissent ce qui tournera à la radio. Enfin, deux animateurs de radio communautaire de l'Ontario français relatent leur expérience de travail tout en expliquant la mission et les objectifs poursuivis par la radio communautaire.

⊕ **Publicité: Planification Médias - Réglementations**
712282,VH Video VHS
15 min EF 1990 TVONT
DROITS
La planification médias est une étape importante de la campagne de publicité. Elle consiste essentiellement à déterminer, selon un budget précis, les médias retenus comme véhicule publicitaire ainsi que la fréquence et la longévité des annonces afin d'atteindre le plus efficacement la clientèle cible. Les invités discutent de l'éthique à respecter dans la publicité destinée aux jeunes ainsi que des pricipaux règlements régissant cette industrie.

⊕ **Revues pour jeunes**
712286,VH Video VHS
15 min EF 1990 TVONT
DROITS
Contenu - intérêts et besoins: Un contenu éditorial tenant compte des goûts et des intérêts changeants des jeunes, une mise en page visuelle et bien rythmée, voilà les ingrédients qui assurent le succès d'un magazine pour jeunes. En studio, six jeunes s'expriment sur les sujets qui les intéressent et sur ce qu'ils aiment retrouver dans un magazine qui leur est destiné.

⊕ **Téléjournaux**
712284,VH Video VHS
45 min EF 1990 TVONT
DROITS
Affectateur - divertissement ou information? L'affectateur de la salle de nouvelles repère les actualités qui seront traitées au téléjournal et les assigne aux journalistes. Les nouvelles ayant un caractère régional, humain ou encore pouvant facilement être exploitées visuellement seront préférées aux autres. Les invités en studio discutent pour savoir si le téléjournal n'est pas rendu un divertissement plutôt qu'une source d'informations.
Rédaction et impact des nouvelles: Le secrétaire de rédaction d'une salle de nouvelles est le principal responsable de la préparation des reportages à contenu national et international. De plus, il détermine l'ordre dans lequel les nouvelles seront présentées au téléjournal. Les invités en studio s'interrogent sur le fait de résumer les actualités en si peu de temps: cela fausse-t-il la perception de la réalité chez les téléspectateurs?
Mise en ondes et métier de journaliste: La mise en ondes d'un téléjournal est presque un art en soi. D'importants préparatifs s'imposent afin que tout soit parfait, puisque le téléjournal est diffusé en direct. Damien Pelletier, doyen des journalistes du téléjournal "Ce soir" de Radio Canada à Ottawa-Hull, explique le métier de journaliste de salle de nouvelles avec ses contraintes et ses joies tout en exposant sa vision personnelle du métier.

⊕ **Téléromans**
712285,VH Video VHS
45 min EF 1990 TVONT
DROITS
Programmation et rentabilité: André Provencher, directeur des programmes à Télé-Métropole, explique les critères de sélection qui régissent le choix des projets de téléroman. Par ailleurs, il mentionne les qualités recherchées tant dans le sujet du téléroman que dans les personnages et les dialogues. D'autres part, les principes de rentabilité des téléromans canadiens ainsi que le rôle économique et l'impact des émissions américaines sur nos écrans sont les thèmes abordés en studio.
Scénarisation et Valeurs: Christian Fournier, auteur de la comédie "Chop Suey", ce préoccupe à la fois du choix et de l'importance des personnages ainsi que du rythme de texte, de l'intrigue et de l'aspect visuel dans sa technique d'écriture. Dans un autre temps, les invités débattent les effets du téléroman et ses influences sur le téléspectateur.
Production - Rôle du CRTC: Les répétitions, le prétournage, le tournage et le découpage constituent les principales étapes de réalisation d'une émission telle que "Chop Suey". Le réalisateur est, en quelque sorte, le grand patron de l'équipe technique. De plus, il est appelé à travailler avec tous les corps de métier. Les invités en studio discutent du bien-fondé et de l'efficacité des règlements de programmation imposés aux télédiffuseurs par le CRTC.

LITTÉRATURE

AUTEURS

Antonine Maillet-conteuse
710208,VH Video VHS
26 min S 1983 MENB DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Antonine Maillet présente son recueil de contes, "Par derrière chez mon père", et initie les élèves à l'étude du conte. Cette production s'adresse surtout aux élèves de dixième année.

Antonine Maillet par Antonine Maillet
711674,VH Video VHS
25 min SUA 1992 STANKE
Une auto-interview de Antonine Maillet dont le personnage joue le rôle d'intervieweur et interviewée. Elle nous présente le caractère personnel caché de son personnage.

⊕ **Gabrielle Roy (ang. 705858)**
712335,VH Video VHS
77 min FSUAR 1998 CINEF
DROITS
Premier long-métrage documentaire portant sur la grande écrivaine canadienne, Gabrielle Roy est un pur délice, tant pour les yeux que pour l'intelligence. C'est aussi un hommage à l'oeuvre littéraire et à la vie fascinante d'une femme animée d'une force inébranlable. Le film raconte l'histoire d'une jeune femme farouchement indépendante qui refusa de suivre les sentiers battus et qui parvint à se libérer du carcan imposé aux femmes dans le Canada d'alors.
Oeuvre de la réalisatrice Léa Pool (À corps perdu, Anne Trister, etc.), le film Gabrielle Roy montre à la fois la fragilité et la noblesse intérieure de l'auteure manitobaine avec, comme toile de fond, les lieux multiples de son existence.
À l'aide de reconstitutions, d'extraits de son oeuvre, d'images d'archives et d'entrevues avec l'écrivaine et

ses proches, ce document exceptionnel "nous permet de comprendre comment Gabrielle Roy, fragile et exigeante, avait tout abandonné à cette passion d'écrire qui la dévorait". Le Devoir.

Profession d'écrivain
S 1983 MULTI

Anne Hébert
710857,VH Video VHS
27 min S 1982 MULTI
DROITS
Femme douce, discrète, timide, la personnalité d'Anne Hébert contraste avec la nature de son oeuvre qui elle, est passionnée, cruelle, violente jusqu'à la mort. Exilée à Paris depuis 1954, Anne Hébert a révélé dans son oeuvre un climat qu'elle a perçu durant son enfance et son adolescence: celui d'un univers clos, d'une société repliée sur elle-même, dépossédée. Venue au roman par les chemins de la poésie, l'acte d'écrire est pour Anne Hébert un geste de révolte et de libération. Les personnages d'Anne Hébert vivent dans l'impossibilité d'exprimer leur amour.

Gratien Gélinas
710861,VH Video VHS
27 min S 1982 MULTI
Gratien Gélinas a osé faire ce qui n'avait jamais été fait: c'est-à-dire jeter les bases d'une véritable dramaturgie canadienne. Gratien Gélinas a créé une dramaturgie à l'image de son temps en racontant avec humour et perspicacité "La petite histoire d'un peuple". Une des grandes qualités de Gratien, c'est d'avoir su saisir sur le vif l'image intérieure et extérieure de sa société.

Jacques Ferron
710860,VH Video VHS
27 min S 1982 MULTI
L'oeuvre de Jacques Ferron reflète un profond amour pour la vie. Ferron, médecin, aime la vie humaine; Ferron l'homme politique, se consacre à la vie d'un peuple et de sa culture; et Ferron l'écrivain, s'appliquera tant qu'il vivra à garder en vie la mémoire du pays qu'il aime.

Jacques Godbout
710856,VH Video VHS
27 min S 1982 MULTI
Pour exprimer tout ce qu'il veut dire, Jacques Godbout s'est servi de plusieurs outils de communication que la société lui offre: littérature, cinéma, journalisme, peinture. Observateur de sa société, esprit frondeur, réformiste, Jacques Godbout est un homme de son temps, toujours intéressé par les idées nouvelles, l'évolution sociale et politique de son pays. Son oeuvre littéraire et cinématographique s'est toujours inspirée de la situation du moment. Écrivain optimiste, Jacques Godbout est tourné vers la vie, vers l'espace, vers les autres.

Marcel Dubé
710858,VH Video VHS
27 min S 1982 MULTI
DROITS
À travers son oeuvre, Marcel Dubé a suivi durant plus de vingt ans, l'évolution de sa société. Il a aussi décrit les drames intimes que vivent les gens de sa génération dont la recherche de l'amour et de la liberté. Marcel Dubé a créé de toutes pièces une dramaturgie québécoise qui reflète nos drames, nos aspirations, nos difficultés d'être. Par la télévision, il a rejoint toute une collectivité et lui a donné pour la première fois une dramaturgie à son image et sans doute le goût du théâtre. Marcel Dubé: miroir de sa société. Marcel Dubé est un idéaliste pessimiste, qui ne peut avoir qu'une vision tragique de l'existence.

Réjean Ducharme
710859,VH Video VHS
27 min S 1982 MULTI
DROITS
Réjean Ducharme provoque par son oeuvre une réflexion sur la civilisation adulte qui a perdu son pouvoir d'émerveillement et de renouvellement, une méditation sur la fidélité et la dignité de la personne humaine. Le langage de Ducharme a produit un grand remous. Son oeuvre crie son refus du monde des adultes et sa méfiance envers tout et contre tout. Elle manifeste sa crainte de s'intégrer à la société, d'être possédé.

Antonine Maillet
711195,VH Video VHS
27 min S 1990 MULTI
Regard sur la vie et l'oeuvre d'Antonine Maillet, romancière et auteure dramatique, dont les écrits recréent l'histoire de l'Acadie et donnent une voix à son peuple en célébrant sa langue, sa culture et ses personnages.

Gabrielle Roy
710481,VH Video VHS
27 min S 1983 MULTI
DROITS
Le désir de départ, d'évasion, a toujours été présent dans l'oeuvre de Gabrielle Roy, comme il l'a été dans sa propre vie. Ses personnages sont du peuple de migrants en quête d'un monde meilleur. Cette quête, cette recherche, sont liées à une grande soif de connaissances. Sa vision du monde: un monde sans frontières.

Michel Tremblay
710483,VH Video VHS
26 min S 1983 MULTI
Michel Tremblay a décrit la vie d'un quartier et les malaises de toute une société à travers des marginaux, femmes et homosexuels. Sa vision théâtrale est tragique puisqu'on sent que ses personnages n'ont aucune chance de s'en sortir. Michel Tremblay s'est servi d'une langue abâtardie pour décrire l'impossibilité de s'exprimer de toute une classe de la société. Tremblay s'est montré féroce dans son théâtre qui est un théâtre de dénonciation et tendre dans ses romans où il raconte une histoire. Dans

son théâtre, Tremblay a dénoncé la pauvreté physique et morale d'un certain milieu.

Yves Thériault
710482,VH Video VHS
32 min S 1983 MULTI
Yves Thériault est un écrivain tant dans son oeuvre que dans sa vie et ayant mêlé parfois sa vie à celle de ses personnages, il a inventé sa propre légende.

⊕ **Tête à tête - Gilles Vigneault**
712368,VH Video VHS
48 min FS 1993 CINEF
Depuis 40 ans, ce flamboyant auteur, compositeur et interprète se donne sur les planches des scènes du Canada et d'Europe, jetant au large des dizaines de recueils de poèmes, de livres et de contes pour enfants. 32 albums de chansons et 29 livres plus tard, qu'est devenu le poète qui a écrit Mon pays?

⊕ **Tête à tête - Marcel Dubé**
712365,VH Video VHS
48 min FS 1996 CINEF
L'auteur dramatique le plus prolifique de l'histoire du Québec écrit au fil de la plume, avec la patience de l'artisan. Son oeuvre comprend plus de 300 titres, dont une bonne partie des classiques du théâtre québécois: Zone, Le retour des oies blanches, etc. Toutes traduisent une rare recherche de cohérence psychologique des personnages. Il a aussi rédigé des feuilletons pour la télé, des poèmes, des récits, des nouvelles, des adaptions et des traductions.

POÉSIE

Homme (L') qui plantait des arbres
710742,VH Video VHS
30 min S 1987 SRC
La saveur et la richesse de la langue de Jean Giono, la poésie et les couleurs magiques de Frédéric Back sont alliées dans un film envoûtant, aux qualités humaines et artistiques hors du commun. Le récit, dont la narration a été confiée au grand comédien français Philippe Noiret, raconte comment un homme simple et bon, à l'écoute de la terre, parvient à faire surgir une forêt dans une région retirée et désertique.

THÉÂTRE

Avare (L')
711507,VH Video VHS
101 min SUA 1978 MULTI
Comédie de Molière. Un vieil avare voudrait marier sa fille à un gentilhomme d'âge mûr, riche, qui l'accepterait sans dot et son fils à une riche veuve. Après maintes péripéties les deux jeunes gens réussiront à déjouer les plans égoïstes de leur père.

ROMANS

Bach et bottines
711934,VH Video VHS
90 min ES 1986
GUIDE AVAILABLE
Fanny et Jean-Claude: deux êtres aux antipodes l'un de l'autre. Deux personnages en quête de rêve. Pour Fanny, l'orpheline, c'est l'univers de l'amitié, de la tendresse partagée, d'une récréation de la vie familiale, avec un "vieux garçon" qui n'est que son cousin éloigné. Pour Jean-Claude, qui trouve son bonheur dans la musique classique, c'est celui de gagner le concours d'orgue Jean-Sébastien Bach qu'il prépare intensément. Petit à petit s'organise entre ces deux êtres une vie commune, permettant le mélange complexe de sentiments paternels, filiaux et même maternels; un rugueux tissu de tendresse qui finalement fera battre retraite à l'égoïsme de Jean-Claude.

⊕ **Cabane (La) des rêves 2**
E 1999 TVONT DROITS
Des amis se rassemblent dans une cabane, leur "temple" de lecture, où la réalité et l'imaginaire se côtoient. Chaque émission aborde un roman dans lequel les enfants vivent l'aventure comme s'ils y étaient; tout est sujet à discussion. Cette série les amène à découvrir les plaisirs de la lecture; elle leur propose des stratégies de compréhension qui leur feront acquérir une plus grande autonomie en tant que lecteurs.

⊕ **Cabane (La) des rêves 2 - Volume 1**
712194,VH Video VHS
30 min E 1996 TVONT
DROITS
Destination nuit blanche: Dans le roman, Sophie et Jean-Sébastien s'aventurent en motoneige sur la glace pendant une tempête. Il tombent en panne d'essence et se réfugient dans une cabane de pêcheurs abandonnée. Dans la cabane des rêves, les jeunes émettent diverses hypothèses sur le sort des protagonistes de l'histoire et se servent du vocabulaire et du contexte pour faciliter leur compréhension.
Une enquête toute garnie: Dans le roman, les trois protagonistes décident de mener l'enquête sur le vol d'une imprimante dans leur école. C'est à un marché aux puces qu'ils aboutissent sur la bonne piste. Dans la cabane, les jeunes discutent des personnages du roman et émettent des hypothèses sur l'identité du voleur. Ils utilisent diverses stratégies pour découvrir le sens des nouveaux mots qu'ils lisent dans le roman.

⊕ **Cabane (La) des rêves 2 - Volume 2**
712195,VH Video VHS
45 min E 1996 TVONT
DROITS
Les princes ne sont pas tous charmants: Dans le roman, quatre jeunes se retrouvent transportés dans le temps au Moyen Âge. Il y découvrent d'autres coutumes et façons de vivre, ce qui les placent dans des situations précaires desquelles ils doivent se dépêtrer. Dans la cabane, les jeunes évaluent et comparent les conditions de vie du Moyen Âge à celles d'aujourd'hui et remettent en question les valeurs de l'époque. De plus, ils émettent des hypothèses sur le sort des jeunes voyageurs dans le temps des romans.
L'Accident: Dans le roman, Marin est bouleversé à la nouvelle de l'accident de ses parents, tous deux aux soins intensifs de l'hôpital, son père avec une balle de revolver à la tête. Le mystère se complique avec l'arrivée de sa grand-mère qu'il n'a jamais rencontrée. Dans la cabane, les jeunes évaluent les comportements des personnages du roman et émettent des

hypothèses sur le coupable du crime. Ils remarquent que l'auteur du livre étant français, quelques mots ne leur sont pas familiers.
Le trésor de grand-pa: Dans le roman, Maruschka, jeune roumaine nouvellement immigrée en France, se lie d'amitié avec Stéphane; il se trouve que tous deux ont un grand-père apiculteur. Alors que Stéphane fait visiter les ruches de son grand-père à Marushka, ils découvrent des traces laissées par un intrus et décident d'un plan pour l'attraper. Dans la cabane, les jeunes lecteurs parlent de la difficulté de s'adapter à un nouveau pays et de leur intéret pour les abeilles et l'apiculture.

Livrofolie
S 1993 MULTI
Par des dramatiques, des entrevues, des critiques de livres et un humour contagieux, Vincent Bilodeau et Fanny Lauzier introduisent les jeunes au plaisir de la lecture. Chaque épisode explore un thème et présente une oeuvre littéraire célèbre.

Bonheur d'occasion
711727.VH Video VHS
29 min S 1993 MULTI
Thème: La ville. Auteure: Gabrielle Roy.

Petit (Le) Prince
711728.VH Video VHS
29 min S 1993 MULTI
Thème: L'amitié. Auteur: Antoine de Saint-Exupéry

Maria Chapdelaine (ang. 700918)
710386.VH Video VHS
107 min FS 1983 VEC
Une histoire de courage, d'amour et d'aventure dans le Québec sauvage. Un portrait unique et authentique de la vie des pionniers au début du siècle.
Sous titres anglais.

Misérables (Les): Victor Hugo
711015.VH Video VHS
228 min S FFHS
Une adaptation du roman célèbre de Victor Hugo, "Les Misérables" offre aux étudiants un aperçu historique et social de la France, particulièrement de Paris au milieu du 19e siècle.

CONTES, LÉGENDES ET NOUVELLES

Aux champs (Maupassant)
711932.VH Video VHS
52 min FS 1986 FFHS DROITS
Un couple bourgeois sans enfants approche deux familles très pauvres qui ont plus d'enfants qu'elles ne peuvent nourrir. Le couple leur offre d'acheter un de leurs enfants. Une des mères est stupéfiée de l'offre, mais l'autre accepte. Les deux familles infortunées deviennent des ennemis mortels. Un jour, le fils, devenu un élégant jeune homme, revient.
NOTE : Adaptation de la nouvelle du même nom, exploitée dans SOLSTICE.

Contes pour enfants (compilation)
711640.VH Video VHS
34 min P 1986 ONF
Pour le plaisir des enfants et de ceux qui savent le demeurer, voici réunis quatre courts contes: Le Petit Garçon et l'Oie des neiges, Le Rat des maisons et le Rat des champs, Rêve roulis et Le Collectionneur de sons.

⊕ **Grenouille (La) et la baleine (ang. 705678)**
712150.VH Video VHS
92 min EF 1987 CINEF
GUIDE DISPONIBLE
Le pays des baleines, c'est aussi le pays de rêve de Daphnée, la petite fille que tout le monde appelle "Grenouille". Une fille extraordinaire, qui sait communiquer avec les plus gros mammifères du monde, les baleines. Mais grand-père Hector, celui qui a fondé l'auberge de la région, est fatigué. Il veut tout vendre à des hommes d'affaires de la grande ville qui ne comprennent rien aux baleines et aux dauphins. Si Hector vend l'auberge, les parents de Daphnée perdront leur emploi et Elvar, le dauphin, ne viendra plus s'amuser avec Daphnée dans la petite baie. Daphnée refuse d'accepter la fin de son monde avec ses amis, Marcel et Julie, et son "grand-père" Thomas le marin. Daphnée se battra pour sauver ce monde qu'elle aime, au péril de sa vie. La petite "Grenouille" pourra-t-elle convaincre les adultes?

Johnathan Livingston le Goéland
510123.MM Multimedia
1976 SECAS
Le document "Johnathan Livingston le Goéland" se présente comme un contre-poids à une société trop centrée sur le domaine matériel et s'appuie sur les aspirations d'ordre spirituel de l'homme.

Livre ouvert 3
P MULTI DROITS
Ceci est une collection de vidéocassettes constituée à partir des meilleurs livres pour enfants édités dans le monde. Cette collection est appelée à s'enrichir au cours des années par de nouveaux titres provenant du répertoire international de l'édition pour enfants. D'une conception visuelle vivante et d'une réalisation sonore dynamique, ces vidéocassettes donnent vie, grâce à l'animation, aux images fantastiques que les enfants ont découvertes dans les livres. Chaque titre se réfère à un livre pour enfants.

As-tu vu Joséphine?
711121.VH Video VHS
7 min PE 1986 MULTI
DROITS
Tous les samedis matins, Joséphine la chatte disparaît. Ce samedi-là, Daniel décide de la suivre. Elle court juste assez loin devant lui pour qu'il ne perde pas sa trace. Jusqu'où Joséphine l'entraînera-t-il dans les rues de Montréal?

Ballade (La) de Monsieur Bedon
711122,VH Video VHS
8 min PE 1985 MULTI
DROITS
Monsieur Bedon est un grand magicien qui rêve de voyager autour de la terre. Il a tout essayé pour s'envoler dans le ciel. Un soir, à l'heure où les chauves-souris dansent devant la lune, Monsieur Bedon a une idée lumineuse. Pourra-t-il enfin entendre la musique de la terre?

Bon appétit Monsieur Logre
711123,VH Video VHS
9 min PE 1986 MULTI
DROITS
Il y a bien longtemps, une fée jeta un sort à un cruel ancêtre de Monsieur Logre. Mais Monsieur Logre, lui, est un bon et gentil Monsieur. De quelle étrange maladie souffre-t-il et comment pourra-t-il se débarrasser de ce mauvais sort?

Bonhomme (Le) d'Hélène
711124,VH Video VHS
6 min PE 1985 MULTI
DROITS
Envers et contre tous, Hélène a réussi à garder son bonhomme de neige jusqu'au printemps. Comment a-t-elle réussi à conserver ce merveilleux compagnon, malgré la fonte des neiges?

Chiffres (Les)
711125,VH Video VHS
6 min PE 1986 MULTI
DROITS
Un, deux, trois chandelles, quatre, cinq orteils, six, sept poissons, huit, neuf, dix nouvelles façons d'apprendre à compter.

Code (Le) secret
711126,VH Video VHS
6 min PE 1986 MULTI
DROITS
Trois amis se cherchent un code secret, un code qu'ils seraient les seuls à connaître. Après plusieurs tentatives infructueuses, Madeleine a une idée géniale, mais Georges, leur professeur, trouve son idée beaucoup moins amusante.

Dame grenouille
711127,VH Video VHS
8 min PE 1986 MULTI
DROITS
Pour ses vacances, Dame Grenouille va à la mer. Elle entasse tout ce dont elle aura besoin dans sa remorque et part le coeur léger. En route, elle rencontre plusieurs personnes qui ont besoin d'aide. Est-ce que ces rencontres modifieront les vacances de Dame Grenouille?

Déguisements (Les) d'Amélie
711128,VH Video VHS
4 min PE 1986 MULTI
DROITS
Amélie adore se déguiser à l'Halloween, mais aussi en toutes sortes de circonstances. Juste pour le plaisir de découvrir les différentes facettes de sa personnalité. Une nouvelle aventure d'Amélie.

Déménagement (Le)
711129,VH Video VHS
7 min PE 1981 MULTI
DROITS
Bernard fait du patin à roulettes dans la cuisine et adore écouter la tuyauterie ronfler. Par contre, ses parents ont envie de quitter ce vieil appartement qui tombe en ruine. Bernard apprendra que même si c'est triste de déménager, un nouvel appartement réserve souvent d'agréables surprises.

Je boude
711130,VH Video VHS
4 min PE 1986 MULTI
DROITS
Si Jiji boude c'est parce que, parce que. Jiji nous raconte sa journée et tente de nous expliquer ce qui lui est arrivé. Pourquoi boude-t-elle au juste?

Julien et le suce-suce
711131,VH Video VHS
7 min PE 1983 MULTI
DROITS
Pour Julien, son suce-suce est beaucoup plus qu'un mouchoir, c'est un ami. Grâce à lui, il peut rêver et voyager en toute sécurité. Il rencontrera beaucoup d'amis qui eux aussi ont un ami: un ami poupon, un ami nounours, une amie couverture...

Magie d'hiver
711132,VH Video VHS
7 min PE 1987 MULTI
DROITS
Pierre et Sébastien, son chat blanc, voyagent au Pays du Roi de l'hiver et des animaux qui vivent dans son Royaume de glaçons. Désirez-vous découvrir les secrets de l'hiver? Alors montez avec Pierre sur le dos de Sébastien.

Magie d'un jour de pluie
711133,VH Video VHS
6 min PE 1986 MULTI
DROITS
Par un jour de pluie, Georges et Zoé font le tour de la maison. Quelle aventure! Dans tous les coins ils découvrent de nouvelles formes qui se transforment tantôt en tigre, tantôt en serpent. Il y a même une étoile de mer qui leur offre du thé à la menthe. Voulez-vous jouer avec Georges et Zoé?

Matou (Le) marin
711134,VH Video VHS
7 min PE 1984 MULTI
DROITS
Bébert le chat adorait l'eau. Après avoir épuisé toutes les ressources de sa baignoire, il se rend chez Maria qui lui ouvre la porte de son grenier. Et derrière cette porte, il y a la mer à perte de vue...

Matou (Le) voyageur
711135,VH Video VHS
7 min PE 1985 MULTI
DROITS
Ce n'est que par l'entremise de Maria que Bébert peut rejoindre l'oncle Roy. Mais ce dernier n'a pas donné de nouvelles depuis quelques mois déjà. Ensemble, ils iront à sa recherche dans le grand Nord.

Mélanie Pilou
711136,VH Video VHS
6 min PE 1986 MULTI
DROITS
Lorsque Mélanie n'obtient pas ce qu'elle veut immédiatement, elle pique une crise. Un beau jour, ses amis décident qu'ils en ont assez de ses caprices. Que mijotent-ils?

Mon petit frère Bertrand
711137,VH Video VHS
5 min PE 1986 MULTI
DROITS
Mon petit frère Bertrand a tellement d'énergie qu'il court partout, tout le temps. Il court même après les oiseaux! Quand il ne court pas, il dessine. Avec son voisin, il va souvent à la chasse au trésor...

Mystères (Les) du parc
711138,VH Video VHS
9 min PE 1987 MULTI
DROITS
Il est fort possible que le Parc Stanley de Vancouver soit le plus beau et le plus merveilleux au monde. Quel autre parc offre à ses visiteurs autant de créatures vivantes et légendaires à découvrir? Vous vous laisserez séduire par sa beauté et ses mystères.

Petit (Le) fabricant de jouets
711139,VH Video VHS
4 min PE 1986 MULTI
DROITS
Tout le monde se moque de Jonathan et des jouets bizarres qu'il adore inventer. Il y a le tric-trac, le drelin-drelin... Un jour, un étranger se présente chez Jonathan et demande à voir ses jouets merveilleux.

Petite (La) soeur
711140,VH Video VHS
4 min PE 1986 MULTI
DROITS
Jiji est déçue. Cloclo Tremblay vient d'avoir un bébé-soeur et Jiji, elle, n'a que Pichou, son bébé-tamanoir-mangeur-de-fourmis-pour-vrai. Cette histoire permet de découvrir l'importance de l'arrivée d'un nouveau-né pour les enfants.

Peux-tu attraper Joséphine?
711141,VH Video VHS
7 min PE 1987 MULTI
DROITS
Une joyeuse poursuite s'engage lorsque Joséphine, la chatte de Daniel, lui échappe et s'enfuit dans l'école, courant de la bibliothèque au gymnase, du laboratoire aux toilettes des filles. La course prendra fin dans le bureau. Une amusante et agréable surprise attend Daniel.

Prince (Le) Olivier ne veut pas se laver
711142,VH Video VHS
8 min PE MULTI DROITS
Pourquoi se laver aujourd'hui s'il faut recommencer demain? On a beau le cajoler, le menacer, le Prince Olivier ne veut pas se laver. Tout le monde désespère jusqu'au jour où la Reine-mère décide d'établir un plan d'action et convoque les gens du palais à une réunion nocturne. Que se passera-t-il?

Reine (La) qui avait volé le ciel
711143,VH Video VHS
13 min PE 1986 MULTI
DROITS
Pour le bal des moissons, la Reine Queue-de-Rat commande à ses couturiers une robe aux couleurs du ciel. Mais qu'arrive-t-il lorsqu'on arrache un pan du Ciel? Comment les habitants de Bamble récupéreront-ils le Ciel?

Rodogon le renard
711144,VH Video VHS
7 min PE 1985 MULTI
DROITS
Rodogon le renard possède une collection unique d'objets qu'il a volés. Il y a pourtant une chose que Rodogon n'a pas et qu'il veut très fort. Sera-t-il plus heureux s'il l'obtient?

Voyage au clair de la lune
711145,VH Video VHS
4 min PE MULTI DROITS
Au clair de la lune brille l'oreille d'un chat... qui rêve... Mais où s'arrête le rêve et où débute la réalité? Il faudrait le demander au chat?

Propos (À) d'éducation au choix de carrière
710205,VH Video VHS
29 min FS 1981 SPE DROITS
Dans un premier temps et à l'aide d'une improvisation humoristique par un comédien professionnel, ce vidéo illustre les quatre comportements impliqués dans le processus décisionnel à long terme qu'est le choix d'une carrière: exploration, cristallisation, spécification et réalisation. Ces comportements avec les habiletés cognitives et les attitudes affectives qui leur sont propres, représentent les principes conceptuels et les objectifs généraux du nouveau programme d'éducation au choix de carrière. Dans un deuxième temps, ce vidéo présente un vécu en classe du secondaire 1, la méthodologie d'enseignement préconisée pour atteindre les objectifs visés soit la pédagogie expériencielle de situation et ses trois étapes de déroulement: motivation, mise en situation et intégration.

Ti-Jean et les bûcherons
510009,MM Multimedia
E ONF
Dessins illustrant l'histoire de Ti-Jean dont la force surhumaine réussit des exploits hors de l'ordinaire qui ne sont pas sans étonner les bûcherons avec qui il travaille.

DOCUMENTAIRES DIVERS - SECONDAIRE

Acadiens (Les) et le Bicentennaire du Nouveau-Brunswick
FSA 1984 TA DROITS

On est venu pour rester
710294,VH Video VHS
14 min FSA 1984 TA
DROITS
Les premiers établissements en Acadie jusqu'à 1760.

À l'heure des grands combats
710295,VH Video VHS
14 min FSA 1984 TA
DROITS
Le retour et la reconstruction.

Chine (La): thème - les préjugés
710020,VH Video VHS
30 min FSUA 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Colombie-Britannique (La)
710105,VH Video VHS
30 min FS NSDED DROITS

Inde (L'): thème - la foi des autres
710015,VH Video VHS
30 min FSUA 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Portes (Les) tournantes
711297,VH Video VHS
100 min S 1988 MULTI
Comme son petit fils Antoine, partez vous aussi à la découverte de la mystérieuse et fascinante Céleste. Jeune femme aux rêves grandioses, Céleste se voit ouvrir les portes du "show business" en décrochant le poste de pianiste au cinéma du village voisin, à l'époque du cinéma muet. Mais sa carrière est interrompue à l'arrivée du premier film parlant. Céleste tente de se faire une vie en épousant un jeune homme de bonne famille, mais la musique continue de la hanter, jusqu'au jour où elle abandonne son fils et sa famille pour aller trouver le bonheur dans un club de jazz de New York...

Recouvrement (Un) africain (ang. 702670)
711294,VH Video VHS
26 min FS 1988 MARLIN DROITS
Problème de la désertification du Niger. Les causes, les solutions. Les conséquences sur le mode de vie de certains habitants.

Yukon (Le) et les Territoires du Canada
710104,VH Video VHS
30 min FS NSDED DROITS

DIVERS - PRIMAIRE

Dindou, Dindon, Dodu
710942,VH Video VHS
24 min E 1985 MULTI
Notre ami l'ourson et son copain le renard sont tout heureux d'apprendre du garde-forestier l'histoire de la belle amitié entre les pionniers de notre pays et les Indiens, premiers habitants de ce pays.
Aussi, quand ils découvrent la vallée des dindons sauvages, c'est avec empressement qu'ils deviennent leurs amis.
Une belle histoire qui met en valeur des vertus telles l'amitié et la reconnaissance.

Livre ouvert 1
PE 1984 MULTI DROITS

Légendes
710414,VH Video VHS
50 min PE 1984 MULTI
DROITS
Un soir de Noël, Savarin, le vieil avare du village, reçoit la visite d'un pauvre mendiant....Un soir de Noël, dans un camp de bûcherons, les hommes décident de partir en canot magique pour retrouver leur famille....Les exploits légendaires d'Alexis Lapointe dit "le trotteur"....Les jumelles Rose et Léa et leur ami Julien vont passer la journée aux champs, à la cueillette des fraises....Une histoire de lutins!....René, un jeune pêcheur de la Gaspésie, trouve dans ses filets une sirène merveilleuse....De la magie! De la sorcellerie!

Chansons et comptines
710415,VH Video VHS
25 min PE 1984 MULTI
DROITS
Un conte-chanson pour que les tout-petits apprivoisent les chiffres de façon divertissante. Dix jours chacun combiné à un animal différent....Deux sympathiques minous, si gentiment amoureux, savourent avec complicité le plaisir de vivre ensemble les quatre saisons....Heureuse idée que celle de combiner musique et animaux avec les mots....Dix gentils poèmes pour apprendre aux enfants à compter....Neuf instruments sont présentés aux enfants sur une note poétique comme première initiation à la musique.

Petites (Les) aventures
710416,VH Video VHS
35 min PE 1984 MULTI
DROITS
Jiji a adopté comme jouet Pichou, un petit tamanoir en peluche....Jiji a un oeil au beurre noir. Elle s'est chicanée avec Clo-Clo, le batailleur du coin...."Et, frotte par-ci, le savon par-là..je pense qu'elle exagère un peu ma maman à moi!!!" Jiji débite ses commentaires sur les mères qui obligent leurs enfants à toujours se laver....Jiji s'adresse directement aux jeunes lecteurs-spectateurs et les invite à jouer à la cachette....Un soir d'hiver, Jiji s'amuse à croire au Bonhomme sept heures....Aujourd'hui Jiji commence l'école.... Jiji a cinq ans aujourd'hui....Jiji a attrapé la varicelle....Tout en s'amusant, Sophie et Pierrot s'interrogent sur la façon dont les grandes personnes conçoivent ce qu'est un vrai gars et une vraie fille.

Contes
710417,VH Video VHS
35 min PE 1984 MULTI
DROITS
Le monde fantastique de Marie-Luce. Ses rêves peuplés de métamorphoses....Dalgo, le musicien, charme les oiseaux au son de sa flûte....Un rêve devenu réalité. Tony le chat, vendeur de caramel mou devenu Vladimir, vedette de la chanson....L'histoire imaginaire d'Amélie, qui s'ennuie le lendemain de Noël....Quand tout le monde dort, les animaux du cirque, de la ville et des champs se rassemblent pour la fête du grand coucou.

Livre ouvert 2
PE 1985 MULTI DROITS

Alphabet (L')
710445,VH Video VHS
11 min PE 1985 MULTI
DROITS
Ce vidéo illustré aide les enfants à découvrir les 26 lettres de l'alphabet.

Arbre (L') aux ballons
710446,VH Video VHS
PE 1985 MULTI DROITS
Dans un immense château, vivaient le Roi et la princesse Héloïse. Héloïse aimait jouer, mais plus que tout, elle aimait les ballons.

Arthur, l'enfant chéri
710447,VH Video VHS
5 min PE 1985 MULTI
DROITS
Les souris Rodolphe et Anna s'aiment tendrement. Mais il manque une chose à leur bonheur: un enfant chéri.

Au revoir, cauchemars!
710448,VH Video VHS
6 min PE 1985 MULTI
DROITS
As-tu déjà rêvé que tu étais pourchassé par des fantômes ou par d'affreux monstres?

Bout (Le) du monde
710449,VH Video VHS
8 min PE 1985 MULTI
DROITS
Une jeune cane part à la recherche du bout du monde.

Chandail (Le) de hockey
710450,VH Video VHS
9 min PE 1985 MULTI
DROITS
Supposons que votre club de hockey préféré soit les Canadiens et que tous les enfants de votre village ou votre ville portent fièrement le chandail bleu, blanc et rouge de cette équipe et que votre idole soit le fameux Maurice Richard. Supposons qu'à la suite d'une erreur, vous receviez un chandail des Maple Leafs de Toronto...et que vous deviez le porter...Qu'arrivera-t-il? Des choses terribles et très drôles.

Chin Chiang et la danse du dragon
710451,VH Video VHS
9 min PE 1985 MULTI
DROITS
Chin Chiang a toujours rêvé de danser à la Fête du Dragon avec son grand-père.

Clin d'oeil, pommette et songe
710452,VH Video VHS
4 min PE 1985 MULTI
DROITS
Un papa raconte une histoire à sa fillette pour l'endormir.

Coricotte (La)
710453,VH Video VHS
6 min PE 1985 MULTI
DROITS
Tous les matins, la Coricotte apporte son oeuf au fermier dans un nouveau panier.

Des fleurs pour le Père Noël
710454,VH Video VHS
8 min PE 1985 MULTI
DROITS
Dans ce beau conte, un lutin et son ami le renne vous feront redécouvrir la légende mystérieuse du vrai Père Noël.

Adèle Viau et Fabien Petit
710455,VH Video VHS
8 min PE 1985 MULTI
DROITS
La jeune Adèle aurait aimé être grande et vivre très haut dans le ciel.

Loup (Le), l'oiseau et le violoncelle
710456,VH Video VHS
5 min PE 1985 MULTI
DROITS
Le loup et l'oiseau, c'est le début d'une longue amitié. Une amitié bercée par la musique.

Loup (Le) Loulou
710457,VH Video VHS
5 min PE 1985 MULTI
DROITS
Voici l'histoire du loup, Loulou, qui adore la viande fraîche, et de sa femme, Lotte, qui adore les légumes.

Lutins (Les) de Noël
710458,VH Video VHS
8 min PE 1985 MULTI
DROITS
Deux lutins cultivateurs, Bing et Bong, possèdent une magnifique plantation de boules et de lumières de Noël.

Martha et Édouard
710459,VH Video VHS
8 min PE 1985 MULTI
DROITS
Édouard travaille comme chien de garde dans un garage. Avec sa femme Martha, il mène une vie douillette et agréable. Mais....

Mélanie
710460,VH Video VHS
5 min PE 1985 MULTI
DROITS
Mélanie adore se déguiser, pour le plus grand malheur de sa maman.

M. hibou et Mlle la chatte
710461,VH Video VHS
5 min PE 1985 MULTI
DROITS
Ce petit poème raconte les aventures tendres et amoureuses de M. hibou et de Mlle la chatte.

Oeuf (L') de la jument
710462,VH Video VHS
11 min PE 1985 MULTI
DROITS
À l'époque de la colonisation, les jeunes gens qui venaient en Amérique étaient parfois tellement naïfs qu'on pouvait facilement les berner.

Poulou et Sébastien
710463,VH Video VHS
6 min PE 1985 MULTI
DROITS
Poulou vit dans une roulotte et Sébastien dans un appartement. Ils aimeraient bien être amis, mais il est mal vu que les enfants des roulottes fréquentent ceux des appartements.

Quel est ce bruit?
710464,VH Video VHS
7 min PE 1985 MULTI
DROITS
Un jeune ours brun se réveille de sa longue hibernation et entend un drôle de bruit: tom-pom, tom-pom. "Quel est ce bruit?" se dit-il.

Qui va au parc?
710465,VH Video VHS
8 min PE 1985 MULTI
DROITS
"Qui va au parc?" est un merveilleux poème visuel qui célèbre la beauté et la grandeur d'un parc urbain.

Serpent (Le) vert
710466,VH Video VHS
3 min PE 1985 MULTI
DROITS
Affamé, un serpent vert au coeur tendre aperçoit un gros oeuf et décide de s'en régaler.

Trois (Les) fils du fermier
710467,VH Video VHS
7 min PE 1985 MULTI
DROITS
Quand Gaspard, Gaston et Gaétan arrivent à l'âge de choisir un métier, leur père les envoie parcourir le monde.

Zunik
710468,VH Video VHS
5 min PE 1985 MULTI
DROITS
Zunik vit avec son père, joue avec son père, regarde la télévision avec son père, fait la cuisine avec son père. Zunik, c'est le thème de la famille monoparentale abordé avec simplicité et réalisme.

Noël des schtroumpfs
710470,VH Video VHS
25 min E MULTI
Tandis que les schtroumpfs se préparent à fêter Noël, le vilain sorcier Gargamel veut faire disparaître le village des schtroumpfs. Qu'arrivera-t-il aux deux petits enfants? Pourra-t-on fêter Noël dans le village? Le Père Noël viendra-t-il?

Révolution sur la planète Tendrave
710754,VH Video VHS
13 min E 1987 AEFNB DROITS
GUIDE DISPONIBLE
L'histoire raconte la vie des habitants de la planète Tendrave qui prennent conscience de la façon dont les stéréotypes se produisent, que les personnes qui se comportent selon les stéréotypes sexuels sont souvent handicapées dans la vie courante, et de la façon dont les hommes et les femmes peuvent travailler ensemble et apprendre de nouvelles habiletés.
Ce diaporama a été réalisé à partir de l'activité 17 intitulée "Le conte de la planète Tendrave" du guide pédagogique "Vers un nouveau paradigme".

MATERNELLE

Voir aussi:
DIVERS - PRIMAIRE
FRANÇAIS

MATÉRIEL D'APPUI

Apprendre ... c'est un beau jeu
711267,VH Video VHS
20 min AR 1991 E-CHEN
Ce document pédagogique permet aux éducateurs et aux éducatrices de visualiser la vie dans un centre préscolaire. Par la magie de l'image, il nous permet d'accompagner les enfants dans leur exploration du milieu. On les voit jouer et manipuler le matériel des différents centres d'apprentissage. On y observe aussi les éducatrices intervenir pour guider les enfants. Enfin, on y découvre le plaisir d'une expérience partagée lors de la lecture d'un conte.
Plus encore, la caméra nous fait voir l'organisation du milieu d'apprentissage, la technique permettant à l'enfant de faire des choix d'activité de façon ordonnée et la manière d'effectuer une transition sereine lorsqu'on veut regrouper les enfants dans une activité collective.

Avoir cinq ans
711359,VH Video VHS
35 min UAR 1989 G-Q
POUR PROFESSIONEL SEULEMENT. NON POUR DIFFUSION PUBLIQUE.
Ce document met principalement en scène Louise et Denise, deux éducatrices de maternelle. Elles rencontrent certaines difficultés avec des élèves. Ensemble, elles réfléchissent et travaillent à sensibiliser les autres acteurs du milieu afin de créer une concertation abordant l'élaboration de la solution.

Des écrits fonctionnels à la maternelle
711425,VH Video VHS
40 min UAR 1983 PDUL
Ce document vidéo amène les éducateurs à faire une réflexion sur les activités touchant la sensibilisation de l'écrit à la maternelle. Document qui servira comme déclencheur à un échange sur les objectifs du programme d'éducation à la maternelle.

Et toi Philippe qu'est-ce que t'en penses?
710392,VH Video VHS
28 min R 1982 MEQ DROITS
En partant d'expériences vécues à l'école - problèmes d'autorité ou conflits - un enseignant chemine avec ses élèves. Ensemble, ils se posent des questions, réfléchissent à ces diverses situations, prennent conscience des raisons et de leurs conséquences, dégagent enfin des comportements à adopter afin de solutionner ces difficultés.

Programme d'éducation préscolaire
AR 1984 MEQ DROITS
GUIDE DISPONIBLE

À travers les mots et les gestes
710314,VH Video VHS
27 min AR 1984 MEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Gilberte nous présente et nous explique sa façon d'observer dans sa classe. Elle nous décrit trois enfants qu'elle observe tout au long du vidéogramme. Elle nous parle d'eux, de ce qu'elle observe, des échanges qu'elle fait avec les parents de ses enfants. Les enfants y sont très naturels et spontanés. Elle nous fait part de sa méthodologie et de sa philosophie de l'observation. Pour elle, observer est un phénomène actif. Chaque fois qu'elle se sent dépassée dans sa connaissance d'un enfant, elle ressent le besoin de l'observer de façon plus systématique.

Intervention (L'): un projet ouvert
710315,VH Video VHS
27 min AR 1984 MEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Trois éducatrices, trois différentes façons d'intervenir. Francine, Monique et Christiane nous présentent leur façon de fonctionner avec leur groupe respectif. Avec Francine, tout se vit en grand groupe, alors que chez Monique, l'approche est double, elle fonctionne autant en groupe qu'en atelier. Christiane, pour sa part, privilégie exclusivement les ateliers formés. Et pourtant, chacune de ces trois éducatrices respecte la philosophie du programme d'éducation préscolaire et recherche le développement harmonieux de l'enfant. Il revient donc à chaque éducatrice de définir sa propre intervention pédagogique à son image et à celle des enfants.

Merlin, Robert, Suzanne, Renée
710316,VH Video VHS
25 min AR 1984 MEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Renée, l'éducatrice de Merlin, a manifesté le désir de rencontrer ses parents. Il s'agit d'un couple séparé. Jusqu'à maintenant, seul le père de Merlin avait établi des contacts avec l'école. Une rencontre à trois, l'éducatrice, la mère et le père, a lieu. Le tout se déroule dans un climat serein et positif. Ensemble, ils essaient d'établir un portrait équitable de Merlin, tant dans son milieu scolaire que dans ses deux milieux familiaux. L'objectif recherché est une concertation pour une intervention améliorée auprès de l'enfant.

Monde (Un) de connivence
710317,VH Video VHS
28 min AR 1984 MEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La maman de Marie-Mousse est un peu anxieuse lors de l'entrée de son enfant à la maternelle. Deux semaines plus tard, elle confie à Barbara, l'éducatrice, son inquiétude face à l'apparition d'un léger bredouillement dans le langage de Marie-Mousse depuis son entrée à la maternelle. Dans le but de la rassurer, l'éducatrice l'invite à venir dans la classe afin d'observer son enfant. C'est à ce moment qu'elle est amenée à rencontrer les différents spécialistes qui travaillent au préscolaire. Elle constate alors la concertation des efforts des gens qui oeuvrent en milieu scolaire. Une telle implication de ces personnes la rassure et lui apprend qu'il existe des ressources auxquelles les parents peuvent faire appel pour les aider dans l'éducation.

Des jeux et des cahiers
710321,VH Video VHS
30 min AR 1984 MEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
C'est à partir d'échanges entre les éducatrices du préscolaire et de la première année que se prépare le passage de la maternelle à la première année. Monique et Hélène nous livrent leurs expériences dans ce domaine. Elles nous font vivre une journée d'accueil pour les enfants d'une maternelle, préparée en bonne partie par les élèves de la première année. Marlène, une éducatrice de la première année qui a travaillé à la rédaction du guide sur la transition, nous donne ses impressions sur ce phénomène. Enfin, les enfants de première année nous font part de leur vécu tandis que ceux de la maternelle nous font partager leurs attentes et leurs croyances.

Local (Un), deux érables et trois poissons
710320,VH Video VHS
28 min AR 1984 MEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
L'aménagement d'un local, c'est plus que l'arrangement des meubles. C'est la luminosité, l'accessibilité, la sécurité, la conception partagée de l'adulte et des enfants. Dans ce vidéogramme, nous avons élargi l'environnement de la classe et de l'école. C'est le quartier, les commerçants, la cour de l'école et même un champ vert. Quelles relations peut-on établir entre l'aménagement et l'intervention pédagogique?

Évaluation (L'): une affaire de partenaires
710319,VH Video VHS
29 min AR 1984 MEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Comment évaluer des enfants? Comment évaluer des habiletés? Comment consigner les informations pour qu'elles soient significatives autant pour les parents que pour les éducatrices? Comment fixer les limites de l'évaluation? Un groupe d'éducatrices de la commission scolaire de Sainte-Foy, secondé par le conseiller pédagogique, nous livrent le fruit de leur réflexion sur cette expérience évaluative. Elles nous présentent leur bulletin-maison expérimental qui demande une grande participation du milieu familial. Elles nous communiquent aussi leurs premières conclusions de la première phase d'expérimentation de ce bulletin. Une spécialiste en évaluation du ministère de l'Éducation commente le bulletin du groupe de Sainte-Foy.

Dominique, Dominique
710318,VH Video VHS
42 min AR 1984 MEQ
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Dominique intervient auprès des enfants. Le tournage d'un vidéogramme dans sa classe et le visionnement des prises de vues lui permettent de voir ses façons agirs. Elle amorce alors une analyse et une critique de ses interventions pédagogiques. Elle prend conscience de l'écart qui existe entre ce qu'elle pensait faire et ce qu'elle faisait réellement. Dans un deuxième temps, nous constatons avec elle la différence positive qu'une telle prise de conscience engendre sur sa pratique pédagogique et ses choix de valeurs: "Par le biais de ce tournage, j'ai eu l'opportunité de faire l'analyse de mes comportements pédagogiques auprès des enfants et de constater, en me revoyant, la différence entre mon désir de développer l'autonomie des enfants et mes comportements de mère-poule."

MATHÉMATIQUES

Ani-maths
E 1984 TVONT
Objectifs: Communiquer aux enfants de 9 à 12 ans les principes de base de mathématiques. Stimuler leur intérêt pour les mathématiques. Leur faire comprendre, par des situations concrètes, l'importance de cette science et de ses applications dans la vie de tous les jours. Ani-maths: 21 émissions de 10 minutes qui combinent dramatisation, graphismes et dessins animés.

Ani-maths 1
710340,VH Video VHS
30 min E 1984 TVONT
GUIDE DISPONIBLE
Multiplication (1); multiplication (2); division (1).

Ani-maths 2
710341,VH Video VHS
30 min E 1984 TVONT
GUIDE DISPONIBLE
Division (2); soustraction (1); soustraction (2).

Ani-maths 3
710342,VH Video VHS
30 min E 1984 TVONT
GUIDE DISPONIBLE
Addition; la virgule décimale; l'argent.

Ani-maths 4
710343,VH Video VHS
30 min E 1984 TVONT
GUIDE DISPONIBLE
Les nombres; les fractions; les polygones.

Ani-maths 5
710344,VH Video VHS
30 min E 1984 TVONT
GUIDE DISPONIBLE
Les angles; la symétrie; la droite.

Ani-maths 6
710345,VH Video VHS
30 min E 1984 TVONT
GUIDE DISPONIBLE
La surface; le volume; le périmètre.

Ani-maths 7
710346,VH Video VHS
30 min E 1984 TVONT
GUIDE DISPONIBLE
La longueur; la température; la masse.

Défi mathématique
710083,VH Video VHS
30 min R 1985 EEV DROITS
Présentation, par les auteurs Michel et Robert Lyons, d'une approche heuristique pour l'enseignement de la mathématique à l'élémentaire. Parallèlement à cette démarche, on traite divers thèmes, notamment les stratégies d'enseignement les plus propices à l'apprentissage, la nature et les causes d'erreurs en mathématique et l'apprentissage en fonction de la compréhension, des habiletés et des connaissances.

Défi mathématique/série didactique
MENB DROITS

Fondements théoriques - partie 1
710986,VH Video VHS
60 min PE 1987 MENB
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Description de la philosophie et de la démarche pédagogique de la collection de volumes Défi Mathématique.

Fondements théoriques - partie 2
710987,VH Video VHS
60 min PE 1987 MENB
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Pour description voir partie 1.

Fondements théoriques - partie 3
710988,VH Video VHS
60 min PE 1987 MENB
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Pour description voir partie 1.

Fondements théoriques - partie 4
710989,VH Video VHS
60 min PE 1987 MENB
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Pour description voir partie 1.

Défi 1 - Planification d'étapes
710990,VH Video VHS
120 min P 1987 MENB
DROITS
Description du contenu notionnel de Défi Mathématique 1.

Défi 2 - Planification d'étapes
710991,VH Video VHS
120 min P 1987 MENB
DROITS
Description du contenu notionnel de Défi Mathématique 2.

Défi 3 - Planification d'étapes
710992,VH Video VHS
120 min P 1987 MENB
DROITS
Description du contenu notionnel de Défi Mathématique 3.

Initiation aux échecs
710993,VH Video VHS
120 min PE 1987 MENB
DROITS
Description des rudiments pour l'enseignement du jeu d'échecs en milieu scolaire.

Présentation aux parents
710994,VH Video VHS
28 min AR 1987 MENB
DROITS
Description de la collection de volumes Défi Mathématique et commentaires des utilisateurs. Version du Québec.

Défi mathématique/série didactique: intro
710376,VH Video VHS
177 min EFSR 1986 MENB
DROITS
Exposé, par les auteurs Robert et Michel Lyons, sur les didactiques en mathématique, les causes d'erreurs, les modèles de compréhension et le conflit cognitif.

Un dollar divisé par une demie = ?
EF 1993 V-TRON DROITS
Cette série d'émissions, animées par Robert Lyons, donne une interprétation visuelle de la division par une fraction permettant une meilleure compréhension.

Mémoire (La) et les automatismes
711813,VH Video VHS
28 min EF 1993 V-TRON
DROITS

Pensée (La) logique et la démonstration
711814,VH Video VHS
28 min EF 1993 V-TRON
DROITS

Pensée (La) analogique et la compréhension
711815,VH Video VHS
28 min EF 1993 V-TRON
DROITS

Émotions (Les) et l'apprentissage
711816,VH Video VHS
28 min EF 1993 V-TRON
DROITS

Histoire (L') des mathématiques
711817,VH Video VHS
28 min EF 1993 V-TRON
DROITS

Résolution (La) des problèmes
711818,VH Video VHS
28 min EF 1993 V-TRON
DROITS

Multiplication (La)
711819,VH Video VHS
28 min EF 1993 V-TRON
DROITS

Division (La)
711820,VH Video VHS
28 min EF 1993 V-TRON
DROITS

Jeux (Les) mathématiques
711821,VH Video VHS
28 min EF 1993 V-TRON
DROITS

Relatifs (Les)
711822,VH Video VHS
28 min EF 1993 V-TRON
DROITS

Nombres (Les)
711823,VH Video VHS
28 min EF 1993 V-TRON
DROITS

Algèbre (L')
711824,VH Video VHS
28 min EF 1993 V-TRON
DROITS

Égalité, équation
711825,VH Video VHS
28 min EF 1993 V-TRON
DROITS

Numéro, nombre, la clé du calcul
711826,VH Video VHS
28 min EF 1993 V-TRON
DROITS

Calcul (Le) sur les entiers (première partie)
711827.VH Video VHS
28 min EF 1993 V-TRON
DROITS

Calcul (Le) sur les entiers (deuxième partie)
711828.VH Video VHS
28 min EF 1993 V-TRON
DROITS

Fractions (Les): sens et rôle
711829.VH Video VHS
28 min EF 1993 V-TRON
DROITS

Opérer sur les fractions
711830.VH Video VHS
28 min EF 1993 V-TRON
DROITS

Système (Le) international
711831.VH Video VHS
28 min EF 1993 V-TRON
DROITS

Théorie (La) des ensembles
711832.VH Video VHS
28 min EF 1993 V-TRON
DROITS

Donald au pays des mathématiques
711675.VH Video VHS
26 min PE 1992 MAGIC DROITS
Cette vidéo est une introduction aux mathématiques plus avancées. Lorsque Donald Duck découvre le monde des mathématiques, incluant le pentagramme, le rectangle doré et la spirale, les jeunes pourront constater comment les principes de mathématiques influencent la science, l'art, la musique, l'architecture et même les sports. Vidéo animée.

⊕ **Droites (Les) et les plans**
S 1999 TVONT DROITS
Cette série d'algèbre de la collection Concepts mathématiques explore le lien entre la géométrie et l'algèbre, au moyen d'une animation informatique vivante. Les droites et les plans appuie et facilite l'apprentissage du concept des équations vectorielles et des équations cartésiennes de droites et de plans.

⊕ **Droites (Les) et les plans - Programme 1**
712257.VH Video VHS
20 min S 1998 TVONT
DROITS
Cherchez la droite: Cette première émission de la série présente le concept d'un vecteur et le multiple scalaire d'un vecteur. À partir d'un point fix (l'origine sur un plan cartésien) et de la notion d'un paramètre, les équations vectorielles de droites prennent forme. Le rapport entre l'équation vectorielle d'une droite et les équations paramétriques de cette droite est exploré.

Les droites dans l'espace: À partir d'une équation vectorielle, on détermine l'équation symétrique d'une droite dans un espace bidimensionnel. À l'aide du produit scalaire de deux vecteurs et un vecteur normal d'une droite, on détermine l'équation cartésienne d'une droite. On mesure l'angle entre les deux droites. On applique les concepts utilisés dans un plan bidimensionnel à un plan tridimensionnel pour déterminer le vecteur, les équations paramétriques et symétriques d'une droite dans un espace tridimensionnel.

⊕ **Droites (Les) et les plans - Programme 2**
712258.VH Video VHS
20 min S 1998 TVONT
DROITS
Encore des droites dans l'espace: On discute de l'intersection de deux droites dans un espace tridimensionnel. Les droites peuvent se croiser, peuvent être parallèles et ne pas se croiser, ou elles peuvent ne pas être parallèles et aussi ne pas se croiser. On détermine le point d'intersection de droites non parallèles, non gauches en comparant les équations paramétriques. On présente le concept de vecteur unitaire pour déterminer les cosinus directeurs et les angles directeurs d'une droite. Nommer le plan: Le concept d'un plan dans un espace tridimensionnel est présenté. On détermine un plan à partir de trois points non colinéaires. Deux vecteurs non colinéaires, linéairement indépendants, servent à définir une famille de plans parallèles et, à l'aide d'un point donné sur un plan quelconque, ses vecteurs et ses équations paramétriques sont développés.
À l'aide d'un vecteur normal et du produit vectoriel des vecteurs, l'équation cartésienne d'un plan est déterminée.

⊕ **Droites (Les) et les plans - Programme 3**
712259.VH Video VHS
20 min S 1998 TVONT
DROITS
Les droites qui coupent les plans: On détermine l'équation cartésienne d'un plan à l'aide de trois points. L'équation cartésienne sert alors pour faire le calcul de points sur le plan et les valeurs de X, Y et Z de la droite qui coupe le plan. On détermine l'intersection d'une droite avec un plan en utilisant les équations paramétriques d'une droite et l'équation cartésienne d'un plan.
Un plan réussi: Cette émission présente des cas où une droite coupe un plan et des cas où des plans se coupent. À l'aide de vecteurs normaux de deux plans, on détermine s'il s'agit de deux plans parallèles, de deux plans qui se superposent ou de plans sécants. On détermine l'équation de la droite d'intersection en forme paramétrique. On traite ensuite de cas où trois plans se coupent. Le produit scalaire et le produit vectoriel des vecteurs normaux aux plans servent à déterminer si trois plans se rencontrent à un point.

Enseignement (L') des fractions en cinquième année du primaire
712063.VH Video VHS
62 min E 1995 LAVAL
Le concept de fraction, les relations d'équivalence et d'ordre (29 min. 20 sec.)
L'addition et la soustraction des fractions (32 min. 27 sec.)

Enseignement (L') des mathématiques
712011,VH Video VHS
30 min UAR 1994 LAVAL
GUIDE DISPONIBLE
Ce programme présente des activités visant le développement des habiletés à comprendre la numération positionnelle et l'acquisition de stratégies de résolution de problèmes. Cette vidéo s'adresse aux enseignantes et enseignants du premier cycle du primaire (1re - 4e année) et aux enseignantes et enseignants ressources oeuvrant à ces niveaux. La démarche d'apprentissage, visant la compréhension du concept de numération positionnelle et la résolution de problèmes qui lui sont associés, s'adresse à des élèves en difficulté de 3e année. Les quatre étapes de la démarche (intuition, procédures, abstraction et formalisation) sont illustrées par des séquences filmées en petits groupes travaillant avec l'orthopédagogue.

⊕ **Équations (Les) du second degré**
S 1993 TVONT DROITS
Grâce à l'emploi de l'animation par ordinateur permettant l'illustration tridimensionnelle, cette série de six émissions est un outil dynamique et pratique pour l'enseignant et l'apprenant. Cette série permet aux élèves de 11e année d'apprendre à appliquer les techniques pour résoudre les équations du second degré et à reconnaître les cas où ce type d'équation s'applique.

⊕ **Équations (Les) du second degré - Programme 1**
712380,VH Video VHS
30 min S 1993 TVONT
DROITS
Les zéros et les racines; La mise en facteurs; Le trinôme carré parfait.

⊕ **Équations (Les) du second degré - Programme 2**
712381,VH Video VHS
30 min S 1993 TVONT
DROITS
La formule du second degré; Les racines complexes; Leurs applications.

Fonctions trigonométriques 1 (ang. 701811)
711305,VH Video VHS
60 min S 1989 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette série de six émissions de 10 minutes chacune présente les fonctions trigonométriques sous une forme claire, dynamique, en tirant le meilleur parti des techniques d'animation par ordinateur. Le programme contient: Rapports trigonométriques; Résoudre des triangles rectangles; Angle sur un plan; Loi (La) du sinus; Loi (La) du cosinus; Applications des lois du sinus et du cosinus.

Fonctions trigonométriques 2
711306,VH Video VHS
60 min S 1989 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
L'élève est initié aux fonctions sinus, cosinus et tangentes par l'examen de leur représentation graphique sur le plan cartésien. Afin d'élaborer une équation générale pour les ondes sinusoïdales, on examine les caractéristiques d'amplitude et de période. Le programme contient: Mesure (La) en radians; Fonction (La) sinus; Amplitude et période; Fonctions (Les) cosinus et tangente; Ondes (Les) sinusoïdales; Applications des ondes sinusoïdales.

Innovateurs et chefs de file à l'école
711713,VH Video VHS
18 min R 1993 BOURSES
Les étudiants canadiens ne s'intéressent pas aux sciences et aux mathématiques. Pourtant, nous avons besoin de plus de scientifiques et d'ingénieurs. Pourquoi? Surtout parce que les étudiants ne savent pas à quel point les études en sciences et en technologie sont stimulantes et intéressantes.
À titre d'Innovateur ou de Chef de file, vous pouvez aider à changer cette attitude. Cette vidéo a été produite afin de vous aider à présenter un exposé efficace.

Mathou
PE 1992 TVONT DROITS
Cette série animée sur les mathématiques met en vedette le chat Mathou qui aide les enfants à compter, à calculer et à raisonner...tout au long des huit modules qui composent chaque émission.

Mathou - émissions 1 à 4
711878,VH Video VHS
60 min PE 1992 TVONT
DROITS
Cette vidéo comprend les émissions suivantes: Les nombres jusqu'à 999; Les mesures, masse et v.; Les solides géométriques; Les fracions, 1/2, 1/3.

Mathou - émissions 5 à 8
711879,VH Video VHS
60 min PE 1992 TVONT
DROITS
Cette vidéo comprend les émissions suivantes: L'addition, la soustraction et la m.; Résolution de problèmes 1; Les nombres jusqu'à 9,999; Additions et soustractions de 3 ter.

Mathou - émissions 9 à 12
711880,VH Video VHS
60 min PE 1992 TVONT
DROITS
Cette vidéo comprend les émissions suivantes" Multiplication et division; Les mesures - volume et distance; La monnaie; Comparaison de fractions.

Mathou - émissions 13 et 14
711881,VH Video VHS
30 min PE 1992 TVONT
DROITS
Cette vidéo comprend les émissions suivantes: Résolution de problèmes 2; Émission pilote.

Maths sans drame
FSA 1994 RADQ
"Maths sans drame" est une série de huit émissions. Robert Lyons, pédagogue et mathématicien, tente d'initier les adolescents et adultes aux mathématiques de base en général, et à l'algèbre en particulier. Des accessoires et des illustrations appropriés viennent au besoin soutenir l'exposé et les démonstrations. Enracinée dans l'expérience quotidienne, la pratique des mathématiques privilégie la résolution de problèmes, aux dépens des appels à la mémoire et des automatismes.

Origines des mathématiques et de l'algèbre
711839,VH Video VHS
26 min FSA 1994 RADQ
Les maths vous effraient? L'algèbre encoure plus! Aucune raison, vous en faites tous les jours. Avec Robert Lyons, l'algèbre c'est un jeu d'enfant! On remonte dans le temps à l'origine des maths et de l'algèbre. C'est toute une histoire.

Raison (La) d'être de l'algèbre
711840,VH Video VHS
26 min FSA 1994 RADQ
L'algèbre, c'est bien beau mais à quoi ça sert? À simplifier la vie, c'est tout! Au lieu de solutionner les problèmes un à un comme en arithemétique, l'algèbre nous permet de résoudre des groupes de problèmes. Les lettres n'ont rien de chinois, elles simplifient l'écriture du problème et facilitent le calcul.

Additionner et soustraire en algèbre
711841,VH Video VHS
26 min FSA 1994 RADQ
Ne fuyez pas les inconnus, ils sont indispensables en algèbre. Qu'il s'agisse de X, de Y, ou de Z, ils s'additionnent et se soustraient comme n'importe quel élément. Il suffit d'avoir un dénominateur commun. Les pommes avec les pommes, les oranges avec les oranges!

Mise (La) en équation
711842,VH Video VHS
26 min FSA 1994 RADQ
Un problème compris est à moitié résolu. L'algèbre permet de transposer en symboles des problèmes complexes tout en facilitant leur compréhension. Dès lors, la solution saute aux yeux. La mise en équation n'est qu'une façon plus simple de décrire un problème.

Multiplier et diviser en algèbre
711843,VH Video VHS
26 min FSA 1994 RADQ
En algèbre, les lettres et les nombres se multiplient et se divisent à volonté. Disposez-les en tableau et vous comprendrez instantanément la nature des opérations. L'algèbre, c'est logique!

Équations (Les) à deux inconnues
711844,VH Video VHS
26 min FSA 1994 RADQ
Il y a plus d'une façon de résoudre un problème. Qu'on le fasse à partir d'une démonstration, d'un graphique ou d'un calcul, tous concourent aux mêmes résultats. Alors, c'est quoi le problème?

Factorisation (La)
711845,VH Video VHS
26 min FSA 1994 RADQ
À chaque équation ses facteurs. Il suffit de se pencher sur le problème pour le trouver. À l'aide des tuiles algébriques, des tableaux et des formules, aucune équation nous résiste. Les lettres nous dévoilent leurs valeurs.

Équations (Les) au second degré
711846,VH Video VHS
26 min FSA 1994 RADQ
Les équations algébriques représentent des carrés ou des rectangles. En reconstituant ces figures à partir d'un nombre déterminé de tuiles algébriques, la réponse à l'équation nous tombe dessus. C'est carrément génial!

Préparation aux mathématiques - Pauvre Fred
711775,VH Video VHS
12 min E 1992 BOURDON
Fred le pêcheur le plus malheureux du monde nous amène dans des aventures cocasses pour nous faire comprendre les principes de "plus que ou moins que" ou "égal".

Rap-O-Matiques: Suivez la cadence des sciences et des math.
711387,VH Video VHS
13 min FS 1991 ISTC DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Rap-O-Matiques est une vidéo de motivation et d'information de 12 min. qui fait appel au théâtre pour rendre les jeunes plus conscients de la valeur des sciences et des mathématiques dans leur vie. La vidéo nous fait connaître Catherine, une rêveuse de 15 ans qui se passionne pour la musique rap. Elle fait par hasard la rencontre de la gérante d'un groupe rap dans un studio d'enregistrement et celle-ci lui fait réaliser que les sciences et les mathématiques ne sont pas destinées seulement aux petits génies, mais qu'elles pourraient lui ouvrir la voie à beaucoup de choses intéressantes, y compris les techniques sonores, si seulement elle conservait ses options de sciences et de mathématiques.

Résolution (La) des problèmes
710108,VH Video VHS
60 min R 1982 NBDE DROITS
Document audiovisuel préparé à l'intention des enseignants à partir d'un atelier animé à Fredericton par M. Marcel Hamel, conseiller en pédagogie à la Commission scolaire catholique de Sherbrooke. Ce document préparé par M. Hamel complète une activité portant sur la résolution de problèmes. Le document écrit accompagnant la vidéocassette est disponible auprès de votre conseiller en pédagogie.

Sections coniques (ang. 702898)
711307,VH Video VHS
60 min S TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette série présente 6 films d'animation de 10 minutes sur les techniques utilisées pour tracer les graphes de sections coniques. Ce programme comprend: a) Les tranches d'un cône; b) Le cercle; c) L'ellipse; d) La parabole; e) L'hyperbole; f) Réflexions des coniques.

⊕ **Systèmes (Les) linéaires**
F 1994 TVONT DROITS
Cette série de six émissions a été conçue pour permettre aux étudiants de mieux comprendre les stratégies de résolution. On y étudie la méthode graphique ainsi que les méthodes par élimination, par substitution et par comparaison. Des techniques modernes d'animation informatique ont été utilisées pour créer des émissions intéressantes et informatives.

⊕ **Systèmes (Les) linéaires - Programme 1**
712382,VH Video VHS
30 min F 1994 TVONT
DROITS
L'égalité; Les intersections; La résolution graphique.

⊕ **Systèmes (Les) linéaires - Programme 2**
712383,VH Video VHS
30 min F 1994 TVONT
DROITS
Les méthodes d'élimination; Substitution et comparaison; La troisième dimension.

Vecteurs (Les)
710995,VH Video VHS
60 min S 1989 TVONT DROITS
À l'aide d'animation par ordinateur, cette série de six émissions étudie les multiples caractéristiques des vecteurs ainsi que leur notation. Des méthodes sont proposées pour calculer la grandeur et l'orientation de la résultante tandis que l'addition de couples permet de déterminer la résultante de plusieurs vecteurs. L'étudiant apprendra également à trouver la grandeur et l'orientation de la résultante de deux vecteurs non perpendiculaires sans se servir d'un tableau quadrillé. Les deux dernières émissions analysent le concept de force en tant que quantité vectorielle. La série contient les émissions suivantes: Suivez la flèche; Déterminer la résultante; Les couples; Résoudre sans tableau quadrillé; Force; Forces appliquées.

MUSIQUE

MUSIQUE INSTRUMENTALE

Pierre et le loup
711045,VH Video VHS
15 min PEF 1966 MAGIC DROITS
Le conte musical de Prokofiev, illustré avec des cartoons amusants.

Violon (Le) d'Arthur
711539,VH Video VHS
51 min F 1992 ONF
Arthur Leblanc est l'un des grands violonistes de l'époque. Natif de Moncton, il revient à sa ville natale à l'aube des années cinquante alors que sa carrière tire à sa fin. Cette vidéo nous présente son retour à Moncton, dans la demeure familiale, en compagnie de sa soeur et de son répétiteur.

MUSIQUE VOCALE

⊕ **Tête à tête - Gilles Vigneault**
712368,VH Video VHS
48 min FS 1993 CINEF
Depuis 40 ans, ce flamboyant auteur, compositeur et interprète se donne sur les planches des scènes du Canada et d'Europe, jetant au large des dizaines de recueils de poèmes, de livres et de contes pour enfants. 32 albums de chansons et 29 livres plus tard, qu'est devenu le poète qui a écrit Mon pays?

⊕ **Tête à tête - Ginette Reno**
712367,VH Video VHS
48 min FS 1992 CINEF
Elle accumule les succès depuis des décennies, on la voit au cinéma-Léolo, de Jean-Claude Lauzon, elle donne des spectacles à guichets fermés et ses disques se vendent par milliers. Sa vie est fertile en rebondissements médiatisés. Mais que cache cette vedette derrière son masque de personnage populaire, qui garde la faveur du public depuis 40 ans.

⊕ **Tête à tête - Patrick Bruel**
712366,VH Video VHS
48 min FS 1993 CINEF
La chanson est son rendez-vous d'amour et le cinéma sa thérapie contre la mégalomanie. Né en Algérie, ce chanteur populaire est aussi un acteur, qui a tourné une quinzaine de films. C'est également un homme d'affaires qui contrôle sa carrière en gardant la tête froide.

COLLECTION DE DISQUES COMPACTS AU LASER

Allegri: Miserere-Westminster Cathedral Choir
450114,CD Audio Disc
1983

Amazing Grace
450271,CD Audio Disc

André Gagnon, des dames de coeur
450264,CD Audio Disc

André Gagnon: neiges
450247,CD Audio Disc
1988

Anna Magdelena Bach: Notebook Of
450070,CD Audio Disc
HA 1981

Bach: 3 Concerti After/ Nach Vivaldi
450194,CD Audio Disc
1984

Bach: Brandenburg Concertos
450003,CD Audio Disc
HA 1982

Bach: Die Grosse Silbermannorgel..
450081.CD Audio Disc
1982

Bach - English Suite 6; French Suite 6
450270.CD Audio Disc

Bach: Famous Cantatas
450113.CD Audio Disc
1983

Bach: Great Organ at Methuen (Michael Murray)
450076.CD Audio Disc
1980

Bach: Toccata & Fugue In D Minor..
450078.CD Audio Disc
1983

Bartok: Concerto For Orchestra
450155.CD Audio Disc

Beethoven: Choral Symphony
450053.CD Audio Disc
HA 1983

Beethoven: Eroica
450004.CD Audio Disc
HA 1982

Beethoven: Klaviersonata/Piano Sonata Op. 111
450162.CD Audio Disc

Beethoven Lives Upstairs
450243.CD Audio Disc
1989

Beethoven: Piano Concerto No 5 - Emperor
450094.CD Audio Disc
1982

Beethoven: Piano Sonatas
450052.CD Audio Disc
HA 1984

Beethoven: Piano Sonatas/Rosenberger
450175.CD Audio Disc
1983

Beethoven: Sonatas Nos. 1 & 2
450198.CD Audio Disc
1982

Beethoven: String Quartet No. 5, Smetana Quartet
450010.CD Audio Disc
HA 1983

Beethoven: Symphony No 5
450093.CD Audio Disc
1981

Beethoven: Symphony No. 6 Pastorale
450202.CD Audio Disc
1983

Beethoven: Symphony Nos. 2 & 7
450220.CD Audio Disc

Beethoven: Violin Konzert
450054.CD Audio Disc
HA 1982

Berlioz: Fantastique/Cleveland
450096.CD Audio Disc
1982

Berlioz: Fantastique/New York
450067.CD Audio Disc
HA 1980

Berlioz: Harold In Italy
450232.CD Audio Disc
1988

Best Loved Classics #1
450257.CD Audio Disc
1988

Best Loved Classics #2
450253.CD Audio Disc
1988

Best Loved Classics #4
450256.CD Audio Disc
1988

Best Loved Classics #5
450258.CD Audio Disc
1988

Best Loved Classics #7
450255.CD Audio Disc
1988

Bis Célèbres
450016.CD Audio Disc
HA 1983

Bizet/Grieg: Carmen/Peer/Gynt
450116.CD Audio Disc
1979

Bolling - Rampal: Suite No. 2 For Flute
450218.CD Audio Disc
1987

Bolling's Greatest Hits
450238.CD Audio Disc
1987

Brahms: 21 Hungarian Dances
450046.CD Audio Disc
HA 1982

Brahms: A German Requiem
450055.CD Audio Disc
HA 1984

Brahms: Doppelkonzert
450056.CD Audio Disc
HA 1983

Brahms: Piano Concerto No. 2
450088,CD Audio Disc
1984

Brahms: Symphony No. 1
450141,CD Audio Disc
1982

Brahms: Symphony No. 2
450142,CD Audio Disc
1981

Brahms: Symphony No. 3
450143,CD Audio Disc
1983

Brahms: Symphony No. 4
450144,CD Audio Disc
1983

Brahms: Violin Concerto
450107,CD Audio Disc
1982

Canadian Brass: Greatest Hits
450122,CD Audio Disc
1983

Canadian Brass: High, Light, Bright and Clear
450042,CD Audio Disc
HA 1983

Cantiones Profanae fur Soli
450266,CD Audio Disc

Chopin: Concerto No. 1
450161,CD Audio Disc

Chopin: Greatest Hits
450215,CD Audio Disc
1969

Chopin: Malcolm Frager Plays
450009,CD Audio Disc
HA 1979

Chopin: The Best Of
450228,CD Audio Disc
1988

Clockwork Orange: Stanley Kubrick's
450140,CD Audio Disc
1972

Copland: Appalachian Spring Rodeo/Fanfare
450013,CD Audio Disc
HA 1982

Daniel Lavoie: Long courrier
450291,CD Audio Disc
1990 MCA

Daniel Lavoie: Tension attention
450292,CD Audio Disc
1987 MCA

Dvorak: Symphony No. 7
450193,CD Audio Disc
1984

Édition spéciale '87
450227,CD Audio Disc
1987

Erik Satie: Pieces For Piano
450182,CD Audio Disc
1985

Faure: Masque et Bergamsques Suite
450105,CD Audio Disc
1983

Francis Poulenc: Chamber Music Works For Wind Instruments
450008,CD Audio Disc
HA 1984

Franz Liszt: Sonata In B Minor/Browning
450183,CD Audio Disc
1985

George Gershwin: Rhapsody In Blue
450188,CD Audio Disc
1981

Gershwin/Bernstein/Symphonic Dances
450260,CD Audio Disc

Golden Big Band Era
450231,CD Audio Disc

Goodman: Hits of Benny Goodman
450240,CD Audio Disc
1989

Great Composers, Volume 2 - Schubert, Mendelssohn.....
450275,CD Audio Disc

Handel: Coronation Anthems
450163,CD Audio Disc

Handel: Dettingen Anthem
450101,CD Audio Disc
1984

Handel: Messiah
450087,CD Audio Disc
1984

Handel: Ode For Saint Cecilia's Day
450109,CD Audio Disc
1978

Handel: The Virtuoso
450148,CD Audio Disc

Handel: Water Music
450216,CD Audio Disc
1982

Haydn/Hummel: Classic Trumpet Concerto
450191,CD Audio Disc
1983

Haydn: Miracle/Military
450091,CD Audio Disc
1982

Haydn: No. 104, London/No. 103, Drum Roll
450017.CD Audio Disc
HA 1982

Haydn: Surprise/The Clock
450089.CD Audio Disc
1983

Haydn: Three Piano Sonatas/Andras Schiff
450174.CD Audio Disc
1985

Hienz Balli: Organ Concert
450079.CD Audio Disc
1983

Holst: The Planets
450066.CD Audio Disc
HA 1976

I Love Classics: Beethoven: Symphony No. 6, Pastorale
450225.CD Audio Disc
1988

I Love Classics: Beethoven: Symphony No. 7, Egmont Overture
450223.CD Audio Disc
1988

I Love Classics: Mendelssohn: Octet/ Symphony For Strings
450221.CD Audio Disc
1988

I Love Classics: Vivaldi: Guitar Concertos and Other Works
450222.CD Audio Disc
1988

I Love Classics: Vivaldi: Oboe, Bassoon & Cello Concertos
450224.CD Audio Disc
1988

J. Strauss Jr. - Famous Waltzes, Polkas, Marches & Overtures
450267.CD Audio Disc

Jazz Brunch - Claude Bolling Big Band
450274.CD Audio Disc

John Williams: Close Encounters of The Third Kind
450039.CD Audio Disc
HA 1978

John Williams: Out of This World/Boston Pops
450178.CD Audio Disc
1983

John Williams: Return of The Jedi
450038.CD Audio Disc
HA 1983

Liszt: Sonata
450061.CD Audio Disc
HA 1982

Mahler: Symphony No. 2
450011.CD Audio Disc
HA 1983

Mahler: Symphony No. 4
450001.CD Audio Disc
HA 1983

Martine Michaud: Kâ
450290.CD Audio Disc
1989

Moe Koffman Quintet: Moe-Mentum
450214.CD Audio Disc
1987

Moussorgsky: Pictures At An Exhibition/Bald Mountain
450104.CD Audio Disc
1979

Mozart: A Little Night Music
450095.CD Audio Disc
1982

Mozart: Clarinet Quintet In A Major
450190.CD Audio Disc
1983

Mozart: Eine Kleine Nachtmusik
450048.CD Audio Disc
HA 1980

Mozart: Le Nozze Di Figaro
450050.CD Audio Disc
HA 1983

Mozart: Opera Arias
450049.CD Audio Disc
HA 1983

Mozart: Requiem
450051.CD Audio Disc
HA 1983

Mozart: Symphony Nos. 38 & 36
450062.CD Audio Disc
HA 1983

Mozart: Symphony Nos. 40 & 25
450047.CD Audio Disc
HA 1983

Mozart: Violin Concerto Nos. 3 & 5
450045.CD Audio Disc
HA 1983

Mozart - Zwei Marsche; Hornkonzert Nos. 2 & 4, Cosi fan tutte
450268.CD Audio Disc

Mozart's Magic Fantasy
450254.CD Audio Disc
1990

Mussorgsky: Pictures At An Exhibtion/la Valse
450149.CD Audio Disc

Mussorgsky/Ravel: Pictures At An Exhibition
450196,CD Audio Disc
1983

Offenbach: Gaité Parisienne
450097,CD Audio Disc
1983

Offenbach: Overtures
450059,CD Audio Disc
HA 1981

Paddle-to-the-Sea: Liona Boyd
450250,CD Audio Disc
1990

Peter Hofmann: Orfeo Ed Euridice
450075,CD Audio Disc
1982

Photographies - Alain Morisod, Sweet People
450265,CD Audio Disc

Puccini: Turandot
450072,CD Audio Disc
HA 1982

Purcell: Hail! Bright Cecilia
450160,CD Audio Disc

Ravel: Bolero
450098,CD Audio Disc
1980

Ravel: Daphnis et Chloe
450195,CD Audio Disc
1982

Ravel: Piano Concertos
450176,CD Audio Disc
1983

Respighi/Pini Di Roma/Fontaine Di Roma/Gli Uccelli
450159,CD Audio Disc

Richard Clayderman: Amour
450170,CD Audio Disc
1984

Sabre Dance: Houston Symphony
450203,CD Audio Disc
1986

Saint Saens: Symphony No. 3 "Organ"
450073,CD Audio Disc
1980

Schumann: Fantasia In C
450186,CD Audio Disc
1982

75 Sound Effects, Volume 1
450278,CD Audio Disc

75 Sound Effects, Volume 2
450279,CD Audio Disc

Shostakovich Symphony No. 5
450012,CD Audio Disc
HA 1981

Sibelius and Grieg: Finlandia
450103,CD Audio Disc
1984

Sor-Soler: Teresa Berganza
450084,CD Audio Disc
1983

Spanish Festival
450272,CD Audio Disc

Spanish Guitar Favorites: John Williams
450263,CD Audio Disc
1989

Strauss: A Hero's Life
450111,CD Audio Disc
1978

Strauss: Till Eulenspiegel
450192,CD Audio Disc
1985

Stravinsky: Petrushka
450100,CD Audio Disc
1982

Stravinsky: Rite of Spring
450115,CD Audio Disc
1980

Stravinsky: Symphony of Psalms/Shaw
450185,CD Audio Disc
1985

Stravinsky: The Firebird
450211,CD Audio Disc
1986

Synthesizer Greatest, Volume 1
450276,CD Audio Disc

Synthesizer Greatest, Volume 2
450277,CD Audio Disc

Tchaikovsky: Marche Slav
450092,CD Audio Disc
1982

Tchaikovsky: Romeo and Juliet
450151,CD Audio Disc

Tchaikovsky: Romeo & Juliet/Nutcracker
450189,CD Audio Disc
1981

Tchaikovsky: Symphony No. 4
450146,CD Audio Disc
1979

Tchaikovsky: Symphony No. 5
450147,CD Audio Disc
1981

Tchaikovsky: Symphony No. 5
450205,CD Audio Disc
1985

Tchaikovsky: Symphony No. 6 Pathétique
450201,CD Audio Disc
1987

Tchaikovsky: Violin Concerto
450106,CD Audio Disc
1980

Ten Glorious Organs In Europe
450197,CD Audio Disc
1984

Verdi: Aida
450086,CD Audio Disc
1982

Verdi: La Scala/Abbado
450077,CD Audio Disc
1975

Verdi: La Traviata
450082,CD Audio Disc
1981

Vienna Waltzes
450269,CD Audio Disc

Violons d' Acadie - Sweet People - Alain Morisod
450273,CD Audio Disc

Vivaldi: Four Seasons/Boston Orchestra
450108,CD Audio Disc
1982

Vivaldi: Four Seasons/Festival Strings
450015,CD Audio Disc
HA 1982

Vivaldi: Glorias
450110,CD Audio Disc
1983

Wagner: Der Ring des Nibelungen
450112,CD Audio Disc
1983

Wagner: Marriner/Minnesota Orchestra
450150,CD Audio Disc

Wagner: Overtures
450099,CD Audio Disc
1981

Wagner: Tristan and Isolde
450165,CD Audio Disc

Weiner Volksopern Orchestra: Famous Waltzes
450090,CD Audio Disc
1981

SERVICES AUX ÉLÈVES

Voir aussi:
FORMATION PERSONNELLE ET SOCIALE
SEXUALITÉ ET VIE FAMILIALE

GÉNÉRAL

À moi de jouer
S 1987 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE Closed Captioned
La recherche d'un emploi peut être une entreprise longue et frustrante. À moi de jouer entend donner les outils et les conseils nécessaires aux jeunes qui cherchent à s'intégrer au marché du travail ou qui cherchent un nouvel emploi. Mais les thèmes abordés sauront également rejoindre les adultes qui veulent améliorer leurs techniques de recherche d'emploi et ceux qui se sentent désarmés lorsqu'ils se retrouvent soudainement sans travail. Les émissions abordent le thème de l'émission à travers une mise en situation dramatisée, le développent ensuite en présentant des témoignages et des entrevues avec des jeunes qui ont fait une recherche d'emploi pour enfin reprendre les points principaux à retenir de chaque émission.

Bilan (Le) personnel
710845,VH Video VHS
28 min S 1987 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE Closed Captioned
Cette émission incite le(la) téléspectateur(trice) à faire le point de façon réaliste sur son expérience, ses goûts et intérêts, ses talents et aptitudes et sur sa personnalité. Cette marche préparatoire, aide la personne à la recherche d'un travail à déterminer quel genre d'emploi l'intéresse et lui convient. De plus, l'émission illustre comment l'expérience acquise en faisant du bénévolat peut être utile sur le marché du travail.

Communications (Les) téléphoniques
710848,VH Video VHS
28 min S 1987 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE Closed Captioned
Cette émission illustre comment le téléphone peut faciliter la recherche d'emploi, à condition d'être à se préparer avant d'appeler l'employeur et savoir choisir le moment approprié pour le rejoindre. L'émission aborde également le phénomène du sous-emploi. En raison de la forte concurrence pour les emplois disponibles, de nombreuses personnes doivent accepter des postes inférieurs à leur niveau de compétence.

Curriculum (Le) vitae
710846,VH Video VHS
28 min S 1987 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE Closed Captioned
Cette émission explique comment préparer un curriculum vitae. Le c.v. expose les compétences, l'expérience de travail et les renseignements personnels d'une personne à la recherche d'un emploi et permet de projeter une certaine image. Cette émission porte également

sur l'impact des nouvelles technologies sur le marché du travail.

Entrevue (L')
710850,VH Video VHS
28 min S 1987 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE Closed Captioned
Cette émission démontre que l'entrevue est un moment décisif dans la recherche d'un emploi et qu'il est essentiel de bien s'y préparer. Il faut être renseigné, bien disposé et reposé.
L'émission aborde également la question du travail à temps partiel.

Lettre (La) de demande
710849,VH Video VHS
28 min S 1987 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE Closed Captioned
La lettre de demande d'emploi constitue une autre façon de communiquer avec l'employeur. Une lettre rédigée avec soin incitera l'employeur à lire un curriculum vitae. Cette émission explique comment rédiger une lettre qui intéressera l'employeur et l'incitera à considérer un candidat pour un emploi.
L'émission explore également une façon de plus en plus populaire de trouver du travail...créer son propre emploi ou son entreprise.

Stratégies (Les) de recherche
710847,VH Video VHS
28 min S 1987 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE Closed Captioned
Cette émission explique comment s'organiser pour trouver du travail et comment identifier et développer des sources d'information sur les possibilités de travail (contacts personnels, journaux, pages jaunes). Cette émission porte également sur la recherche d'un emploi non-traditionnel pour la femme.

Aide-toi et le ciel t'aidera
710204,VH Video VHS
25 min FS SPE DROITS
Ce vidéo présente, d'une façon amusante, l'importance de bien se préparer à l'entrevue d'emploi. Idéal pour les 11e et 12e années.

Débat carrières - 1989
710929,VH Video VHS
28 min F 1989 MENB DROITS
Compétition provinciale du Débat carrières 1989 à Edmundston. La finale entre l'école Marguerite-Bourgeoys de Baker-Brook et l'école La Rencontre de Néguac est rehaussée par les commentaires de divers participants.

Informatique (L') de gestion
710573,VH Video VHS
15 min FS 1986 MEQ DROITS
L'informatique de gestion est devenu l'outil indispensable à la gestion des entreprises. Son avènement a créé de nouveaux types d'emploi tout en obligeant le personnel en place à se recycler. Pour le démontrer, cette vidéocassette nous amène dans des entreprises où l'on conçoit, analyse ou utilise des systèmes de gestion informatisée.

Informatique (L') industrielle
710574,VH Video VHS
15 min FS 1986 MEQ DROITS
Avec l'informatique industrielle, nous pénétrons dans le monde de la conception et de la fabrication assistée par ordinateur. Plusieurs formations conduisent à la conception, à l'utilisation et à l'entretien des différents types de robots.

Orientation (L')
710203,VH Video VHS
29 min FS 1974 SPE DROITS
Anne, une jeune fille du niveau secondaire et son frère Christian, un jeune homme du niveau collégial, se trouvent tous deux aux prises avec le problème de leur orientation, et ne voient pas comment le résoudre.

Ton avenir: un voyage d'exploration
710324,VH Video VHS
17 min S 1984 CSC DROITS
Ce vidéo a comme objectif de faire comprendre le système CHOIX aux élèves et aux parents. C'est une initiation agréable et compréhensive aux composantes d'un système qui touche une réalité complexe.

Travailler: les nouvelles règles du jeu
711422,VH Video VHS
60 min FSAR 1991 SRC
Avec la mondialisation des marchés et les changements technologiques, les pays industrialisés vivent des bouleversements dramatiques. Pour rester compétitif, le Canada devra beaucoup investir dans la formation de ses travailleurs et travailleuses et dans l'éducation des jeunes qui formeront la main-d'oeuvre de demain. L'émission propose un bilan de la situation et souligne l'urgence d'intensifier nos efforts. Elle présente également un portrait de la dure réalité à laquelle font face les décrocheurs et décrocheuses et propose des moyens de les intégrer au marché du travail.

Vous cherchez un emploi
510148,MM Multimedia
44 min S 1982 MULTI
Chaque année, des milliers de jeunes gens quittent les études pour intégrer le marché du travail. La recherche d'un emploi est une opération compliquée et, la plupart du temps, ces jeunes ignorent comment procéder et par où commencer. La présente série de quatre diaporamas propose donc un plan d'action concerté qui facilitera la démarche personnelle du candidat tout en la rendant moins fastidieuse et contraignante. Elle répond également à des besoins réels puisqu'il existe très peu de documentation audiovisuelle sur le sujet. Les quatre programmes sont: Planifier la recherche; Contacts avec l'employeur; Curriculum vitae; L'interview.

CARRIÈRES ET ORIENTATION SCOLAIRE

À l'école comme dans la vie - agent et agente du bureau
710579,VH Video VHS
21 min FS 1986 MEQ DROITS
Présentation de la nouvelle approche pédagogique retenue pour l'application du nouveau programme Agent et agente de bureau. Il apprend aux enseignants le travail à accomplir pour réaliser leur enseignement en classe-bureau, au moyen de simulations. Il fait voir tant aux élèves qu'à leurs maîtres la grande satisfaction qu'entraîne ce mode d'apprentissage. Cette vidéocassette renseigne également les gens des entreprises sur l'ensemble de la formation en travail de bureau qui sera maintenant dispensée dans les écoles secondaires du Québec. Des employeurs témoignent de l'efficacité de ce type de formation.

Action travail des femmes
711489,VH Video VHS
17 min FS KINETIC
Cette production présente le cas de plusieurs femmes qui ont combattu contre la discrimination systématique pour des droits égaux pour les femmes dans un environnement de travail traditionnellement réservé aux hommes.

Affaire (Une) de femmes (ang. 701673)
710891,VH Video VHS
20 min S 1987 CTNB DROITS
Un documentaire vidéo sur cinq femmes du Nouveau-Brunswick qui ont réussi dans l'entreprise a été conçu par le ministère du Commerce et de la Technologie en collaboration avec l'Agence de promotion économique du Canada atlantique.
Cette vidéo inspirera les femmes de tout âge à relever le défi et à mettre sur pied des entreprises commerciales, sources d'emploi.
La vidéo permet à son auditoire d'entendre directement des femmes concernées quels sont les défis et les problèmes qu'elles ont eus à surmonter avant de connaître la réussite.

Agro-alimentaire (L')
710577,VH Video VHS
15 min FS 1986 MEQ DROITS
Cette vidéocassette nous fait voir la multitude et la diversité des emplois dans le secteur agro-alimentaire: de la production agricole jusqu'à la consommation en passant par la transformation, la conservation, la mise en marché et la distribution des produits alimentaires sans oublier les services de commercialisation et de restauration.

Attention: votre avenir vous attend
710532,VH Video VHS
14 min SFR 1986 NBDL DROITS
Un programme d'action positive et dynamique sur l'importance au choix de carrière pour les filles de la 7e à la 12e année. On fait le portrait de quatre femmes du Nouveau-Brunswick sur le marché du travail; Cybelle nous fait part de ses rêves, choisit une carrière et décide de prendre son avenir en main sérieusement.

Attitudes (Les) facilitantes en counselling de carrière
810006,VH Video VHS
R 1994 LAVAL
Cette trousse constitue un excellent stimulant sur le plan théorique ainsi qu'à des apprentissages significatifs concernant le développement des attitudes facilitantes. Ces documents éveillent le désir d'approfondir d'une manière plus éclairée le monde complexe des relations entre les personnes et celui de l'enseignement d'attitudes personnelles facilitantes.
Cette trousse comprend les titres suivants: 1. Établir la realtion, 2. Explorer et clarifier la demande de la personne, 3. Définir l'objectif désiré, 4. Choisir et appliquer les moyens d'actions, 5. Évaluer et terminer le processus.

Bio-technologie
710581,VH Video VHS
18 min FS 1983 MEQ DROITS
Définition, historique et champs d'application de la biotechnologie. Situation actuelle, perspectives d'avenir et priorités québécoises dans le domaine. Formation des biotechnologues et conseils pratiques à ceux qui envisagent cette carrière.

Ça c'est pour moi (ang. 703353)
711452,VH Video VHS
13 min F 1992 NBEQUIT
GUIDE DISPONIBLE
Conçue pour intéresser les élèves du secondaire 1er cycle, "Ça c'est pour moi", est une façon originale de présenter les métiers d'apprentissage comme une option professionnelle pour les femmes.

Carrière (La) en chiropratique
710602,VH Video VHS
18 min S OCQ DROITS
Présentation de la nature du travail et de la formation du chiropraticien.

Carrière (Une) en aérospatiale
710578,VH Video VHS
17 min FS 1984 MEQ DROITS
Le documentaire passe en revue les réalisations de l'industrie aérospatiale québécoise des dernières années et met en relief les possibilités de carrières au sein de cette industrie. Au moyen de témoignages d'ingénieurs, de spécialistes des sciences appliquées, de techniciens et d'ouvriers spécialisés, on souligne les profils de formation généralement en demande.

Carrières
710570,VH Video VHS
75 min FS 1984 NBDE DROITS
Série d'emissions (déjà distribuées aux écoles sur films fixes) préparées dans le but d'informer l'étudiant sur différentes carrières dans l'industrie, les attentes, les défis et les exigences: la pêche, l'exploitation des mines, de la mer, le domaine forestier, l'agriculture.

Carrières
S EM DROITS
La société Radio-Canada en collaboration avec le ministère de l'Éducation du Manitoba vous présente une série sur les carrières.

Enseignement - Médecin
711018,VH Video VHS
26 min S 1988 EM DROITS

Agronome - Vétérinaire
711019,VH Video VHS
30 min S 1988 EM DROITS

Ingénieur mécanique - Construction
711020,VH Video VHS
25 min S 1988 EM DROITS

Journaliste - Service correctionnel
711021,VH Video VHS
28 min S 1988 EM DROITS

Chiropraticien - Physiothérapie
711022,VH Video VHS
28 min S 1988 EM DROITS

Informatique - Marketing
711023,VH Video VHS
28 min S 1988 EM DROITS

Coiffeur - Récréologie
711024,VH Video VHS
28 min S 1988 EM DROITS

Agent immobilier - Gendarmerie Royale
711025,VH Video VHS
28 min S 1988 EM DROITS

Interprète - Orthophoniste
711026,VH Video VHS
27 min S 1988 EM DROITS

Agent de bord - Pilote de ligne
711027,VH Video VHS
30 min S 1988 EM DROITS

Chacun son métier 2, 1re partie
710960,VH Video VHS
60 min FS 1989 TVONT DROITS
À cause du marché précaire de l'emploi, les adolescents d'aujourd'hui ont besoin plus que jamais d'être renseignés sur les options de travail qui leur sont offertes. Pour répondre à ce besoin, cette série examine les nombreuses possibilités de carrière que fournissent les métiers spécialisés dans un grand nombre de domaines. Chaque émission présente un métier particulier pour bien en décrire le travail qu'il exige, la formation requise et les avantages qui en découlent. Destinée principalement aux étudiants du niveau secondaire, cette série peut également constituer pour l'orienteur une source de références immédiatement disponibles.
Ce programme contient les 10 émissions suivantes: Charpentier; Ambulancier; Technicien en génie mécanique; Gestionnaire en hôtellerie; Ingénieur civil; Ingénieur métalurgiste; Physiothérapeute; Ergothérapeute; Travailleur social en gériatrie; Conseiller en orientation.

Chacun son métier 2, 2e partie
710961,VH Video VHS
60 min FS 1989 TVONT DROITS
Ce programme contient les 10 émissions suivantes: Enseignant au niveau primaire; Enseignant des sciences au niveau secondaire; Audiologiste; Orthophoniste; Pharmacien; Programmeur en informatique; Comptable agréé; Ingénieur industriel; Ingénieur mécanicien; Ingénieur en informatique.

Choisissez l'agriculture
710772,VH Video VHS
10 min S 1987 AMW DROITS
Seulement 5% de la population travaille dans l'agronomie; un autre 35% de la population travaille dans des postes connexes à l'industrie alimentaire. L'agriculture est une affaire, une profession, une science et une industrie. Les carrières en agronomie sont ici décrites pour les étudiants du secondaire.

Collège de l'Acadie
711197,VH Video VHS
6 min FS 1990 MPEF DROITS
Le Collège de l'Acadie est un collège francophone qui dessert la Nouvelle-Écosse, dont Clare, Argyle, Pomquet, Richmont, Cheticamp, et Halifax/ Dartmouth.
Le Collège de l'Acadie est une nouveauté. C'est un campus électronique avec des centres d'éducation dans chaque région francophone. Ces centres sont reliés entre eux par des réseaux audios, vidéos et des réseaux d'ordinateurs. Le collège peut desservir plusieurs communautés acadiennes en même temps. Ce nouveau système permet aux francophones de la Nouvelle-Écosse d'obtenir une formation professionnelle dans leur langue.

⊕ **Dossiers XXX**
EFS TVONT DROITS
Cette série invite les jeunes à découvrir dans divers milieux scientifiques où, par le biais d'entrevues par des jeunes, ils constatent l'ampleur et la diversité des activités scientifiques courantes, les métiers et les professions qui s'y rattachent et les exigences de ces genres d'emplois. En offrant des modèles d'hommes et de femmes francophones qui exercent des professions en mathématiques, en sciences et en technologie, ces émissions susciteront d'avantage d'intérêt pour ce domaine d'études chez les jeunes.

⊕ **Dossiers XXX - Apple - 2e partie**
712360,VH Video VHS
15 min EFS 1996 TVONT DROITS
Tarek Bedeir veut nous prouver, avec l'aide de Richard Strasbourg, technicien en informatique de la compagnie Apple Micro Corporation, que l'ordinateur n'est pas compliqué. Ils nous en expliquent les différentes composantes et leur mécanisme de fonctionnement.

⊕ **Dossiers XXX - La chirurgie - l'ADN**
712355,VH Video VHS
15 min EFS 1996 TVONT DROITS
Le docteur Noëlle Grace initie Monique Boyka aux mesures d'hygiène requises avant une opération. Elle lui explique l'évolution des techniques chirurgicales ainsi que les habiletés requises pour devenir une bonne chirurgienne. Au même hôpital, Jesse Desjardins rencontre le docteur Janet Buchanan, la directrice du laboratoire de génétique moléculaire.

⊕ **Dossiers XXX - La faune du Costa Rica**
712390,VH Video VHS
15 min EFS 1996 TVONT DROITS
Barnabé Geisweiller, passionné par la faune du Costa Rica, rencontre Elizabeth McArton à la galerie des arthropodes du Musée royal de l'Ontario; ils observent scorpions, tarentules et différentes espèces de serpents. Ensuite, Barnabé discute de la protection des animaux avec Carole Saint-Laurent, directrice du programme des espèces menacées du Fonds mondial pour la nature.

⊕ **Dossiers XXX - L'Aérodynamique et les avions**
712362,VH Video VHS
15 min EFS 1996 TVONT DROITS
Bernard Larose désire devenir, tout comme son père, pilote d'avion. Autour d'un petit avion Cessna 152, tous deux expliquent les principes du vol et de l'aérodynamique. Ensuite, ils présentent les diverses parties externes et internes de l'avion et leurs fonctions.

⊕ **Dossiers XXX - L'Automobile**
712361,VH Video VHS
15 min EFS 1996 TVONT DROITS
Au musée de l'automobile d'Oshawa, Mélanie et Julie Côté retracent l'histoire de l'automobile en nous présentant quelques-uns des plus beaux modèles du musée. Avec Georges Bilodeau de General Motors, elles discutent des programmes technologiques et des différents types de moteurs.

⊕ **Dossiers XXX - Le système 911**
712389,VH Video VHS
15 min EFS 1996 TVONT DROITS
Pour en savoir d'avantage sur les services d'urgence 911 de la région métropolitaine du Grand Toronto, Jessie Desjardins rencontre la constable Sylvie Guay pour visiter le centre. Elle apprend dans quelles situations le numéro 911 doit être utilisé. Elle rencontre ensuite Sandra Briell, répartrice-opératrice au système informatisé reliant tous les services d'urgence de la région.

⊕ **Dossiers XXX - Vaccin**
712359,VH Video VHS
30 min EFS 1996 TVONT DROITS
Vaccin - 1re partie: Aux laboratoires, Audra Orelli et Sonya Konzac rencontrent le docteur Michel Klein qui leur explique les différentes manières de fabriquer les vaccins ainsi que leurs rôles et leur importance. Aux laboratoires des recherches, le docteur Revenski leur montre différents tests pour mettre au point de nouveaux types de vaccins.
Vaccin - 2e partie: Audra Orelli et Sonya Konzac rencontrent Kathleen Seaver du département des ressources humaines des Laboratoires Connaught afin de savoir quelles sont les expertises et compétences requises pour travailler dans le domaine de la biotechnologie. Ensuite, avec le docteur Michel Klein, elles discutent de la mission des Laboratoires Connaught, de leurs réussites et des défis à venir.

École de sciences forestières U de M - Centre universitaire Saint-Louis Maillet
711364,VH Video VHS
15 min SA 1990 UDM DROITS GUIDE DISPONIBLE
L'École de sciences forestières de l'Université de Moncton offre, depuis septembre 1985, au Centre universitaire Saint-Louis-Maillet à Edmundston un programme d'étude de cinq ans conduisant au baccalauréat en sciences forestières.
Le programme vise à permettre à l'étudiant d'acquérir de solides connaissances dans les domaines de l'aménagement forestier, la sylviculture (culture des forêts), l'écologie, la pédologie (étude du sol), la science du bois, l'économie et la protection des forêts. Ces connaissances permettront au futur forestier professionnel de jouer un rôle primordial dans l'aménagement et l'exploitation rationnelle des ressources forestières.

Écoutez aux portes!!!
711545,VH Video VHS
40 min SU 1991 UDM DROITS
Ce documentaire, en trois parties, contient les éléments clés de bonnes et saines habitudes de travail. Sous le signe de la détente, de l'humour, de l'horreur, du réel et de l'imaginaire, la gestion du temps, la méthode SQ3R, la lecture efficace, la prise de notes et la préparation aux examens vous paraîtront d'une extrême simplicité mais d'une urgente nécessité.

Électronique (L')
710575,VH Video VHS
15 min FS 1986 MEQ DROITS
L'avènement de l'électronique a amené la création d'une industrie qui s'affirme comme étant l'une des plus dynamiques dans tous les domaines: conception, entretien, ventes et services. Parce que l'électronique a envahi nos vies à travers une foule d'objets d'utilité courante, ce secteur est prometteur d'emplois.

Énergie (L')
710580,VH Video VHS
15 min FS 1985 MEQ DROITS
L'énergie est le moteur des sociétés humaines. Rien n'échappe aux lois de l'énergie, des machines mécaniques aux organismes vivants. Tous les aspects de la vie, toutes les activités humaines sont touchées d'une façon ou d'une autre par l'énergie, qu'elles soient conditionnées par sa disponibilité ou qu'elles se traduisent par une consommation plus ou moins grande.

Environnement (L')
710572,VH Video VHS
16 min FS 1986 MEQ DROITS
L'environnement, c'est ce qui nous entoure: l'eau, l'air, le sol. Plus qu'une préoccupation sociale, l'environnement est devenu un domaine où des milliers de jeunes ont décidé de se tailler une carrière. La vidéocassette s'attache particulièrement à des jeunes qui ont choisi de travailler dans le domaine de l'assainissement de l'eau.

Études en économie
711709,VH Video VHS
12 min S 1993 UDM DROITS
Cette vidéo présente d'abord la faculté d'encadrement des programmes d'études qui préparent les élèves à la connaissance de l'économique. Les programmes d'économie sont la responsabilité du Département d'économie qui fait partie de la Faculté des sciences sociales où les disciplines rattachées s'intéressent à l'étude et la compréhension du comportement de l'individu en société. La vidéo introduit ensuite l'élève à la discipline de l'économie en précisant son champ d'analyse, en identifiant quelques questions qui sont abordées, en démontrant l'intérêt pour l'étude de cette discipline et en suggérant des débouchés possibles pour les diplômées et diplômés.

Études en science politique
711710,VH Video VHS
S 1993 UDM DROITS
Cette vidéo présente d'abord la faculté d'encadrement des programmes d'études qui préparent les élèves à la connaissance de la politique. Les programmes de science politique sont la responsabilité du Département de science politique qui fait partie de la Faculté des sciences sociales où les disciplines rattachées s'intéressent à l'étude et la compréhension du comportement de l'individu en société. La vidéo introduit ensuite l'élève à la discipline de la science politique en précisant son champ d'analyse, en identifiant quelques questions qui sont abordées, en démontrant l'intérêt pour l'étude de cette discipline et en suggérant des débouchés possibles pour les diplômées et diplômés.

Études en sociologie
711711,VH Video VHS
S 1993 UDM DROITS
Cette vidéo présente d'abord la faculté d'encadrement des programmes d'études qui préparent les élèves à la connaissance de la société. Les programmes de sociologie sont la responsabilité du Département de sociologie qui fait partie de la Faculté des sciences sociales où les disciplines rattachées s'intéressent à l'étude et la compréhension du comportement de l'individu en société. La vidéo introduit ensuite l'élève à la discipline de la sociologie en précisant son champ d'analyse, en identifiant quelques questions qui sont abordées, en démontrant l'intérêt pour l'étude de cette discipline et en suggérant des débouchés possibles pour les diplômées et diplômés.

Je choisis
710964,VH Video VHS
27 min S 1989 MENB DROITS
Un aperçu des principaux services rattachés à l'orientation scolaire dans les écoles francophones du Nouveau-Brunswick. Entre autres, le counselling personnel et vocationnel, le choix de cours, l'abandon scolaire, les activités de groupe, la préparation au marché du travail, et les démarches pour l'inscription aux institutions post-secondaires.

Loisir (Le) c'est notre affaire
711380,VH Video VHS
15 min FS 1990 ATL-NB DROITS
Dossier explicatif de la carrière en loisir au Nouveau-Brunswick.

Maillon de la chaîne: le chef cuisinier
710082,VH Video VHS
26 min FA 1973 RADQ DROITS
Regard sur le métier de chef cuisinier. Entrevues avec le chef Marc Paupe et le maître d'hôtel Vincent Serano de l'Institut de tourisme et d'hôtellerie et le patron chef réputé, François Boyeux.

⊕ **Passeport étudiant**
FS 1999 TVONT
Cours de survie en plusieurs émissions, plein de leçons de vie et d'autonomie. Passeport étudiant montre les ficelles du métier à l'étudiant pour qu'il gère mieux son temps et ses finances, trouve des ressources, développe ses facultés intellectuelles, cultive sa mémoire et sa créativité, et approche de façon plus systématique la lecture, la prise de notes et les tests.

⊕ **Passeport étudiant - Gérer son budget**
712222,VH Video VHS
30 min FS 1996 TVONT
DROITS
Pour apprendre à vivre selon ses moyens, l'étudiant doit établir un budget lui permettant d'évaluer et de planifier ses revenus et ses dépenses. Nous voyons aussi dans quel cas l'emprunt est à conseiller. Capsule santé: conseils alimentaires. Rubrique moi et les autres: le langage, reflet de la personne.

⊕ **Passeport étudiant - Gérer son temps**
712220,VH Video VHS
30 min FS 1996 TVONT
DROITS
L'intégration des activités d'étude dans le quotidien présente le même défi que la gestion d'une entreprise. L'étudiant va prendre conscience de la façon dont il utilise son temps, puis établir un emploi du temps réaliste et un agenda à long terme et à court terme.

⊕ **Passeport étudiant - Lire efficacement**
712219,VH Video VHS
30 min FS 1996 TVONT
DROITS
Cette émission met en lumière les trois dimensions de l'activité de lecture: les aspects physique, psychologique et intellectuel. La démarche en quatre étapes (survol, exploration, recherche et assimilation) facilite la mémorisation du matériel lu. Capsule santé: les maladies transmises sexuellement. Rubrique moi et les autres: la discussion en fonction des différences culturelles.

⊕ **Passeport étudiant - Maximiser sa mémoire**
712221.VH Video VHS
30 min FS 1996 TVONT
DROITS
Cette émission nous fait prendre conscience des modes de fonctionnement de le mémoire, des attitudes à développer et des techniques à utiliser pour la maximiser. Capsule santé: le conditionnement physique. Rubrique moi et les autres: les secrets d'une bonne communication.

Rap-O-Matiques: Suivez la cadence des sciences et des math.
711387.VH Video VHS
13 min FS 1991 ISTC DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Rap-O-Matiques est une vidéo de motivation et d'information de 12 min. qui fait appel au théâtre pour rendre les jeunes plus conscients de la valeur des sciences et des mathématiques dans leur vie. La vidéo nous fait connaître Catherine, une rêveuse de 15 ans qui se passionne pour la musique rap. Elle fait par hasard la rencontre de la gérante d'un groupe rap dans un studio d'enregistrement et celle-ci lui fait réaliser que les sciences et les mathématiques ne sont pas destinées seulement aux petits génies, mais qu'elles pourraient lui ouvrir la voie à beaucoup de choses intéressantes, y compris les techniques sonores, si seulement elle conservait ses options de sciences et de mathématiques.

Scientifiques (Les) des sciences de la Terre (ang. 701517)
710767.VH Video VHS
17 min FS 1985 EMRC DROITS
Vous désirez faire carrière dans le domaine des sciences de la Terre? Procurez-vous la bande magnétoscopique intitulée "Les scientifiques des sciences de la Terre" et constatez la diversité des disciplines qui s'offrent à vous; familiarisez-vous avec les styles de vie que mènent les professionnels des sciences de la Terre.

Technologie de la fabrication mécanique
710576.VH Video VHS
16 min FS 1986 MEQ DROITS
Cette vidéocassette nous introduit dans le domaine du transport où l'on retrouve différentes applications des technologies de la fabrication mécanique. Ce secteur d'activité présente des perspectives d'emploi aux niveaux secondaire, collégial et universitaire. Pour le démontrer, la vidéocassette nous transporte chez Bombardier et Pratt et Whitney.

Université de Moncton
710982.VH Video VHS
23 min FSUAR 1989 UDM
DROITS
Un vidéo promotionnel sur l'Université de Moncton.

Université Sainte-Anne
710984.VH Video VHS
10 min FSUAR 1989 DROITS
Un vidéo décrivant les programmes offerts par l'Université Sainte-Anne.

Vidéo de recrutement - A.I.I. du N.-B.
711016.VH Video VHS
15 min SUAR 1989 AIINB
DROITS
Ce programme est un vidéo de recrutement produit par le Conseil provincial des écoles diplômées de formation infirmière. Celui-ci est utilisé par les écoles de formation infirmière lors des journées de carrières ou lors de présentations de recrutement dans les écoles secondaires.

Viséo le magazine de l'emploi - Série 1
FS 1992 MEQ

Viséo - Série 1: Émission 1
711586.VH Video VHS
26 min FS 1992 MEQ
Cordonnerie, Services de garde, Diététique

Viséo - Série 1: Émission 2
711587.VH Video VHS
26 min FS 1992 MEQ
Mécanique automobile, Technique de transformation des matières plastiques, Opticien d'ordonnance

Viséo - Série 1: Émission 3
711588.VH Video VHS
26 min FS 1992 MEQ
Cuisinier, Informatique, Pharmacie

Viséo - Série 1: Émission 4
711589.VH Video VHS
26 min FS 1992 MEQ
Préposé aux bénéficiaires, Installation et réparation d'équipement de télécommunication, Entretien de systèmes industriels

Viséo - Série 1: Émission 5
711590.VH Video VHS
26 min FS 1992 MEQ
Ingénieur de l'aérospatiale, Pâtissier, Réglage de machine-outil

Viséo - Série 1: Émission 6
711591.VH Video VHS
26 min FS 1992 MEQ
Photographe, Boucherie-Charcuterie, Ergothérapie

Viséo - Série 1: Émission 7
711592.VH Video VHS
26 min FS 1992 MEQ
Designer-graphiste, technique de la médecine nucléaire, Mécanique en réfrigération-climatisation

Viséo - Série 1: Émission 8
711593.VH Video VHS
26 min FS 1992 MEQ
Technique de chimie biologie, Mécanique de marine, Lapidaire

Viséo - Série 1: Émission 9
711594.VH Video VHS
26 min FS 1992 MEQ
Sylviculture, Lancement d'une entreprise, Orthésiste-prothésiste

Viséo - Série 1: Émission 10
711595,VH Video VHS
26 min FS 1992 MEQ
Camionnage, Entrepreneurship, Orthophonie

Viséo - Série 1: Émission 11
711596,VH Video VHS
26 min FS 1992 MEQ
Technique en santé mentale, Inhalothérapie, Tôlerie en aéronautique

Viséo - Série 1: Émission 12
711597,VH Video VHS
26 min FS 1992 MEQ
Physiothérapie, Techniques d'hygiène dentaire, Génie informatique

Viséo - Série 1: Émission 13
711598,VH Video VHS
26 min FS 1992 MEQ
Soins infirmiers, Météorologie, Pilotage d'hélicoptère

Viséo le magazine de l'emploi - Série 2
FS 1992 MEQ

Viséo - Série 2: Émission 1
711599,VH Video VHS
26 min FS 1992 MEQ
Horticulture, Techniques policières

Viséo - Série 2: Émission 2
711600,VH Video VHS
26 min FS 1992 MEQ
Vente, Art Lyrique

Viséo - Série 2: Émission 3
711601,VH Video VHS
26 min FS 1992 MEQ
Acupuncture, Gestion agricole

Viséo - Série 2: Émission 4
711602,VH Video VHS
26 min FS 1992 MEQ
Briquetage, Électronique

Vidéo - Série 2: Émission 5
711603,VH Video VHS
26 min FS 1992 MEQ
Secrétariat, Entrepreneurship

Viséo - Série 2: Émission 6
711604,VH Video VHS
26 min FS 1992 MEQ
Éducation physique, Électrotechnique

Viséo - Série 2: Émission 7
711605,VH Video VHS
26 min FS 1992 MEQ
Techniques en mécanique du bâtiment, Plomberie - chauffage

Viséo - Série 2: Emission 8
711606,VH Video VHS
26 min FS 1992 MEQ
Éducateur spécialisé, Tourisme

Viséo - Série 2: Émission 9
711607,VH Video VHS
26 min FS 1992 MEQ
Actuariat, Coiffure

Viséo - Série 2: Émission 10
711608,VH Video VHS
26 min FS 1992 MEQ
Fabrication de moules, Electrophysiologie médicale

Viséo - Série 2: Emission 11
711609,VH Video VHS
26 min FS 1992 MEQ
Politicien, Réparation d'appareilles électroniques domestiques

Viséo - Série 2: Émission 12
711610,VH Video VHS
26 min FS 1992 MEQ
Entrepreneurship (boutique La Capoterie), Entrepreneurship (usinage de métaux)

Viséo - Série 2: Émission 13
711611,VH Video VHS
26 min FS 1992 MEQ
Opérateur programmeur de robot, Mannequin

Viséo - Série 2: Émission 14
711612,VH Video VHS
26 min FS 1992 MEQ
Représentant en produits pharmaceutiques, Techniques d'aquiculture

Watatatow! - Je veux être libre!
711689,VH Video VHS
28 min F 1993 SRC
"Watatatow!" est une émission du réseau français de Radio-Canada destinée aux jeunes de 10 à 13 ans. On y met en scène des personnages parlant leur language, dans des situations qui les touchent. Co-commandité par le ministre d'État à la Jeunesse, Pierre H. Cadieux, dans le cadre de l'initiative fédérale "L'école avant tout", l'épisode intitulé "Je veux être libre", qui porte sur le décrochage scolaire, a été diffusé le 4 février 1993. Émilie, une adolescente aux prises avec des problèmes à l'école, veut tout laisser tomber. Elle se rend cependant vite compte que sa situation ne ferait qu'empirer si elle adoptait une telle solution.

Zoptions
710983,VH Video VHS
12 min S 1989 CEIC DROITS
Le document contient des messages positifs relativement au monde du travail de demain et à la nécessité d'avoir une formation de niveau secondaire. L'action se situe dans une galerie (ou arcade) de jeux vidéos, dont cette production emprunte le style. Zoptions présente un dialogue entre les utilisateurs (5) et le jeu vidéo proprement dit. On y présente sous un jour favorable divers aspects du monde du travail, dont les professions offertes aux femmes, l'entrepreneurship ainsi que le besoin d'apprendre pendant toute sa vie active et de planifier soigneusement sa carrière.

PSYCHOLOGIE ET TRAVAILLEUR SOCIAL

17 ans...la vie derrière soi?
710729,VH Video VHS
29 min FS 1986 MULTI DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Martin: adolescent de 17 ans, originaire d'une petite ville, vient étudier à Montréal. Il se montre plus intéressé par la mécanique que par ses cours. Il s'ennuie, manque d'argent, n'a pas d'amis; Sylvie, son amie de coeur, lui écrit de moins en moins. Martin a de plus en plus de problèmes, s'isole, boit et à la suite d'une rupture amoureuse vivra une crise suicidaire intense.
Jean-Pierre: un gars plutôt bien dans sa peau est un témoin privilégié de la crise de Martin et saura devenir un aidant naturel, en l'écoutant d'abord, puis en mobilisant le réseau d'amis dont font partie Ginette, une jeune diabétique vivant elle-même une situation difficile et Angela, d'origine sud-américaine, qui a déjà vécu un état semblable et qui maintenant en plus de ses études, s'occupe de projets d'entraide et de prévention.

Analyse (Une) de l'image de soi: Qui suis-je?
711180,VH Video VHS
23 min EF 1984 SUN
GUIDE DISPONIBLE
Enseigne aux jeunes que l'on est la personne que l'on pense être. Souligne l'importance d'être le genre de personne qu'on veut être, plutôt que d'être ce que les autres pensent ce que l'on devrait être. Propose des étapes pour apporter des changements constructifs.

Apprendre à dire non
711188,VH Video VHS
23 min EF 1984 SUN
GUIDE DISPONIBLE
Enseigne aux élèves les techniques d'affirmation de soi qui les aident à défendre leurs droits sans bousculer les autres. Met l'accent sur le sens de l'accomplissement, le respect de soi accru et l'admiration des autres qui en résulte.

Apprendre à penser
R 1984 SCC DROITS
Les théories et les méthodes pédagogiques de Reuven Feuerstein.

Apprendre à penser - Programme 1
710408,VH Video VHS
50 min R 1984 SCC DROITS
Théorie sur la modifiabilité cognitive et l'apprentissage par médiation.

Apprendre à penser - Programme 2
710409,VH Video VHS
50 min R 1984 SCC DROITS
Le rôle de la médiation.

Apprendre à penser - Programme 3
710410,VH Video VHS
50 min R 1984 SCC DROITS
Nature des déficiences cognitives.

Apprendre à penser - Programme 4
710411,VH Video VHS
50 min R 1984 SCC DROITS
Comment les professeurs peuvent favoriser le développement cognitif.

Apprendre à penser - Programme 5
710412,VH Video VHS
50 min R 1984 SCC DROITS
L'enrichissement instrumental: la théorie.

Apprendre à penser - Programme 6
710413,VH Video VHS
50 min R 1984 SCC DROITS
L'enrichissement instrumental: l'application.

Au-delà des mirages
711755,VH Video VHS
24 min S 1993 GRAPHE
GUIDE DISPONIBLE
Comment expliquer l'attrait pour les sectes?
Comment arrive-t-on, un jour, à rompre le charme? À travers le témoignage de deux ex-adeptes de sectes différentes et les explications de Mike Kropveld, directeur d'Info-Secte, et de Yves Casgrain, directeur de la recherche. le spectateur pourra revivre le cheminement qui conduit une personne à adhérer à une secte puis, un jour, à s'en dissocier.

Au pays des enfants pauvres
711564,VH Video VHS
57 min SUA 1992 SRC
Un million d'enfants vivent sous le seuil de la pauvreté au Canada, soit 17% de tous nos enfants. Une proportion qui n'a cessé de s'accroître depuis 10 ans. Mais au-delà des statistiques, quelle est la réalité vécue par les enfants pauvres et surtout, comment peuvent-ils s'en sortir?
Ce dossier a été entièrement tourné dans le quartier Hochelaga-Maisonneuve à Montréal, où 40% des familles, souvent monoparentales, vivent sous le seuil de la pauvreté. C'est là qu'on découvrira les engrenages de la misère, du manque de connaissances, de la mésestime de soi. Mais c'est aussi là qu'on découvrira les outils que le milieu se donne pour briser ce cercle vicieux, les seuls outils vraiment efficaces.

Carrières et valeurs: Comprendre les choix
711187,VH Video VHS
31 min FS 1984 SUN
GUIDE DISPONIBLE
Étudie la signification des valeurs de carrière et démontre comment celles-ci permettent de choisir une carrière ou un emploi. Examine les compromis que les gens font pour réaliser leurs objectifs.

Contrôle (Le) des naissances chez les jeunes: Pourquoi est-ce un échec?
711189,VH Video VHS
31 min FS 1984 SUN
GUIDE DISPONIBLE
La plupart des grossesses se produisent en dépit du fait que les adolescents connaissent l'existence des moyens de contraception, mais pourtant ils ne les utilisent pas. Aide les étudiants à leur faire comprendre les raisons émotives et psychologiques qui poussent à prendre de tels risques. Le dernier chapitre, qui peut être utilisé à la discrétion du professeur, révise l'information sur la contraception destinée principalement aux besoins des adolescents.

Enfants (Les) d'abord
711360,VH Video VHS
24:30 min S 1986 G-Q
Une histoire presque banale, celle de la séparation, du divorce. Mais, pour les enfants de ce couple, c'est une nouvelle histoire qui commence, de nouvelles situations qu'il leur faut apprivoiser.

Enfants (Les) qui s'ennuient? ou Quand survient la solitude chez les enfants
711572,VH Video VHS
30 min EF 1991 CECOM
GUIDE DISPONIBLE
Le conseil étudiant d'une école primaire organise une semaine sur la solitude: des dessins, des bandes dessinées. des affiches, des reportages-radio seront produits par les enfants. Pour quelles raisons vit-on dans la solitude, comment se sent-on lorsqu'on est seul, quels moyens peut-on prendre pour y faire face ou pour aider les autres? Que peuvent faire les adultes? Voilà les questions auxquelles les enfants répondent avec une étonnante lucidité.
Le document vidéo consiste essentiellement en une série de témoignages d'enfants appuyés par des dessins et des bandes dessinées.

Enfin seul? ou Quand survient la solitude chez les adolescents
711571,VH Video VHS
26 min FS 1991 CECOM
GUIDE DISPONIBLE
Max Leroux nous fait partager sa réflexion sur le phénomène de l'isolement. Pour l'illustrer, il se réfère à certains de son entourage. Stéphanie vit bien la solitude. Par contre, ce n'est pas le cas pour André, qui a de la difficulté à se faire des amis, pour Nathalie, qui est trop timide et pour François qui vit une peine d'amour.
Une fois ces personnages présentés, les effets négatifs de leur isolement sont mis en relief. Par la suite, les personnages explorent un certain nombre de stratégies leur permettant de faire face à leur solitude. Max concluera sa réflexion au cours d'une fête à l'école.

Mort (La) fait partie de la vie
711183,VH Video VHS
40 min FS 1984 SUN
GUIDE DISPONIBLE
Ce vidéo a pour but de donner l'information de base nécessaire pour un programme d'éducation sur la mort et le suicide. En plus de démystifier les cérémonies funéraires, il analyse les différentes émotions face à la mort, tout en rassurant l'étudiant que ces émotions sont normales et qu'il est nécessaire de les exprimer.

Pouvoir (Le) du moi: Comment développer la confiance en soi
711182,VH Video VHS
29 min FS 1984 SUN
GUIDE DISPONIBLE
Définit la confiance en soi comme un état d'esprit qui donne à ceux qui l'ont un pouvoir spécial. "Le pouvoir du moi" est une meilleure chance de réussir dans la vie. Explique quatre étapes précises pour développer la confiance en soi.

Prévention (La) du suicide chez les jeunes: La mort de Johanne était-elle inévitable?
711186,VH Video VHS
31 min FS 1984 SUN
GUIDE DISPONIBLE
Documente un cas de suicide d'une adolescente pour révéler certaines causes, certains signes d'avertissement et certains moyens afin d'empêcher cette deuxième cause de décès d'adolescents. Explique ce que les élèves peuvent faire pour aider.

Prise (La) de bonnes décisions
711181,VH Video VHS
39 min FS 1984 SUN
Aide les adolescents à développer des aptitudes pour la prise de décisions qui leur permettent de contrôler les événements de leur vie plutôt que d'être contrôlés par ceux-ci. Fournit aux particuliers et aux groupes des techniques qu'ils peuvent utiliser pour prendre des décisions efficaces.

Prise (La) de décisions: Vous pouvez apprendre
711185,VH Video VHS
21 min EF 1984 SUN
GUIDE DISPONIBLE
Présente une technique de prise de décisions à cinq étapes que tout le monde peut apprendre. Illustre des situations typiques des années préadolescences pour fournir aux spectateurs un exercice direct de cette aptitude importante.

Santé (La), c'est dans la tête
710822,VH Video VHS
26 min S 1982 MULTI
La santé de la tête est aussi importante que la santé du corps. Ne laissons pas les problèmes détruire notre santé. Créons une bonne image de notre tête: nettoyons, aérons notre tête afin qu'elle se porte beaucoup mieux.

Stress (Le)
710824,VH Video VHS
26 min S 1982 MULTI
Quelle vie! On est poussé à droite, tiré à gauche, toujours pressé par le temps. Tout ceci est inévitable dans notre société moderne mais il y a des attitudes de vie que chacun peut prendre afin de mieux assimiler cette tension de la vie quotidienne.

Tentative de vie
711470,VH Video VHS
50 min SUAR 1988 CEQ
GUIDE DISPONIBLE
Cette vidéo s'adresse à tous les publics, particulièrement à ceux du milieu scolaire. Elle vise à permettre au milieu scolaire de parler ouvertement du suicide, de sa prévention et ultimement de dépister des cas possibles de suicide.

ADAPTATION SCOLAIRE

Délinquance (La) chez les jeunes
711289.VH Video VHS
27 min A 1984 RADQ
Cette émission dramatique, située à mi-chemin entre la fiction et le documentaire, présente un éventail des situations tragiques auxquelles les répondants bénévoles d'un centre d'écoute pour personnes en détresse, doivent faire face. Cette dramatique est suivie d'un débat animé par Janette Bertrand.

Élèves (Des) à part entière
711059.VH Video VHS
28 min PEFSUAR 1990 MENB
DROITS
Ce vidéo sur l'intégration scolaire présente des témoignages d'expériences vécues par des enseignant(e)s, des parents, des administrateurs scolaires et des intervenant(e)s du milieu préscolaire. Les images montrent des élèves intégrés aux niveaux préscolaire, élémentaire et secondaire.

Si tu m'aides, je serai semblable aux autres
510192.MM Multimedia
8 min P 1980 MEQ
Après la description, par un narrateur, de la situation des enfants souffrant de troubles d'apprentissage - difficultés ponctuelles et troubles graves - présentation d'une enseignante, ayant dans sa classe un élève de ce type, et qui utilise une approche pédagogique intéressante. Elle fait part de ses propres limites à l'enfant qui lui suggère des façons de lui venir en aide.

Sud (Le) c'est là!
710477.VH Video VHS
27 min F 1982 MEQ DROITS
Grâce à des activités organisées en classe, on démontre que l'atteinte d'objectifs n'a de sens que basée sur une démarche structurée d'apprentissage - motivation, acquisition, évaluation - axée sur le milieu de vie. De plus, l'accent est mis, non seulement sur l'acquisition de connaissances, mais sur le développement de nouvelles habiletés et attitudes.

Toujours avec Belinda (ang. 702025)
711028.VH Video VHS
17 min FS 1989 CFAVC
Nouvelle vidéocassette qui raconte l'importance de l'amitié. C'est aussi le nom d'un cercle d'amis qui se réunit après l'école et en fin de semaines avec Belinda Sharratt, leur amie âgée de 14 ans, qui présente le syndrome de Down.

SANTÉ

Branchons-nous sur la santé!
810005.VH Video VHS
15 min RAU 1994 HWC
Cette trousse a été conçue pour vous aider à démontrer qu'aujourd'hui la façon la plus pratique et la plus efficace de répondre aux besoins de santé des élèves et des communautés, c'est l'approche globale et à montrer comment on peut initier l'approche globale dans son école et dans sa communauté.
Cette trousse fera connaître l'approche globale en la décrivant, en expliquant son importance, en montrant son fonctionnement et en soulignant ses avantages pour les élèves et toutes les personnes qui s'y engagent. Elle contient aussi des documents de référence et des activités d'atelier, lesquels encourageront les participants à établir des liens, à développer des plans d'action spécifiques et à faire partie de l'approche globale.

⊕ **C'est pas sorcier 2 - Le sida**
712165.VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT DROITS
À l'Institut Pasteur à Paris, Fred fait le point sur le VIH, responsable de la maladie du SIDA. Il se rend aussi dans un lycée pour savoir comment les jeunes réagissent face à cette maladie et comment ils se protègent. Jamy décrit virus et cellule, comment le VIH s'attaque à l'organisme et se transmet, la différence entre la séropositivité et la maladie du SIDA, et enfin les obstacles à la mise au point d'un vaccin contre le VIH.

Ton foie, ta santé (Ang. 800147)
810010.VH Video VHS
12 min FS 1994 C-LIVER
Le but de cette trousse: Informer les adolescents de l'importance du foie et les renseigner sur la façon de prévenir les maladies du foie en général; Sensibiliser les élèves au danger de certains comportements susceptibles de favoriser la transmission du virus de l'hépatite B; Aider les élèves à évaluer les risques personnels d'infection qu'ils courent; Aider les élèves à acquérir la capacité de prendre des décisions; Encourager des comportements positifs en matière de santé et souligner l'importance des habitudes de vie saines.

ALCOOLISME ET PHARMACODÉPENDANCE

À notre santé
710816.VH Video VHS
26 min S 1982 MULTI
Les effets de l'alcool sur l'organisme varient d'un individu à l'autre et occasionnent des modifications dans le métabolisme et le comportement qu'il faut savoir reconnaître. Chacun peut établir, consciemment, des limites à ne pas dépasser.

⊕ **Bangkok, Thaïlande - le SIDA**
712296.VH Video VHS
30 min 1997 TVONT DROITS
Jongsada Suwanchonde a surmonté sa toxicomanie et n'est plus esclave de l'héroïne mais elle s'est retrouvée séropositive. Avec des groupes d'entraide, elle à redécouvert l'espoir. Aujourd'hui, elle sensibilise les jeunes aux enjeux du SIDA.

Dr. Bernard
1986 MULTI
Une série pour sensibiliser les jeunes aux dangers des drogues.

Écrase
710696.VH Video VHS
11 min P 1986 MULTI
GUIDE DISPONIBLE
Pour les jeunes de 6 à 9 ans. Examen des causes et des conséquences du tabagisme chez les jeunes.

Vue de l'intérieur
710706,VH Video VHS
9 min PE 1986 MULTI
GUIDE DISPONIBLE
Pour les jeunes de 8 à 12 ans. Examen des causes et des effets à long terme de l'alcool.

Pas de pot mon potte
710708,VH Video VHS
9 min PE 1986 MULTI
GUIDE DISPONIBLE
Pour les jeunes de 8 à 12 ans. Examen des conséquences physiques et légales causées par la marijuana.

N'y touche pas
710709,VH Video VHS
9 min P 1986 MULTI
GUIDE DISPONIBLE
Pour les jeunes de 4 à 6 ans. Examen des risques que présentent les drogues et les produits ménagers.

Pas de quoi renifler
710710,VH Video VHS
9 min PE 1986 MULTI
GUIDE DISPONIBLE
Pour les jeunes de 8 à 12 ans. Examen des drogues consommées par mégarde par les jeunes.

⊕ **En forme**
E 1999 TVONT DROITS
En forme est une série de treize émissions qui a pour but d'expliquer les techniques et les règlements de différents sports et de certaines danses folkloriques. Les jeunes démontrent comment exécuter les sports ou les danses abordés au cours de la série. Chaque émission comporte un module santé qui met en valeur différents thèmes afin d'améliorer la qualité de vie des sportifs.

⊕ **En forme - Programme 1**
712278,VH Video VHS
30 min E 1991 TVONT
DROITS
Athlétisme: la course; Athlétisme: les sauts.

⊕ **En forme - Programme 2**
712279,VH Video VHS
30 min E 1991 TVONT
DROITS
Gymnastique au sol; Gymnastique aux appareils.

⊕ **En forme - Programme 3**
712280,VH Video VHS
30 min E 1991 TVONT
DROITS
Soccer-baseball; Mini-soccer.

⊕ **En forme - Programme 4**
712281,VH Video VHS
30 min E 1991 TVONT
DROITS
Ballon volant attrape; mini-ballon-volant.

⊕ **En forme - Programme 5**
712309,VH Video VHS
30 min E 1991 TVONT
DROITS
Ballon-panier; balle chaude; Mini-ballon-panier.

⊕ **En forme - Programme 6**
712310,VH Video VHS
45 min E 1991 TVONT
DROITS
Danse folklorique: le réel de Virginie; Danse folklorique: La troïka; Danse aérobique.

Journal d'une jeune fumeuse
711544,VH Video VHS
26 min FS 1992 DOH DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette vidéo vise les raisons fondamentales pour lesquelles les jeunes femmes fument. Le guide qui accompagne la vidéo comprend des activités qui feront réfléchir ces jeunes femmes sur leurs expériences avec le tabac tout en grandissant. Ces activités les aideront à prendre des décisions renseignées en leur fournissant de l'information et une occasion pour en discuter.

Monde (Le) en fumées
710820,VH Video VHS
26 min S 1982 MULTI
Toute drogue, légale ou illégale, altère les fonctions de l'organisme. Au moment de l'adolescence, le corps est en pleine croissance. À cette période critique de développement, les drogues peuvent avoir des effets irréversibles.

⊕ **New York, États-Unis - les gangs de rue**
712311,VH Video VHS
45 min 1991 TVONT DROITS
Victor "Gotti" Cherry était leader de gang et vendeur de drogues dans les rues de Harlem. Aujourd'hui, il est poète mais aussi un modèle pour les jeunes en difficulté.

Plus loin que la limite (ang. 704343)
711811,VH Video VHS
38 min FSA 1990 PW&GSC
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette vidéo a été conçue dans le but de sensibiliser les élèves du secondaire aux dangers de la conduite d'un véhicule avec les facultés affaiblies. Accompagné d'un guide contenant un choix d'activités de réflexion et d'apprentissage, il s'agit d'un projet de formation qui traite notamment: des effets de l'alcool et des autres drogues sur le comportement; de la responsabilité de chaque individu dans toute prise de décisions; des conséquences sociales, humaines et juridiques de la conduite avec les facultés affaiblies.

Soif (La) de l'oubli
711873,VH Video VHS
45 min S 1992 VIDEO
GUIDE DISPONIBLE
Sept femmes assoiffées de vie mais incapables de la vivre ont plongé dans la brèche entre-ouverte dès leur premier contact avec l'alcool, la drogue ou les médicaments. Sept femmes de 16 à 56 ans qui, du fond de leur chaos, ont lancé un grand appel au secours. Elles ont été entendues.

Tes choix, ta santé
EFAR 1991 MENB DROITS
À l'école, à la maison, dans la communauté, on s,informe et on réfléchi pour se protégé de l'alcool, des drogues et du tabac.
Au moment de passer au secondaire, les élèves ont peur de ne pas savoir résister aux pressions à consommer de la drogue. L'école peut les informer et leur proposer une image d'eux-mêmes qui exclut la consommation de drogues illicites. L'action antidrogue implique d'abord de retarder l'expérimentation précoce de l'alcool et du tabac.

Tes choix, ta santé: élèves, émissions 1-5
711382,VH Video VHS
77 min EFAR 1991 MENB
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ces vidéos indépendants visent à déclencher une réflexion et une discussion en classe sur les thèmes suivants: 1. Mal dans sa peau (les facteurs de risque); 2. Qui suis-je? (l'identité); 3. Trop, c'est trop (le stress); 4. Influences (le rôle des médias); 5. Bienvenue dans la gang, M. Chang (la pression du groupe).

Tes choix, ta santé: élèves, émissions 6-10
711383,VH Video VHS
77 min EFAR 1991 MENB
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ces vidéos indépendants visent à déclencher une réflexion et une discussion en classe sur les thèmes suivants: 6. Bonne répétition (s'exercer à refuser); 7. Moi, je me bouge (les alternatives favorables à la santé; 8. Savoir décider (la nécessité de choisir); 9. Trois amis (l'aide aux toxicomanes); 10. Changement d'air (la santé intégrale).

Écoute j'ai quelque chose à te dire, émission 11
711384,VH Video VHS
26 min EFAR 1991 MENB
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ce vidéo est un survol de diverses initiatives communautaires ou institutionelles en prévention des toxicomanies auprès des préadolescents. Il s'agit du premier de deux documentaires complémentaires couvrant 11 projets provenant autant du réseau des affaires sociales et du secteur communautaire que d'initiatives privées ou bénévoles.

Il faut que je te parle, émission 12
711385,VH Video VHS
28 min EFAR 1991 MENB
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
On présente un survol de diverses initiatives communautaires ou institutionnelles en prévention des toxicomanies chez les préadolescents considérés comme présentant des risques particuliers: enfants de quartiers pauvres, de parents alcooliques ou de parents séparés.

C'est le temps de parler
711386,VH Video VHS
24 min EFAR 1991 MENB
DROITS
Ce vidéo résume les objectifs et modes d'intervention mis de l'avant dans le cadre du programme TES CHOIX, TA SANTE, sous forme d'un montage d'extraits des vidéos dramatiques et documentaires. Un segment documentaire a été réalisé lors de l'utilisation du volet scolaire du programme avec une classe de 6e année. Les enfants répondent aux questions d'un animateur et participent aux activités proposées dans le Guide pédagogique.

⊕ **Villa El Salvador, Pérou - pauvreté urbaine**
712294,VH Video VHS
30 min 1997 TVONT DROITS
Ramiro Garcia a grandi au Pérou dans un milieu alcoolique, violent et corrompu. Avec l'art et l'humour comme outils de changement, il a fondé une troupe de théâtre pour enfants.

Vivre sans fumée (ang. 701961)
711017,VH Video VHS
5 min PE 1985 SCDC DROITS
Ce programme animé met en vedette l'équipe de marionnettes "Vivre sans fumée" qui, à travers des chansons et des danses, expliquent les joies d'un environnement sans fumée. Chaque vignette dure environ une minute. (Disponible en anglais "Smoke Free"). Provenant de la société canadienne du cancer.

PHYSIOLOGIE HUMAINE

Moelle (La) osseuse
711160,VH Video VHS
26 min FS 1988 MULTI DROITS
La moelle osseuse est le siège principal de la production des globules blancs, des globules rouges et des plaquettes sanguines. Explication du processus de leur formation. Démonstration du rôle de la moelle dans la protection de l'organisme à travers l'exemple d'un cas de leucémie.

Naissance (La) de Julie
510224,MM Multimedia
P 1981 EDLIB
Ensemble pédagogique comprenant: Diaporama (26 diapositives et cassette synchronisée) Éd. La Liberté.

Santé (Une) à transmettre
710818,VH Video VHS
26 min S 1982 MULTI
Chaque corps transporte avec lui tout un bagage génétique qu'il transmettra à son tour. La santé des enfants dépend directement de celle de leurs parents.

Service de psychologie scolaire
710719,VH Video VHS
15 min AR 1987 MENB DROITS
Ce montage audio-visuel a été préparé dans le but de fournir aux professionnels de l'enseignement, aux conseils scolaires et aux parents une vue d'ensemble des diverses fonctions que peuvent exercer les psychologues à l'intérieur du système scolaire.

Toi, la machine vivante
PE MAGIC DROITS
Dans cette série de Walt Disney, Jiminy Criquet explique d'une façon compréhensive et agréable les différents aspects physiques du corps humain. Les élèves viendront à comprendre sa complexité et à apprécier l'importance d'une bonne santé.

Toi, la machine vivante
711072,VH Video VHS
8 min PE 1989 MAGIC
DROITS
Conservez votre corps en bon état et il durera toute une vie! Jiminy Criquet démontre comment la machine vivante transforme le combustible (la nourriture) en énergie et la transporte à toutes les parties du corps ainsi que ce qu'il faut faire pour entretenir et réparer son corps.

Toi, l'animal humain
711073,VH Video VHS
8 min PE 1989 MAGIC
DROITS
Les élèves apprendront que leur originalité en tant qu'être humain provient d'une intelligence très développée, de la faculté de parler et de la faculté de raisonner et de s'adapter.

Toi et ta nourriture
711074,VH Video VHS
8 min PE 1989 MAGIC
DROITS
Un régime alimentaire sain et équilibré est essentiel à la santé et au bien-être. Ce film montre les besoins alimentaires de l'homme et des animaux et explique le rôle d'un régime équilibré pour conserver une bonne santé.

Toi et tes cinq sens
711075,VH Video VHS
8 min PE 1989 MAGIC
DROITS
L'homme possède les mêmes sens que les animaux: la vue, l'ouïe, l'odorat, le goût et le toucher. Mais à cause de sa faculté de penser, il répond souvent différemment au même stimulus. Ce film établit une comparaison et explique les réactions.

Toi et ton toucher
711076,VH Video VHS
8 min PE 1989 MAGIC
DROITS
Le toucher comporte en fait quatre sensations: froid, chaud, pression et douleur; lesquelles sont transmises au cerveau. Voici une explication fascinante du toucher et de son importance pour les aveugles de même que pour les gens s'occupant de musique, d'art, de sciences, et de sports.

Toi et tes yeux
711077,VH Video VHS
8 min PE 1989 MAGIC
DROITS
Les yeux enregistrent les images et les transmettent au cerveau de la même manière que le fait une caméra pour un film. Jiminy Criquet explique de façon inoubliable la structure de l'oeil et sa fonction de même que les règles fondamentales pour le soin des yeux et la sécurité.

Toi et tes oreilles
711078,VH Video VHS
8 min PE 1989 MAGIC
DROITS
La structure de l'oreille est expliquée clairement dans ce film qui présente les règles d'hygiène, de soins et de sécurité relatives aux oreilles.

Toi qui changes
710182,VH Video VHS
22 min EF 1982 MULTI DROITS
Deux adolescents, Tom et Linda, sont les hôtes de ce film actuel et sensible qui guide les jeunes gens à travers le monde de l'adolescence. De bonne grâce, ils conversent avec dignité et franchise, nous décrivant le système de reproduction du mâle et de la femelle ainsi que le phénomène de la menstruation. Les adolescents vedettes du film se servent d'animation et de modèles pour illustrer les détails anatomiques. Leur communication est délicate et directe. Le film comprend deux parties. La première (15 minutes) convient aux auditoires mixtes de 9 à 14 ans alors que la deuxième (7 minutes) s'adresse plus particulièrement aux jeunes filles et explique en détail le phénomène de la menstruation ainsi que le bon usage de protection menstruelle.

SANTÉ MENTALE

Boulimie (La)
711568,VH Video VHS
21 min S 1988 SRC
Présentation des causes et des traitements de cette maladie à partir du témoignage de Claire et du Dr Pierre-Paul Leichmer, son médecin traitant.

Équilibre physique=Bonne santé (ang. Physical Fitness/Good Health)
711287,VH Video VHS
11 min FS 1989 MAGIC
De l'exercice, du repos et un régime équilibré telle est la clé d'une bonne condition physique. Des diagrammes démontrent la structure et la fonction des muscles, l'importance de l'exercice pour revigorer les muscles, les nerfs et les organes ainsi que l'effet d'un bon équilibre physique sur la santé sociale et mentale.

Mes amis et moi
711357,VH Video VHS
20 min E 1989 VPROF DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La violence est en soi une forme de communication. Qu'elle soit physique, verbale ou morale, la violence est l'expression d'un message que tente désespérément de faire passer l'agresseur. Évidemment la forme de ce message est inacceptable pour notre société. Le vidéo que vous allez voir est un outil dont peut se servir l'enseignant pour revenir aux techniques de base de la communication.

SCIENCES AU PRIMAIRE

GÉNÉRAL

⊕ **Camille à la montagne**
712404.VH Video VHS
70 min P 1996 TVONT DROITS
La petite Camille profite de vacances chez son oncle Pierre pour découvrir le mode de vie des habitants ainsi que des animaux de la montagne. Onze émissions de 6 minutes: Premier jour de vacances; Le monde des fourmis; Le ramassage du lait; Les bouquetins; Le berger; Les chiens de berger; Les animaux des cimes; La pêche à la truite; Le refuge; L'Ascension; Le chant des oiseaux.

⊕ **C'est pas sorcier 2**
EF 1999 TVONT DROITS
Frédéric et Jamy nous entraînent à travers le monde dans leur gigantesque camion atelier sur les chemins de la connaissance scientifique, vers des sites insolites de découverte. C'est pas sorcier s'articule autour de deux idées principales: des expériences simples, permettant de mettre en évidence une théorie scientifique, et des observations sur le terrain "grandeur nature". La science, c'est pas sorcier!

⊕ **Un bol d'air dans le grand bleu**
712270.VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT
DROITS
En Martinique, Frédéric descend en apnée à la découverte des coraux. Puis avec des bouteilles d'air comprimé, il explore des épaves. Dans son camion, Jamy raconte les effets de la pression de l'eau sur l'organisme, explique la loi de Mariotte, comment fonctionnent les poumons, la réfraction de la lumière dans l'eau, et les pièges de l'azote.

⊕ **C'est pas sorcier 2 - Descente au coeur d'un glacier**
712372.VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT
DROITS
Accompagné d'un guide de haute montagne et d'un glaciologue de la vallée de Chamonix, Fred explore les rimayes, les crevasses et les séracs de quelques-uns des plus beaux glaciers français. On apprend comment un glacier se déplace, comment se forment les crevasses et les séracs ainsi que le torrent sous-glaciaire, quelles sont les propriétés de la glace et ce qu'est une période glaciaire.

⊕ **C'est pas sorcier 2 - Du vent dans les voiles**
712379.VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT
DROITS
Fred tient bon la barre à bord du trois-mâts "Le Bélem", le dernier survivant de la grande flotte des voiliers de commerce français, aujourd'hui reconverti en navire école. Dans le camion laboratoire, Jamy nous explique comment le vent fait avancer un bateau, à quoi servent les différentes parties du gréement, comment lire une carte maritime, comment faire le point en mer (sextant), ce que sont le vent réel et le vent apparent.

⊕ **C'est pas sorcier 2 - La forêt enchantée, ça vous branche**
712376.VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT
DROITS
Fred se rend au coeur de la forêt de Fontainebleau en compagnie de gardes forestiers pour y étudier l'écosystème. Du camion, Jamy explique la composition d'une fleur, comment elle est fécondée, ce que sont la photosynthèse, l'osmose et l'évapotranspiration, ce qu'est le bois et comment on connaît l'âge d'un arbre.

⊕ **C'est pas sorcier 2 - Le sida**
712165.VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT
DROITS
À l'Institut Pasteur à Paris, Fred fait le point sur le VIH, responsable de la maladie du SIDA. Il se rend aussi dans un lycée pour savoir comment les jeunes réagissent face à cette maladie et comment ils se protègent. Jamy décrit virus et cellule, comment le VIH s'attaque à l'organisme et se transmet, la différence entre la séropositivité et la maladie du SIDA, et enfin les obstacles à la mise au point d'un vaccin contre le VIH.

⊕ **C'est pas sorcier 2 - Le sucre**
712176.VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT
DROITS
Pour préparer une bûche de Noël, Fred a besoin d'un ingrédient de base: le sucre. Le voilà donc parti dans une raffinerie, puis chez un artisan confiseur. Jamy explique ce qu'est le sucre, comment on obtient le sucre de la betterave, comment il se cristallise, ses effets sur l'organisme, pourquoi il provoque la carie et ce qu'est le diabète.

⊕ **C'est pas sorcier 2 - L'école est finie**
712378.VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT
DROITS
Fred et Jamy passent un examen blanc avec des collégiens et des lycéens. Ils refont quelques-unes des grandes expériences des émissions de la saison. Au programme: physique, chimie, mécanique et biologie. Seront-ils reçus ou recalés?

⊕ **C'est pas sorcier 2 - Les centrales nucléaires**
712375.VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT
DROITS
Visite de la centrale nucléaire de Cattenom en Moselle, et plus particulièrement du bâtiment réacteur où a lieu la réaction nucléaire. Nous découvrons comment l'uranium est renouvelé lors d'un arrêt de tranche, comment les atomes libèrent de l'énergie sous forme de chaleur et de radioactivité et toutes les étapes qui conduisent à la production d'électricité.

⊕ **C'est pas sorcier 2 - Les déchets nucléaires**
712164,VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT
DROITS
Que fait-on des déchets radioactifs? Fred nous entraîne à Cattenom en Moselle, à la Hague et à Cadaraches, près d'Aix en Provence, où sont traités et entreposés tous les déchets nucléaires produits par le Commissariat à l'Énergie Atomique. Jamy explique la radioactivité naturelle et artificielle, les trois types de rayonnement et leurs effets sur l'organisme, la période de décroissance radioactive, et les riques de contamination de l'environnement.

⊕ **C'est pas sorcier 2 - Les ponts**
712166,VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT
DROITS
Vue du plus grand pont à haubans du monde, le Pont de Normandie. Michel Virlojeux, son concepteur, livre des précisions sur cette architecture imposante ainsi que sur le pont de Tancarville. Jamy nous montre les différents types de ponts, comment sont réparties les forces d'un pont suspendu, ce qu'est la dilatation du fer, dans quel contexte on construit un pont à haubans, à quoi servent les pilliers du pont et enfin ce qu'est la résonance.

⊕ **C'est pas sorcier 2 - Qui tient les cordons de la Bourse?**
712373,VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT
DROITS
Fred découvre le monde financier en circulant dans les couloirs du Palais Brongnard, à la bourse de Paris. Il suit le parcours d'une action et d'une obligation. Il pénètre ensuite sur le Matif, l'un des derniers marchés où les échanges s'effectuent à la criée. Du camion, Jamy nous parle des actions, des obligations et du marché à terme, de la spéculation boursière, et du "krach boursier".

⊕ **C'est pas sorcier 2 - Roulez branchés: les voitures électriques**
712374,VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT
DROITS
À La Rochelle, où on se soucie de la pollution, se trouve le plus grand nombre de voitures électriques de France. De son camion, Jamy examine les différences de niveau de pollution entre l'essence, le diesel et l'électricité, le fonctionnement du moteur électrique et le principe des cellules photovoltaïques de la voiture solaire.

⊕ **C'est pas sorcier 2 - Une journée à la ferme**
712377,VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT
DROITS
Fred se rend au domaine de la Bintinais près de Rennes, une ferme traditionnelle où des espèces animales et végétales en voie de disparition sont protégées. Du camion, Jamy nous parle de l'oeuf de poule, de la sélection des espèces (transmission du capital génétique et croisement), de la reproduction des espèces végétales, de l'assolement triennal et de la jachère.

⊕ **C'est pas sorier 2 - L'Année des sorciers**
712177,VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT
DROITS
Un parcours d'exploration des sciences, des techniques et de l'industrie dans les espaces de la Cité de la Villette. Cette visite nous emmène d'îlots de connaissance en espaces de découverte autour de thèmes variés tels que l'Océan, l'Espace, l'Homme et la Santé, la Terre, le Ciel et l'Aéronautique. C'est l'occasion de revoir les expériences les plus intéressantes et spectaculaires de C'est pas sorcier.

⊕ **C'est pas sorcier 2 - Mais que fait la police...dans ses laboratoires?**
712271,VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT
DROITS
Le camion de C'est pas sorcier a été cambriolé. Fred et Jamy enquêtent au moyen des outils les plus perfectionnés dont dispose aujourd'hui la police scientifique. Jamy nous apprend comment établir un portrait-robot, de quelle arme provient la balle trouvée sur les lieux (études balistiques), à identifier le suspect à partir d'analyse de sang ou de cheveu (recherches génétiques) et d'empreints digitales.

⊕ **Pleins feux sur le système solaire**
712301,VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT
DROITS
Un tour de la voûte céleste à partir de l'observatoire du Pic du Midi dans les Pyrénées. Fred, l'oeil rivé sur un coronographe, observe la couronne du soleil et, grâce à un télescope, suit un ouragan sur Jupiter. Jamy, dans son camion laboratoire, explique la différence entre une étoile et une planète, en quoi consiste le système solaire, ce qu'est une galaxie, comment s'est formé le soleil et enfin comment fonctionne un télescope.

⊕ **La vie d'un fleuve**
712269,VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT
DROITS
Frédéric remonte le cours de la Seine à bord de différents bateaux afin d'en observer la topographie, l'évolution, les conditions de navigation et "l'état de santé". Dans le camion laboratoire, Jamy explique la naissance d'un fleuve, comment le rendre navigable, la fonction d'une station d'épuration, et le rôle de l'oxygène dans la lutte contre la pollution.

⊕ **Vol au dessus d'un nid d'avions**
712268,VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT DROITS
Jamy, dans le camion atelier, et Frédéric, à l'aéroport Charles de Gaulle à Roissy, suivent étape par étape le déroulement d'un vol transatlantique et expliquent plus spécifiquement: le principe de la portance, la différence entre le moteur à hélices et le turbo-réacteur, le décollage et l'atterissage, et la gestion du trafic aérien.

⊕ **C'est pas sorcier 2 - Tu veux ma photo?**
712167,VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT DROITS
Fred nous entraîne au Studio Hartcourt où on pratique l'art du portrait noir et blanc et dans un grand laboratoire. Il fait la démonstration d'un appareil photo numérique dont le cliché est transmis par modem à une agence de presse. Jamy explique le principe du sténopé, la composition d'une pellicule photo, les particularités d'une pellicule couleur, comment fonctionne un objectif, et à quoi servent le diaphragme et l'obturateur d'un appareil.

⊕ **Dossiers XXX**
EFS TVONT DROITS
Cette série invite les jeunes à découvrir dans divers milieux scientifiques où, par le biais d'entrevues par des jeunes, ils constatent l'ampleur et la diversité des activités scientifiques courantes, les métiers et les professions qui s'y rattachent et les exigences de ces genres d'emplois. En offrant des modèles d'hommes et de femmes francophones qui exercent des professions en mathématiques, en sciences et en technologie, ces émissions susciteront d'avantage d'intérêt pour ce domaine d'études chez les jeunes.

⊕ **Dossiers XXX - La faune du Costa Rica**
712390,VH Video VHS
15 min EFS 1996 TVONT DROITS
Barnabé Geisweiller, passionné par la faune du Costa Rica, rencontre Elizabeth McArton à la galerie des arthropodes du Musée royal de l'Ontario; ils observent scorpions, tarentules et différentes espèces de serpents. Ensuite, Barnabé discute de la protection des animaux avec Carole Saint-Laurent, directrice du programme des espèces menacées du Fonds mondial pour la nature.

⊕ **Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques**
FS 1999 TVONT DROITS
Cette série encyclopédique regroupe les thèmes majeurs de l'univers des sciences techniques d'aujourd'hui et, à partir des objets du quotidien, facilite l'accès à la compréhension de concepts fondamentaux. En plusieurs films de 3 à 5 minutes, on aborde des sujets passionnants tels que les maladies et les explorations médicales, la machinerie humaine, l'automatique et la productique, l'électronique, l'environnement, la protection de la planète, l'exploration spatiale et l'univers.

⊕ **Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 1**
712178,VH Video VHS
25 min FS 1995 TVONT DROITS
Estampage et emboutissage; Injection des matières plastiques; Chaîne de fabrication; Unité transfert; Automate programmable; Capteurs.

⊕ **Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 2**
712179,VH Video VHS
25 min FS 1995 TVONT DROITS
Asservissement; Contrôle commande; Atelier flexible; Gestion de production; Gestion de qualité; C.F.A.O. (Conception fabrication assistées par ordinateur).

⊕ **Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 3**
712180,VH Video VHS
25 min FS 1995 TVONT DROITS
Lecteur laser; Téléviseur; Magnétoscope; Caméscope Tube cathodique; Récepteur radio.

⊕ **Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 4**
712181,VH Video VHS
25 min FS 1995 TVONT DROITS
Amplificateur; Circuit intégré; Transistor; Effet transistor; Diode; Semi-conducteurs.

Innovateurs et chefs de file à l'école
711713,VH Video VHS
18 min R 1993 BOURSES
Les étudiants canadiens ne s'intéressent pas aux sciences et aux mathématiques. Pourtant, nous avons besoin de plus de scientifiques et d'ingénieurs. Pourquoi? Surtout parce que les étudiants ne savent pas à quel point les études en sciences et en technologie sont stimulantes et intéressantes.
À titre d'Innovateur ou de Chef de file, vous pouvez aider à changer cette attitude. Cette vidéo a été produite afin de vous aider à présenter un exposé efficace.

⊕ **Méga TFO 1 - Les méga-trucs**
712370,VH Video VHS
30 min E 1997 TVONT DROITS
Le tour du ballon magique et celui de l'aspirateur d'eau utilisent la pression de l'air, alors que la pêche à la glace se sert du point de congélation. L'ascenseur à lentilles démontre le mouvement d'un gaz dans un liquide. Le tour du thé magique fait ressortir l'immiscibilité des liquides, alors que le tour du trombone magique utilise les aimants. On nous montre aussi un tour pour créer des étoiles en papier et deux autres tours (la bande de Moebius et le tour du sucre magique) qui s'appuient sur les mathématiques.

Monde (Le) merveilleux des sciences
E 1992 BOURDON
Notre personnage principal, Minet un chat curieux, se pose plusieurs questions sur le monde merveilleux des sciences. Ces questions sont simples tout en étant profondes, et qui répondront sûrement aux attentes des enfants tout en les amusants.

Monde (Le) merveilleux des sciences, volume 1
711763,VH Video VHS
40 min E 1992 BOURDON
Cette vidéo comprend les titres suivants: Quelle est l'étoile la plus brillante du ciel?, Pourquoi l'herbe ne pousse pas sur la lune?, La taille des dinosaures, Quel est le plus gros animal vivant?

Monde (Le) merveilleux des sciences, volume 2
711764,VH Video VHS
40 min E 1992 BOURDON
Cette vidéo comprend les titres suivants: Pourquoi les araignées tissent des toiles?, Pourquoi je ne peux pas voler comme un oiseau?, Pourquoi le chat a des moustaches?, Où vont les ballons perdus?

Monde (Le) merveilleux des sciences, volume 3
711765,VH Video VHS
40 min E 1992 BOURDON
Cette vidéo comprend les titres suivants: S'asseoir sur un nuage, Pleut-il parfois dans le désert?, Où va la pluie?, Qui a-t-il dans une graine?

Monde (Le) merveilleux des sciences, volume 4
711766,VH Video VHS
40 min E 1992 BOURDON
Cette vidéo comprend les programmes suivants: Pourquoi je ne tombe pas en l'air?, À quoi servent les roches?, D'où vient le sable?

Ritournelle
E 1990 TVONT
Série d'émissions pour les enfants, conçue pour les inviter à explorer le monde du son. À l'aide de chansons, de comptines et de percussions, Ritournelle démontre les variantes du son telles que l'intensité, la vitesse, la hauteur et le tempo.

Ritournelle: Émissions 1 à 4
711510,VH Video VHS
60 min E 1990 TVONT
Le son et le silence: Fière de nous faire visiter son grenier à surprises, Ritournelle nous amène à la découverte des sons et du silence. À l'aide d'exercises corporels et d'écoute, Ritournelle sensibilise les enfants aux sons de leur milieu.
L'Environnement sonore naturel: Ritournelle explore l'univers sonore naturel des enfants en les invitant à écouter le cri de différents animaux puis à les imiter avec leur voix ou à l'aide d'objets de leur entourage.
L'Environnement sonore moderne: Tous les jours les bruits de la société moderne nous assaillent. Le cadre magique et la boîte à sons aident les enfants à se rendre compte de l'existence de la pollution par le bruit.
Le tempo des animaux: En lisant une histoire sur des animaux, Ritournelle veut initier les enfants à la notion du tempo. Le ouistiti et le paresseux sont des mammifères de choix puisque leur tempo est contraire.

Ritournelle: Émissions 5 à 8
711511,VH Video VHS
60 min E 1990 TVONT
Le Tempo des activités quotidiennes: Ritournelle fabrique une niche. Avec l'aide d'une scie, de papier sablé et d'autres outils familiers, Ritournelle sensibilise les enfants aux tempos de leurs activités.
Les sons réguliers: Charmée par le son d'un grillon caché chez elle, Ritournelle part à sa recherche. Ritournelle explore les sons réguliers, irréguliers et les pulsations afin d'inciter le grillon à réprendre son chant.
Les sons réguliers à différentes vitesses: L'oncle de Ritournelle lui a prêté des horloges de son magasin, pour que les enfants puissent explorer les différentes vitesses de sons réguliers. Ritournelle élabore sur la pulsation en se servant de chansons, de comptines et de percussions improvisées.
La durée: Après une nuit sans sommeil, Ritournelle tente de rester éveillée en s'amusant à faire des sons longs et des sons courts avec sa voix, des objets sonores et des chansons.

Ritournelle: Émissions 9 à 12
711512,VH Video VHS
60 min E 1990 TVONT
L'intensité 1: Lors d'un orage particulièrement violent, Ritournelle utilise le cadre magique, la boîte à sons et de la peinture pour expliquer l'intensité des sons. Les enfants apprennent à exprimer quatre degrés d'intensité: faible, moyen, fort et très fort.
L'intensité 2: À la recherche de sons doux pour accompagner une berceuse, Ritournelle explore les sons doux et les sons forts comme moyens d'expression. Les exercises sont concentrés sur la voix: forte ou douce.
La hauteur du son: Fascinée par la flûte que son cousin Laurent lui envoie, Ritournelle, déguisée en clown, révèle aux enfants les sons spécifiques à cet instrument, en particulier les sons qui montent et qui descendent, les sons aigus et les sons graves.
La couleur des sons: Laurent l'explorateur, le cousin de Ritournelle, lui envoie des sons dans une lettre. Perplexe, Ritournelle découvre les sons divers que peuvent produire une feuille de papier. Exploratrice à son tour, Ritournelle dévoile une palette de sons frappés, secoués et frottés.

Ritournelle: Émission 13
711513,VH Video VHS
15 min E 1990 TVONT
Je construis mon instrument sonore: Ritournelle place une annonce dans le journal pour obtenir des sons et des objets sonores pour sa collection de sons. Elle se lance ensuite dans la construction d'un instrument "super-multi-sonique".

Science à l'école
711508,VH Video VHS
5 min R 1991 SRC
Depuis quelques années, on a installé une "salle de la découverte" dans une école de Montréal. Un exemple d'une initiative modeste, mais qui montre bien qu'au niveau primaire, les enfants sont fascinés par les sciences naturelles.

⊕ **Science-Friction**
EF 1996 TELEQ
Science-Friction fait la preuve que la science peut être un sujet passionnant. Des sketches amusants, des reportages percutants, des expériences spectaculaires, des rencontres avec des scientifiques, du rire et du suspense, bref, de la vulgarisation scientifique nouveau genre. En présentant des scientifiques en pleine action dans leur laboratoire et sur le terrain, en faisant appel à des animateurs populaires et dynamiques, en mariant ingénieusement information et divertissement, cette série permet aux jeunes d'apprivoiser un univers qui leur semble trop souvent rébarbatif et d'en découvrir des facettes insoupçonnées.
Des objectifs précis: développer le goût de la science; transmettre des connaissances et de l'information; contribuer à changer les attitudes et les mentalités des jeunes vis-à-vis des sciences et de la technologie.

⊕ **Science-Friction - Le magnétisme:l'attirance c'est physique!**
712364,VH Video VHS
26 min EF 1996 TELEQ
Soulever une voiture, faire avancer un train, trouver une aiguille dans une botte de foin, tout ça grâce au magnétisme! Rencontre avec une biologiste-ornithologue passionnée qui expliquera comment les oiseaux ne perdent jamais le Nord. Visite à l'Électrium d'Hydro-Québec pour découvrir que l'électricité et le magnétisme ne peuvent vivre l'un sans l'autre.

⊕ **Science-Friction - Les retombées spatiales**
712363,VH Video VHS
26 min EF 1996 TELEQ
De la couche super absorbante au détecteur de fumée, en passant par les bâtons de golf et les boules de quilles, les retombées des sciences spatiales nous entourent. Plus besoin d'aller dans le cosmos pour avoir affaire au spatial. Un simple tour au supermarché suffit! Mais gare aux satellites qui tombent...

Science, on tourne
E 1989 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette série divertissante aborde des sujets tels que la physique, la biologie, la Terre et l'espace. Chaque émission se divise en trois parties: présentation d'un phénomène et élaboration d'une activité scientifique. La série vise non seulement à susciter la curiosité de l'enfant, mais à développer chez lui certaines compétences fondamentales telles que l'exploration, la décision et la communication.

Science, on tourne, Émissions 1 à 4
711313,VH Video VHS
60 min E 1989 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette vidéo comprend: 1) L'écosystème 2) Classifier les plantes 3) Roches et minéraux 4) Grands phénomènes naturels

Science, on tourne, Émissions 5 à 8
711314,VH Video VHS
60 min E 1989 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette vidéo comprend: 5) Temps et météo 6) Adaptations aux conditions climatiques 7) Système solaire 8) Étoiles et constellations

Science, on tourne, Émissions 9 à 12
711315,VH Video VHS
60 min E 1989 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette vidéo comprend: 9) Conquérir dans l'espace 10) Travailler dans l'espace 11) Son (Le) 12) Chaleur

Science, on tourne, Émissions 13 à 16
711316,VH Video VHS
60 min E 1989 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette vidéo comprend: 13) Propriétés physiques 14) Pendule 15) Machines simples 16) Formes et transformations d'énergie

Science, on tourne, Émissions 17 à 20
711317,VH Video VHS
60 min E 1989 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette vidéo comprend: 17) Sources et conservation d'énergie 18) Magnétisme 19)Electromagnétisme 20) Corps humain: Systèmes circulatoire & respiratoire

Science, on tourne, Émissions 21 à 24
711318,VH Video VHS
60 min E 1989 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette vidéo comprend: 21) Corps humain: systèmes digestif et nerveux 22) Cellules et microscope 23) Cycles et reproduction chez les animaux 24) Comportement animal

Science, on tourne, Émissions 25 à 26
711319,VH Video VHS
30 min E 1989 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette vidéo comprend: 25) Agriculture et alimentation 26) Pollution (La)

Yeux (Les) de la découverte I
23 min EFS 1997 VEC
Inspirées de la série révolutionnaire de livres du même nom (17 millions d'exemplaires vendus), ces vidéos constituent le guide d'histoire naturelle par excellence. Pénétrez dans un "musée virtuel", tridimensionnel où la photographie sur le vif vous entraîne au coeur de l'action. Grâce à des effets spéciaux et à un graphisme stupéfiant, la nature prend vie à l'écran.

Oiseaux (Les)
712019,VH Video VHS
35 min EFS 1997 VEC
Comment les oiseaux volent-ils? D'ou vient l'expression "avoir un appétit d'oiseau"? Entre ciel et terre, vous suivrez un étonnant parcours. Autrefois dinosaures, aujourd'hui oiseaux, l'espèce ailée surprend par ses innombrables variantes: taille, forme et habitat sont aussi divers que variés. Un miracle, le vol? Ne soyez pas surpris si vous vous sentez des ailes?

Félins (Les)
712020,VH Video VHS
35 min EFS 1997 VEC
Le guépard va-t-il plus vite qu'une voiture de sport? Les félins ont-ils contribué aux défaites militaires de l'Égypte ancienne? Voyagez dans le temps avec ces animaux fascinants, adulés et entourés de mystères dans la savane comme à la maison. Découvrez comment ils ont évolué et apprenez tout sur leur anatomie, leur habitat, leur comportement et plus encore. Au fait, connaissez-vous le secret de leur neuf vies?

Poissons (Les)
712021,VH Video VHS
35 min EFS 1997 VEC
Pourquoi certaines sociétés vouent-elles un culte au poisson? Connaissez-vous le monstre marin qui vit encore de nos jours? Une aventure qui vous plonge aux tréfonds de l'océan où évoluent les créatures les plus exotiques. Vivez l'ivresse des profondeurs et laissez-vous éblouir par d'extraordinaires récifs de coraux: mais attention! Qui sont ces étranges espèces qui ont tant de points en commun avec nous, les humains? Ne croyez surtout pas que c'est le fruit de votre imagination...

Chiens (Les)
712022,VH Video VHS
35 min EFS 1997 VEC
Connaissez-vous le chien qui a contribué à la fondation d'une grande ville? Quel est le sens dominant de notre fidèle compagnon? Comment cet animal sauvage qui vivait en meutes est-il devenu un si loyal compagnon? En quoi ressemble-t-il au loup? Examinez ses talents de chasseurs, ses rites d'accouplement, sa vie sociale et la "vie de chien" n'aura plus aucun secret pour vous!

Chevaux (Les)
712023,VH Video VHS
35 min EFS 1997 VEC
Pourquoi le zèbre est-il rayé? Pourquoi dit-on qu'un fer à cheval porte bonheur? Vous vous laisserez envoûter par le monde singulier des chevaux. Sauvages ou domestiques, ils sont liés, depuis la nuit des temps, à l'histoire de l'être humain. Mais lequel de l'homme ou de la bête a vraiment conquis l'autre?

Reptiles (Les)
712024,VH Video VHS
35 min EFS 1997 VEC
Pourquoi le lézard prend-il des bains de soleil? Comment un serpent peut-il gober un oeuf tout entier? Voilà un monde étrange que celui des vertébrés! Créatures au sang froid entourées de mille légendes, incomprises, mystérieuses, leur vérité est plus fascinante que les histoires qu'elles inspirent!

Dinosaures (Les)
712031,VH Video VHS
35 min EFS 1997 VEC
Savez-vous qu'un nouveau donosaure est découvert toutes les sept semaines environ? Qu'est-ce qui a provoqué sa disparition? Devenez paléontoloque et déchiffrez l'énigme de ces monstres qui ont réellement existé. Vivez l'aventure de A à Z en fouillant, restaurant et recréant l'apparence probable du dinosaure que vous avez découvert.

Insectes (Les)
712025,VH Video VHS
35 min EFS 1997 VEC
Savez-vous quelle taille atteint un insecte? Et ses ailes, comment fonctionnent-elles? Plus anciens que les dinosaures et 250 millions de fois plus nombreux que les humains, les insectes sont pourtant les espèces les plus mal-aimées de notre planète. Pas besoin d'avoir peur! La magie de la macrophoto et les effects saisissants des images en trois dimensions vous révéleront le monde merveilleux de ces petites bêtes, comme si vous y étiez. Vous découvrirez pourquoi ces créatures surprenantes et infatiguables occupent une place aussi importante sur la terre.

Animaux (Les) amphibies
712026,VH Video VHS
35 min EFS 1997 VEC
Pourquoi croyait-on que les salamandres naissaient du feu? Quelle est la longueur du saut de la grenouille? Imaginez que vous avez une double vie: l'une sur terre, l'autre sous l'eau. Entrez dans le monde fascinant des grenouilles, crapauds et salamandres. Jamais vous ne pourrez admirer d'aussi près l'étonnante variété de couleurs, de formes et de tailles de ces animaux amphibies.

Requins (Les)
712027.VH Video VHS
35 min EFS 1997 VEC
Le requin mérite-t-il sa terrible réputation? Comment parvient-il à nager puisqu'il n'a ni os ni arêtes? Explorez l'univers mystérieux des requins. Ce sont des créatures fascinantes... Mais que veulent-ils? Que cherchent-ils? Savez-vous que certains d'entre eux tiennent dans le creux de votre main? Que d'autres ne mangent que du plancton? Et oui, vous verrez, les requins ne sont pas tous des mangeurs d'hommes, loin de là.

Éléphants (Les)
712028.VH Video VHS
35 min EFS 1997 VEC
Comment savoir si l'éléphant a vraiment une bonne mémoire? Et comment fait-il pour s'emparer d'une arachide? Une impressionnante épopée sur le plus grand mammifère terrestre! Choyé par l'être humain qui a su utiliser toutes ses ressources pour la guerre, les fêtes, l'agriculture et l'exploration, il est néanmoins menacé d'extinction....

Animaux (Les) de la jungle
712029.VH Video VHS
35 min EFS 1997 VEC
Pourquoi les forêts tropicales abritent la plus grande concentration d'espèces de la planète? Quel rôle jouent-elles dans l'écosystème? Lorsque vous aurez découvert les trésors inestimables que recèle la jungle, vous ne penserez plus jamais de la même façon. Vous comprenderez toute l'importance des forêts tropicales qui abritent la faune et la flore la plus riche de la planète. Pénétrez dans un monde mystérieux qui vous dévoilera tous les secrets de l'équilibre écologique de la terre.

Squelette (Le)
712030.VH Video VHS
35 min EFS 1997 VEC
Saviez-vous que certaines espèces portent leur squelette sur leur dos? Et pouvez-vous dire quel est l'os le plus robuste du corps humain? En creusant le sol, vous percerez les secrets séculaires d'une multitude de squelettes dont nul n'égale le nôtre en complexité. Symbole de nos craintes les plus profondes, miracle d'ingénierie, le squelette vous envoûtera comme jamais auparavant...

Yeux (Les) de la découverte II
EFS 1997 CINEF
Traitant de sujets en rapport avec l'histoire naturelle, cette série donne à vos élèves l'occasion d'explorer certains des environnements les plus hostiles de la planète. Ils assistent à de spectaculaires éruptions volcaniques dans le document Les volcans, bravent les solitudes glacées dans l'Arctique Antarctique ou découvrent comment la vie parvient à se maintenir même en plein ... Désert.
En plus de traiter de mythes et de légendes fascinantes, chaque titre fait appel à de magnifiques images d'animaux, de paysages, de plantes et d'artefacts qui, toutes, retiennent l'attention. Les jeunes sont aussi enthousiasmés par les surprises et autres effets spéciaux qui les attendent dans les galeries des musées virtuels.

Papillons (Les)
712067.VH Video VHS
28 min EFS 1997 CINEF
Envolez-vous en compagnie des papillons, les créatures les plus séduisantes de la nature! Le document en contient des spécimens bizarres et magnifiques, de même qu'un musée de la Réalité virtuelle où sont décrits de façon intelligente et rigoureuse les aspects les plus fascinants de leur vie. Au fait, savez-vous comment le papillon "Sphinx tête de mort" s'y prend pour voler leur miel aux abeilles?

Étangs et fleuves
712068.VH Video VHS
28 min EFS 1997 CINEF
Laissez-vous dériver au fil des grandes rivières du monde! Plongez dans des étangs d'eau douce! Admirez la vie qui grouille au fond de toute cette eau, derrière les barrages gigantesques, les chutes et les rapides bouillonnants. Des segments animés illustrent diverses problématiques. On y apprend - entre autres - pourquoi la Seine porte son nom.

Mammifères (Les)
712069.VH Video VHS
28 min EFS 1997 CINEF
Des faits surprenants sur les animaux à fourrure. Pourquoi les mamans kangourou portent-elles leur petit dans leur ventre? Pourquoi les loups se tiennent-ils en bande? Avec, en prime, une visite virtuelle dans l'Aile des mammifères ainsi qu'aux "Boîtes de vie", six fenêtres étonnantes qui dévoilent de façon intelligente et claire les secrets du développement des mammifères, de l'embryon à l'âge adulte.

Préhistoire (La)
712070.VH Video VHS
28 min EFS 1997 CINEF
Est-ce vrai qu'un jour a existé un mammifère à trompe d'éléphant, corps de chameau et pattes de rhinocéros? À quoi pouvait bien ressembler l'animal préhistorique qui dévorait des requins au petit déjeuner? Ce document répond à toutes ces questions et à bien d'autres...En fait, il nous permet de remonter le cours du temps. On y aborde l'histoire mouvementée de la terre depuis sa création, l'apparition des premières formes de vie, la dérive des continents, l'évolution des espèces, dont celle d'un drôle de mammifère qu'on appelle aujourd'hui "homme".

Flux et reflux
712071.VH Video VHS
28 min EFS 1997 CINEF
Plongez au coeur de l'étrange univers qui sépare la mer de la terre ferme. Des séquences inoubliables sur les divers bords de mer de la planète avec en prime, des images époustouflantes sur la vie marine à proximité des côtes. Des modèles informatiques et graphiques aident en plus à faire comprendre le rôle particulier des rivages dans l'écosystème.

Déserts (Les)
712072,VH Video VHS
28 min EFS 1997 CINEF
Une randonné excitante dans les contrées arides de la terre. Des images prises dans les endroits le plus éloignés et les plus inhospitaliers du globe. Intégrant un document d'animation, Désert fait comprendre l'importance de ces solitudes désolées pour la planète, tout en décrivant leur signification particulière dans la mythologie.

Arctique antarctique
712073,VH Video VHS
28 min EFS 1997 CINEF
Paysages somptueux, légendes surprenantes, vie incroyablement foissonnante en dépit de conditions climatiques impitoyables. Car des animaux et même des humains parviennent à vivre dans les solitudes désolées de l'Arctique et de l'Antarctique. Des images animées montrent un immense bloc de glace perdu dans l'espace: notre terre! Le document rappelle les principales étapes de la conquête des pôles par des aventuriers et des scientifiques, au début du vingtième siècle. Après l'avoir vu, vous saurez quelle erreur fatale a commis l'explorateur Scott lors de son expédition au Pôle Sud...

Temps (Le)
712074,VH Video VHS
28 min EFS 1997 CINEF
Ce document vous emmène comme sur un nuage dans un tour époustouflant de l'atmosphère terrestre. Des effets graphiques stupéfiants font comprendre les mécanismes prodigieux de régulation du climat. Une exploration entraînante des secrets du vent, de la pluie, de la chaleur et du froid, phénomènes qui conditionnent nos vies à tous.

Primates (Les)
712075,VH Video VHS
28 min EFS 1997 CINEF
Apprenez à connaître les primates, les créatures qui ressemblent le plus aux êtres humains. Voyez-les vivre en pleine nature, se disputer et s'entraider...Une séquence spécialement tournée pour ce document montre les ressemblances stupéfiantes entre le squelette d'un chimpanzé et celui d'un homme. Darwin aurait adoré.

Coquillages (Les)
712076,VH Video VHS
28 min EFS 1997 CINEF
Certains êtres vivants ont compris qu'il vaut parfois mieux échanger la vitesse pour la solidité. C'est le cas des mollusques, crustacés et insectes...Ils ne s'en portent pas plus mal et peuvent même prétendre à une ancienneté beaucoup plus grande que celle des êtres humains. Le document nous plonge dans un univers inédit, sur mer et sur terre, nous faisant découvrir au passage l'un des systèmes de protection les plus simples et performants jamais créés par la nature: la coquille d'oeuf.

Roches et minéraux
712077,VH Video VHS
28 min EFS 1997 CINEF
Les roches conservent le souvenir de l'histoire de notre planète. Des fossiles venus du fond des âges aux innombrables monuments érigés à la gloire des dieux ou des humains, les minéraux sont au coeur de notre civilisation. Découvrez dans ce document unique les magnifiques ouvrages de pierre sculptés par le temps et les hommes. Après le visionnement, tous vos élèves sauront pourquoi les gladiateurs romains portaient des rubis, ou encore où se trouve le cratère creusé par la météorite géante...

Volcans (Les)
712078,VH Video VHS
28 min EFS 1997 CINEF
Découvrez la nature cachée et violente de notre planète, dont les éruptions volcaniques et les tremblements de terre en constituent les manifestations les plus spectaculaires. En plus du graphique 3D d'un volcan, le document présente un modèle de Pompéi ainsi que des scènes au ralenti qui montrent de façon saisissante les effets destructeurs d'un tremblement de terre.

Arbres (Les)
712079,VH Video VHS
28 min EFS 1997 CINEF
Qu'il s'agisse d'un minuscule bonsai ou d'un séquoia géant, les arbres embellissent tous les coins du globe, en plus de constituer des filtres contre la pollution. Suivez notre caméra-témoin dans son exploration méthodique des merveilles du monde sylvestre et apprenez plein de choses sur les mythes et légendes du monde ignoré des arbres.

BIOLOGIE

Ver (Le) de terre
711969,VH Video VHS
13 min E 1995 MULTI DROITS
Le ver de terre joue un rôle important dans la nature du sol où il vit. Ce document présente son mode de reproduction et son processus de nutrition.

Évolution

Dinosaures (Les)
711365,VH Video VHS
15 min EF 1989 KIDSVID
GUIDE DISPONIBLE
Ce vidéo a été tourné au musée Tyrell à Drumheller, Alberta. Le vidéo est réparti en 5 scènes. Scène 1 - Chasse à l'Albertosaure; Scène 2 - Examen de squelettes; Scène 3 - Discussion avec un paléontologiste; Scène 4 - Visite au Conservatoire; Scène 5 - La chanson des dinosaures.

⊕ **C'est pas sorcier 2 - Une journée à la ferme**
712377,VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT DROITS
Fred se rend au domaine de la Bintinais près de Rennes, une ferme traditionnelle où des espèces animales et végétales en voie de disparition sont protégées. Du camion, Jamy nous parle de l'oeuf de poule, de la sélection des espèces (transmission du capital génétique et croisement), de la reproduction des espèces végétales, de l'assolement triennal et de la jachère.

⊕ **Mon dico vidéo des animaux**
PE 1999 TVONT DROITS
Un dictionnaire vivant présentant 72 animaux aux enfants. Mon dico-vidéo met à leur portée un outil pédagogique sans précédent qui permet de satisfaire leur curiosité en répondant, sous une forme attrayante, à toutes leurs questions sur la reproduction, sur l'habitat, sur l'environnement naturel et sur les diverses espèces.

⊕ **Mon dico vidéo des animaux - Programme 1**
712207,VH Video VHS
25 min E 1991 TVONT DROITS
Aigle; Âne; Antilocarpe; Frégate; Girafe.

⊕ **Mon dico vidéo des animaux - Programme 2**
712242,VH Video VHS
25 min PE 1991 TVONT DROITS
Autruche; Babouin; Bison; Boa; Buffle.

⊕ **Mon dico vidéo des animaux - Programme 3**
712243,VH Video VHS
25 min PE 1991 TVONT DROITS
Caméléon; Canard; Cerf; Chat; Cheval.

⊕ **Mon dico vidéo des animaux - Programme 4**
712244,VH Video VHS
25 min PE 1991 TVONT DROITS
Chimpanzé; Chouette; Cigogne; Coati; Crocodile.

⊕ **Mon dico vidéo des animaux - Programme 5**
712245,VH Video VHS
30 min PE 1991 TVONT DROITS
Daim; Écureuil; Éléphant d'Afrique; Éléphant d'Asie; Émeu; Flamant rose.

⊕ **Mon dico vidéo des animaux - Programme 6**
712249,VH Video VHS
25 min PE 1991 TVONT DROITS
Gnou; Grenouille rousse; Guépard; Héron; Hippopotame.

⊕ **Mon dico vidéo des animaux - Programme 7**
712250,VH Video VHS
25 min PE 1991 TVONT DROITS
Hippotrague; Hyène tachetée; Iguane marin; Impala; Indri.

⊕ **Mon dico vidéo des animaux - Programme 8**
712251,VH Video VHS
25 min PE 1991 TVONT DROITS
Kangourou gris; Koala; Lamantin; Lion; Loup.

⊕ **Mon dico vidéo des animaux - Programme 9**
712252,VH Video VHS
25 min PE 1991 TVONT DROITS
Loutre d'Europe; Lynx; Magot; Maki Catta; Oie Sauvage.

⊕ **Mon dico vidéo des animaux - Programme 10**
712261,VH Video VHS
25 min PE 1991 TVONT DROITS
Otarie; Ours brun; Paresseux; Patas; Pélican.

⊕ **Monde (Le) animal 1**
E 1991 TVONT DROITS
Cette série fait découvrir aux élèves les animaux dans leur habitat naturel. Chacune des émissions explore les caractéristiques d'une espèce ou d'un animal en particulier.

⊕ **Monde (Le) animal 1 - Programme 1**
712333,VH Video VHS
30 min E 1991 TVONT DROITS
Le castor: constructeur ou destructeur? Édouard l'éléphant.

⊕ **Monde (Le) animal 1 - Programme 2**
712334,VH Video VHS
30 min E 1991 TVONT DROITS
Sauver les lamantins; Les gorilles de montagne: des géants pacifiques.

⊕ **Pauline à la ferme**
PE 1999 TVONT DROITS
Pauline rend visite à son oncle Maurice et sa tante Louise qui vivent à la campagne. À chaque émission, elle nous fait découvrir un animal différent: comment il naît, ses habitudes, ce qu'il mange, où il habite. De belles images dans le décor paisible de la ferme...

⊕ **Pauline à la ferme - Programme 1**
712228,VH Video VHS
24 min PE 1995 TVONT DROITS
La vache; La poule et les poussins; Le cochon; Le canard.

⊕ **Pauline à la ferme - Programme 2**
712229,VH Video VHS
24 min PE 1995 TVONT DROITS
L'âne; La chèvre; La pintade et le dindon; Le mouton.

⊕ **Pauline à la ferme - Programme 3**
712230,VH Video VHS
24 min PE 1995 TVONT DROITS
L'oie; Le cheval; Le coq et la poule; Le lapin.

⊕ **Planète (La) des animaux**
PE 1999 TVONT DROITS
Les prises de vues étonnantes, la musique drôle et le commentaire vivant contribuent à l'engouement des enfants pour La planète des animaux, véritable voyage de découverte à la recherche des animaux sauvages de notre planète et de leur habitat naturel. Chacun des épisodes de 5 minutes saisit un animal dans une situation peu courante, touchante ou drôle, et explique son comportement et l'environnement dans lequel il vit.

⊕ **Planète (La) des animaux - Programme 1**
712152,VH Video VHS
30 min PE 1997 TVONT DROITS
Liste des émissions: La raie; Le lion; Le guépard; Le babouin; L'hippocampe; Le koala

⊕ **Planète (La) des animaux - Programme 2**
712153,VH Video VHS
30 min PE 1997 TVONT DROITS
Liste des émissions: L'orang-outan; Le python; Le chien sauvage; Le caméléon; Le manchot du Cap; l'oryx.

⊕ **Planète (La) des animaux - Programme 3**
712154,VH Video VHS
30 min PE 1997 TVONT DROITS
Liste des émissions: Le raton laveur; Le zèbre; Le phacochère; Le gerenuk; Le pique-boeuf; Le topi.

⊕ **Planète (La) des animaux - Programme 4**
712155,VH Video VHS
30 min PE 1997 TVONT DROITS
Liste des émissions: La loutre de mer; Le macareux; Le macaque de Barbarie; Le héron cendré; Le cerf rouge; Le ragondin.

⊕ **Planète (La) des animaux - Programme 5**
712156,VH Video VHS
30 min PE 1997 TVONT DROITS
Liste des émissions: Le jaguar; La chauve-souris; Le lézard; Le condor; Le guanaco; Le rhinocéros.

⊕ **Planète (La) des animaux - Programme 6**
712157,VH Video VHS
30 min PE 1997 TVONT DROITS
Liste des émissions: L'éléphant; Le hibou; Le gnou; Le serpent; Le renne; Le morse.

⊕ **Planète (La) des animaux - Programme 7**
712158,VH Video VHS
30 min PE 1997 TVONT DROITS
Liste des émissions: La chouette lapone; Le castor; L'élan; Le glouton; Le blaireau; L'ours polaire.

⊕ **Planète (La) des animaux - Programme 8**
712159,VH Video VHS
30 min PE 1997 TVONT DROITS
Liste des émissions: Le lynx; Le dauphin; La pieuvre; Le cachalot; Le pseudo-orque; Le requin marteau.

⊕ **Vertclip**
FS NUANCE
Série de plusieurs volumes contenant plusieurs titres de 5 minutes chacun sur l'environnement! Pour les jeunes de 11 à 14 ans. C'est à travers de nombreuses situations jouées par six jeunes de nationalités différentes, âgés entre 11 à 14 ans, que VERTI CLIP agit directement sur les problèmes de l'environnement par ses conseils pratiques et faciles d'exécution.

⊕ **Vertclip - La Protection des animaux**
712336,VH Video VHS
50 min FS 1992 NUANCE DROITS
Ce que tu peux faire pour les oiseaux; Aider les animaux, en restant dans ta cour...; Le merveilleux travail des insectes; Les achats qui menacent la survie des animaux; Zoos et parcs naturels, des refuges pour les espèces menacées; Se débarrasser des puces, sans produit chimiques; Pas de liberté pour les ballons à l'hélium; Détritus dangereux pour les animaux; Des pièges de plastique!; Un nid accueillant pour les oiseaux.

Poissons

⊕ **Pêche (La) en mer...du filet à la criée**
712300,VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT DROITS
Journée de pêche en haute mer à bord du chalutier "ArPelhom". Fred assiste au repérage des bancs de poissons, au lâché du chalut (filet), à sa remontée et au traitement du poisson, puis rentré au port, à la criée. Jamy, lui, nous explique les différentes techniques de pêche, comment les poissons respirent sous l'eau, à quelle profondeur vivent les différentes espèces de poisson et enfin le phénomène des marées.

Oiseaux

⊕ **Méga TFO 1 - Les experts**
712369,VH Video VHS
30 min E 1997 TVONT DROITS
Cet ensemble de capsules présente une série d'entrevues avec des experts sur le sujet des perroquets et des faucons pèlerins. Pour ce qui est du perroquet, on parle de la grande variété des espèces et des caractéristiques physiques, des espèces en voie de disparition, des perroquets en liberté comparés à ceux en captivité, des besoins affectifs de ces oiseaux, comment en choisir un et lui aménager un habitat. On discute aussi du métier d'aviculteur. Deux autres capsules présentent l'organisme du Fonds national pour la nature où on étudie sur place le faucon pèlerin.

Observation (L') des oiseaux
711780,VH Video VHS
25 min ES 1993 MULTI
Initiation à l'observation des oiseaux au printemps, lors d'une excursion. Aperçu de quelques plantes sauvages comestibles et de techniques pour construire rapidement un abri pour la nuit et un feu de cuisson.

Biologie humaine

⊕ **Faire du sport, c'est physique et chimique**
712299,VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT DROITS
Fred teste ses capacités auprès d'athlètes à l'INSEP (Institut national du sport et d'éducation physique) où ces derniers s'entraînent dans une vingtaine de discipline. À l'aide de ses fabuleuses maquettes, Jamy nous raconte ce qu'est un muscle, où il puise son énergie, quel est le rôle du coeur, ce que sont une entorse, une tendinite et une déchirure, et enfin la nécessité du réchauffement.

Intestin (L') grêle et le gros
710522,VH Video VHS
12 min EFS SRC
La nourriture, imprégnée des sécrétions de l'estomac, du foie, puis du pancréas, se déverse dans la première partie de l'intestin grêle et commence à être transformée. Grâce aux villosités et aux sucs intestinaux, le corps se nourrit, puis les déchets progressent vers le gros intestin.

Merveilleux (Le) corps humain
E 1993 BOURDON
Une délicieuse série animée qui fascinera les jeunes de la maternelle et du primaire. Zork un extraterrestre, veut tout savoir sur le fonctionnement du corps humain, cette série ne saura que plaire aux jeunes.

Comment grandissons-nous?
711768,VH Video VHS
10 min E 1993 BOURDON

Comment marchons-nous?
711769,VH Video VHS
10 min E 1993 BOURDON

Comment respirons-nous?
711770,VH Video VHS
10 min E 1993 BOURDON

Comment fonctionne le coeur?
711771,VH Video VHS
10 min E 1993 BOURDON

Comment fonctionnent les différentes parties du corps?
711772,VH Video VHS
10 min E 1993 BOURDON

Écologie et l'environnement

Amis (Les) de Mactaquac (ang. 701528)
710774,VH Video VHS
7 min PEFSUAR 1987 FRIENDS DROITS
Ce programme sur l'histoire naturelle du parc provincial de Mactaquac a pour but d'encourager la population à prendre conscience de l'environnement et d'essayer plus particulièrement de promouvoir un centre d'interprétation de la nature.

Au rythme des marées
711535,VH Video VHS
30 min EFSU 1991 DUCKS DROITS
Cette vidéo explore les habitats de terres humides crées par les marées géantes de la baie de Fundy, et trace les relations critiques entre leurs systèmes biologiques. Une autre vidéo de la même région, "Les côtes de la vie", traite des autres genres d'habitats de terres humides dans d'autres parties du littoral des provinces maritimes.

⊕ **Bucarest, Roumanie - l'environnement**
712295,VH Video VHS
30 min 1997 TVONT DROITS
Razvan Marcu, un jeune dissident roumain, a lutté pour la chute du communisme et du dictateur Ceausescu. Aujourd'hui, à la tête de son groupe d'action ÉCOSENS, il livre bataille pour l'environnement.

⊕ **C'est pas sorcier 2 - La forêt enchantée, ça vous branche**
712376,VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT DROITS
Fred se rend au coeur de la forêt de Fontainebleau en compagnie de gardes forestiers pour y étudier l'écosystème. Du camion, Jamy explique la composition d'une fleur, comment elle est fécondée, ce que sont la photosynthèse, l'osmose et l'évapotranspiration, ce qu'est le bois et comment on connaît l'âge d'un arbre.

Côtes (Les) de la vie
711536,VH Video VHS
30 min FSA 1991 DUCKS DROITS
Cette vidéo explore la richesse biologique de ces terres humides côtières de l'Atlantique, des microbes dans les étangs de marais salés, des bécasseaux batteurs de grève et des aigles à tête blanche de Bras d'Or jusqu'aux récoltes de poissons et de sauvagine par les humains.

Débrouillards (Les)
E 1993 MULTI DROITS
Qui a dit que l'apprentissage de la science se devait d'être nécessairement difficile et ennuyeux? Certainement pas les débrouillards! Avec humour et dynamisme, cette série animée par Gregory Charles et Marie-Soleil Tougas propose aux jeunes de 8 à 13 ans une incursion dans l'univers de la science. Par des sketches, des reportages et des expériences scientifiques, Gregory et Marie-Soleil explorent le monde qui nous entoure.

Vent (Le)
711882,VH Video VHS
30 min E 1993 MULTI
Le vent: allié indispensable et ennemi implacable de l'être humain! Le vent et la vie des plantes.

Météo (La)
711883,VH Video VHS
30 min P 1994 MULTI
Quelle est la cause des changements de climat? Comment prévoir la météo.

Quelles nouvelles?
711884,VH Video VHS
30 min P 1994 MULTI
D'où viennent les informations publiées dans les journaux et diffusées à la radio ou à la télévison? Comment les journalistes travaillent-ils? Qu'est-ce qu'une agence de presse?

Des puces aux robots
711885,VH Video VHS
30 min P 1994 MULTI
L'invasion du monde par les ordinateurs. Une maison entièrement contrôlée par un ordinateur.

⊕ **Débrouillards (Les)**
PEF MULTI DROITS
Cette série de plusieurs épisodes, animée par Marie-Soleil Tougas et Gregory Charles, présente la science aux jeunes de 8 à 13 ans, d'une façon concrète et pleine d'humour. Chaque émission, composée de reportages, sketches et expériences réalisés par des jeunes, aborde un sujet différent.

⊕ **Débrouillard (Les) - Quelles nouvelles?**
712331,VH Video VHS
28 min PEF 1993 MULTI
DROITS
D'où viennent les informations publiées dans les journaux et diffusées à la radio ou la télévision? Comment les journalistes travaillent-ils? Qu'est-ce qu'une agence de presse?

⊕ **Débrouillards (Les) - Des puces aux robots**
712332,VH Video VHS
28 min PEF 1994 MULTI
DROITS
Attention! Les envahisseurs sont là! Ils se sont infiltrés dans nos maisons, les bureaux, les écoles, les usines, les pharmacies. Qui! les ordinateurs sont partout! Il existe même une maison contrôlée au doigt et à l'oeil par un ordinateur...Une véritable maison intelligente!

⊕ **Débrouillards (Les) - La météo**
712329,VH Video VHS
28 min PEF 1994 MULTI
DROITS
Quelle est la cause des changements de climats? Comment prévoir la météo d'une façon naturelle? Quelles sont les répercussions de la température sur les vols d'avions...Qu'est-ce que la condensation?

⊕ **Débrouillards (Les) - Le vent**
712330,VH Video VHS
28 min PEF 1993 MULTI
DROITS
Le vent est-il ami ou ennemi? Dans "Le vent qui vire tout à l'envers", on parle des ouragans, du vent qui transporte les pluies acides, et le pollen de l'herbe à poux. Mais c'est également grâce au vent que des milliers de plantes se répandent sur la Terre que Christophe Colombe a découvert, l'Amérique.

Écologie pour débutants
E 1992 BOURDON
Cette série de 6 programmes est désignée pour introduire les jeunes au monde de l'écologie et leur enseigner la relation qui existe entre les plantes, les animaux et l'environnement. L'emphase est surtout mise sur les différentes façons pour ceux-ci de survivre. La série démontre que l'interdépendance des plantes et des animaux dépend des choses vivantes ou non-vivantes qui font leur environnement. Filmé dans leurs habitats naturels.

Écologie pour débutants - Partie 1
711776,VH Video VHS
11 min E 1992 BOURDON
Cette vidéo comprend les titres suivants: Comment les animaux se préparent pour l'hiver; Comment les animaux vivent en hiver; L'interdépendance des plantes et des animaux.

Écologie pour débutants - Partie 2
711777,VH Video VHS
11 min E 1992 BOURDON
Cette vidéo comprend les programmes suivants: "E" comme écologie; Pourquoi les plantes poussent là?; Pourquoi les animaux vivent là?

Environnement (L')
711451,VH Video VHS
14 min E 1990 KINETIC DROITS
Montage de 10 épisodes d'une durée globale de 12 minutes. Ce montage par épisode est de une à deux minutes par séquence. Les titres sont les suivants: La vie des gens riches, La couche d'ozone, Les additifs alimentaires, Les déchets toxiques, Le désarmement, Autre temps autres moeurs, Noël chez grand-maman, La pollution de l'eau, Les énergies douces, Le réchauffement de la planète.

Leçons tirées de la forêt
FSU 1993 NBDE DROITS
"Leçons tirées de la forêt" réunit des documents vidéo et des livres d'activités (1re à 6e année et 7e à 12e année) portant sur la forêt au fil des quatres saisons. Chaque vidéo traite d'écologie, de biologie, d'aménagement, de loisirs et d'économie.

Épisode 1 - Été, automne (ang. 704292)
711808.VH Video VHS
60 min FSU 1993 NBDE
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Épisode 2 - Hiver, printemps (ang. 704293)
711809.VH Video VHS
60 min FSU 1993 NBDE
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

⊕ **Ma petite planète chérie**
PE 1999 TVONT DROITS
Avec fantaisie, humour et poésie, cette série de dessins animés raconte les aventures de deux petits apprentis-écologistes. Ma petite planète chérie propose une approche sensible et concrète aux questions liées à l'environnement. Coline et Gaston découvrent avec gaiété et curiosité les richesses et les grands équilibres de la nature, les merveilles de la vie, sa diversité, sa complexité, ses fragilités.

⊕ **Ma petite planète chérie - Programme 1**
712239.VH Video VHS
20 min PE 1996 TVONT
DROITS
Le voyage d'une goutte d'eau: Deux petites gouttes d'eau sautent d'un nuage et partent à la recherche de leur copine...Cette histoire raconte le cycle de l'eau.
Les mal-aimés: Un loup s'est fait prendre dans un piège et il souffre. Coline et Gaston, pas très rassurés, lui portent secours. Cette drôle d'histoire racontre les difficultés des hommes à vivre avec certaines animaux.
Le petit parc: Dans la ville, un petit parc de verdure va être détruit pour laisser la place à un parc de stationnement. Coline et Gaston vont rendre une dernière visite à leur ami, le vieil arbre qui, lui aussi, va être sacrifié.
La coccinelle et le puceron: Que c'est facile de tuer les pucerons en les pulvérisant avec un insecticide! Le problème, c'est que tous les insectes touchés meurent par le même occasion, les coccinelles comme les autres. Quel dommage!

⊕ **Ma petite planète chérie - Programme 2**
712240.VH Video VHS
20 min PE 1996 TVONT
DROITS
Le hérisson amoureux: Grâce à Gaston et ses amis, le petit hérisson effrayé par le grand-duc qui le guettait dans le ciel peut rejoindre sa fiancée de l'autre coté du champ dans une haie qui regorge de richesses pour tous les animaux.
De l'air, de l'air!: La vie d'un chat de ville au ras des trottoirs, le nez sans cesse au niveau des tuyaux d'échappement, ce n'est pas drôle tous les jours! L'air est irrespirable. Moins de voitures, plus d'autobus, marcher à pieds ou circuler en bicyclette, voilà des solutions à la pollution! L'eau, c'est la vie: Gaston et Coline remontent un cours d'eau sur un radeau et découvrent une source d'eau potable à d'intérieur d'une grotte. L'eau, ressource indispensable pour tous les êtres vivants, est une de nos plus grandes richesses; il faut l'utiliser sans la gaspiller et éviter de la polluer! Histoire d'eau: Que devient l'eau sale qui s'écoule du lavabo? Gaston et Coline, devenus minuscules, prennent le même chemin que l'eau évacuée et se retrouvent dans les égouts de la ville. Puis ils mènent l'enquête dans une station d'épuration des eaux usées.

⊕ **Ma petite planète chérie - Programme 3**
712241.VH Video VHS
25 min PE 1996 TVONT
DROITS
Tintamarre et Bouche cousue: Gaston voudrait bien dormir, mais Coline, en pleine forme, continue à jouer bruyamment dans son lit. C'est la dispute. Zina, la gentille araignée, les sépare. Elle envoie Coline dans le monde du bruit et Gaston dans le monde du silence.
La poubelle magique: À cause d'une poupée qu'on ne veut plus parce qu'un peu trop vieille, Gaston et Coline son entraînés au royaume de la terre. Ils observent les mécanismes du recyclage naturel, de l'accumulation grandissante des déchets et de l'accélération du phénomène de pollution. Ils découvrent la nécessité de trier les déchets.
Des montagnes d'emballages: Que deviennent ces millions et ces millions d'emballages, ces cartons, ces bouteilles qui arrivent un jour chez nous par la grande porte et s'en retournent dans nos poubelles? Coline et Gaston partent au pays imaginaire des emballages et mènent l'enquête sur les habitudes des consommateurs.
La forêt mystère: Une forêt dans une chambre d'enfants? Ou plutôt des lits perchés en haut des arbres? Voici Coline et Gaston à la poursuite d'un champignon qui court et les entraîne de forêt en forêt à travers futaies et sous-bois, jusqu'au vieux chêne sacré qui va les initier au grand mystère de la vie...
Mes amis les arbres: Guidés par un plumier qui les entraîne dans une armoire-ascenseur, Coline et Gaston partent à la découverte du monde merveilleux des arbres. Au cours de leur visite, ils comprennent le rôle important des forêts: influence sur le climat, renouvellement d'une partie de l'oxygène ou production de bois. Autant de ressources qu'il faut conserver pour préserver l'équilibre de la nature.

Pré (Le) salé
712050.VH Video VHS
12 min FSA 1997 ONF DROITS
Ce programme est la version française du diaporama transféré en VHS, produit originairement par le "Nova Scotia Museum of National History" en 1982. Il discute de l'importance écologique des prés salés naturels ainsi que de leurs usages au cours des siècles.

Terres (Les) humides
710771,VH Video VHS
29 min FS 1987 DUCKS DROITS
Ce programme décrit ce que sont les terres humides du Canada, la faune et la flore ainsi que leurs bénéfices pour l'humanité.

Trésors souterrains (Ang. 702950)
711372,VH Video VHS
15 min E 1989 AMNB DROITS
Cette vidéo informe le public de la contribution de l'industrie minière envers le Nouveau-Brunswick et son future. Neuf compagnies minières de la province sont dépeintes à savoir qui elles sont, les divers minerais qu'elles extraient ainsi que les procédés d'extraction employés. L'industrie minière influence non seulement l'économie du Nouveau-Brunswick, mais les minerais font partie de notre vie quotidienne par l'entremise d'une gamme de produits à partir de cannettes d'aluminium jusqu'aux engrais chimiques.

⊕ **Vertclip**
FS NUANCE
Série de plusieurs volumes contenant plusieurs titres de 5 minutes chacun sur l'environnement! Pour les jeunes de 11 à 14 ans. C'est à travers de nombreuses situations jouées par six jeunes de nationalités différentes, âgés entre 11 à 14 ans, que VERTI CLIP agit directement sur les problèmes de l'environnement par ses conseils pratiques et faciles d'exécution.

⊕ **Vertclip - La Protection des animaux**
712336,VH Video VHS
50 min FS 1992 NUANCE DROITS
Ce que tu peux faire pour les oiseaux; Aider les animaux, en restant dans ta cour...; Le merveilleux travail des insectes; Les achats qui menacent la survie des animaux, Zoos et parcs naturels, des refuges pour les espèces menacées; Se débarrasser des puces, sans produit chimiques; Pas de liberté pour les ballons à l'hélium; Détritus dangereux pour les animaux; Des pièges de plastique!; Un nid accueillant pour les oiseaux.

Vie (La) sur le sol des forêts
710476,VH Video VHS
10 min EF 1972 BFA
Le sol de la forêt est à l'abri des rayons du soleil et est humide. Les feuilles mortes et les souches qui pourrissent serviront à nourrir et à abriter plusieurs sortes d'animaux et de plantes dans cet habitat unique.

CHIMIE

⊕ **Chimie organique 2**
712340,VH Video VHS
60 min FS 1988 TVONT DROITS
Les six émissions suivantes illustrent, par une technique perfectionée d'animation par ordinateur, la grande variété d'applications industrielles des molécules et des propriétés des composés. Comme le nombre des composés synthétiques ne cesse d'augmenter, la série se termine par une émission sur les avantages et les inconvénients de ces matériaux. Les six émissions sont: Les fibres; Les savons; Les colles; AAS "Acide Acétyle Salicylique (aspirine)"; Produits de beauté; Vivre avec la chimie.

PHYSIQUE

Enquêtes (Les) de l'inspecteur Alligator
BOURDON
Cette série d'animation a été développée pour rendre les sciences physiques plus accessibles aux jeunes. Chaque épisode met en vedette le détective Alligator et son ami "Monsieur E" qui doivent résoudre chaque enquête par des recherches d'informations et des observations. Ces mises en situation amuseront les enfants tout en les instruisant.

Enquêtes (Les) de l'inspecteur Alligator
711773,VH Video VHS
40 min E 1993 BOURDON
Cette vidéo comprend les titres suivants: l'affaire des anneaux sauteurs (magnétisme); l'affaire de l'empreinte mystérieuse (nature de la lumière); l'affaire du tuyau téléphone (nature du son).

Enquêtes (Les) de l'inspecteur Alligator - Partie 2
711774,VH Video VHS
40 min E 1993 BOURDON
Cette vidéo comprend les titres suivants: l'affaire de l'interrupteur mystérieux (électricité courante et statique); l'affaire de l'encre invisible (mélange et dissolution); l'affaire du glaçon fuyant (solides, liquides et gaz).

Plier et réfléchir la lumière
710395,VH Video VHS
7 min P 1971 MULTI
Des enfants expérimentent la réfraction et le réfléchissement de la lumière à travers différents jeux.

RESSOURCES ÉNERGÉTIQUES

⊕ **C'est pas sorcier 2 - Les centrales nucléaires**
712375,VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT DROITS
Visite de la centrale nucléaire de Cattenom en Moselle, et plus particulièrement du bâtiment réacteur où a lieu la réaction nucléaire. Nous découvrons comment l'uranium est renouvelé lors d'un arrêt de tranche, comment les atomes libèrent de l'énergie sous forme de chaleur et de radioactivité et toutes les étapes qui conduisent à la production d'électricité.

Maison (La) verte
711259,VH Video VHS
10 min E 1990 EMRC DROITS
Ce vidéo décrit une journée dans la vie d'une famille: un père, une mère et un enfant, vrais personnages, et leur chat, animé. Cette famille ordinaire ne réalise pas qu'il faut conserver l'énergie, mais le chat, lui, en est conscient. Il apprend à l'enfant des bonnes habitudes pour conserver l'énergie. En retour, l'enfant prend l'initiative avec ses parents pour pratiquer de bonnes mesures de conservation d'énergie.

SCIENCES DE LA TERRE

Géologie et océanographie

⊕ **C'est pas sorcier 2 - Descente au coeur d'un glacier**
712372.VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT DROITS
Accompagné d'un guide de haute montagne et d'un glaciologue de la vallée de Chamonix, Fred explore les rimayes, les crevasses et les séracs de quelques-uns des plus beaux glaciers français. On apprend comment un glacier se déplace, comment se forment les crevasses et les séracs ainsi que le torrent sous-glaciaire, quelles sont les propriétés de la glace et ce qu'est une période glaciaire.

Eau (L'), le sang de la terre
E 1984 MULTI DROITS
Cette série met en vedette l'eau, qui est l'interprète de ses différents rôles en relation avec quatre figurants principaux: la gravité, le vent, la chaleur et le froid, chacun illustré par un dessin animé original. Un cinquième figurant: la sirène, dialogue avec un personnage réel, un jeune garçon, Martin, qui s'interroge sur les fonctions merveilleuses de l'eau.

Eau (L') et le corps humain
710657.VH Video VHS
12 min E 1984 MULTI
DROITS
Dessins animés. En pleurant, criant, suant et respirant, Martin constate la présence d'eau dans son propre corps. La sirène en profite pour lui expliquer les cinq phases du développement de la vie, en comparant notamment les cycles de l'eau sur la planète avec ceux des liquides dans le corps du jeune garçon.

Eau (L') et le rêve
710658.VH Video VHS
12 min E 1984 MULTI
DROITS
Dessins animés. D'où viennent les sirènes? Celle de Martin lui en brosse un tableau complet. De plus elle lui raconte une légende groenlandaise déplorant la cupidité des hommes. Enfin, elle fait ses adieux à Martin qui reste seul à jouer sur la plage.

Eau (L') sous toutes ses formes
710659.VH Video VHS
12 min E 1984 MULTI
DROITS
Martin rencontre une sirène qui lui explique les cycles et les différentes formes que peut prendre l'eau: pluie, glace, neige, nuage et brouillard.

Eau (L'), source de vie
710660.VH Video VHS
12 min E 1984 MULTI
DROITS
La sirène explique à Martin comment l'eau nourrit les plantes, les animaux et les humains, le pourquoi des sécheresses, des inondations et du gel, enfin le principe des sources souterraines.

Eau (L'), voie de transport
710661.VH Video VHS
12 min E 1984 MULTI
DROITS
Martin s'imagine en train d'inventer le premier bateau à l'âge de pierre. Avec l'aide de la sirène, il voit d'autres moyens de navigation, lesquels varient selon leur lieu d'origine et les conditions de navigation.

Eau (L'): une force prodigieuse
710662.VH Video VHS
12 min E 1984 MULTI
DROITS
Avec une dynamo, Martin s'amuse à allumer une petite ampoule. Ce faisant et en parlant avec la sirène, il en arrive à comprendre comment l'eau peut servir à des fins énergétiques.

Météorologie

⊕ **Faire la pluie et le beau temps**
712298.VH Video VHS
30 min 1995 TVONT DROITS
Après une promenade en ballon, Fred atterrit à Nantes à la soufflerie Jules Verne, un laboratoire où des scientifiques reconstituent tous les climats de la planète, puis il nous entraîne dans les services de prévision météorologique de Météo-France. Jamy explique la pression atmosphérique et les grands mouvements de convection, ce qu'est une dépression et un anti- cyclone, comment se forment le vent et la pluie, les différentes familles de nuages, pourquoi il fait chaud ou froid.

SCIENCES AU SECONDAIRE

GÉNÉRAL

⊕ **Anima**
S 1997 FILMW DROITS
La série Anima, une série gaie et vivante d'émissions scientifiques canadiennes, utilise une approche holistique et innovatrice dans l'étude de la science, de la nature et de la technologie. Produite pour le ministère de l'Éducation du Québec, Anima sera aussi diffusée comme émission éducative dans certains pays de l'Europe et de l'Orient.
Chaque épisode présente un animal dans son habitat et explore sa relation avec le monde des humains. La démarche des découvertes scientifiques est mise en relief lorsque les chercheurs étudient l'animal afin d'acquérir des connaissances médicales et technologiques. La qualité de ces émissions découle d'un heurreux mélange de métrage documentaire traditionnel filmé en direct et d'une astucieuse animation par ordinateur. Elles transmettent bien plus que de simples paroles; les images exceptionnelles qu'elles offrent nous permettent de découvrir la science à la fine pointe de la technologie.

⊕ **Anima - La bactérie et la miniaturisation**
712327.VH Video VHS
24 min S 1997 FILMW
DROITS
À cette émission, les bactéries nous amènent dans les univers miniatures. Nous découvrons

l'étroite relation qui existe entre une bactérie de sol et la soya. Cette plante produit des graines minuscules qui contiennent, comme les bactéries, tous les composants nécessaires à la vie. Ensuite, nous entrons dans le monde des microcircuits électroniques. Ces "puces de silicium", malgré leur petite taille, assument une multitude d'opérations. Enfin, nous rencontrons un spécialiste de l'extrêmement petit, un concepteur de microcircuits électroniques.

⊕ **Anima - La chauve-souris et les ondes**
712323,VH Video VHS
24 min S 1997 FILMW
DROITS
Au cours de cette émission, nous découvrons comment la chauve-souris se repère et capture ses proies en émettant des ultrasons. Ce mode d'orientation lui permet de voler sans risque dans les cavités souterraines où elle hiberne. Les ultrasons rendent aussi de fiers services aux humains. Ainsi, nous voyons comment ils améliorent le diagnostic de certaines maladies cardio-vasculaires. Enfin, un chercheur nous présente une application industrielle prometteuse: la détection par laser-ultrason.

⊕ **Anima - La coccinelle et la couleur**
712316,VH Video VHS
24 min S 1997 FILMW
DROITS
À cette émission, nous faisons connaissance avec la coccinelle. Ses couleurs vives signalent aux prédateurs qui la convoitent qu'une substance toxique la protège. Nous découvrons ensuite l'utilité des coccinelles dans la lutte biologique contre les pestes agricoles. Puis nous expliquons l'importance de la couleur dans nos systèmes de signalisation. Pour terminer, un éclairagiste nous dévoile les secrets de la couleur et de la lumière.

⊕ **Anima - La fourmi et la communication**
712321,VH Video VHS
24 min S 1997 FILMW
DROITS
Cette émission traite des fourmis et des réseaux de communication. Nous allons scruter les comportements de ces insectes sociaux afin de détecter les moyens qu'ils utilisent pour communiquer. Nous explorerons ensuite les couloirs souterrains d'une cité de fourmis coupeuses de feuilles. Puis nous verrons que la numérisation de l'information a révolutionné la communication. Pour terminer, nous suivrons la piste d'un spécialiste des communications qui contribue à enrichir le contenu de l'autoroute de l'information.

⊕ **Anima - La grenouille et la peau**
712326,VH Video VHS
24 min S 1997 FILMW
DROITS
À cette émission, vous découvrirez les extraordinaires propriétés de la peau de la grenouille. Vous verrez comment l'habitat de cet animal, le marais, a inspiré la contruction d'un bassin d'épuration. Les chimistes que vous rencontrerez ensuite s'inspirent de molécules sécrétées par la peau de grenouille pour inventer de nouveaux médicaments. Pour terminer un médecin-chercheur nous expliquera comment il produit de la peau humaine en laboratoire.

⊕ **Anima - La sangsue et le sang**
712315,VH Video VHS
24 min S 1997 FILMW
DROITS
À cette émission, nous glissons dans le sillage d'un ver parasite amateur de sang, la sangsue. Nous découvrons que le sangsue vit en relation étroite avec une plante aquatique le nénuphar. Cette liaison entre une plante et un vampire a de quoi surprendre. Et pourtant, nous verrons que les généticiens peuvent maintenant amener des plantes à fabriquer des molécules sanguines. Enfin, nous assisterons un chirurgien qui met à profit le sanglant appétit de la sangsue.

⊕ **Anima - La tortue des bois et la solidité (ang.705766)**
712322,VH Video VHS
24 min S 1997 FILMW
DROITS
À cette émission, nous présentons la tortue. Cet animal a bravé les millénaires grâce à la solidité de sa carapace. La tortue des bois nous amène dans une des régions géologiques les plus stables de la planète, le Bouclier canadien. Vous assisterez ensuite aux travaux d'une équipe de spécialistes de la faune. Leur tâche est de définir un périmètre de protection autour d'un site de reproduction d'une population de tortue. Pour terminer, vous verrez comment, à l'aide de matériaux composites, des ingénieurs fabriquent des véhicules dont la structure monocoque ressemble à celle de la carapace des tortues.

⊕ **Anima - La truite et la qualité de l'eau**
712318,VH Video VHS
24 min S 1997 FILMW
DROITS
À cette émission, nous découvrons les liens étroits qui unissent la truite et l'eau douce. La truite nous entraîne au coeur de son site de reproduction: la frayère. Puis, nous verrons comment la truite sait se rendre utile pour préserver les cours d'eau de la pollution. Pour terminer, nous apprendrons, en compagnie d'un ingénieur-chimiste, à quel point l'eau douce est devenue précieuse pour l'homme.

⊕ **Anima - Le castor et le génie civil hydraulique**
712319,VH Video VHS
24 min S 1997 FILMW
DROITS
Au cours de cette émission, nous découvrons les extraordinaires talents d'ingénieur du castor. Nous évaluons ensuite l'impact de ses digues et canaux sur l'environnement. Puis, nous expliquons comment l'homme, lui, s'y prend pour protéger ses barrages des crues exceptionnelles de "mère nature". Pour terminer, un chercheur en éco-hydrauliques nous montre qu'il est désormais possible de prédire les impacts d'un barrage sur l'habitat des poissons.

⊕ **Anima - Le cheval et la force (ang.705767)**
712320,VH Video VHS
24 min S 1997 FILMW
DROITS
À cette émission, le cheval vous guide sur un circuit de découvertes. Vous apprendrez par quelles techniques cet animal a été domestiqué. Vous visiterez un milieu naturel hostile, une île de sable, où il a su s'adapter. Vous verrez ensuite comment le cheval a mis sa force et son énergie au service de l'homme que ce soit au travail...et même en sciences puisqu'il a inspiré une unité de mesure importante: le cheval vapeur. Puis, en compagnie d'un entraîneur, vous découvrirez quelques principes physiques qui entrent en jeu lors des courses à obstacles.

⊕ **Anima - Le loup-chien et l'odorat (ang.705764)**
712324,VH Video VHS
24 min S 1997 FILMW
DROITS
À cette émission, nous présentons un animal au flair remarquable, le loup. Nous verrons pourquoi les odeurs sont si importantes pour cette bête. Nous suivrons ensuite sa piste à travers la forêt boréale. Puis, nous réaliserons que son descendant, le chien, peut mettre au service de son maître humain un odorat des plus performants. Pour terminer, nous rendrons visite à un spécialist au nez fin. un chimiste-aromaticien.

⊕ **Anima - Le ver de terre et la fertilité (ang.705765)**
712325,VH Video VHS
24 min S 1997 FILMW
DROITS
Cette émission nous amène sous terre, là où vit le lombric. Vous découvrirez le mode de reproduction complexe de ce ver annelé. Vous parcourrez ensuite son habitat et comprendrez le rôle important qu'il joue dans la fertilité des sols. Puis, vous apprendrez comment, grâce à leur reproduction rapide, certains vers pourraient nous révéler les secrets de la longévité. Pour terminer, nous vous présentons des techniques de fécondation humaine in viro, à la fine pointe de la technologie.

⊕ **Anima - L'escargot et le système nerveux (ang.705772)**
712317,VH Video VHS
24 min S 1997 FILMW
DROITS
À cette émission, nous vous proposons d'observer les moeurs intimes des escargots. Nous assistons ensuite à la formation des dépôts calcaires. Puis nous expliquons pourquoi ce type de roches est si important pour ces animaux. Après quoi, nous nous intéressons aux caractéristiques fascinantes du système nerveux des escargots. Pour terminer, nous présentons les travaux d'un médecin-chercheur dont le rêve est de soigner les blessures subies par la moelle épinière.

⊕ **C'est pas sorcier 2**
EF 1999 TVONT DROITS
Frédéric et Jamy nous entraînent à travers le monde dans leur gigantesque camion atelier sur les chemins de la connaissance scientifique, vers des sites insolites de découverte. C'est pas sorcier s'articule autour de deux idées principales: des expériences simples, permettant de mettre en évidence une théorie scientifique, et des observations sur le terrain "grandeur nature". La science, c'est pas sorcier!

⊕ **C'est pas sorcier 2 - Tu veux ma photo?**
712167,VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT DROITS
Fred nous entraîne au Studio Hartcourt où on pratique l'art du portrait noir et blanc et dans un grand laboratoire. Il fait la démonstration d'un appareil photo numérique dont le cliché est transmis par modem à une agence de presse. Jamy explique le principe du sténopé, la composition d'une pellicule photo, les particularités d'une pellicule couleur, comment fonctionne un objectif, et à quoi servent le diaphragme et l'obturateur d'un appareil.

⊕ **Dossiers XXX**
EFS TVONT DROITS
Cette série invite les jeunes à découvrir dans divers milieux scientifiques où, par le biais d'entrevues par des jeunes, ils constatent l'ampleur et la diversité des activités scientifiques courantes, les métiers et les professions qui s'y rattachent et les exigences de ces genres d'emplois. En offrant des modèles d'hommes et de femmes francophones qui exercent des professions en mathématiques, en sciences et en technologie, ces émissions susciteront d'avantage d'intérêt pour ce domaine d'études chez les jeunes.

⊕ **Dossiers XXX - La faune du Costa Rica**
712390,VH Video VHS
15 min EFS 1996 TVONT
DROITS
Barnabé Geisweiller, passionné par la faune du Costa Rica, rencontre Elizabeth McArton à la galerie des arthropodes du Musée royal de l'Ontario; ils observent scorpions, tarentules et différentes espèces de serpents. Ensuite, Barnabé discute de la protection des animaux avec Carole Saint-Laurent, directrice du programme des espèces menacées du Fonds mondial pour la nature.

⊕ **Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques**
FS 1999 TVONT DROITS
Cette série encyclopédique regroupe les thèmes majeurs de l'univers des sciences techniques d'aujourd'hui et, à partir des objets du quotidien, facilite l'accès à la compréhension de concepts fondamentaux. En plusieurs films de 3 à 5 minutes, on aborde des sujets passionnants tels que les maladies et les explorations médicales, la machinerie humaine, l'automatique et la productique, l'électronique, l'environnement, la protection de la planète, l'exploration spatiale et l'univers.

⊕ **Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 1**
712178,VH Video VHS
25 min FS 1995 TVONT
DROITS
Estampage et emboutissage; Injection des matières plastiques; Chaîne de fabrication; Unité transfert; Automate programmable; Capteurs.

⊕ **Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 2**
712179,VH Video VHS
25 min FS 1995 TVONT
DROITS
Asservissement; Contrôle commande; Atelier flexible; Gestion de production; Gestion de qualité; C.F.A.O. (Conception fabrication assistées par ordinateur).

⊕ **Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 3**
712180,VH Video VHS
25 min FS 1995 TVONT
DROITS
Lecteur laser; Téléviseur; Magnétoscope; Caméscope Tube cathodique; Récepteur radio.

⊕ **Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 4**
712181,VH Video VHS
25 min FS 1995 TVONT
DROITS
Amplificateur; Circuit intégré; Transistor; Effet transistor; Diode; Semi-conducteurs.

In situ
FSU 1998 TELEQ
Un mot, un film. Trois cents mots, trois cents films courts. Des images saisissantes, claires, qui nous font pénétrer à l'intérieur même des objets et nous expliquent les grands concepts scientifiques.
Cette série, élaborée par le Centre national de documentation pédagogique avec la collaboration de plusieurs experts scientifiques, répond de façon simple et précise aux questions que se posent les esprits curieux du monde qui les entoure.

Cerveau et communication
712132,VH Video VHS
65 min FSU 1998 TELEQ
Liste des émissions: Sensations; Mouvements; Stress; Rêve et sommeil; Langage; Mémoire et apprentissage; Plaisir; Neurones et synapses; Récepteur sensoriel; Messages nerveux; Réflexes; Réseaux neuronaux; Drogues; Somnifères et antidépresseurs; Neurosécrétion; Hormones et cerveau.

Informatique
712133,VH Video VHS
52 min FSU 1998 TELEQ
Liste des émissions: Ordinateur; Souris; Logiciels; Traitement de texte; Lecteur de disquette; Disques durs et mémoires; Imprimante; Microprocesseurs; Périphériques; Scanner; Calculatrice de poche; Langages informatiques; Intelligence artificielle; Multimédia.

Électricité
712134,VH Video VHS
59 min FSU 1998 TELEQ
Liste des émissions: Lampes; Fer à repasser; Piles et batteries; Condensateur; Conducteurs et isolants; Courant électrique; La supraconductivité; Moteur électrique; Bobine et induction; Alternateur; Transformateur; Disjoncteur; Alimentation électrique; Champs électrique et magnétique.

Environnement et protection de la planète
712135,VH Video VHS
70 min FSU 1998 TELEQ
Liste des émissions: Analyse de l'eau; Production d'eau potable; Station d'épuration; Nitrates; Concentration de polluants; Fertilité du sol; Insecticides; Herbicides; Analyse de l'air; Pot catalytique; Effet de serre; Couche d'ozone; Pollutions atmosphériques; La radioactivité; La radioprotection; Traitement des déchets.

Reproduction et santé
712136,VH Video VHS
53 min FSU 1998 TELEQ
Liste des émissions: Pilule; Test de grossesse; Régulations hormonales; Formation des gamètes; Stérilité; Fécondation et fivète; Amniocentèse; Développement embryonnaire; Manipulations génétiques; Naissance; Croissance et développement; Puberté; Maladies sexuellement transmissibles (MST).

Automatique et productique
712137,VH Video VHS
65 min FSU 1998 TELEQ
Liste des émissions: Usinage; Soudage; Collage; Découpage; Estampage en emboutissage; Injection des matières plastiques; Chaîne de fabrication; Unité transfert; Automate programmable; Capteurs; Asservissement; Contrôle-commande; Atelier flexible; Gestion de production; Gestion de qualité; Conception fabrication assistée par ordinateur.

La machine terre
712138,VH Video VHS
66 min FSU 1998 TELEQ
Liste des émissions: Satellite et géologie; Carte géologique; Boussole; Le microscope polarisant; Forage; Érosion terrestre; Sédiments et roches; Ressources du sous-sol; Volcans; Tremblements de terre; Sismographe; Tomographie sismique; Métamorphisme; Tectonique des plaques; Activité interne de la planète; Risques naturels.

Exploration spatiale et univers
712139,VH Video VHS
63 min FSU 1998 TELEQ
Liste des émissions: Fusée; Vol spatial habité; Satellites et sondes; Mise en orbite; Gravitation; La terre en mouvement; Le temps astronomique; Télescopes; Rayonnements de l'univers; Système solaire; Soleil; Étoiles; Galaxies; Quasars; Univers.

Électronique
712140,VH Video VHS
55 min FSU 1998 TELEQ
Liste des émissions: Lecteur laser; Téléviseur; Le magnétoscope; Caméscope; Tube cathodique; Récepteur radio; Amplificateur; Le circuit intégré; Transistor; Effet transistor; Diode; Semi-conducteurs; Circuit logique.

Maladies et explorations médicales
712141,VH Video VHS
54 min FSU 1998 TELEQ
Liste des émissions: Électrocardiogramme; Échographie; Microscopies électroniques; Radiographie; Scanner et IRM; Tomographies médicales; Sida; Le paludisme; Diabètes; Myopathie; Infarctus; Athérosclérose; Cancer.

Océanographie et météorologie
712142,VH Video VHS
69 min FSU 1998 TELEQ
Liste des émissions: Navire océanographique; Le sous-marin Nautile; Plate forme pétrolière; Sources hydrothermales; Expansion océanique; Courants; Marées; Plongée; Pression; Surveillance météorologique; Cartes et prévisions; Nuages et pluies; Dépressions et anticyclones; Typhons, cyclones et ouragans; La machine climatique; Évolution du climat.

Ondes et vibrations
712143,VH Video VHS
58 min FSU 1998 TELEQ
Liste des émissions: Lumière colorée; Propagation de la lumière; Laser; Ondes électromagnétiques; Rayons X et rayons gamma; Sonar; Radar; Ondes sonores; Guitare; Microphones; Haut parleur; Modulation de fréquence; Antennes; Appareil photographique.

Innovateurs et chefs de file à l'école
711713,VH Video VHS
18 min R 1993 BOURSES
Les étudiants canadiens ne s'intéressent pas aux sciences et aux mathématiques. Pourtant, nous avons besoin de plus de scientifiques et d'ingénieurs. Pourquoi? Surtout parce que les étudiants ne savent pas à quel point les études en sciences et en technologie sont stimulantes et intéressantes.
À titre d'Innovateur ou de Chef de file, vous pouvez aider à changer cette attitude. Cette vidéo a été produite afin de vous aider à présenter un exposé efficace.

Microcosmos: le peuple de l'herbe
712059,VH Video VHS
75 min SUAR 1997 A-CINE
Un voyage sur une planète inconnue: la terre redécouverte à l'échelle du centimètre. Ses habitants: des créatures fantastiques, les insectes et autres animaux, de l'herbe et de l'eau.
Ses paysages: forêts impénétrables, des touffes d'herbe, gouttes de rosée grosses comme des ballons... Il s'agit d'explorer cette terre nouvelle une simple prairie durant une journée d'été; un jour, une nuit et la naissance d'un second matin.
Mais une seule journée c'est l'équivalent d'une saison dans un micromonde, un pan entier de vie lorsque, comme les insectes, on a une existence qui se mesure en semaines.

Rap-O-Matiques: Suivez la cadence des sciences et des math.
711387,VH Video VHS
13 min FS 1991 ISTC DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Rap-O-Matiques est une vidéo de motivation et d'information de 12 min. qui fait appel au théâtre pour rendre les jeunes plus conscients de la valeur des sciences et des mathématiques dans leur vie. La vidéo nous fait connaître Catherine, une rêveuse de 15 ans qui se passionne pour la musique rap. Elle fait par hasard la rencontre de la gérante d'un groupe rap dans un studio d'enregistrement et celle-ci lui fait réaliser que les sciences et les mathématiques ne sont pas destinées seulement aux petits génies, mais qu'elles pourraient lui ouvrir la voie à beaucoup de choses intéressantes, y compris les techniques sonores, si seulement elle conservait ses options de sciences et de mathématiques.

Science Mag
EF 1989 TVONT DROITS
Cette série vise à favoriser l'enseignement dynamique des sciences et de la technologie en 7e et 8e année. Il s'agit d'un magazine scientifique divertissant qui traite de sujets aussi variés que la conservation de l'énergie, les forces et les mouvements, la classification des animaux et l'étude des êtres vivants. En plus d'apporter des connaissances fondamentales aux jeunes, cette série veut également susciter leur respect de la nature et de l'environnement. En développant une méthode de résolution de problèmes, Science Mag devrait aider le jeune public à mieux saisir les diverses étapes de la méthode scientifique.

Science Mag 1
711475,VH Video VHS
57 min EF 1989 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La nature des sciences; Charactéristiques des êtres vivants; La classification des animaux; Les propriétés de la matière.

Science Mag 2
711476,VH Video VHS
57 min EF 1989 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Conservation de l'énergie; Les produits chimiques; Le rôle des plantes; Les solutions.

Science Mag 3
711477,VH Video VHS
57 min EF 1989 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Études des êtres vivants; Forces et mouvements; Travail et énergie; Écologie du sol et des plantes.

Science Mag 4
711478,VH Video VHS
14 min EF 1989 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les adaptations.

Sciences en orbite
SU 1992 TVONT DROITS
Cette série a pour but de faire connaître au téléspectateur les toutes nouvelles expériences en microgravité qui sont menées dans l'espace. L'animation par ordinateur accompagnera de fascinantes images de l'espace pour clarifier différents concepts. Sciences en orbite présente une perspective unique de la Terre vue de l'espace et jette un nouvel échange sur les concepts scientifiques de base et sur les applications industrielles que les travaux scientifiques dans l'espace permettent de réaliser.

Sciences en orbite - Émission 1
711751,VH Video VHS
30 min SU 1992 TVONT DROITS
Cette émission comprend les programmes suivants:
Et si la gravité... - Les expériences menées en microgravité aident le téléspectateur à comprendre ce qui se passerait si la gravité n'avait aucun rôle à jouer dans les processus physiques quotidiens, comme la convection et la sédimentation. Les perspectives d'avenir dans la production de nouveaux matériaux dans l'espace sont ensuite explorées.
La Microgravité - Exploration du rôle et du fonctionnement de l'avion KC-135; définition du concept de la microgravité et son rapport avec les sciences. Les astronautes Bob Thirsk et Marc Garneau se préparent pour leur voyage dans l'espace et les différentes expériences qu'ils effectueront.

Sciences en orbite - Émission 2
711752,VH Video VHS
45 min SU 1992 TVONT DROITS
Cette émission comprend les programmes suivants:
Sens dessus dessous - Ce programme explique les trois types de détecteurs sensoriels que le corps humain utilise pour distinguer le mouvement. On utilise ensuite la microgravité pour tester la théorie de l'intégration sensorielle qui prédit ce qui se passe quand le cerveau reçoit des messages contradictoires de ces détecteurs.
Les Cristaux - Ce programme décrit les propriétés des cristaux et comment ceux-ci se forment. Il montre également que les cristaux nous sont très utiles dans la confection de nouveaux matériaux et de nouveaux alliages. C'est pourquoi les scientifiques se tournent vers l'espace, il n'y a pas de gravité pour perturber la croissance des cristaux.
Vers la lumière - Dans ce programme, on décrit les propriétés qui permettent aux plantes sur Terre de grandir et de s'épanouir: le photopropisme et le géotropisme. Les astronautes mènent des expériences sur des plantes à partir de l'espace, à l'état de microgravité.

Session de didactique: biologie humaine, neuvième année
710366,VH Video VHS
193 min F 1986 MENB DROITS
Description de la manière dont le cours de biologie humaine, neuvième année, devrait être enseigné.

Trésors (Les) de la faune
25 min 1995 FILMW

Vallée (La) des hoodoos
711987,VH Video VHS
25 min FSA 1995 FILMW
Dans les vastes prairies de l'ouest se cache une autre terre presqu'inconnue: une terre secrète gardée par de vieilles sentinelles de rochers. Le vent et l'eau ont sculpté les murs de la vallée de la rivière Milk dans des formes fantastiques que l'on appelle des hoodoos. En retour, ils gardent la rivière qu'ils ont créee. Ce ruban de vie, protégé par un mur rocheux, est entouré d'une auréole luxuriante de broussailles, de fleurs, d'étendues désertiques. Voyez le majestueux aigle d'or en vol. Écoutez le sifflement du sinistre serpent à sonnettes au milieu des appels des mammifères, des oiseaux chanteurs et des prédateurs. Vivez l'unique expérience de la vallée des hoodoos.

Île (L') des rois
711988,VH Video VHS
25 min FSA 1995 FILMW
Qui règne en maître sur cette terre de l'île de l'Admirauté située dans la péninsule de l'Alaska? Les ours grizzly sont les empereurs des forêts humides de la côte nord-ouest. Cette île accueille l'un des plus imposants regroupements d'ours au monde. Découvrez l'histoire naturelle du pays des ours où ces dieux étaient autrefois adorés et protégés par un vieil homme solitaire qu'ils avaient adopté en retour. Mais, ce n'est pas seulement son histoire ou celle des ours. C'est l'histoire d'une multitude d'aigles à tête blanche, de corbeaux, de corneilles, de mouettes et de visons qui rencontrent les ours à chaque tournant d'un cours d'eau et près de la mer. Pendant que les ours contrôlent ce territoire, les cours d'eau sont le royaume des saumons, qui viennent par milliers, chaque année, se reproduire et mourir.

Delta (Le) Arctique
711989,VH Video VHS
25 min FSA 1995 FILMW
Comme les vagues de l'océan Arctique jouent au gré de la marée et coulent à travers le delta de la rivière Anderson, une seconde vague, la vague lumière, arrive pour briller une fois de plus. Dans leurs campements d'hiver autour du globe, les rassemblements d'oiseaux sont attirés par l'appel du nord qui bouillone dans leur sang. Suivant la lumière, la troisième vague, cette grande vague à plumes, s'envole vers le nord, le nord, toujours plus au nord. Le delta Arctique, un endroit très spécial qui, curieusement, était dépourvu de glace lors de la dernière ère glaciaire, vous livre ses secrets.

Oasis (L') polaire
711990,VH Video VHS
25 min FSA 1995 FILMW
Depuis des millénaires, une île fascinante, pratiquement inconnue, se dessine dans l'obscurité glaciale. Voyagez dans le crépuscule de l'île Bathurst, au milieu des cris sauvages de ses habitants indomptés. L'été ne jette qu'un soupçon de lumière gravant la neige et la glace fondantes de ses rayons de soleil. C'est un endroit mystérieux et bizarre, aux journées et aux nuits sans fin, aux étendues infinies de roches, aux beautés appartenant à un autre monde, aux eaux limpides et productives sillonnant une terre aussi aride que le désert le plus aride de la terre. Les incroyables créatures grandissent sur cette terre intrasigeante où elles se battront inlassablement pour leur survie durant des siècles. Le pôle Nord magnétique étant situé près de sa pointe septentrionale, l'île Bathurst, c'est le vrai Nord Canadien.

Yeux (Les) de la découverte I
23 min EFS 1997 VEC
Inspirées de la série révolutionnaire de livres du même nom (17 millions d'exemplaires vendus), ces vidéos constituent le guide d'histoire naturelle par excellence. Pénétrez dans un "musée virtuel", tridimensionnel où la photographie sur le vif vous entraine au coeur de l'action. Grâce à des effets spéciaux et à un graphisme stupéfiant, la nature prend vie à l'écran.

Oiseaux (Les)
712019,VH Video VHS
35 min EFS 1997 VEC
Comment les oiseaux volent-ils? D'ou vient l'expression "avoir un appétit d'oiseau"? Entre ciel et terre, vous suivrez un étonnant parcours. Autrefois dinosaures, aujourd'hui oiseaux, l'espèce ailée surprend par ses innombrables variantes: taille, forme et habitat sont aussi divers que variés. Un miracle, le vol? Ne soyez pas surpris si vous vous sentez des ailes?

Félins (Les)
712020,VH Video VHS
35 min EFS 1997 VEC
Le guépard va-t-il plus vite qu'une voiture de sport? Les félins ont-ils contribué aux défaites militaires de l'Égypte ancienne? Voyagez dans le temps avec ces animaux fascinants, adulés et entourés de mystères dans la savane comme à la maison. Découvrez comment ils ont évolué et apprenez tout sur leur anatomie, leur habitat, leur comportement et plus encore. Au fait, connaissez-vous le secret de leur neuf vies?

Poissons (Les)
712021,VH Video VHS
35 min EFS 1997 VEC
Pourquoi certaines sociétés vouent-elles un culte au poisson? Connaissez-vous le monstre marin qui vit encore de nos jours? Une aventure qui vous plonge aux tréfonds de l'océan où évoluent les créatures les plus exotiques. Vivez l'ivresse des profondeurs et laissez-vous éblouir par d'extraordinaires récifs de coraux: mais attention! Qui sont ces étranges espèces qui ont tant de points en commun avec nous, les humains? Ne croyez surtout pas que c'est le fruit de votre imagination...

Chiens (Les)
712022,VH Video VHS
35 min EFS 1997 VEC
Connaissez-vous le chien qui a contribué à la fondation d'une grande ville? Quel est le sens dominant de notre fidèle compagnon? Comment cet animal sauvage qui vivait en meutes est-il devenu un si loyal compagnon? En quoi ressemble-t-il au loup? Examinez ses talents de chasseurs, ses rites d'accouplement, sa vie sociale et la "vie de chien" n'aura plus aucun secret pour vous!

Chevaux (Les)
712023,VH Video VHS
35 min EFS 1997 VEC
Pourquoi le zèbre est-il rayé? Pourquoi dit-on qu'un fer à cheval porte bonheur? Vous vous laisserez envoûter par le monde singulier des chevaux. Sauvages ou domestiques, ils sont liés, depuis la nuit des temps, à l'histoire de l'être humain. Mais lequel de l'homme ou de la bête a vraiment conquis l'autre?

Reptiles (Les)
712024,VH Video VHS
35 min EFS 1997 VEC
Pourquoi le lézard prend-il des bains de soleil? Comment un serpent peut-il gober un oeuf tout entier? Voilà un monde étrange que celui des vertébrés! Créatures au sang froid entourées de mille légendes, incomprises, mystérieuses, leur vérité est plus fascinante que les histoires qu'elles inspirent!

Dinosaures (Les)
712031,VH Video VHS
35 min EFS 1997 VEC
Savez-vous qu'un nouveau donosaure est découvert toutes les sept semaines environ? Qu'est-ce qui a provoqué sa disparition? Devenez paléontoloque et déchiffrez l'énigme de ces monstres qui ont réellement existé. Vivez l'aventure de A à Z en fouillant, restaurant et recréant l'apparence probable du dinosaure que vous avez découvert.

Insectes (Les)
712025,VH Video VHS
35 min EFS 1997 VEC
Savez-vous quelle taille atteint un insecte? Et ses ailes, comment fonctionnent-elles? Plus anciens que les dinosaures et 250 millions de fois plus nombreux que les humains, les insectes sont pourtant les espèces les plus mal-aimées de notre planète. Pas besoin d'avoir peur! La magie de la macrophoto et les effects saisissants des images en trois dimensions vous révéleront le monde merveilleux de ces petites bêtes, comme si vous y étiez. Vous découvrirez pourquoi ces créatures surprenantes et infatiguables occupent une place aussi importante sur la terre.

Animaux (Les) amphibies
712026,VH Video VHS
35 min EFS 1997 VEC
Pourquoi croyait-on que les salamandres naissaient du feu? Quelle est la longueur du saut de la grenouille? Imaginez que vous avez une double vie: l'une sur terre, l'autre sous l'eau. Entrez dans le monde fascinant des grenouilles, crapauds et salamandres. Jamais vous ne pourrez admirer d'aussi près l'étonnante variété de couleurs, de formes et de tailles de ces animaux amphibies.

Requins (Les)
712027,VH Video VHS
35 min EFS 1997 VEC
Le requin mérite-t-il sa terrible réputation? Comment parvient-il à nager puisqu'il n'a ni os ni arêtes? Explorez l'univers mystérieux des requins. Ce sont des créatures fascinantes... Mais que veulent-ils? Que cherchent-ils? Savez-vous que certains d'entre eux tiennent dans le creux de votre main? Que d'autres ne mangent que du plancton? Et oui, vous verrez, les requins ne sont pas tous des mangeurs d'hommes, loin de là.

Éléphants (Les)
712028,VH Video VHS
35 min EFS 1997 VEC
Comment savoir si l'éléphant a vraiment une bonne mémoire? Et comment fait-il pour s'emparer d'une arachide? Une impressionnante épopée sur le plus grand mammifère terrestre! Choyé par l'être humain qui a su utiliser toutes ses ressources pour la guerre, les fêtes, l'agriculture et l'exploration, il est néanmoins menacé d'extinction....

Animaux (Les) de la jungle
712029,VH Video VHS
35 min EFS 1997 VEC
Pourquoi les forêts tropicales abritent la plus grande concentration d'espèces de la planète? Quel rôle jouent-elles dans l'écosystème? Lorsque vous aurez découvert les trésors inestimables que recèle la jungle, vous ne penserez plus jamais de la même façon. Vous comprenderez toute l'importance des forêts tropicales qui abritent la faune et la flore la plus riche de la planète. Pénétrez dans un monde mystérieux qui vous dévoilera tous les secrets de l'équilibre écologique de la terre.

Squelette (Le)
712030,VH Video VHS
35 min EFS 1997 VEC
Saviez-vous que certaines espèces portent leur squelette sur leur dos? Et pouvez-vous dire quel est l'os le plus robuste du corps humain? En creusant le sol, vous percerez les secrets séculaires d'une multitude de squelettes dont nul n'égale le nôtre en complexité. Symbole de nos craintes les plus profondes, miracle d'ingénierie, le squelette vous envoûtera comme jamais auparavant...

Yeux (Les) de la découverte II
EFS 1997 CINEF
Traitant de sujets en rapport avec l'histoire naturelle, cette série donne à vos élèves l'occasion d'explorer certains des environnements les plus hostiles de la planète. Ils assistent à de spectaculaires éruptions volcaniques dans le document Les volcans, bravent les solitudes glacées dans l'Arctique Antarctique ou découvrent comment la vie parvient à se maintenir même en plein ... Désert.
En plus de traiter de mythes et de légendes fascinantes, chaque titre fait appel à de magnifiques images d'animaux, de paysages, de plantes et d'artefacts qui, toutes, retiennent l'attention. Les jeunes sont aussi enthousiasmés par les surprises et autres effets spéciaux qui les attendent dans les galeries des musées virtuels.

Papillons (Les)
712067,VH Video VHS
28 min EFS 1997 CINEF
Envolez-vous en compagnie des papillons, les créatures les plus séduisantes de la nature! Le document en contient des spécimens bizarres et magnifiques, de même qu'un musée de la Réalité virtuelle où sont décrits de façon intelligente et rigoureuse les aspects les plus fascinants de leur vie. Au fait, savez-vous comment le papillon "Sphinx tête de mort" s'y prend pour voler leur miel aux abeilles?

Étangs et fleuves
712068,VH Video VHS
28 min EFS 1997 CINEF
Laissez-vous dériver au fil des grandes rivières du monde! Plongez dans des étangs d'eau douce! Admirez la vie qui grouille au fond de toute cette eau, derrière les barrages gigantesques, les chutes et les rapides bouillonnants. Des segments animés illustrent diverses problématiques. On y apprend - entre autres - pourquoi la Seine porte son nom.

Mammifères (Les)
712069,VH Video VHS
28 min EFS 1997 CINEF
Des faits surprenants sur les animaux à fourrure. Pourquoi les mamans kangourou portent-elles leur petit dans leur ventre? Pourquoi les loups se tiennent-ils en bande? Avec, en prime, une visite virtuelle dans l'Aile des mammifères ainsi qu'aux "Boîtes de vie", six fenêtres étonnantes qui dévoilent de façon intelligente et claire les secrets du développement des mammifères, de l'embryon à l'âge adulte.

Préhistoire (La)
712070,VH Video VHS
28 min EFS 1997 CINEF
Est-ce vrai qu'un jour a existé un mammifère à trompe d'éléphant, corps de chameau et pattes de rhinocéros? À quoi pouvait bien ressembler l'animal préhistorique qui dévorait des requins au petit déjeuner? Ce document répond à toutes ces questions et à bien d'autres...En fait, il nous permet de remonter le cours du temps. On y aborde l'histoire mouvementée de la terre depuis sa création, l'apparition des premières formes de vie, la dérive des continents, l'évolution des espèces, dont celle d'un drôle de mammifère qu'on appelle aujourd'hui "homme".

Flux et reflux
712071.VH Video VHS
28 min EFS 1997 CINEF
Plongez au coeur de l'étrange univers qui sépare la mer de la terre ferme. Des séquences inoubliables sur les divers bords de mer de la planète avec en prime, des images époustouflantes sur la vie marine à proximité des côtes. Des modèles informatiques et graphiques aident en plus à faire comprendre le rôle particulier des rivages dans l'écosystème.

Déserts (Les)
712072.VH Video VHS
28 min EFS 1997 CINEF
Une randonné excitante dans les contrées arides de la terre. Des images prises dans les endroits le plus éloignés et les plus inhospitaliers du globe. Intégrant un document d'animation, Désert fait comprendre l'importance de ces solitudes désolées pour la planète, tout en décrivant leur signification particulière dans la mythologie.

Arctique antarctique
712073.VH Video VHS
28 min EFS 1997 CINEF
Paysages somptueux, légendes surprenantes, vie incroyablement foissonnante en dépit de conditions climatiques impitoyables. Car des animaux et même des humains parviennent à vivre dans les solitudes désolées de l'Arctique et de l'Antarctique. Des images animées montrent un immense bloc de glace perdu dans l'espace: notre terre! Le document rappelle les principales étapes de la conquête des pôles par des aventuriers et des scientifiques, au début du vingtième siècle. Après l'avoir vu, vous saurez quelle erreur fatale a commis l'explorateur Scott lors de son expédition au Pôle Sud...

Temps (Le)
712074.VH Video VHS
28 min EFS 1997 CINEF
Ce document vous emmène comme sur un nuage dans un tour époustouflant de l'atmosphère terrestre. Des effets graphiques stupéfiants font comprendre les mécanismes prodigieux de régulation du climat. Une exploration entrainante des secrets du vent, de la pluie, de la chaleur et du froid, phénomènes qui conditionnent nos vies à tous.

Primates (Les)
712075.VH Video VHS
28 min EFS 1997 CINEF
Apprenez à connaître les primates, les créatures qui ressemblent le plus aux êtres humains. Voyez-les vivre en pleine nature, se disputer et s'entraider...Une séquence spécialement tournée pour ce document montre les ressemblances stupéfiantes entre le squelette d'un chimpanzé et celui d'un homme. Darwin aurait adoré.

Coquillages (Les)
712076.VH Video VHS
28 min EFS 1997 CINEF
Certains êtres vivants ont compris qu'il vaut parfois mieux échanger la vitesse pour la solidité. C'est le cas des mollusques, crustacés et insectes...Ils ne s'en portent pas plus mal et peuvent même prétendre à une ancienneté beaucoup plus grande que celle des êtres humains. Le document nous plonge dans un univers inédit, sur mer et sur terre, nous faisant découvrir au passage l'un des systèmes de protection les plus simples et performants jamais créés par la nature: la coquille d'oeuf.

Roches et minéraux
712077.VH Video VHS
28 min EFS 1997 CINEF
Les roches conservent le souvenir de l'histoire de notre planète. Des fossiles venus du fond des âges aux innombrables monuments érigés à la gloire des dieux ou des humains, les minéraux sont au coeur de notre civilisation. Découvrez dans ce document unique les magnifiques ouvrages de pierre sculptés par le temps et les hommes. Après le visionnement, tous vos élèves sauront pourquoi les gladiateurs romains portaient des rubis, ou encore où se trouve le cratère creusé par la météorite géante...

Volcans (Les)
712078.VH Video VHS
28 min EFS 1997 CINEF
Découvrez la nature cachée et violente de notre planète, dont les éruptions volcaniques et les tremblements de terre en constituent les manifestations les plus spectaculaires. En plus du graphique 3D d'un volcan, le document présente un modèle de Pompéi ainsi que des scènes au ralenti qui montrent de façon saisissante les effets destructeurs d'un tremblement de terre.

Arbres (Les)
712079.VH Video VHS
28 min EFS 1997 CINEF
Qu'il s'agisse d'un minuscule bonsai ou d'un séquoia géant, les arbres embellissent tous les coins du globe, en plus de constituer des filtres contre la pollution. Suivez notre caméra-témoin dans son exploration méthodique des merveilles du monde sylvestre et apprenez plein de choses sur les mythes et légendes du monde ignoré des arbres.

BIOLOGIE

Criminalistique (La)
711098.VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI DROITS
Identification d'un suspect; identification d'objets; fausse monnaie. Pour Hercule Poirot ou le Commissaire Maigret, résoudre une énigme policière est un jeu d'enfant. Mais dans la réalité, pour analyser des indices, identifier des suspects ou authentifier des documents, les policiers ont recours aux techniques et aux méthodes de la criminalistique.

Moelle (La) osseuse
711160,VH Video VHS
26 min FS 1988 MULTI DROITS
La moelle osseuse est le siège principal de la production des globules blancs, des globules rouges et des plaquettes sanguines. Explication du processus de leur formation. Démonstration du rôle de la moelle dans la protection de l'organisme à travers l'exemple d'un cas de leucémie.

Pharmacologie (La)
711101,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI DROITS
Comment agissent les médicaments; la fabrication des médicaments; les médicaments à tête chercheuse. Jadis, on retrouvait chez les apothicaires des produits étranges dont les propriétés curatives étaient plus que discutables. Aujourd'hui, c'est dans les laboratoires des grandes industries pharmaceutiques, et à la suite de recherches scientifiques très rigoureuses que l'on produit les médicaments vendus en pharmacie.

Fonctions cellulaires

Flux (Le) de l'énergie
710339,VH Video VHS
60 min FS 1984 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette série de six émissions porte sur l'un des thèmes essentiels de la biologie: les constants déplacements d'énergie que connaissent en leur sein tous les organismes vivants. Au coeur de ce phénomène, le processus de la photosynthèse, sans quoi la vie même n'existerait pas. Destinée aux élèves de la fin du secondaire et aux étudiants de premier cycle, la série examine le comportement de l'énergie à l'intérieur de divers organismes et dans la cellule, analyse le rôle que jouent ces mêmes transformations dans le développement de l'agriculture et étudie enfin le flux de l'énergie dans la biosphère.

Homéostasie (L') (ang. 700684)
710372,VH Video VHS
60 min SF 1984 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les six émissions de la présente série sont classées par ordre de complexité croissante; il est donc important de respecter cet ordre. Le thème central de la série est l'homéostasie, au sens premier du terme, c'est-à-dire à l'intérieur d'un organisme.

Évolution

Canada (Le) dans l'espace
711273,VH Video VHS
30 min FSU 1987 FILMW DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Le Canada est l'un des principaux fournisseurs de technologie spatiale en plus de posséder sa propre équipe d'astronautes.

Dinosaures (Les)
711365,VH Video VHS
15 min EF 1989 KIDSVID
GUIDE DISPONIBLE
Ce vidéo a été tourné au musée Tyrell à Drumheller, Alberta. Le vidéo est réparti en 5 scènes. Scène 1 - Chasse à l'Albertosaure; Scène 2 - Examen de squelettes; Scène 3 - Discussion avec un paléontologiste; Scène 4 - Visite au Conservatoire; Scène 5 - La chanson des dinosaures.

⊕ **Évolution organique**
710854,VH Video VHS
60 min S 1988 TVONT DROITS
Commençant par le récit de la création selon la Bible, cette série de films scientifiques d'animation raconte l'histoire de la théorie de l'évolution. Après avoir mis en lumière les répercussions de la théorie de la sélection naturelle de Charles Darwin et des découvertes de Gregor Mendel dans la domaine de l'hérédité, la série se termine sur une synthèse moderne de l'évolution organique. Une attention particulière est accordée à la règle de Hardy-Weinberg et à deux mécanismes fondamentaux de variation: la méiose et la mutation. Conçue à l'intention des élèves de biologie du cycle supérieur, la série établit une relation entre les organismes microscopiques et macroscopiques, la génétique et l'hérédité, la reproduction des cellules et celle des populations, ainsi qu'entre les hypothèses et l'observation.

Portes (Les) de l'espace/Puissances (Les) spatiales de demain: La Chine, l'Inde, le Brésil
711278,VH Video VHS
60 min FSU 1987 FILMW DROITS
GUIDE DISPONIBLE
a) Les portes de l'espace: Les différentes bases spatiales à travers le monde. Où elles sont, comment elles fonctionnent et à quoi elles servent.
b) Les puissances spatiales de demain: La Chine, l'Inde, le Brésil: La Chine, l'Inde, le Brésil fabriquent leurs propres lanceurs et satellites en vue de satisfaire leurs besoins en télécommunication, télédétection et météorologie.

Secrets (Les) du cosmos/Défi (Le) japonais
711274,VH Video VHS
60 min FSU 1987 FILMW DROITS
GUIDE DISPONIBLE
a) Les secrets du cosmos: La compréhension de l'univers demeure l'une des aventures les plus fascinantes de l'histoire humaine. Aujourd'hui nous nous tournons vers le ciel pour prendre conscience à la fois de notre insignifiance et de notre grandeur. Notre planète n'est qu'un grain de sable perdu dans l'immensité du cosmos.
b) Le défi japonais: Le Japon s'attaque à l'espace comme il le fait avec les autres technologies de pointe, avec prudence et conviction. Ce pays possède ses propres lanceurs et développe une nouvelle génération de satellites très performants et peu coûteux.

URSS (L') puissance spatiale/Planète (La) bleue
711276,VH Video VHS
60 min FSU 1987 FILMW DROITS
GUIDE DISPONIBLE
a) L'URSS puissance spatiale: Contrairement aux Américains, les Soviétiques n'ont jamais ralenti leur programme spatial. Que nous réservent-ils pour l'avenir? Une navette, une grande station orbitale ou peut-être même un voyage vers la planète Mars?
b) La planète bleue: La terre n'est qu'une planète parmi des millions de planètes et astres. Quelle est son origine? Comment la vie y est-elle apparue? Quel sort lui réserve l'humanité? La vie est-elle l'apanage exclusif de notre planète?

Photosynthèse (La)
710996,VH Video VHS
60 min S 1988 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Des images à trois dimensions produites par ordinateur illustrent le processus dynamique de la photosynthèse au niveau moléculaire. Après avoir présenté quelques découvertes historiques dans ce domaine, la série explique en détail l'absorption de la lumière par les plantes et retrace le passage de l'énergie jusqu'à la production des glucides et d'autres composés organiques. Également étudiés sont le cycle de Calvin et le remarquable système vasculaire par lequel l'eau et les substances nutritives sont transportées à toutes les parties de la plante. La série contient les émissions suivantes: Lumière et les plantes; Absorption de la lumière; Réaction claire; Réaction sombre; Plantes à structures; Système vasculaire.

Phyton: l'aventure des plantes
FS 1988 MULTI
Dans un langage simple et en des termes familiers, cette série d'intérêt international est destinée à tous les publics. La plus vaste recherche jamais menée sur l'histoire évolutive des plantes.

Aventure (L') des plantes
711146,VH Video VHS
28 min FS 1988 MULTI
Grâce à la photosynthèse, la cellule du plancton primitif, qui jusque-là ne pouvait s'offrir que le luxe de baigner dans la mer, apprend progressivement à s'agripper aux fonds marins et aux rochers.

Mousses (Les)
711147,VH Video VHS
28 min FS 1988 MULTI
Durant des centaines de millions d'années les algues ne compteront que sur deux éléments: l'eau et la lumière. Mais la conquête des continents les oblige à la synthèse de deux nouveaux éléments: l'air et la terre, et ce sont les mousses qui allaient tout enclencher.

Ovule (L') et la graine
711148,VH Video VHS
28 min FS 1988 MULTI
À ces mousses ont succédé les fougères et leur tige résistante leur a permis de s'élever en hauteur. Cette première vraie conquête, c'est celle du bois. Mais elle fut très tôt suivie par l'invention de l'ovule et de la graine qui allait permettre de stocker la vie.

Architecte (L') et la fleur
711149,VH Video VHS
28 min FS 1988 MULTI
Devant la diversité complexe de la flore, la préhistoire des plantes ne se conçoit que par une étude minutieuse de leur morphologie; mais pas n'importe laquelle! Car, en fait, il n'y a que l'architecture de la fleur qui puisse raconter l'histoire de la plante toute entière, effectuant à rebours le chemin global de son évolution.

Amour (L') chez les fleurs
711150,VH Video VHS
28 min FS 1988 MULTI
Bien que n'étant pas douées de la locomotion, les plantes ont mis au point un système de communication fondé sur la reproduction, où toute une série de mouvements des plus ingénieux met à concours les diverses ressources qui leur sont extérieures.

Longue (La) marche du pollen
711151,VH Video VHS
28 min FS 1988 MULTI
À la différence des fleurs, dont le choix entre une pollinisation par les insectes ou par le vent est somme toute en équilibre, les arbres à 99% ont opté pour une pollinisation par le vent. Devant lancer tout azimuth leur semence, ils doivent donc, parmi les 250 000 espèces de plantes à fleurs, produire en très grande quantité.

Bal (Le) des oiseaux et des vampires
711152,VH Video VHS
26 min FS 1988 MULTI
Parmi les plantes qui n'ont pas opté pour la pollinisation par le vent, et outre les saules et les châtaigniers, il existe aussi des arbres dont les fleurs sont fécondées par les oiseaux, par les chauve-souris et les insectes.

Contrat (Le) avec les insectes
711153,VH Video VHS
26 min FS 1988 MULTI
La relation qui unit les insectes et les plantes fonde, dans la plupart des cas, des liens d'exclusivité de part et d'autre. Aussi ne voit-on pas seulement certains insectes privilégier une plante, mais aussi, remarque-t-on l'adaptation exclusive de ces dernières au pollinisateur heureux-élu.

Communication avec les insectes
711154,VH Video VHS
26 min FS 1988 MULTI
Pour les fins de la sauvegarde de l'écologie, la nature a prévu tant pour les plantes que pour les hommes, d'équilibrer les forces de tension avec les forces de coopération. Ainsi en échange de la pollinisation, la plante peut offrir beaucoup plus que le pollen: chaleur en milieu arctique, milieu d'incubation pour les larves, etc...

Protection maternelle et infantile
711155,VH Video VHS
26 min FS 1988 MULTI
Derrière l'apparente "vie aisée" des plantes se profile un instinct de survie qui fonde tous ses espoirs sur l'appareil reproducteur femelle et sur la graine. Ainsi sur la différence de l'appareil reproducteur mâle qui meurt après la période de fécondation et l'appareil femelle qui, lui, transmet la vie et souvent la protège jusqu'à maturité, se fonde tout un réseau complexe de protection.

Fleur (La) enceinte
711156,VH Video VHS
26 min FS 1988 MULTI
Les descendants d'une plante ont pour mission de perpétuer l'espèce. Aussi, les plantes font-elles des réserves, non pas pour les mauvais jours, mais pour les meilleurs. Elles mettent donc en conserve, dans une graine, toutes leurs possibilités, et qui dans certains cas peuvent même traverser à l'état latent plus d'un millénaire; mais tout ça dans le but, tôt ou tard, de libérer à nouveau la vie.

Socialisation (La) des plantes
711157,VH Video VHS
28 min FS 1988 MULTI
L'étude du développement et de l'évolution des fleurs nous révèle un univers végétal en constante recherche d'adaptation à la vie, "socialisante". Tout d'abord à l'origine se retrouve la fleur simple et solitaire sur son rameau. Puis la nature réduit la taille de la fleur et du même coup, c'est l'aventure du bourgeon. Enfin on en vient à l'inflorescence (au regroupement de fleurs) puis à l'incapitulescence (carrefour d'une multitude d'inflorescences) qui a sûrement beaucoup à nous apprendre sur nous-mêmes.

Orchidées (Les)
711158,VH Video VHS
29 min FS 1988 MULTI
De toutes les plus belles réussites de la nature trônent l'homme et l'orchidée. Car cette fleur a su développer une foule de relations avec son milieu; système de balises colorées pour guider l'insecte, système de mimétisme qui transforme une de ses feuilles en la copie conforme de son pollinisateur préféré, système de collaboration nourricière fondé sur la participation d'un champignon à la nutrition des graines et système de confiance en l'être humain.

Végétation naturelle du Canada
510204,MM Multimedia
15 min S MULTI
Ce document porte sur l'unité "végétation" du programme de Géographie du Canada (10e année). L'élève du secondaire y trouvera les divers types de végétation naturelle, de même que leur emplacement géogaphique. Il pourra alors dresser une carte des divers milieux naturels que l'homme exploite et transforme selon ses besoins. Pertinent au nouveau programme de Géographie 10e de la Réforme.

Animaux

Animaux (Les) utiles à l'homme
710328,VH Video VHS
11 min FS 1980 MULTI
Rappel du rôle joué par certains animaux dans l'histoire des civilisations en étant pour l'homme une source de nourriture, de vêtements et de force de travail.

Apport (L') animal
711114,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI DROITS
Zoothérapie; animaux de laboratoire; modèle animal et technologie. Cet épisode expose les étonnants résultats de la zoothérapie, où la présence d'animaux domestiques a aidé des personnes en difficulté comme les enfants autistiques. Les animaux de laboratoire sont des auxiliaires indispensables à la recherche médicale, mais on tente de plus en plus de les remplacer par de simples bactéries. On verra aussi comment les animaux ont influencé la technologie humaine.

Castor (Le) et son milieu
712013,VH Video VHS
28 min EFS 1991 NUANCE
Cette incursion dans l'univers de ce mammifère semi-aquatique, réputé pour ses talents de bâtisseur (coupe d'arbres, construction de huttes et réparation de barrages) nous amènera à mieux comprendre son rôle de modificateur environnemental. Nous partagerons même une partie de sa vie secrète à l'intérieur de sa hutte avec toute sa famille.

Langage (Le)
711092,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI DROITS
Le langage humain; le langage animal; communication homme/animal. On estime qu'il existe à travers le monde environ 3000 langues, dialectes et patois. Ce document est consacré au langage, à celui des hommes bien sûr, mais également à celui des animaux.

Régions (Les) du Pôle Nord et l'ours blanc
712014,VH Video VHS
28 min EFS 1997 NUANCE
Cette vidéo explore les vastes glaciers qui reposent, cachés, dans des vallées inconnues et examine les formes de vie qui y florissent.

Vallée (La) des castors (ang. Beaver Valley))
711285,VH Video VHS
32 min FS 1989 MAGIC
La vallée des castors est dans un coin sauvage du plateau continental. Il s'agit ici d'une étude originale et fascinante des loutres pleines d'entrain, du coyote et des autres habitants de ces forêts.

Poissons

⊕ **Pêche (La) en mer...du filet à la criée**
712300,VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT DROITS
Journée de pêche en haute mer à bord du chalutier "ArPelhom". Fred assiste au repérage des bancs de poissons, au lâché du chalut (filet), à sa remontée et au traitement du poisson, puis rentré au port, à la criée. Jamy, lui, nous explique les différentes techniques de pêche, comment les poissons respirent sous l'eau, à quelle profondeur vivent les différentes espèces de poisson et enfin le phénomène des marées.

Oiseaux

C'est pas drôle d'être un oiseau
711288,VH Video VHS
15 min F 1989 MAGIC
Prises de vue, animation conventionnelle, animation avec images fixes racontent la vie et les tribulations de nos amis à plumes. Une chanson ridicule ajoute encore plus d'hilarité à cette comédie ingénieuse qui stimulera l'imagination de tous et chacun.

Biologie humaine

Corps vivant
S 1985 ITF DROITS

Admirable (L') machine
710537,VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS

A fleur de peau
710538,VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
Le toucher, le goût et l'odorat.

Voir et entendre
710539,VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
L'exactitude incroyable de la vue et de l'audition.

Dormir...rêver
710540,VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
Les activités du corps durant une nuit de sommeil.

Croître et embellir
710541,VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
Les changements de grosseur et de grandeur.

Eau (L') source de la vie
710542,VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
La soif et les habiletés extraordinaires de nos reins.

Manger pour vivre: s'alimenter
710543,VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
Pourquoi avons-nous besoin de nourriture et comment elle se rend jusqu'à l'estomac.

Manger pour vivre: digérer
710544,VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
La transformation des aliments.

Puissance (La) musculaire
710545,VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
Comment les cellules musculaires produisent la puissance et les mouvements.

Équilibre et mouvement
710546,VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
Comment les articulations et les nerfs produisent l'harmonie des mouvements humains.

Ordinateur (L') cérébral: les nerfs
710547,VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
Les cellules qui influencent nos comportements.

Ordinateur (L') cérébral: la décision
710548,VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
Comment le cerveau reçoit les informations, les classe et expédie les décisions aux différentes parties du corps.

Ordinateur (L') cérébral: l'intelligence
710549,VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
Comment l'être humain diffère de l'animal par la pensée, la mémoire et l'intelligence.

Chaud et froid
710550,VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
Comment le corps s'adapte aux changements de température.

Deux coeurs
710551,VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
Deux pompes en une.

Souffle (Le), c'est la vie
710552,VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
Comment la respiration fonctionne.

Flot (Le) de vie
710553,VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
Décrit le trajet d'une globule rouge à travers le corps humain et met en évidence l'efficacité du système circulatoire.

Puberté
710554,VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
Le corps se prépare au monde adulte.

Hormones (Les) messagères
710555,VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
Les hormones, messagères chimiques du corps.

Agresseur (L') agresse: l'accident
710556,VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
Le corps et sa propre trousse de réparation.

Agresseur (L') agresse: la maladie
710557,VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
Comment nous nous protégeons des envahisseurs.

Sexualité
710558,VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
La génétique et le sexe.

Vie (La) avant la naissance
710559.VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
Explique les différentes étapes de la grossesse, de la fécondation à la naissance. Traite des mécanismes de l'hérédité et de la façon dont le foetus se nourrit. Evoque les transformations du corps de la femme durant la grossesse sous l'action des hormones. Présente des images filmées dans l'utérus à différents stades du développement de l'embryon.

Naître
710560.VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
Les événements de la naissance.

Vieillir
710561.VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
Comment les systèmes du corps changent avec l'âge.

Né pour vivre
710562.VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
Synthèse de connaissances actuelles sur les différents organes et systèmes du corps humain.

⊕ **Faire du sport, c'est physique et chimique**
712299.VH Video VHS
30 min EF 1995 TVONT DROITS
Fred teste ses capacités auprès d'athlètes à l'INSEP (Institut national du sport et d'éducation physique) où ces derniers s'entrainent dans une vingtaine de discipline. À l'aide de ses fabuleuses maquettes, Jamy nous raconte ce qu'est un muscle, où il puise son énergie, quel est le rôle du coeur, ce que sont une entorse, une tendinite et une déchirure, et enfin la nécessité du réchauffement.

Il était une fois...la vie
FS 1988 MULTI DROITS
Un spécial de vulgarisation scientifique tout en animation, conçus pour les jeunes de tout âge.

Sentinelles (Les) du corps
711159.VH Video VHS
28 min FS 1988 MULTI
DROITS
Le corps humain est sans cesse menacé par les bactéries, les virus, les poussières et les toxines. Présentation du système de défense par lequel l'organisme repousse ces envahisseurs et du rôle des globules blancs dans la défense du corps.

Moelle (La) osseuse
711160.VH Video VHS
26 min FS 1988 MULTI
DROITS
La moelle osseuse est le siège principal de la production des globules blancs, des globules rouges et des plaquettes sanguines. Explication du processus de leur formation. Démonstration du rôle de la moelle dans la protection de l'organisme à travers l'exemple d'un cas de leucémie.

Petites (Les) plaquettes
711161.VH Video VHS
26 min FS 1988 MULTI
DROITS
Rôle des plaquettes sanguines dans l'entretien et la réparation du système circulatoire. Explication du processus qui permet aux plaquettes d'activer la cicatrisation des blessures et de dissoudre les caillots de sang.

Cerveau (Le)
711162.VH Video VHS
26 min FS 1988 MULTI
DROITS
Présentation de l'anatomie et de la physiologie du cerveau. Rôle du système nerveux et de ses composantes. Explication de la transmission des impulsions nerveuses.

Neurones (Les)
711163.VH Video VHS
26 min FS 1988 MULTI
DROITS
Les neurones sont responsables de la coordination du fonctionnement du corps humain. Illustration du processus par lequel les neurones font réagir l'organisme à son environnement par l'exemple de la douleur.

Intestin (L') grêle et le gros
710522.VH Video VHS
12 min EFS SRC
La nourriture, imprégnée des sécrétions de l'estomac, du foie, puis du pancréas, se déverse dans la première partie de l'intestin grêle et commence à être transformée. Grâce aux villosités et aux sucs intestinaux, le corps se nourrit, puis les déchets progressent vers le gros intestin.

Omni Science
FS 1989 MULTI DROITS
Cette série scientifique est consacrée aux préoccupations les plus universelles du savoir contemporain. Chaque émission présente un thème unique, développant trois sous-thèmes qui se présente comme des vidéoclips mariant des formes de traitement variées.

Cerveau (Le)
711085.VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Le rêve, fonctionnement du cerveau et neuro-transmetteurs; scanner à résonnance magnétique; l'électro-encéphalogramme. Notre cerveau supervise toutes nos activités, il réfléchit sur lui-même et essaie même de se comprendre. Cette production explore un univers créé de toutes pièces par le cerveau, le rêve. Puis, on y examine le fonctionnement du cerveau et de deux appareils qui permettent de l'étudier.

Forêts (Les)
711086.VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Fonctionnement du système écologique et photosynthèse; les apports de la forêt à la biosphère; les menaces qui mettent la forêt en péril. La forêt n'est pas qu'une collection d'arbres, c'est un système écologique nécessaire à l'équilibre de la planète. Cet épisode nous amène au coeur du système écologique forestier. Il révèle les apports de la forêt à la biosphère et informe sur les menaces qui la mettent en péril.

Génétique (La)
711087.VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
ADN, clonage et manipulations génétiques; génétique et production animale et végétale; génétique et l'homme. Il y a une trentaine d'années, une nouvelle science est apparue: la génétique. Elle nous a offert en quelques décennies des outils aussi révolutionnaires que le clonage et les manipulations génétiques. Ce document illustre les bouleversements causés par la génétique.

Système (Le) immunitaire
711088.VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Fonctionnement du système immunitaire; les vaccins; la cyclosporine: drogue anti-rejet. Voici une exploration du fonctionnement du syst'eme immunitaire humain. On y explique également comment les vaccins et les médicaments anti-rejet provoquent des réactions contrôlées du système immunitaire.

Télécommunications (Les)
711089.VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Le cheminement d'un appel téléphonique; les ondes radio-télé; les satellites géostationnaires. De nos jours, il s'agit de composer un numéro pour être en contact avec un interlocuteur. Cet épisode explique le cheminement d'un appel téléphonique et la façon par laquelle les ondes électro-magnétiques transportent images et sons. On y propose enfin un voyage sur l'orbite d'un satellite géostationnaire.

Alimentation (L')
711090.VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Problématique internationale et principe de digestion; protéines végétales; protéines animales. Une partie du monde vit dans l'abondance alors que l'autre survit en état de malnutrition chronique. Face à cette situation, la recherche scientifique tente de corriger le déséquilibre alimentaire. De plus en plus, on expérimente différentes techniques susceptibles d'améliorer la production de protéines animales et végétales.

Cerveau (Le) numérique
711091.VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Fonctionnement d'un ordinateur; fonctionnement et fabrication d'une puce; deux systèmes experts médicaux. Les hommes ont toujours eu besoin de calculer. Du boulier chinois à la Pascaline de Blaise Pascal, de nombreuses inventions ont précédé l'avènement de l'ordinateur moderne. Cet épisode permet enfin de démystifier le fonctionnement d'un ordinateur, la fabrication d'une "puce" électronique et le système expert.

Langage (Le)
711092.VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Le langage humain; le langage animal; communication homme/animal. On estime qu'il existe à travers le monde environ 3000 langues, dialectes et patois. Ce document est consacré au langage, à celui des hommes bien sûr, mais également à celui des animaux.

Environnement (L')
711093.VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Les biphényles polychlorés; les pluies acides; effet de serre et destruction de la couche d'ozone. Réchauffement de la planète, pollution de l'air, de l'eau, des mers... Les humains en seront-ils bientôt réduits à vivre sous une bulle de verre? Nous ne pouvons plus ignorer les dangers que représentent les biphényles polychlorés, certains gaz qui détruisent la couche d'ozone et les effets des pluies acides.

Vieillissement (Le)
711094.VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Pourquoi vieillit-on?; les processus du vieillissement; la maladie d'Alzheimer. Notre corps atteint son apogée vers l'âge de trente ans, ensuite, il commence à décliner. Mais en fait, vieillir est un phénomène qui commence dès la naissance. Cette production explore les causes et le processus du vieillissement. On y fait également le point sur les connaissances actuelles concernant la maladie d'Alzheimer.

Matériaux (Les)
711095.VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Les supra-conducteurs; les plastiques; les textiles techniques. Le 20e siècle a vu naître une infinité de matériaux: parmi ceux-ci, les plastiques, qui ont enhavi notre vie quotidienne, les textiles techniques, que l'on retrouve tout autant sur les routes que dans les avions à réaction et les supra-conducteurs, des matériaux aux propriétés étonnantes.

Aéronautique (L')
711096,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Principes de vol et moteur à réaction; les simulateurs de vol; l'avion micro-ondes. Depuis toujours, l'homme a été obsédé de voler comme les oiseaux. Cet épisode explique les principes de vol. On y fait également une incursion du côté des simulateurs de vol puis on présente une invention toute récente: l'avion à micro-ondes.

Énergie (L') nucléaire
711097,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Fission et fusion de l'atome; utilisation médicale; radiothérapie et diagnostic; irradiation alimentaire. Jusqu'à la fin du XIXe siècle, le bois était notre principale source d'énergie. Puis le charbon a déclassé le bois et tour à tour, se sont immiscés dans notre quotidien pétrole, gaz et électricité. Mais le rêve de plusieurs scientifiques demeure de domestiquer l'énergie de l'atome...

Criminalistique (La)
711098,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Identification d'un suspect; identification d'objets; fausse monnaie. Pour Hercule Poirot ou le Commissaire Maigret, résoudre une énigme policière est un jeu d'enfant. Mais dans la réalité, pour analyser des indices, identifier des suspects ou authentifier des documents, les policiers ont recours aux techniques et aux méthodes de la criminalistique.

Espace (L') #1
711099,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Les stations spatiales; destination Mars; l'initiative de défense stratégique. L'idée d'aller dans l'espace ou de marcher sur la lune a hanté les hommes pendant très longtemps. Aujourd'hui, les stations spatiales sont nombreuses et l'objectif est Mars. L'espace pourrait même devenir un champ de bataille où les grandes puissances s'affronteraient dans l'avenir.

Tendances (Les) médicales
711100,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Acupuncture; laser et endoscope; homéopathie. La médecine d'aujourd'hui nous offre une multitude d'avenues dont les bases scientifiques sont indiscutables, même si certaines d'entre elles ont conservé un petit air de mystère. Acupuncture, la médecine des aiguilles! Laser, le bistouri de lumière! Homéopathie, l'art de la petite dose!

Pharmacologie (La)
711101,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Comment agissent les médicaments; la fabrication des médicaments; les médicaments à tête chercheuse. Jadis, on retrouvait chez les apothicaires des produits étranges dont les propriétés curatives étaient plus que discutables. Aujourd'hui, c'est dans les laboratoires des grandes industries pharmaceutiques, et à la suite de recherches scientifiques très rigoureuses que l'on produit les médicaments vendus en pharmacie.

Instruments scientifiques modernes
711102,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Le télescope au mercure; le microscope en transmission; le chromatographe. La recherche scientifique repose généralement sur l'utilisation d'instruments d'observation et de mesure complexes. Cet épisode présente trois de ces outils d'une précision inouïe.

Océanographie (L')
711103,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Le phytoplancton; l'aquaculture; les marées. L'être humain a toujours été intrigué par l'océan et la vie qui s'y développe. Cet épisode présente le cycle de la vie sous-marine et des marées.

Énergie (L')
711104,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Énergie des cellules végétales et animales; l'électricité; l'hydrogène. Cet épisode illustre comment les cellules des plantes et des animaux produisent et consomment de l'énergie. On y explique les mystères de l'électricité et on y présente une forme d'énergie des plus prometteuses: l'hydrogène.

Trois techniques d'enregistrement et de reproduction
711105,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
L'infographie; le disque au laser; l'holographie. L'ère du dessin animé sur film, du disque de vinyle et de la photographie serait-elle révolue? Cet épisode présente trois techniques d'enregistrement qui pourraient très bientôt changer radicalement notre environnement visuel et sonore.

Pouvoir de l'esprit
711106,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
L'hypnose; Rétroaction (biofeedback) et entraînement auto-gène; le subliminal. L'hypnose est très souvent associée à la parapsychologie ou à l'ésotérisme. C'est cependant à partir de critères scientifiques que cet épisode étudie trois moyens pour entrer en contact avec les pouvoirs de l'esprit.

Conservation des oeuvres
711107,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Restauration d'oeuvres d'art et de photos anciennes; techniques de récupération d'épaves; conservation des oeuvres modernes. Depuis toujours, les traces de notre passé ont eu une très grande valeur. Cet épisode présente les techniques utilisées pour préserver peintures, vestiges naturels, photographies et papiers des ravages du temps.

Vision (La)
711108,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
L'oeil regarde, le cerveau voit; les troubles de la vue, leur correction; la vision artificielle. Même si l'oeil regarde, c'est le cerveau qui voit. Voici le processus de la vue ainsi que quelques défauts visuels courants et faciles à corriger. Pour terminer, il est question d'un vieux rêve de la robotique, la vision artificielle.

Contrôle (Le) de la douleur
711109,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
La douleur; les drogues chimiques de contrôle de la douleur; le contrôle de la douleur par l'électricité. La douleur est un signal d'alarme qui nous avertit du danger pour notre santé. Cet épisode traite de la physiologie de la douleur. On y voit également comment agissent les médicaments anti-douleur et comment la stimulation électrique peut être utilisée pour vaincre la douleur.

Mathématiques (Les) de la nature
711110,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Les fractals; les cycles naturels; symétrie et asymétrie du vivant. Les formes des objets naturels semblent innombrables. Pourtant, en regardant de plus près, on constate qu'il n'existe dans la nature qu'un petit nombre de formes fondamentales, et que ces formes obéissent à des lois strictes. Les tentatives pour décrire mathématiquement l'ordre de la nature ont mené au développement d'une géométrie nouvelle, la géométrie fractale.

Météorologie (La)
711111,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Climatologie; prévisions météorologiques; évolution du climat. Cet épisode explique les phénomènes de front, de pression, de mouvements des masses d'air, qui engendrent les climats. Les scientifiques élaborent des moyens de plus en plus perfectionnés pour prédire à l'avance les caprices du temps; s'ils n'y parviennent pas toujours, c'est à cause de la complexité des phénomènes en cause.

Transport (Le)
711112,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Modèle de simulation aérienne; moteur à explosion et moteur électrique; modèle de gestion des transports. La science cherche à améliorer la rapidité et la sécurité de nos moyens de transport. À travers le monde, les véhicules automobiles sont par exemple soumis à de nombreux tests permettant d'évaluer leur comportement lors d'un accident. On pourra également suivre les différentes étapes de la construction d'un aéroport dans le grand nord.

Trois techniques de communication
711113,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Photocopie et télécopieur; téléphonie cellulaire; synthèse de la parole par ordinateur. La photocopie, est devenue indispensable à nos activités quotidiennes. D'autres technologies, comme le téléphone cellulaire, se généralisent de plus en plus. On a même développé des systèmes informatiques permettant de transcrire un texte écrit en langage parlé, et de reconnaître la voix humaine. Omni Science démystifie pour nous ces trois nouvelles technologies.

Apport (L') animal
711114,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Zoothérapie; animaux de laboratoire; modèle animal et technologie. Cet épisode expose les étonnants résultats de la zoothérapie, où la présence d'animaux domestiques a aidé des personnes en difficulté comme les enfants autistiques. Les animaux de laboratoire sont des auxiliaires indispensables à la recherche médicale, mais on tente de plus en plus de les remplacer par de simples bactéries. On verra aussi comment les animaux ont influencé la technologie humaine.

Homme (L') bionique
711115,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Prothèses internes et externes; transplantation d'organes; les implants électroniques. De plus en plus, la médecine a recours à des implants et des organes artificiels pour remplacer des organes malades. Voici quelques facettes spectaculaires de ce domaine scientifique, la bionique.

Ouïe (L')
711116,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Fonctionnement de l'ouïe; physique des sons et enregistrement; synthèse sonore par ordinateur. L'oreille humaine peut percevoir quelque 40 000 sons différents. Cet épisode nous présente les différentes parties de cet organe complexe, du tympan à la cochlée, conduit en colimaçon responsable de l'audition. On verra également comment les progrès scientifiques ont eu un impact sur le monde de la musique.

Géologie (La)
711117,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Tremblements de terre et éruptions volcaniques; spéléologie et étude des roches; exploration pétrolière. Les géologues étudient les phénomènes qui se déroulent sur notre terre. Parmi ceux-ci, la dérive des continents. On a aussi développé des techniques permettant d'identifier les roches avec précision. Cet épisode présente enfin la formation et l'exploration de la première source d'énergie de l'humanité: le pétrole.

Odorat (L')
711118,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Fonctionnement de l'odorat; fabrication des parfums; mémoire olfactive. L'odorat est le sens le plus complexe de l'Homme. Il permet de reconnaître des milliers de substances chimiques en suspension dans l'air et d'en identifier la source. Mais comment fonctionne-il? Cet épisode nous apprend que la mémoire des odeurs est si tenace qu'il nous est impossible de les oublier.

Astronomie (L')
711119,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Origine de l'univers; pulsar, quasar; la vie extra-terrestre. Cet épisode donne un aperçu, au moyen d'images fascinantes, des connaissances modernes sur les étoiles. Celles-ci naissent, vivent et meurent comme des organismes vivants, et dégénèrent parfois en trous noirs infiniment massifs. On présente les tentatives pour entrer en contact avec d'autres formes de vie intelligente.

Espace (L') #2
711120,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI
DROITS
Les navettes spatiales; fonctionnement des lanceurs (fusée); expériences scientifiques en micro-gravité. Cet épisode nous explique comment une navette spatiale parvient à mettre un satellite en orbite. On verra le fonctionnement des lanceurs et des fusées qui mettent en orbite de plus en plus d'objets utiles. L'espace est un lieu propice à la réalisation de nombreuses expériences scientifiques, dont certaines sont ici présentées.

Écologie et l'environnement

Amis (Les) de Mactaquac (ang. 701528)
710774,VH Video VHS
7 min PEFSUAR 1987 FRIENDS
DROITS
Ce programme sur l'histoire naturelle du parc provincial de Mactaquac a pour but d'encourager la population à prendre conscience de l'environnement et d'essayer plus particulièrement de promouvoir un centre d'interprétation de la nature.

Au rythme des marées
711535,VH Video VHS
30 min EFSU 1991 DUCKS
DROITS
Cette vidéo explore les habitats de terres humides crées par les marées géantes de la baie de Fundy, et trace les relations critiques entre leurs systèmes biologiques. Une autre vidéo de la même région, "Les côtes de la vie", traite des autres genres d'habitats de terres humides dans d'autres parties du littoral des provinces maritimes.

⊕ **Bucarest, Roumanie - l'environnement**
712295,VH Video VHS
30 min 1997 TVONT DROITS
Razvan Marcu, un jeune dissident roumain, a lutté pour la chute du communisme et du dictateur Ceausescu. Aujourd'hui, à la tête de son groupe d'action ÉCOSENS, il livre bataille pour l'environnement.

C'est notre avenir (ang. 703319)
711448,VH Video VHS
35 min FS 1991 EMRC DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Faudra-t-il mettre fin à notre passion pour l'automobile afin de sauver l'environnement? La vidéo "C'est notre avenir" nous sensibilise à cette question et fait état des progrès accomplis en matière de développement durable, c'est-à-dire la capacité d'utiliser nos ressources naturelles avec parcimonie, afin d'en assurer la disponibilité pour les générations futures. Voilà un des points clés du rapport "Our Common Future", que la Commission Brundtland des Nations Unies à produit sur le développement économique et l'environnement. (Version courte)

Chaîne (La) alimentaire
710701,VH Video VHS
13 min S 1977 ONF
GUIDE DISPONIBLE
Le soleil, source de toute vie sur terre, est le premier maillon de la chaîne alimentaire. À partir des particules créées ou générées dans les eaux profondes jusqu'à l'homme, en passant par toutes les phases du monde végétal et animal, la Chaîne alimentaire suit un processus délicatement balancé où chaque élément a sa place.

Communication avec les insectes
711154,VH Video VHS
26 min FS 1988 MULTI
Pour les fins de la sauvegarde de l'écologie, la nature a prévu tant pour les plantes que pour les hommes, d'équilibrer les forces de tension avec les forces de coopération. Ainsi en échange de la pollinisation, la plante peut offrir beaucoup plus que le pollen: chaleur en milieu arctique, milieu d'incubation pour les larves, etc...

Côtes (Les) de la vie
711536,VH Video VHS
30 min FSA 1991 DUCKS DROITS
Cette vidéo explore la richesse biologique de ces terres humides côtières de l'Atlantique, des microbes dans les étangs de marais salés, des bécasseaux batteurs de grève et des aigles à tête blanche de Bras d'Or jusqu'aux récoltes de poissons et de sauvagine par les humains.

Cycle (Le) nutritif (ang. 702515)
711379,VH Video VHS
15 min FS 1990 MRNE DROITS
Présentation de Forêt Canada décrivant le système nutritif des arbres en comparaison avec une bicyclette. Le vidéo décrit aussi les différentes méthodes d'exploitation des forêts pour des meilleures forêts.

⊕ **Débrouillards (Les)**
PEF MULTI DROITS
Cette série de plusieurs épisodes, animée par Marie-Soleil Tougas et Gregory Charles, présente la science aux jeunes de 8 à 13 ans, d'une façon concrète et pleine d'humour. Chaque émission, composée de reportages, sketches et expériences réalisés par des jeunes, aborde un sujet différent.

⊕ **Débrouillard (Les) - Quelles nouvelles?**
712331,VH Video VHS
28 min PEF 1993 MULTI
DROITS
D'où viennent les informations publiées dans les journaux et diffusées à la radio ou la télévision? Comment les journalistes travaillent-ils? Qu'est-ce qu'une agence de presse?

⊕ **Débrouillards (Les) - Des puces aux robots**
712332,VH Video VHS
28 min PEF 1994 MULTI
DROITS
Attention! Les envahisseurs sont là! Ils se sont infiltrés dans nos maisons, les bureaux, les écoles, les usines, les pharmacies. Qui! les ordinateurs sont partout! Il existe même une maison contrôlée au doigt et à l'oeil par un ordinateur...Une véritable maison intelligente!

⊕ **Débrouillards (Les) - La météo**
712329,VH Video VHS
28 min PEF 1994 MULTI
DROITS
Quelle est la cause des changements de climats? Comment prévoir la météo d'une façon naturelle? Quelles sont les répercussions de la température sur les vols d'avions...Qu'est-ce que la condensation?

⊕ **Débrouillards (Les) - Le vent**
712330,VH Video VHS
28 min PEF 1993 MULTI
DROITS
Le vent est-il ami ou ennemi? Dans "Le vent qui vire tout à l'envers", on parle des ouragans, du vent qui transporte les pluies acides, et le pollen de l'herbe à poux. Mais c'est également grâce au vent que des milliers de plantes se répandent sur la Terre que Christophe Colombe a découvert, l'Amérique.

Environnement (L')
711093,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI DROITS
Les biphényles polychlorés; les pluies acides; effet de serre et destruction de la couche d'ozone. Réchauffement de la planète, pollution de l'air, de l'eau, des mers... Les humains en seront-ils bientôt réduits à vivre sous une bulle de verre? Nous ne pouvons plus ignorer les dangers que représentent les biphényles polychlorés, certains gaz qui détruisent la couche d'ozone et les effets des pluies acides.

Flux (Le) de l'énergie
710339,VH Video VHS
60 min FS 1984 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette série de six émissions porte sur l'un des thèmes essentiels de la biologie: les constants déplacements d'énergie que connaissent en leur sein tous les organismes vivants. Au coeur de ce phénomène, le processus de la photosynthèse, sans quoi la vie même n'existerait pas. Destinée aux élèves de la fin du secondaire et aux étudiants de premier cycle, la série examine le comportement de l'énergie à l'intérieur de divers organismes et dans la cellule, analyse le rôle que jouent ces mêmes transformations dans le développement de l'agriculture et étudie enfin le flux de l'énergie dans la biosphère.

Forêt (La) tropicale du Costa Rica
711669,VH Video VHS
18 min SU 1992 WILDC
Un rapport qui explique clairement une situation très complexe. La vidéo n'essaie pas autant de répondre à des questions mais plutôt d'inciter l'audience à se joindre aux Costa-Ricains dans leurs efforts de sauver leurs forêts pour le bénéfice des générations futures. La lutte n'est pas seulement celle du Costa Rica. Nous partageons tous les bénéfices de la nature. Nous partageons tous la responsabilité de la protéger.

Forêts (Les)
711086,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI DROITS
Fonctionnement du système écologique et photosynthèse; les apports de la forêt à la biosphère; les menaces qui mettent la forêt en péril. La forêt n'est pas qu'une collection d'arbres, c'est un système écologique nécessaire à l'équilibre de la planète. Cet épisode nous amène au coeur du système écologique forestier. Il révèle les apports de la forêt à la biosphère et informe sur les menaces qui la mettent en péril.

Leçons tirées de la forêt
FSU 1993 NBDE DROITS
"Leçons tirées de la forêt" réunit des documents vidéo et des livres d'activités (1re à 6e année et 7e à 12e année) portant sur la forêt au fil des quatres saisons. Chaque vidéo traite d'écologie, de biologie, d'aménagement, de loisirs et d'économie.

Épisode 1 - Été, automne (ang. 704292)
711808,VH Video VHS
60 min FSU 1993 NBDE
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Épisode 2 - Hiver, printemps (ang. 704293)
711809,VH Video VHS
60 min FSU 1993 NBDE
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Magie (La) des cours arrière: L'ABC du compostage (ang. 704439)
711864,VH Video VHS
4 min FSA 1995 NBENV DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette vidéo illustre les rudiments du compostage; du type de contenants à utiliser jusqu'aux méthodes d'entretien de la pile de composte, en passant par les matières qu'il est possible de recycler par le compostage.

Mathématiques (Les) de la nature
711110,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI DROITS
Les fractals; les cycles naturels; symétrie et asymétrie du vivant. Les formes des objets naturels semblent innombrables. Pourtant, en regardant de plus près, on constate qu'il n'existe dans la nature qu'un petit nombre de formes fondamentales, et que ces formes obéissent à des lois strictes. Les tentatives pour décrire mathématiquement l'ordre de la nature ont mené au développement d'une géométrie nouvelle, la géométrie fractale.

Pollution (La)
710831,VH Video VHS
26 min S 1982 MULTI
Grand fléau de notre société, la pollution. Pollution de l'eau, de l'air, pollution par le bruit, par les déchets industriels. Notre santé en est inévitablement affectée. Boycottons les producteurs de pollution, à commencer par nous-mêmes.

Pré (Le) salé
712050,VH Video VHS
12 min FSA 1997 ONF DROITS
Ce programme est la version française du diaporama transféré en VHS, produit originairement par le "Nova Scotia Museum of National History" en 1982. Il discute de l'importance écologique des prés salés naturels ainsi que de leurs usages au cours des siècles.

Randonnée (La)
710275,VH Video VHS
25 min S 1974 MULTI
Excursion en forêt au printemps. Conseils pratiques sur le camping sauvage: équipement, vêtements, alimentation, choix du site. Renseignements sur les grenouilles, les crapauds et la reproduction des plantes. Observation de la flore de l'érablière.

Rayonnements (Les) et notre environnement
711712,VH Video VHS
22 min S 1993 ATOMIC DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette vidéo explique clairement et simplement la nature des rayonnements, leur provenance, leurs utilisations et leurs répercussions sur la santé. La vidéo s'adresse au grand public, mais peut aussi servir d'outil pour la formation de base du personnel.

Science (La) du changement
711266,VH Video VHS
11 min S 1991 EMRC DROITS
L'effet du réchauffement de l'atmosphère sur le Canada basé sur des analyses scientifiques prélevées des glaciers des fonds marins (lacs).

Terres (Les) humides
710771,VH Video VHS
29 min FS 1987 DUCKS DROITS
Ce programme décrit ce que sont les terres humides du Canada, la faune et la flore ainsi que leurs bénéfices pour l'humanité.

Vie (La) sur le sol des forêts
710476,VH Video VHS
10 min EF 1972 BFA
Le sol de la forêt est à l'abri des rayons du soleil et est humide. Les feuilles mortes et les souches qui pourrissent serviront à nourrir et à abriter plusieurs sortes d'animaux et de plantes dans cet habitat unique.

CHIMIE

⊕ **Chimie organique 2**
712340,VH Video VHS
60 min FS 1988 TVONT DROITS
Les six émissions suivantes illustrent, par une technique perfectionée d'animation par ordinateur, la grande variété d'applications industrielles des molécules et des propriétés des composés. Comme le nombre des composés synthétiques ne cesse d'augmenter, la série se termine par une émission sur les avantages et les inconvénients de ces matériaux. Les six émissions sont: Les fibres; Les savons; Les colles; AAS "Acide Acétyle Salicylique (aspirine)"; Produits de beauté; Vivre avec la chimie.

Concept (Le) de la mole (ang. 700675)
710566,VH Video VHS
60 min S 1986 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette série clarifie le raisonnement derrière le développement historique du concept de la mole et ouvre la voie à la compréhension des réactions chimiques au niveau moléculaire. Chaque émission explique les concepts scientifiques, se servant de l'animation et des analogies tirées de la vie de tous les jours pour simplifier la présentation.

Énergie (L') nucléaire
711097,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI DROITS
Fission et fusion de l'atome; utilisation médicale; radiothérapie et diagnostic; irradiation alimentaire. Jusqu'à la fin du XIXe siècle, le bois était notre principale source d'énergie. Puis le charbon a déclassé le bois et tour à tour, se sont immiscés dans notre quotidien pétrole, gaz et électricité. Mais le rêve de plusieurs scientifiques demeure de domestiquer l'énergie de l'atome...

Équilibre chimique
710567,VH Video VHS
60 min S 1986 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Destinée aux élèves de chimie du cycle supérieur, cette série étudie les concepts des réactions chimiques tout en les présentant de façon simple. Des images animées par ordinateur permettent de comprendre, entre autres, les notions d'état stable et d'équilibre dynamique, qui sont ensuite appliquées au procédé Haber.

Instruments scientifiques modernes
711102,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI DROITS
Le télescope au mercure; le microscope en transmission; le chromatographe. La recherche scientifique repose généralement sur l'utilisation d'instruments d'observation et de mesure complexes. Cet épisode présente trois de ces outils d'une précision inouïe.

Oxygène (L'), c'est dans le vent
711972,VH Video VHS
30 min FS 1994 MED.CIN
GUIDE DISPONIBLE
Cette vidéo est destinée a un public d'adolescents. Elle leur offre des informations et concepts scientifiques liés aux expériences faites en classe dans un emballage de choix, celui qu'ils préfèrent: le vidéoclip. Le but de cette vidéo est de diffuser de l'information scientifique, d'aider les professeurs de sciences à motiver les élèves et de prouver aux élèves que la science peut être amusante.

Structure de l'atome
710569,VH Video VHS
60 min S 1986 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les émissions de cette série retracent, par l'animation, le développement de la théorie atomique depuis les hypothèses sur la nature de l'atome jusqu'à l'évolution de son modèle complexe au XXe siècle. Conçue pour les élèves de physique du cycle supérieur, cette série constitue une vue d'ensemble de la structure atomique et de son histoire.

Structures atomiques et liaisons chimiques
710568,VH Video VHS
60 min S 1986 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Conçue pour les élèves de chimie du cycle supérieur, cette série retrace le développement du modèle atomique, explique la fonction de l'électron dans les composées chimiques et examine, entre autres, les notions de niveaux d'énergie, d'orbitales, de masse relative et de liaison covalente.

PHYSIQUE

Aéronautique (L')
711096,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI DROITS
Principes de vol et moteur à réaction; les simulateurs de vol; l'avion micro-ondes. Depuis toujours, l'homme a été obsédé de voler comme les oiseaux. Cet épisode explique les principes de vol. On y fait également une incursion du côté des simulateurs de vol puis on présente une invention toute récente: l'avion à micro-ondes.

Aspects de chimie de l'environnement
710762,VH Video VHS
60 min SR 1987 MENB DROITS
Ce vidéo traite en deux parties de 30 minutes chacune du dernier module du nouveau programme de chimie pour les élèves de la onzième année. Il constituait une partie du cours Sc 3213 offert aux enseignant(e)s à l'été 1987.

Astronomie (L')
711119,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI DROITS
Origine de l'univers; pulsar, quasar; la vie extra-terrestre. Cet épisode donne un aperçu, au moyen d'images fascinantes, des connaissances modernes sur les étoiles. Celles-ci naissent, vivent et meurent comme des organismes vivants, et dégénèrent parfois en trous noirs infiniment massifs. On présente les tentatives pour entrer en contact avec d'autres formes de vie intelligente.

Canada dans l'espace
710930,VH Video VHS
30 min FS 1982 DROITS
Ce vidéo retrace le développement des satellites du Canada depuis les 20 dernières années. Un aperçu des applications rendues possibles grâce aux satellites est aussi abordé.

Chaleur (La) et son usage
710331,VH Video VHS
11 min FS 1980 MULTI
Illustration des principes fondamentaux concernant la chaleur: sources, propagation, utilisations diverses, absorption et réflexion par différents matériaux.

Comète (Une) nommée Halley
710650,VH Video VHS
30 min FS 1986 MULTI
Ce document examine la nature des comètes, d'où elles viennent, de quoi elles sont faites et comment elles voyagent dans le système solaire. Il donne une carte du ciel qui montre où chercher la comète Halley depuis différents endroits sur Terre. Pertinent aux programmes de Géographie en 7e et 10e, et de Sciences.

Conrad le robot
F 1982 RADQ
Nous nous retrouvons dans une cuisine "très moderne" du futur. Avec Conrad, un robot. Son cerveau? Un ordinateur. Et il guide ses jeunes amis dans les expériences de physique qu'ils réalisent. Des expériences simples, que les téléspectateurs peuvent reproduire à la maison car la plus grande partie des éléments nécessaires à celles-ci sont des produits d'usage courant.

Fort comme l'air
710433,VH Video VHS
25 min F 1982 RADQ
Dès qu'un vide se crée, l'air fait l'impossible pour le combler avec une force incroyable. L'air peut repousser l'eau (principe des cloches de plongée) et sceller des formes ensemble (expérience des hémisphères). Sa pression s'exerce dans toutes les directions.

Bruit (Le) court
710434,VH Video VHS
25 min F 1982 RADQ
Étude des ondes sonores qui se transmettent par vibration en divers milieux: gazeux, solides, liquides.

Fluides (Les) magiques
710435,VH Video VHS
25 min F 1982 RADQ
L'eau exerce une pression tout en étant elle-même incompressible, comme tous les fluides.

Univers (L') de l'électricité
710436,VH Video VHS
25 min F 1982 RADQ
Étude des composantes de l'électricité. Que ferions-nous sans elle?

D'un trait de lumière
710437,VH Video VHS
24 min F 1982 RADQ
Étude de l'optique. Sans lumière, il n'y aurait pas de couleurs car celles-ci sont le reflet de la lumière qui les éclaire.

Chaud et froid
710438,VH Video VHS
25 min F 1982 RADQ
Étude de la chaleur et du froid provoquant une modification des molécules.

Heureux mélanges
710439,VH Video VHS
25 min F 1982 RADQ
Il est possible de créer divers matériaux en mélangeant des matières brutes. Mais les matières sont trompeuses: sait-on, par exemple, que le verre est un liquide?

Aller-retour
710440,VH Video VHS
25 min F 1982 RADQ
L'énergie est fabriquée, dépensée ou échangée. L'énergie se transmet, mais le mouvement n'est pas perpétuel à cause de la friction de l'air.

Petites machines, grands effets
710441,VH Video VHS
24 min F 1982 RADQ
Toutes les machines, de la plus petite à la plus grande, fonctionnent à partir du principe de levier. Les machines complexes ne sont en fait qu'un assemblage de mécanismes simples.

Air (Un) de famille
710442,VH Video VHS
24 min F 1982 RADQ
Plus l'air ou les fluides se déplacent rapidement, moins la pression est élevée. Et comme l'air tend toujours à combler les différences de pression, un objet peut rester suspendu entre une haute et une basse pression.

J'aime les aimants
710443,VH Video VHS
24 min F 1982 RADQ
Étude des propriétés d'un aimant. La transmission de la force magnétique à travers les gaz, les solides et les liquides.

Force (La) invisible
710444,VH Video VHS
24 min F 1982 RADQ
Cette force invisible, c'est la gravité, mise en lumière par Isaac Newton.

Dualité (La) onde-corpuscule
710371,VH Video VHS
60 min SF 1984 TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La présente série comporte six émissions de six minutes qui font l'historique du modèle ondulatoire et corpusculaire du rayonnement électromagnétique et de la matière sur une période d'environ trois siècles. La série expose avec clarté les raisons pour lesquelles les scientifiques ont dû modifier leur modèle de la nature de la lumière face à de nouvelles constatations. Elle fait voir en outre comment des idées formées empiriquement donnent parfois une nouvelle orientation aux expériences de laboratoire et conduisent à de nouvelles découvertes.

⊕ **Électricité**
710855,VH Video VHS
60 min S 1988 TVONT DROITS
Tout en perçant le mystère des causes et des effets de l'électricité, cette série de 6 émissions aborde les principes essentiels de l'électrostatique et l'électricité dynamique. Les trois premières émissions sur l'électrostatique examinent les concepts de charge par contact et par induction. Les trois dernières émissions, protant sur l'électricité dynamique, illustrent des notions telles que la charge électrique, le courant, la différence de potentiel et la résistance.

Électromagnétisme (L')
710853,VH Video VHS
60 min S 1988 TVONT
GUIDE DISPONIBLE
La découverte des propriétés magnétiques de la magnétite a amené les scientifiques à mieux comprendre le champ magnétique terrestre. Cette série de 6 émissions animées par ordinateur explore la force mystérieuse qu'est l'électromagnétisme, depuis les toutes premières expériences jusqu'aux concepts plus complexes. Quelques théories sont proposées pour expliquer l'influence du champ magnétique terrestre sur la vie animale.

Énergie (L'), le pouls de la vie
S 1994

Science (La) de l'énergie
711970,VH Video VHS
28 min FS 1994 MED.CIN
GUIDE DISPONIBLE
Cette vidéo vise à faciliter l'enseignement des concepts de base reliés à l'énergie. Le concept d'énergie est le véhicule idéal pour assurer un apprentissage inter-disciplinaire. C'est un concept fondamental dans toutes les sciences; on le trouve même dans nos conversations de tous les jours. Il fait ressortir les liens qui existent entre ces deux disciplines et aussi avec la chimie, les mathématiques et l'histoire des sciences. Il permet d'établir des relations entre la théorie scientifique, ses applications concrètes et leur impact social. Le recours à des effects visuels et à des chansons humoristiques pour enseigner les sciences vise un but: abolir les barrières entre les arts et les sciences.

Choix (Les) énergétiques
711971,VH Video VHS
30 min EFS 1994 MED.CIN
La conversion des combustibles fossiles ainsi que d'autres formes d'énergie primaire en électricité, chauffage et force mécanique pour répondre à la demande des industries manufacturières et du transport représente une grande portion de l'activité économique et une encore plus grande portion de la pollution sur terre. Cette vidéo regarde les questions importantes qui touchent notre mode de vie et la consommation de l'énergie. (Mettant en vedette le groupe Moxy Früvous). Guide disponible en anglais seulement.

Fenêtres sur le monde
710932,VH Video VHS
18 min FS 1986 ONF DROITS
Ce vidéo donne un aperçu des diverses applications rendues possibles par le biais des satellites canadiens. Des sources éducatives, des services médicaux sont maintenant disponibles dans les régions éloignées du Nord Canadien.

J'étudie le son
710402,VH Video VHS
17 min FSU 1974 MULTI
Explication de ce qu'est le son, comment il est produit, comment il se propage et comment il est perçu. Illustration de la vitesse de déplacement du son. Aperçu des problèmes causés par la pollution par le bruit.

Qu'est-ce que la fission nucléaire? (ang. 701929)
710972,VH Video VHS
15 min S 1989 ANC DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La fission nucléaire est expliquée par le truchement d'un rappel historique des principaux scientifiques et de leurs contributions à la découverte des particules atomiques.

Radarsat (ang. 700685)
710086,VH Video VHS
27 min SA 1985 EMRC DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Le radar représente la prochaine étape dans le domaine de la télédétection opérationnelle; il a la capacité de "voir" dans l'obscurité et à travers les nuages. Le Canada, qui est actuellement à la fine pointe de cette technologie, est en voie de franchir les étapes préliminaires de Radarsat, un projet qui mettra en orbite quasi-polaire, au début des années 90, un satellite de télédétection de conception canadienne, muni d'un radar.

Télécommunications (Les)
711089,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI DROITS
Le cheminement d'un appel téléphonique; les ondes radio-télé; les satellites géostationnaires. De nos jours, il s'agit de composer un numéro pour être en contact avec un interlocuteur. Cet épisode explique le cheminement d'un appel téléphonique et la façon par laquelle les ondes électro-magnétiques transportent images et sons. On y propose enfin un voyage sur l'orbite d'un satellite géostationnaire.

Univers mécanique (L') 1
S 1985 NUANCE DROITS
Voici une excellente série pour nous montrer comment la révolution copernicienne a tranformé radicalement notre façon de questionner l'univers et de le représenter. Ces vidéos aident à la compréhension, à l'application pratique des concepts, lois et théories nés de cette révolution et à la maîtrise des outils mathématiques qui les sous-entendent en présentant entre autres, des expériences de laboratoire.

Dérivée (La)
711955,VH Video VHS
30 min S 1985 NUANCE
DROITS
Une "machine à dériver" et un peu de bon sens peuvent être utiles...même dans un parc d'amusement.

Intégration (L')
711957,VH Video VHS
30 min S 1985 NUANCE
DROITS
Newton et Leibniz s'affrontent dans une dispute enfantine. Malgré tout, leur invention à tous les deux, le calcul intégral, continue de faire son chemin.

Loi (La) de la chute des corps
711958,VH Video VHS
30 min S 1985 NUANCE DROITS
Une plume tombe-t-elle aussi vite qu'une pierre? Oui, répondit Galilée. Et il le prouva, envers et contre tous!

Mouvement (Le) circulaire
711956,VH Video VHS
30 min S 1985 NUANCE DROITS
Idéal grec, le mouvement: circulaire-uniforme, revu et dépoussiéré, est toujours d'actualité.

Univers mécanique (L') 2
S 1985 NUANCE DROITS
Cette série illustre à travers le siècles qui ont suivi la révolution copernicienne, l'héritage que constitue la synthèse effectuée par Newton, les éléments essentiels de la discipline désignée aujourd'hui sous le nom de physique. Les vidéos visent la compréhension et l'application des grands principes, des théories unificatrices et des concepts intégateurs.

Conservation (La) de la quantité de mouvement
711965,VH Video VHS
30 min S 1985 NUANCE DROITS
Une autre loi de conservation, elle aussi héritée de Newton. La quantité de mouvement ressort toujours indemne d'une collision aussi violente soit-elle.

Énergie (L') potentielle
711962,VH Video VHS
30 min S 1985 NUANCE DROITS
Pourquoi les choses sont-elles comme elles le sont, et non pas autrement? La physique ne répond pas à cette question, mais elle nous permet de jeter un peu de lumière sur le secret de la stabilité de la matière.

Expérience (L') de Millikan
711961,VH Video VHS
30 min S 1985 NUANCE DROITS
Les lois de Newton à l'oeuvre dans le laboratoire de Robert A. Millikan, célèbre expérimentateur du début du siècle. Une incursion un peu indiscrète dans le monde fascinant de la recherche scientifique.

Forces (Les) fondamentales
711963,VH Video VHS
30 min S 1985 NUANCE DROITS
Les quatres interactions fondamentales à partir desquelles peuvent être expliquées toutes les forces agissant dans l'univers.

Gravité, électricité et magnétisme
711960,VH Video VHS
30 min S 1985 NUANCE DROITS
Un survol des trois phénomènes différents qui ont pourtant beaucoup en commun. Maxwell, au XIXe siècle, réussit à unifier les deux derniers, indiquant ainsi une nouvelle direction à la physique théorique.

Mouvement (Le) harmonique
711959,VH Video VHS
30 min S 1985 NUANCE DROITS
Le mouvement harmonique, sans doute le mouvement le plus répandu. Du va-et-vient d'un pendule à la vibration d'une corde de violon, un seul et même phénomène, caractéristique de tout système stable.

Ondes (Les)
711964,VH Video VHS
30 min S 1985 NUANCE DROITS
Un mouvement harmonique simple en entraîne un autre, qui à son tour... C'est la naissance de l'onde, phénomène omniprésent. Et Newton, avec sa mécanique, explique la vitesse du son, non sans goûter au fruit défendu: la fraude scientifique.

RESSOURCES ÉNERGÉTIQUES

Énergie (L')
711104,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI DROITS
Énergie des cellules végétales et animales; l'électricité; l'hydrogène. Cet épisode illustre comment les cellules des plantes et des animaux produisent et consomment de l'énergie. On y explique les mystères de l'électricité et on y présente une forme d'énergie des plus prometteuses: l'hydrogène.

Énergie (L') au Canada (ang. 702036)
711047,VH Video VHS
9 min FS 1990 EMRC DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ce vidéo offre un résumé des ressources énergétiques au Canada tout en soulignant leur efficacité et leurs effets sur l'environnement.

Énergie (L') dans les collectivités éloignées (ang. 702037)
711037,VH Video VHS
28 min FS 1989 EMRC DROITS
Par le biais de techniques modernes, diverses communautés éloignées du Canada réussissent à faire des économies d'énergie.

Île (Une) de forêts
710788,VH Video VHS
24 min FS 1987 EMRC DROITS
Ce documentaire relate l'histoire de l'industrie forestière à l'Île-du-Prince-Édouard, principalement la construction navale et la relation entre la forêt et l'agriculture.
Il y est question de l'importance des ressources forestières à cause du coût élevé de l'énergie.
On donne un aperçu des pratiques courantes pour développer cette industrie à l'Île-du-Prince-Édouard, ainsi que les carrières qui y sont rattachées.

J'étudie l'énergie nucléaire
710252,VH Video VHS
15 min SUA 1978 MULTI
Illustration de la relation entre la matière et l'énergie nucléaire. Explication de la structure de l'atome, des principes de la fission nucléaire et de la différence entre l'énergie chimique et l'énergie nucléaire.

Récolte (La) du vent (ang. 702464)
711258,VH Video VHS
20 min FS 1989 EMRC DROITS
Ce montage démontre la possibilité d'obtenir de l'électricité en utilisant le vent. Les installations sur l'Île-du-Prince-Édouard sont décrites.

SCIENCES DE LA TERRE

Géologie et océanographie

Cartographie (La) géologique (ang. 703321)
711449,VH Video VHS
5 min FS 1991 EMRC DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La production vidéo intitulée "La cartographie géologique" nous invite à découvrir comment l'étude et les applications des sciences de la Terre interviennent pour stimuler l'exploitation des ressources minérales.

Commission (La) géologique du Canada - d'hier à aujourd'hui (ang. 701510)
710769,VH Video VHS
12 min FS 1987 EMRC DROITS
Rappelle l'histoire de la Commission géologique du Canada depuis sa fondation en 1842. Décrit son mandat actuel, ses champs d'étude en rapport avec l'activité sismique du pays et les richesses du sous-sol du Canada et de son plateau continental ainsi que ses différentes publications. Met en évidence l'aide apportée par la commission aux industries minière et pétrolière.

⊕ **Faire la pluie et le beau temps**
712298,VH Video VHS
30 min 1995 TVONT DROITS
Après une promenade en ballon, Fred atterrit à Nantes à la soufflerie Jules Verne, un laboratoire où des scientifiques reconstituent tous les climats de la planète, puis il nous entraîne dans les services de prévision météorologique de Météo-France. Jamy explique la pression atmosphérique et les grands mouvements de convection, ce qu'est une dépression et un anti- cyclone, comment se forment le vent et la pluie, les différentes familles de nuages, pourquoi il fait chaud ou froid.

Fragilités (Les) de la mer
710944,VH Video VHS
25 min S 1981 MULTI DROITS
Étude de l'environnement marin. Le film présente une vision de la fragilité des fonds marins et des éléments qui peuvent débalancer l'équilibre naturel du monde aquatique tels que la disposition de certaines espèces, la pollution, etc...

Géologie (La)
711117,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI DROITS
Tremblements de terre et éruptions volcaniques; spéléologie et étude des roches; exploration pétrolière.
Les géologues étudient les phénomènes qui se déroulent sur notre terre. Parmi ceux-ci, la dérive des continents. On a aussi développé des techniques permettant d'identifier les roches avec précision. Cet épisode présente enfin la formation et l'exploration de la première source d'énergie de l'humanité: le pétrole.

Glaces (Les) et leurs secrets (ang. 703320)
711450,VH Video VHS
25 min FS 1991 EMRC DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les glaces accumulées dans l'Arctique constituent en quelque sorte la bibliothèque de notre planète puisqu'elles gardent dans leurs rayons les traces des changements intervenus au cours des siècles. Elles recèlent de précieux renseignements sur les variations de températures et sur la condition environnementale du milieu naturel. La production vidéo intitulée "Les glaces et leurs secrets" nous invite à découvrir ces phénomènes dans le cadre éblouissant des régions polaires.

Îles (Les) au soleil de minuit... l'historique de l'étude du plateau continental polaire (ang. 701515)
710764,VH Video VHS
9 min FS 1986 EMRC DROITS
La grande majorité des Canadiens vit dans la partie méridionale du pays. Elle connaît peu ou pas la partie septentrionale du Canada, vaste étendue libre qui n'est vraiment comprise que par les Inuits. En obtenant la bande magnétoscopique intitulée Les îles au soleil de minuit...l'historique de l'étude du plateau continental polaire, vous pourrez vous rendre compte des initiatives prises par le Ministère pour faciliter les études scientifiques dans les régions septentrionales du pays.

Lac (Un) venu de l'espace (ang. 704395)
711837,VH Video VHS
29 min FSUA 1992 EMRC
DROITS
Dans la Péninsule d'Ungava, au Nouveau-Québec, un lac parfaitement circulaire, d'un diamètre de 2,7 km et d'une profondeur de 267m, témoigne d'un évènement qui ne se produit qu'environ une fois tous les 100 000 ans : la collision d'une grosse météorite avec notre planète. La vidéo a été réalisée à partir de l'expédition du professeur Michel A. Bouchard. Le documentaire dévoile les résultats fascinants des recherches que l'on a effectuées et illustre avec précision ce qui se passe lorsqu'une météorite vient en collision avec la Terre.

Lithoprobe, 40 km sous terre (ang. 701511)
710765,VH Video VHS
5 min FS 1986 EMRC DROITS
Avec les siècles, la fiction est devenue science. Nous connaissons de mieux en mieux notre univers; nous en connaissons la topographie, l'atmosphère et l'espace dans lequel il évolue. Mais les entrailles de la Terre demeurent énigmatiques.
De la nuit des temps, vous passerez au tréfonds de la planète, surgirez dans les profondeurs océaniques et grimperez sur les Rocheuses, ces remparts évocateurs des forces colossales qui animent notre Terre.

Minéralogie
510113,MM Multimedia
1968 ONF
Cristaux naturels–Ces trente diapositives divisées en trois parties nous montrent comment se forment les cristaux naturels: Roches et minéraux—Les roches sont les véritables matériaux de l'écorce terrestre et peuvent être composées de plusieurs minéraux. Le granite, par exemple, est composé principalement de quartz et de feldspath.

Notre Sol (ang. 705845)
712081,VH Video VHS
15 min S 1999 NRCAN DROITS
Cette vidéo du Service canadien des forêts discute de deux points principaux: a) Les attributs chimiques et physiques qui contribuent aux différences dans les sols; la nécessité du grand public de reconnaître et d'apprécier l'importance des sols pour notre survivance. b) La susceptibilité du milieu sur les sols et le besoin de protéger les sols.

Océan sans limites - la Dorsale Juan de Fuca (ang. 701512)
710766,VH Video VHS
8 min FS 1986 EMRC DROITS
Dans cette histoire de L'océan sans limites - la dorsale Juan de Fuca, les aventuriers, ce sont les scientifiques d'Énergie, Mines et Ressources Canada; le nouveau monde, c'est le fond de l'océan Pacifique au large de la Colombie-Britannique; les richesses, ce sont les connaissances scientifiques qui nous permettront de mieux connaître les ressources naturelles contenues dans la zone canadienne de 200 milles marins.

Océanographie (L')
711103,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI DROITS
Le phytoplancton; l'aquaculture; les marées. L'être humain a toujours été intrigué par l'océan et la vie qui s'y développe. Cet épisode présente le cycle de la vie sous-marine et des marées.

Pétrol (Le) et le gaz naturel extracotiers (ang. 704396)
711838,VH Video VHS
30 min FSUA 1992 EMRC
DROITS
Ce documentaire d'une demi-heure porte sur la formation des gisements de pétrole et de gaz naturel dans les bassins sédimentaires du fond océanique, au large de la côte est du Canada. Une intéressante série de graphiques et d'illustrations a été combinée à diverses images vidéo afin de montrer tout le temps et l'effort que commandent les activités menant à la découverte de nos ressources naturelles.

Planète Terre
SUAR 1995 LAVAL
La Planète Terre est vieille de près de 4,5 milliards d'années; elle présente une histoire passionnante que nous commençons à peine à connaître: histoire des continents et des océans, histoire de la Vie.

Dérive (La) des continents
712033,VH Video VHS
30 min SUAR 1995 LAVAL
Cette émission traite de la géodynamique interne en touchant les questions suivantes: les idées avant Wegener, les "preuves" de la dérive des continents apportées par Wegener, la nécessité de bien connaître la structure interne de la Terre pour comprendre sa dynamique.

Émergence (L') d'une théorie planétaire
712034,VH Video VHS
57 min SUAR 1995 LAVAL
Cette émission traite de la géodynamique interne en touchant les questions suivantes: les grandes étapes de la formulation de la théorie de la tectonique des plaques et ce en quoi elle consiste.

Pouvoir (Le) unificateur de la théorie
712035,VH Video VHS
10 min SUAR 1995 LAVAL
Cette émission traite de la géodynamique interne en touchant la question suivante: comment le pouvoir unificateur explique des phénomènes jusqu'alors mal compris comme les tremblements de terre, les volcans, la formation des chaînes de montagnes.

Histoire (L') des continents et des océans
712032,VH Video VHS
57 min SUAR 1995 LAVAL
Cette émission traite du sujet de la tectonique des plaques qui a fait, qu'à travers les temps géologiques, les continents ont bougé, se sont fragmentés ou rassemblés, des océans sont nés et sont disparus.

Terranes en collision (ang. 704394)
711836,VH Video VHS
26 min FSUA 1993 EMRC
DROITS
Notre bonne vieille Terre, d'apparence immuable, nous inspire le calme et la tranquillité. Et pourtant, elle évolue constamment et elle subit des transformations incessantes. Si vous vous étiez trouvé sur une plage de la côte ouest du Canada, il y a environ un milliard d'années, vous auriez pu apercevoir au loin les côtes de l'Australie et celles de l'Antarctique. Actuellement, l'Amérique du Nord se rapproche de l'Asie à la vitesse de 4 cm par année, soit à peu près le rythme de croissance de vos ongles. Voilà quelques-uns des phénomènes géologiques que dévoile cette vidéo, intitulée Terranes en collision. C'est le récit fascinant de la dérive des continents, l'histoire de la naissance des montagnes et de la chaîne de volcans de l'ouest du Canada. C'est aussi l'incroyable histoire de l'évolution de notre planète.

Transparents sur le relief
510191,MM Multimedia
S 1982 MENB
Ce matériel didactique comprend huit (8) transparents ainsi qu'un guide d'accompagnement. Ils illustrent cinquante (50) concepts du relief terrestre indiqués au chapitre 2 du programme provincial. Le guide contient les définitions pour ces concepts, ainsi que des notes pédagogiques.

Tremblements (Des) de terre au Canada? (ang. 701514)
710770,VH Video VHS
15 min FS 1987 EMRC DROITS
La production "Des tremblements de terre au Canada?" vous révélera toutes les incidences découlant d'un séisme dans notre vie quotidienne, et les efforts déployés par les scientifiques canadiens pour assurer notre sécurité.

Vignettes minérales (ang. 701585)
710842,VH Video VHS
23 min FS 1987 EMRC DROITS
Ces documents didactiques sont simples et présentés dans un langage accessible à des élèves du niveau secondaire 1er et 2e cycles.
Bref exposé sur les sujets suivants: 1. la prospection des minéraux; 2. le lavage à la battée; 3. les géologues prospecteurs; 4. l'exploitation souterraine; 5. l'exploitation à ciel ouvert; 6. l'extraction de gypse (provinces de l'Atlantique); 7. l'extraction de la potasse (Nouveau-Brunswick).

Météorologie

Climats (Les) du Canada
510203,MM Multimedia
19 min S MULTI
Ce document porte sur l'unité "climat", programme de Géographie du Canada (10e année). Grâce à la climatologie sont exposées toutes les particularités géographiques du Canada, de l'est à l'ouest, et du nord au sud. L'étudiant aura ainsi l'occasion de se familiariser au climatographe et d'acquérir des notions de base telle la notion d'amplitude thermique.

Météorologie
FS 1981 MULTI DROITS

Humidité (L')
710485,VH Video VHS
10 min FS 1981 MULTI
DROITS
Renseignements fournis sur l'humidité de l'air et sur l'emploi d'instruments pour la mesurer.

Temps (Le)
710486,VH Video VHS
12 min FS 1981 MULTI
DROITS
Regard sur les diverses manifestations du temps au fil des saisons. Aperçu des principaux appareils utilisés pour mesurer ces manifestations et prévoir les variations.

Température (La)
710487,VH Video VHS
11 min FS 1981 MULTI
DROITS
Regard sur les signes extérieurs révélant les écarts de température. Aperçu des principaux appareils utilisés pour mesurer la température. Illustration des méthodes suivies pour noter les minima et maxima ainsi que pour établir le thermogramme du mois.

Vent (Le) et la pression
710520,VH Video VHS
9 min FS 1981 MULTI
DROITS
Aperçu des effets des vents violents sur la nature et sur les gens. Regard sur les appareils utilisés et sur les méthodes suivies pour noter les manifestations du vent et de la pression atmosphérique dans les stations météorologiques.

Météorologie (La)
711111,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI DROITS
Climatologie; prévisions météorologiques; évolution du climat. Cet épisode explique les phénomènes de front, de pression, de mouvements des masses d'air, qui engendrent les climats. Les scientifiques élaborent des moyens de plus en plus perfectionnés pour prédire à l'avance les caprices du temps; s'ils n'y parviennent pas toujours, c'est à cause de la complexité des phénomènes en cause.

Récolte (La) du vent (ang. 702464)
711258,VH Video VHS
20 min FS 1989 EMRC DROITS
Ce montage démontre la possibilité d'obtenir de l'électricité en utilisant le vent. Les installations sur l'Île-du-Prince-Édouard sont décrites.

FORMATION PERSONNELLE ET SOCIALE

⊕ **Ecce Homo 1**
FD 1997 TVONT DROITS
Voici l'homme, le cheminement humain au cours des siècles. Cette série documentaire a pour sujet l'homme et les sciences humaines. On y explore le comportement humain, ses différences et ses similitudes à travers les âges et le monde. On tente de comprendre l'évolution des rapports qu'entretient l'homme avec la nature, avec ses semblables et avec Dieu. Les treize émissions touchent tour à tour à l'anthropologie, à la sociologie, à l'histoire et à la psychologie.

⊕ **Ecce Homo 1 - Le marriage**
712401,VH Video VHS
60 min FS 1998 TVONT
DROITS
Institution fondamentale créant la famille et le rituel social de la procréation, le mariage a été codifié par toutes les sociétés humaines. En fonction de traditions, l'acte lui-même est lié à des contraintes; le mariage est devenu une institution partagée entre le pouvoir religieux et civil. Cependent, ses fondements sont aujourd'hui ébranlés par de nouvelles réalités sociales.

⊕ **Ecce Homo 1 - Le sacré**
712400,VH Video VHS
60 min FS 1997 TVONT
DROITS
Le sacré, surtout le sens du sacré, n'est pas le même pour tous. Ce qui est sacré pour l'un - un drapeau, une représentation de Dieu, la famille - ne le sera aucunement pour l'autre. Ecce Homo présente une approche, si ce n'est une compréhension universelle du sacré.

⊕ **Ecce Homo - L'amour**
712412,VH Video VHS
60 min FS 1998 TVONT
DROITS
L'amour a évolué avec l'espèce humaine. Ecce Homo aborde les origines, il y a cinq millions d'années, du sentiment amoureux et souligne les grandes étapes de son évolution: l'amour platonique, l'amour courtois et le romantisme. Aujourd'hui, les scientifiques tentent de percer son mystère. L'amour, sentiment insaisissable, serait-il enfin compris?

⊕ **Ecce Homo - Le rire**
712413,VH Video VHS
60 min FS 1998 TVONT
DROITS
Dans toutes les cultures, le rire est le même: une série de voyelles entrecoupées de pauses. Ecce Homo décrit le rire au quotidien et évoque les grands noms de l'histoire du comique (Molière, Grimaldi et Chaplin). Théologiens et philosophes d'une certaine époque qui condamnaient le rire seraient bien surpris de la découverte récente de l'aspect thérapeutique de cette pratique.

⊕ **Ecce Homo - L'omnivore**
712399,VH Video VHS
60 min FS 1997 TVONT
DROITS
Comment une révolution, changement brusque et violent dans la structure politique et sociale d'une pays, devient-elle possible? ECCE HOMO se penche sur les mécanismes de la révolution, son histoire et sur les transformations provoquées par les révolutions industrielles, la révolution sexuelle et la révolution de l'information.

ALIMENTATION ET NUTRITION

Alice au pays des additifs
510181,MM Multimedia
24 min SUA 1979 ONF
"La question des additifs alimentaires vous embrouille? Vous n'êtes pas le seul," affirme Ulysse, le rat de laboratoire qui donne la réplique à Alice dans les diapositives. Ils explorent ensemble le monde mystérieux des additifs et apprennent, en chemin, qu'il n'existe pas de réponses faciles. Les additifs alimentaires sont vérifiés suivant des normes rigides et soumis à des essais d'après les meilleures techniques qui soient, mais en fin de compte, chaque consommateur doit décider de lui-même s'il va consommer des additifs ou s'en abstenir.

Alimentation - du vrai et du moins vrai
510173,MM Multimedia
SUA 1984 VEC
Les aliments étaient-ils réellement meilleurs et plus sûrs dans le bon vieux temps? Cette bande dessinée de 28 diapositives présente quelques faits sur le contrôle des additifs alimentaires et des pesticides, sur l'enrichissement des aliments, les "aliments-miracles" et la législation fédérale destinée à protéger le consommateur.

Alimentation (L')
711090,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI DROITS
Problématique internationale et principe de digestion; protéines végétales; protéines animales. Une partie du monde vit dans l'abondance alors que l'autre survit en état de malnutrition chronique. Face à cette situation, la recherche scientifique tente de corriger le déséquilibre alimentaire. De plus en plus, on expérimente différentes techniques susceptibles d'améliorer la production de protéines animales et végétales.

Alimentation (L') moderne à l'hameçon
510163,MM Multimedia
EF 1975 SECAS
On y traite de divers poissons canadiens, de leur valeur nutritive et surtout de la façon de les conserver et de les apprêter.

Aliments (Les) vous bâtissent
510186,MM Multimedia
FS 1975 UDM
Introduction aux principaux nutriments nécessaires en tout temps même en suivant un régime amaigrissant. On donne le rôle et les sources alimentaires des 12 nutriments.

Boîte (La) à pain
E 1976 MEQ DROITS

Faire du pain
710387,VH Video VHS
8 min E 1976 MEQ DROITS
Des enfants apprennent à faire du pain et visitent une boulangerie.

Quand on n'a pas de pain
710388,VH Video VHS
7 min E 1976 MEQ DROITS
Regard sur les différents produits alimentaires réalisés avec la farine de blé et les aliments qui peuvent remplacer le pain, tels le maïs et le riz.

Pain (Le) des autres
710389,VH Video VHS
6 min E 1976 MEQ DROITS
Des enfants achètent dans des pâtisseries des pains de différents pays et constatent que la forme et le goût sont différents.

D'où vient le pain?
710390,VH Video VHS
5 min E 1976 MEQ DROITS
Récit de la découverte d'un grain de blé jusqu'à la fabrication de la pâte.

Fête du pain
710394,VH Video VHS
16 min E 1976 MEQ DROITS
Film avec marionnettes illustrant les divers aspects du pain à l'aide d'une dramatisation.
À la suite d'une invasion de sauterelles dans les champs de blé, les gens se demandent s'ils garderont la farine pour le reste de l'année. Tout rentrera dans l'ordre lorsque, grâce à la générosité du village voisin, ils seront assurés d'une bonne réserve de blé.

Boulimie (La)
711568,VH Video VHS
21 min S 1988 SRC
Présentation des causes et des traitements de cette maladie à partir du témoignage de Claire et du Dr Pierre-Paul Leichmer, son médecin traitant.

Cholestérol (Le)
711759,VH Video VHS
27 min S 1993
Renseignements généraux sur le cholestérol. Rapport établi entre un taux élevé de cholestérol et les maladies coronariennes. Mise en évidence de l'hérédité chargée des Québécois francophones de souche en matière de haute cholestérolémie. Façons de contrôler son taux de cholestérol. Une réalisation de Nicole Tremblay.

Cuisimètre
510010,MM Multimedia
FSA 1975 LABJT
Comment cuisiner en utilisant le système international d'unité.

Cuisine et alimentation
510154,MM Multimedia
S ML
Cinq films fixes et bandes sonores: La cuisine - un atelier; Alimentation et bonne santé; Connaître les sortes d'aliments; Les repas et le budget; Trois repas par jour.

Être dans son assiette
S 1997 MULTI DROITS
Cette série questionne les choix et les défis qui sont les nôtres en alimentation. Elle raconte en six épisodes comment la nourriture se retrouve dans notre assiette. Elle nous présente l'envers du décor de la longue chaîne alimentaire humaine: de la quête alimentaire en passant par la production et la distribution de la nourriture. Elle aborde toutes les facettes de l'alimentation qu'elles soient sociales, politiques, culturelles, économiques et scientifiques: agriculture, pêcheries, sécurité alimentaire, dévelopement durable, préservation des espèces, comportements culturels, partage des ressources, effets de la mondialisation.

Dis-moi ce que tu manges!
712053,VH Video VHS
26 min S 1997 MULTI
DROITS
Manger, c'est un dénominateur commun tellement évident qui reflète pourtant les valeurs sociales et économiques de chacun. Quel est l'effet de l'uniformisation commerciale de la production alimentaire?

Nourrir le monde
712054,VH Video VHS
26 min S 1997 MULTI
DROITS
L'approvisionnement alimentaire, souvent tenu pour acquis, est l'objet d'enjeux politiques et commerciaux qui vont au-delà du strict besoin d'approvisionnement. Quelles sont les conséquences de ces luttes?

Logique (La) du prix
712055,VH Video VHS
26 min S 1997 MULTI
DROITS
Les coûts cachés d'une production alimentaire axée sur la technologie et le rendement économique. L'agriculteur est-il une race en voie de disparition?

Logique (La) de la terre
712056,VH Video VHS
26 min S 1997 MULTI
DROITS
Plusieurs agriculteurs nord-américains remettent en question le modèle techno-industriel et veulent rétablir les liens avec la terre qui les fait vivre. Qui y gagnerait?

Vendre à tout prix
712057,VH Video VHS
26 min S 1997 MULTI
DROITS
Toujours le jeu de l'offre et de la demande. Nous avons l'impression du choix mais qui choisit ce qui se retrouve dans notre assiette?

Grande (La) bouffe
712058,VH Video VHS
26 min S 1997 MULTI
DROITS
Les agricultures nationales basées sur les traditions séculaires sont bouscoulées par les nouvelles règles du commerce international. Les peuples ont-ils perdu le droit de se nourrir eux-mêmes?

Invités (Les) surprises
710337,VH Video VHS
21 min SA 1983 HWC DROITS

Machine (La) gobe-tout
710819,VH Video VHS
26 min S 1982 MULTI
Le corps a un besoin essentiel de nourriture. Mais chaque métabolisme réagit de manière différente à l'absorption et à la transformation des aliments. Nos besoins alimentaires réels ont peu à voir avec les modes, les fantaisies et la publicité.

Mangeaille (La)
SUA 1977 TVONT DROITS
La mangeaille est une série d'émissions dont le but est de faire connaître différents produits des provinces canadiennes ainsi que leurs aspects culturels. Chaque émission étudie en profondeur un produit caractéristique d'une province.

Cheddar (Le)
710022.VH Video VHS
30 min SUA 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Vins (Les)
710024.VH Video VHS
30 min SUA 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Pomme (La)
710025.VH Video VHS
30 min SUA 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Huître (L')
710027.VH Video VHS
30 min SUA 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Patate (La)
710028.VH Video VHS
30 min SUA 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Boeuf (Le)
710029.VH Video VHS
30 min SUA 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Saumon (Le)
710030.VH Video VHS
30 min SUA 1977 TVONT
DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Manger pour vivre: digérer
710544.VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
La transformation des aliments.

Manger pour vivre: s'alimenter
710543.VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
Pourquoi avons-nous besoin de nourriture et comment elle se rend jusqu'à l'estomac.

⊕ **La minceur à tout prix**
712408.VH Video VHS
22 min 1999 SRC DROITS
De plus en plus de jeunes adolescentes évitent de manger pour répondre à leur obsession de la minceur. Témoignages de jeunes dans une polyvalente de la région des Bois-Francs. Karine fait deux heures d'exercices par jour au gymnase pour ne pas prendre du poids. Son amie Marianne avoue sauter bon nombre de repas, même si cela a pu avoir pour effet de l'empêcher de se concentrer à l'école, avec pour conséquence qu'elle a doublé son secondaire II. À l'école Le Prélude de Mascouche, une enseignante a lancé le projet "Bien dans sa tête, Bien dans sa peau". Les jeunes rejettent le modèle proposé par les revues de mode. Les discussions en classe pour sensibiliser les jeunes aux stéréotypes véhiculés par la mode. À une agence de mannequin de Montréal, on se défend devant l'accusation qui veut que les mannequins imposent la mode, on rejette le blâme sur les quelques grands designers et rédacteurs en chef de magazines de mode. La difficulté de sensibiliser les jeunes à une bonne nutrition quand la cafétéria de l'école propose comme menu de la poutine et autres nourritures de même type.

Moi, je mange bien
710326.VH Video VHS
12 min F DPS DROITS
Discussion entre adolescents et adolescentes sur le maintien du poids, l'importance du déjeuner et la bonne alimentation.

Peau (La) et les os
711530.VH Video VHS
89 min S 1988 VIDEO
Cette vidéo nous introduit en douceur dans le monde de l'anorexie et de la boulimie. Les héroïnes de cette vidéo bouleversante dans laquelle réalité et fiction se confondent s'appellent Annie, Andréanne, Hélène, Eisha. Elles ont en commun leur jeunesse et leur charme... ainsi qu'une terrible tendance à l'autodestruction. Pourquoi?

Prudence à toutes les sauces
510172.MM Multimedia
SUA 1984 VEC
Dans la cuisine, pour gâcher la sauce, un moment de négligence suffit. "Prudence à toutes les sauces" relate trois incidents d'empoisonnement alimentaire, en retrace les causes et souligne les mesures préventives qui devraient être de règle dans tous les services d'alimentation.

Quand les chefs rivalisent de compétence
710135.VH Video VHS
19 min SUA 1980 KRAFT
DROITS
La 15e Olympique internationale de l'art culinaire se tenait à Frankfurt, Allemagne. Au-delà de 500 chefs de 23 pays différents ont participé à cette compétition qui se déroule chaque 4 ans.

Question (Une) d'alimentation
711199.VH Video VHS
20 min FSUA TURNEL
Le but de cette trousse est d'offrir un contexte concret qui permet de comprendre tous les aspects complexes et interdépendants de la question de l'alimentation dans le monde. Elle présente un plan de travail, quand même très large, qui guide les discussions et les prises de décisions, à partir d'un cas en Afrique, qui fait ressortir les idées principales qui sous-tendent le problème.

⊕ **Recettes (Les) de Gil et Julie**
PE 1999 TVONT DROITS
Cette série de dessins animés montre aux enfants comment préparer des mets simples et pas chers. Les sympathiques jumeaux Gil et Julie se lancent dans des préparations culinaires dont ils nous révèlent le secret tout en suivant les conseils de sécurité dans la cuisine.

⊕ **Recettes (Les) de Gil et Julie - Programme 1**
712199,VH Video VHS
30 min PE 1997 TVONT DROITS
Dans cette émission Gil et Julie préparent les recettes suivantes; Les melons; Le casse-croûte surprise; La charlotte aux fraises; Les pommes en chemise; La brochette gourmande.

⊕ **Recettes (Les) de Gil et Julie - Programme 2**
712200,VH Video VHS
30 min PE 1997 TVONT DROITS
Dans cette émission Gil et Julie préparent les recettes suivantes: Le gratin dauphinois; La macédoine de fruits au yaourt; Les tomates farcies; Le croque-monsieur; Le parfait aux cerises.

⊕ **Recettes (Les) de Gil et Julie - Programme 3**
712201,VH Video VHS
30 min PE 1997 TVONT DROITS
Dans cette émission Gil et Julie préparent les recettes suivantes: La salade cocotte; Le soufflé aux oranges; Le cake aux pommes; La pizza de kids; Le clafoutis aux pêches.

⊕ **Recettes (Les) de Gil et Julie - Programme 4**
712202,VH Video VHS
30 min PE 1997 TVONT DROITS
Dans cette émission Gil et Julie préparent les recettes suivantes: La tarte au sucre; L'omelette alsacienne; La salade folle; Le cabillaud en papillote; Le sorbet aux fraises.

Synthèse (La) des protéines (ang. 701359)
710695,VH Video VHS
60 min S TVONT DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Six émissions de dix minutes chacune. Par le biais d'images animées par ordinateur, cette série - qui s'adresse aux élèves de biologie du cyle supérieur - démontre le processus complexe qu'est la synthèse des protéines, essentielle à la survie et à la perpétuation des organismes. Chaque émission examine un aspect de ce processus, de la composition de l'acide désoxyribonucléique (A.D.N.), en passant par sa duplication, jusqu'à l'acide ribonucléique ribosomal (A.R.N.-r).
Cette série comprend les six titres suivants: Les Protéines: substance vitale, L'A.D.N.: la molécule de l'hérédité, Duplication de l'A.D.N., La Synthèse de l'A.R.N.: le messager génétique, L'A.R.N. de transfert: le messager génétique, L'A.R.N. ribosomal: le fabricant de protéines.

Vivre comme du monde: la grande bouffe 1
710080,VH Video VHS
60 min FA 1976 RADQ DROITS
Dossier sur l'importance du facteur alimentaire dans la santé: principes fondamentaux d'une bonne alimentation, caractéristiques des diverses catégories d'aliments, maladies reliées à l'alimentation, obésité, régimes amaigrissants, vitamines, additifs alimentaires et naturisme.

Vivre comme du monde: la grande bouffe 2
710081,VH Video VHS
60 min FA 1976 RADQ DROITS
Ce document au contenu dense aborde un grand nombre de sujets selon différents moyens qui le rendent très intéressant.

Vraie faim ou fausse faim?
510187,MM Multimedia
FS 1975 UDM
On nous fait réaliser la différence entre la faim biologique et la faim psychologique. On donne des suggestions pratiques pour éliminer la faim quand on veut perdre du poids.

Vraie faim ou fausse faim?
710777,VH Video VHS
6 min FS 1975 UDM DROITS
Format vidéo du diaporama 510187.

ÉDUCATION DU CONSOMMATEUR

Activité (L') économique au Canada et au Nouveau-Brunswick
710784,VH Video VHS
63 min A 1986 MENB DROITS
Cette vidéo destinée aux enseignants et enseignantes est une conférence donnée en novembre 1986 aux titulaires du cours de géographie du Canada (10e année) par Monsieur Ronald LeBlanc, professeur d'économie à l'Université de Moncton. Il traite des concepts d'activité économique, de production, de productivité dans le contexte canadien et néo-brunswickois; concepts qui se trouvent au programme provincial.

Association (L') canadienne d'économie familiale
710373,VH Video VHS
15 min R 1985 CHEA DROITS
Présentation de l'Association d'économie familiale.

Budget (Le)
510255,MM Multimedia
7 min S 1974 RADQ
Dramatisation illustrant la nécessité d'établir un budget pour une saine gestion des ressources financières de la famille. Illustration des étapes dans la préparation d'un budget: identification des besoins à courts, moyens et longs termes; estimation des revenus et des dépenses (incompressibles, compressibles et facultatives). Présentation d'un budget type. (65 diapositives et cassette)

Budget (Le)
711430,VH Video VHS
7 min S 1974 RADQ
Dramatisation illustrant la nécessité d'établir un budget pour une saine gestion des ressources financières de la famille. Illustration des étapes dans la préparation d'un budget: identification des besoins à courts, moyens et longs termes; estimation des revenus et des dépenses (incompressible, compressible et facultatives). Présentation d'un budget type. Version vidéo du diaporama 510255.

C'est votre problème
710391,VH Video VHS
28 min R 1983 MEQ DROITS
Par le truchement de diverses situations qu'ils seront appelés à vivre comme membres de la société - étude d'articles de lois, négociations simulées, etc. - les élèves font connaissance avec le monde économique qui les entoure. En jouant un rôle actif, ils apprennent à faire la synthèse des événements et, ainsi, peuvent analyser les situations et dépasser l'apprentissage conceptuel.

Coopération (La), un esprit...une option...
710731,VH Video VHS
20 min FS 1987 MCA DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ce vidéo est un outil pour aider à donner des cours d'histoire et d'économie sur le coopératisme. Il comprend trois parties: 1. Une philosophie (fondements et principes); 2. Une évolution (historique); 3. Une formule (formation et fonctionnement). Produit en Acadie, il illustre très bien l'évolution et le fonctionnement du mouvement coopératif acadien.
Un guide pédagogique accompagne ce document audiovisuel.

Enquête (L') sur la population active/L'ABC de l'IPC
710289,VH Video VHS
30 min SUA 1984 MENB DROITS
Ce programme traite de deux sujets: L'enquête sur la population active: L'on démontre comment se fait l'enquête sur la population active afin de donner un portrait détaillé du marché du travail pour toutes les provinces du Canada.
L'ABC de l'IPC: L'on démontre l'importance de l'Indice des prix à la consommation sur la vie de tous les jours.

Faites vos choix
711431,VH Video VHS
8 min S 1973 RADQ
53 diapositives transmises sur vidéo

Fondements (Les) de la richesse
EF 1985 MULTI DROITS
Les principes de l'économie expliqués aux enfants de 10 à 14 ans en dessins animés et séquences documentaires. La vidéo pourrait aussi servir au secondaire 2e cycle dans le cadre du cours d'économie comme révision des concepts.

Commencement (Le)
710614,VH Video VHS
10 min EF 1985 MULTI
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Niveau de subsistance, économie de subsistance, pénurie, surplus.

Division du travail: La production
710615,VH Video VHS
10 min EF 1985 MULTI
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Organisation, spécialisation, efficacité, investissements, capital.

Division du travail: La transformation
710616,VH Video VHS
10 min EF 1985 MULTI
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Échange, productivité, exportations, importations, chaîne de production.

Mécanisation (La)
710617,VH Video VHS
10 min EF 1985 MULTI
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Appareils mécaniques, sources d'énergie, exploitation.

Belle (La) vie
710618,VH Video VHS
10 min EF 1985 MULTI
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Culture de la terre, biens et services, ressources naturelles, loisirs.

Argent (L')
710620,VH Video VHS
10 min EF 1985 MULTI
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Gage de valeur, réserve des valeurs, mesure de valeur.

Marché (Le)
710619,VH Video VHS
10 min EF 1985 MULTI
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Échanges volontaires, économie dirigée, encouragement.

Offre (L'), la demande et les prix - 1
710621,VH Video VHS
10 min EF 1985 MULTI
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les prix et les consommateurs - prix comme élément d'information, loi de la demande, valeur relative.

Offre (L'), la demande et les prix - 2
710622,VH Video VHS
10 min EF 1985 MULTI
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les prix et les producteurs - surabondance et pénuries, innovations, loi de l'offre, prix d'équilibre.

Économie mixte
710623,VH Video VHS
10 min EF 1985 MULTI
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Économie dirigée, économie de marché, biens publics.

Mon Économi
FS 1990 MPEF DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Centré sur quatre enfants et leur invisible ami Économi, les programmes vidéos Mon Économi visent à aider les 7 à 10 ans à identifier et comprendre leurs problèmes économiques et à améliorer leurs aptitudes en expression orale et écrite et en mathématiques. Cependant, les programmes ne peuvent fonctionner tout seul. Il incombe à l'enseignant de faire participer activement les enfants. Il est impossible d'enseigner Mon Économi sans avoir une formation spécifique en économie.

Mon Économi - émissions 1, 2, 3
711190,VH Video VHS
10 min FS 1990 MPEF
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Le programme contient: La rareté, Le coût d'option, et La consommation.

Mon Économi - émissions 4, 5
711191,VH Video VHS
30 min FS 1990 MPEF
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Le programme contient: La production et L'interdépendance.

Perds pas la carte
711429,VH Video VHS
10 min S 1974 RADQ
Illustration des avantages et des inconvénients du crédit à la consommation et plus particulièrement des cartes de crédits. Version vidéo du diaporama 510257.

Rôle (Le) du consommateur
711432,VH Video VHS
9 min S 1973 RADQ

Surconsommation (La)
710834,VH Video VHS
26 min S 1982 MULTI
Que de choix, de variétés, de fantaisies, de modes. Mais tout cela est-il essentiel aux besoins de l'homme? Évitons le gaspillage et les caprices. Transportons-nous dans quelques centaines d'années afin d'analyser ce qui peut advenir de notre société de surconsommation.

LOGEMENT ET AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR

TEXTILES ET VÊTEMENTS

Couture et habillement
b&w EA 1976 MEQ DROITS

Jupe (La) droite 1 - Préparation du manequin
710381,VH Video VHS
25 min b&w EA 1976 MEQ
Démonstration des principales étapes du moulage de la jupe droite. Pose des bolducs, préparation de la toile, installation du devant et dos, corrections, montage, principales étapes du moulage avec graphique à l'appui.

Jupe (La) droite 2 - coupe et moulage
710382,VH Video VHS
14 min b&w EA 1976 MEQ
Corrections, montage, principales étapes du moulage avec graphique à l'appui.

2 temps, 3 mouvements
710383,VH Video VHS
17 min b&w EA 1976 MEQ
DROITS
Techniques d'utilisation de la machine à coudre en tenant compte de la posture, de la rationnalisation et de la synchronisation des mouvements. L'analyse du travail a permis l'application de règles fondamentales qui visent à économiser du temps et des mouvements. Ces règles d'économie de mouvements peuvent être utiles à toutes les personnes qui travaillent en industrie. Elles ont été appliquées ici à la couture industrielle. Elles sont classées en trois groupes: 1. Règles d'emploi du corps humain. 2. Règles concernant la disposition du poste de travail. 3. Règles concernant la conception des outils et des appareils.

Manche (La) ajustée
710384,VH Video VHS
18 min b&w EA 1976 MEQ
DROITS
Démonstration des principales étapes du moulage de la manche ajustée. Pose des bolducs, préparation de la toile, installation du devant et dos, corrections, montage. Principales étapes du montage avec graphique à l'appui.

Martine se marie
510099,MM Multimedia
9 min FS 1979 ONF
Les enfants y découvriront l'histoire du costume traditionnel acadien et les noms des différentes parties des vêtements des ancêtres.

SEXUALITÉ ET VIE FAMILIALE

Affaires secrètes
810007,VH Video VHS
30 min S 1993 CECOM
Cette vidéo est un programme inédit qui aborde sans ambages les délicates questions touchant l'intimité dans la famille. Elle comprend un document vidéo de 28 minutes à l'intention des parents, des enfants et des jeunes, un guide d'animation à l'intention des intervenants ainsi qu'un jeu-questionnaire à photocopier pour tous les membres de la famille.
Le document vidéo est présenté en deux versions: une version ininterrompue destinée à l'animation auprès des parents et une version avec pauses pour l'animation en milieu scolaire.
Il est important de lire le matériel écrit avant de visionner la vidéo.

Chaîne (La) de vie
711730,VH Video VHS
25 min SUA 1993 VIDEO DROITS
Ils tournent, tournent, nos rêves d'enfants, sur les boîtes à musique. Mais un grain de sable et le mécanisme s'enraie, la chaîne casse, le maillon se détache.
Dans cette vidéo, le SIDA apparaît comme un mur sur lequel se brise l'avenir. On connaît de mieux le discours médical sur cette maladie. Il reste à en découvrir le drame humain, ici visages de femmes, de mères en contact avec des facteurs de risques tels les toxicomanies. Trois femmes parlent des enfants qu'elles ont eus ou qu'elles n'auront jamais. Trois générations voient leur chair, ou le fruit de leur chair, mourir doucement. Celles qui restent tentent de reformer la chaîne de vie. L'amour se tient sur la balançoire... Je t'aime, à la vie ou à la mort?

Chlamydia (La)
711760,VH Video VHS
10 min S 1993 ONF
À Montréal, on a découvert que 20% des jeunes de moins de 21 ans étaient porteurs de chlamydia, une maladie transmise sexuellement. Pourquoi pareille épidémie? Parce que la chlamydia est sournoise et discrète. Une réalisation de Pascal Gélinas.

Élever de jeunes voix (Ang. 704738)
711908,VH Video VHS
15 min AR 1995 STATS-W
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette trousse, comportant une bande vidéo et trois guides de discussion, traite des stéréotypes sur les rôles liés au sexe qui modifient l'apprentissage de nos comportements ainsi que ce que nous valorisons et encourageons chez les autres et nous-mêmes dans la société. Au cours de discussions, les participantes et participants apprendront à explorer ce qu'on peut faire de plus pour permettre aux filles et aux garçons de développer leur pleine potentialité.

Endométriose (L')
711761,VH Video VHS
11 min S 1993 ONF
Sept femmes sur cent souffriraient d'endométriose, ce qui fait que cette maladie est encore plus répandue que le diabète. L'endométriose, qui n'est pas mortelle, s'accompagne toutefois de symptômes qui affectent grandement la qualité de vie des femmes qui en sont atteintes. Ce reportage décrit la maladie et les moyens de la combattre. Une réalisation de Mariële Choquette.

Enquête de famille
711520,VH Video VHS
20 min E 1990 BOURDON
GUIDE DISPONIBLE
Une aventure pleine de rebondissement... Tout commence par un défi lancé par le professeur d'Anne-Marie à la classe: "Prouvez-moi que vous existez." Chaque enfant se transforme alors en détective pour retrouver les documents qui prouvent sa naissance. Rapidement, cette enquête devient un jeu passionnant qui amène les élèves à reculer dans le temps.
C'est ainsi qu'ils apprendront des faits intriguants sur l'histoire de leur famille: un grand-père capitaine de navire, une grand-mère irlandaise, une arrière-grand-mère aubergiste.
Au cours de leurs recherches, les enfants iront de découverte en découverte en consultant les documents, en questionnant leurs proches et en échangeant leurs informations.

Famille (La) reconstituée
711301,VH Video VHS
41 min FS 1990 RADC
Quatre mariages sur dix aboutissent à un divorce et sur ces divorcés, un sur deux refait sa vie avec un autre divorcé. Cela donne lieu à un nouveau modèle de famille; le journaliste Normand Cloutier nous trace ici le portrait de quelques familles reconstituées après des divorces souvent pénibles. Peuvent-ils vraiment repartir à zéro?.

Maladies vénériennes - Plan d'attaque
711170,VH Video VHS
16 min FS 1989 MAGIC
Ce vidéo ingénieux va droit au but et s'attaque aux problèmes fondamentaux en répondant aux questions que se posent les gens sur les maladies vénériennes.

Médecins de coeur
711801,VH Video VHS
110 min SUA 1993 ONF
Tandis que des personnes interpellées par la mort s'empressent de vivre des practiciens se débattent entre science et conscience, des chercheurs et des cliniciens se solidarisent, des philosophes et des humanistes ouvrent de nouvelles voies.
Médecins de coeur délibère de tout cela. De Montréal à Amsterdam, du labo à la clinique, de la rue au podium, le sida, écarté par les politiciens rassurants, nié par les bien-pensants, provoque, en cette fin de siècle, un questionnement essentiel.
Une approche globale, inédite, qui va bien au-delà de la vie, bien au-delà de la mort, bien au-delà du sida.

Sida (ang. 700966)
710473,VH Video VHS
14 min SA 1985 MULTI DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Sans expliquer de façon scientifique tous les aspects du SIDA, ce document le situe dans l'état actuel des connaissances en précisant ses limites et en présentant les dangers. Conçu pour désamorcer la panique qui a atteint certains milieux et la population en général, il prodigue aussi certains conseils pour éviter de se placer dans des situations où la contagion pourrait être possible. Le point de départ se situe dans une famille où le père et la fille font part de la présence du SIDA dans leur entourage immédiat. Cette situation très plausible constitue le prétexte à faire intervenir des spécialistes de l'Institut Armand Frappier dont le rôle est de définir la maladie, d'en présenter les causes connues et les moyens les plus sûrs de s'en préserver.

Grossesse et naissance

Au clair de l'ovule
711361,VH Video VHS
52 min S 1987 G-Q
La lumière sur les nouvelles technologies reliées à la reproduction humaine. Une analyse globale qui présente chacune de ces techniques, leurs contraintes et leurs impacts.

Naître
710560,VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
Les événements de la naissance.

Sexualité
710558,VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
La génétique et le sexe.

Vie de famille et éducation sexuelle "A"
510027,MM Multimedia
PE 1974 ML
Cinq films fixes et cassettes sur le commencement de la vie.

Vie de famille et éducation sexuelle "B"
510028,MM Multimedia
PE 1974 ML
Cinq films fixes et cassettes sur le processus de reproduction.

Vie de famille et éducation sexuelle "C"
510029,MM Multimedia
EF 1974 ML
Six films fixes et cassettes sur le développement et le comportement humain.

Vie (La) avant la naissance
710559,VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
Explique les différentes étapes de la grossesse, de la fécondation à la naissance. Traite des mécanismes de l'hérédité et de la façon dont le foetus se nourrit. Evoque les transformations du corps de la femme durant la grossesse sous l'action des hormones. Présente des images filmées dans l'utérus à différents stades du développement de l'embryon.

Enfance (l')

Au pays des enfants pauvres
711564,VH Video VHS
57 min SUA 1992 SRC
Un million d'enfants vivent sous le seuil de la pauvreté au Canada, soit 17% de tous nos enfants. Une proportion qui n'a cessé de s'accroître depuis 10 ans. Mais au-delà des statistiques, quelle est la réalité vécue par les enfants pauvres et surtout, comment peuvent-ils s'en sortir?
Ce dossier a été entièrement tourné dans le quartier Hochelaga-Maisonneuve à Montréal, où 40% des familles, souvent monoparentales, vivent sous le seuil de la pauvreté. C'est là qu'on découvrira les engrenages de la misère, du manque de connaissances, de la mésestime de soi. Mais c'est aussi là qu'on découvrira les outils que le milieu se donne pour briser ce cercle vicieux, les seuls outils vraiment efficaces.

⊕ **Un autre son de cloche**
E 1994 TVONT DROITS
Cette série de plusieurs émissions présente des saynètes conçues et jouées par deux groupes d'élèves du cycle moyen sur un thème commun. Un autre son de cloche aborde les thèmes d'ordre social suivants: l'amitié, la réconciliation, la mort, l'abus, la colère, l'absence d'un parent, la pauvreté et le divorce. Après chaque représentation, l'auditoire, constitué d'autres élèves, discute de la situation présentée.

⊕ **Un autre son de cloche - Programme 1**
712356,VH Video VHS
30 min E 1994 TVONT
DROITS
Les abus et la violence familiale: Des jeunes des écoles Paul VI à Hawkesbury et Ste-Trinité à Rockland interprètent deux saynètes sur la violence (le père ivre rentre à la maison et frappe sa femme) et sur les agressions sexuelles (une petite fille se fait agresser par un voisin). En conclusion de la discussion, les jeunes décident que dans de tels cas, il faut en parler et demander de l'aide.
La séparation ou le divorce des parents: Les élèves de l'école Ste-Bernadette à Gloucester et ceux de l'école des Voyageurs à Orléans jouent des saynètes où des enfants, qui pensent que leurs parents se sont séparés à cause d'eux, se voient rassurés après une conversation coeur-à-coeur avec eux.

⊕ **Un autre son de cloche - Programme 2**
712357,VH Video VHS
30 min E 1994 TVONT
DROITS
La pression des pairs: À l'école Carrefour Jeunesse à Rockland, des jeunes interprètent une saynète où des parents qui ne font pas confiance à leur fille la suivent au cinéma. Des élèves de l'école Montfort à Vanier mettent en scène l'arrivée d'une nouvelle élève qu'un groupe de jeunes incite à fumer.
L'interculturalisme: À l'école Marius-Barbeau à Ottawa, les élèves étrangers sont accueillis par la classe. Les élèves de l'école le Trillium, à Vanier interprètent une scène de camping où autour d'un feu de bois trois familles se racontent des légendes de leurs pays d'origine. En conclusion,

les jeunes reconnaissent que l'ouverture d'esprit contribue à une meilleure vie en société.

⊕ **Un autre son de cloche - Programme 3**
712358,VH Video VHS
30 min E 1994 TVONT
DROITS
Les familles reconstituées: Les élèves de l'école Ste-Trinité à Rockland interprètent une saynète où une mère divorcée présente son nouveau "chum" à ses enfants. Les élèves de l'école des Voyageurs à Orléans mettent en situation des enfants d'une famille reconstituée qui, se sentant moins aimés, accusent les enfants du nouveau conjoint d'avoir brisé un vase.
Les Conséquences de ses actions: Les élèves des écoles Jeanne-Sauvé à Orléans et Ste-Trinité à Rockland interprètent deux saynètes; dans la première, des enfants profitant de l'absence de leurs parents invitent des amis à la maison sans permission et dans la deuxième, ils mentent à leur mère et vont au cinéma sous un faux prétexte. Le groupe de discussion s'interroge sur le mérite des punitions.

⊕ **Un autre son de cloche - Programme 4**
712352,VH Video VHS
30 min E 1996 TVONT
DROITS
La colère: Les élèves de l'école le Trillium de Vanier jouent une saynète dans laquelle les rumeurs mensongères que fait circuler un groupe des filles arrivent aux oreilles de la personne concernée. Ceux de l'école Carrefour Jeunesse de Rockland mettent en scène une situation où un garçon est accusé à tort d'avoir cassé un vase. Le groupe de discussion décide qu'une faute avouée est plus vite pardonnée et qu'il est important de s'expliquer.
La pauvreté: Les élèves des écoles Laurier-Carrière à Nepean et Ste-Trinté à Rockland interprètent deux saynètes où la perte d'emploi des parents entraine un grand changement dans le style de vie des enfants. Le groupe de discussion parle de la méchanceté que les enfants rencontrent souvent dans de telles situations de la part de leurs pairs et offre des solutions.

⊕ **Un autre son de cloche - Programme 5**
712353,VH Video VHS
30 min E 1996 TVONT
DROITS
Les rivalités et les chicanes: Les élèves des écoles La Vérendrye à Gloucester et des Villageois à Orléans interprètent des situations au cours desquelles les enfants plus âgés, qui gardent leur petit frère (ou soeur), se voient blâmer par leurs parents lorsque survient une chicane. Le groupe de discussion se demande si les parents doivent intervenir lorsque leurs enfants se chicanent.
Les handicaps: Les élèves de l'école des Voyageurs à Orléans mettent en scène les réactions d'une équipe de soccer à l'annonce de l'arrivée d'un nouveau joueur sourd. Ceux de l'école Marius-Barbeau à Ottawa interprètent une saynète où plusieurs élèves en difficulté doivent participer à un test écrit en classe. En discussion, on essaie de se mettre à la place des personnes handicapées et on voit comment leur venir en aide.

⊕ **Une autre son de cloche - Programme 6**
712354,VH Video VHS
30 min E 1996 TVONT
DROITS
La mort: Les élèves des écoles des Voyageurs à Orléans et Paul VI à Hawkesbury interprètent deux situations où des enfants apprennent la mort d'un proche. En discussion, les jeunes parlent des sentiments (culpabilité, peur, chagrin et colère) qui nous assaillent face à la mort et comment les vivre de façon plus sereine.
L'amitié et la réconciliation: Des jeunes de l'école Montfort à Vanier interprètent une saynète où des amis partent en camping et commencent à se disputer lorsque certains d'entre eux font du mal aux animaux. Les élèves de l'école Jeanne-Sauvé à Orléans exposent le cas d'un garçon qui dénonce son ami qui vole à l'étalage. En discussion, on parle de l'influence des autres, du manque de respect et de l'orgueil qui peuvent détruire l'amitié.

Caractère et humeur
710823,VH Video VHS
26 min S 1982 MULTI
À chacun son caractère, à chacun son humeur. Apprenons à comprendre le caractère des autres afin de mieux s'entendre. L'humeur, elle, est contagieuse; alors un peu de bonne humeur, ça ne fait pas de mal.

Cinq sens uniques
710811,VH Video VHS
26 min S 1982 MULTI
Les cinq sens uniques sont les moyens par lesquels l'être humain reçoit les informations qui lui permettent de vivre en relation avec son milieu. Du bon état de ces "antennes" dépend notre perception du monde.

Comme les six doigts de la main
E 1996 MULTI DROITS
Comédie racontant les aventures d'une bande formée de six enfants qui ont établi leur territoire dans une cour de l'est de Montréal.

Albert s'emmêle
711966,VH Video VHS
28 min E 1996 MULTI
DROITS
La bande monte une mise en scène pour faire croire à Luc qu'il voit des mystères partout.

Épreuves (Les) d'Alain
711967,VH Video VHS
28 min E 1996 MULTI
DROITS
Alain doit subir cinq épreuves différentes pour être admis comme membre de la bande.

Filature (La)
711968,VH Video VHS
28 min E 1996 MULTI
DROITS
Luc entreprend la filature d'un vieux monsieur d'origine portugaise et bientôt toute la bande joue aux détectives.

Corps à coeur
710813,VH Video VHS
26 min S 1982 MULTI
Quand il s'agit de sentiments, le corps et le coeur sont intimement liés. Chacun a sa manière de ressentir et de traduire ses émotions et ses élans amoureux. Il faut savoir respecter son rythme personnel, se faire confiance et éviter de prendre le voisin comme critère.

Dans le mouvement
710812,VH Video VHS
26 min S 1982 MULTI
Le corps a besoin de mouvement: son énergie et sa force proviennent de l'exercice des muscles, de la circulation de l'air dans les poumons et du sang dans tout le corps, cerveau compris! Un corps en forme ne peut être qu'un corps actif.

École et comportement: Observer pour mieux agir
711666,VH Video VHS
36 min UE 1992 MEQ
Cette vidéocassette s'adresse particulièrement au personnel enseignant. Elle propose des méthodes d'observation simples et efficaces qui aideront les enseignantes et les enseignants à poser sur leurs élèves un regard objectif et, au besoin, à mieux planifier leurs interventions. Elle illustre les principaux modes d'observation systématique dans des situations réelles tout en permettant à la personne qui la visionne d'augmenter ses habiletés d'observation par des exercises pratiques.

Grande (La) aventure de la vie
710760,VH Video VHS
30 min FS 1985 MCNABB
GUIDE DISPONIBLE
Les étapes fondamentales du développement de Matthew Mackay Coyle depuis l'âge de 5 jours jusqu'à 14 mois: prouesses physiques, curiosité, exploration, expérimentation. Le film laisse place à l'intuition des parents et à l'individualité de chaque enfant. Pour tous ceux qui s'intéressent à l'évolution et à l'épanouissement des tout-petits.

Hyperactivité (L') chez l'enfant
711569,VH Video VHS
23 min S 1992 SRC
Ce programme décrit les caractères et le traitement de ce problème à partir du témoignage d'un garçon de 13 ans suivi depuis l'âge de 7 ans par le Dr Chantal Baron.

Mon milieu et moi
510168,MM Multimedia
P 1976 MCGH
Ce matériel didactique est un excellent complément au programme de sciences humaines de 1re à 3e année. Les six thèmes sont intitulés: 1. Le champ de bleuets (concept "famille"). 2. L'histoire d'un jouet et d'un biscuit. 3. L'exploit de Brutus (ville et campagne). 4. La joie d'avoir des amis. 5. Le grand défilé (modes de vie différents). 6. Une neige surprise (loisirs et services).

Psychologie (La) infantile
711573,VH Video VHS
13 min UAR 1992 SRC
Un reportage du jouranliste René Vézina sur deux familles dépassées par les problèmes de leurs enfants et qui ont accepté de nous confier comment la psychothérapie infantile les a aidés, en particulier la thérapie du dessin.

Signaux (Les) du corps
710814,VH Video VHS
26 min S 1982 MULTI
Le repos est un besoin fondamental qu'éprouve le corps. La quantité de sommeil nécessaire pour se regénérer mentalement et physiquement varie cependant d'un individu à l'autre: c'est pourquoi il faut être attentif aux signaux de fatigue émis par son propre corps et les respecter.

Tu crois, je crois
710810,VH Video VHS
26 min S 1982 MULTI
À la naissance, chacun hérite d'un bagage génétique particulier. Au cours de la croissance se manifestent les éléments positifs et négatifs de cet héritage. Pour vivre le mieux possible, il faut savoir gérer ce capital génétique: améliorer les points faibles, développer les points forts.

Adolescence (l')

À chacun sa santé
710815,VH Video VHS
26 min S 1982 MULTI
On a qu'une vie à vivre et c'est dans son corps, unique lui aussi, qu'on doit la vivre. Ce corps est un bien qu'on doit protéger et développer. Chacun a une responsabilité personnelle face à sa santé.

À la recherche de réponses (ang. 701476)
710783,VH Video VHS
15 min FS 1987 MENB DROITS
Ce programme a été réalisé à l'hôpital pour enfants Isaac Walton Killam de Halifax et décrit les traitements utilisés pour contrôler les maladies du rein. Ce document peut être utilisé à partir de la 7e année.

Adolescents
710349,VH Video VHS
60 min FSUA RADC DROITS
C'est au tour des adolescents de l'école Paul-Gérin-Lajoie de participer à une discussion d'une heure animée par Monique Tessier et Jean-Yves Frappier.

Ados (Les): chacun pour soi
711758,VH Video VHS
60 min S 1993 ONF
Ce reportage sur les adolescents québéquois cherche à répondre aux questions suivantes: Qui sont-ils vraiment? Qu'est-ce qu'ils aiment ou n'aiment pas? Que pensent-ils du système, de l'école, de nous? Quels sont leurs rêves? Utilisant des témoignages et de courtes dramatisations, le document aborde notamment les thèmes suivants: l'argent, la drogue, le recisme, la violence, la sexualité, l'amour, l'amitié, l'environnement, la famille, etc. Une réalisation de Nicole Messier.

Aspect (L') social de la santé
710535,VH Video VHS
10 min S 1976 MAGIC DROITS
Une personne doit bien se connaître pour trouver sa véritable place dans un groupe social. Nous avons besoin des autres. Notre façon de vivre avec les autres améliore l'aspect social de notre santé.

Attention aux autres
710817,VH Video VHS
26 min S 1982 MULTI
Apprendre à vivre avec les autres, c'est apprendre à les respecter et à se faire respecter. C'est aussi apprendre à s'entraider parce que, chacun, à son tour, influence la santé physique et mentale des autres.

Avoir seize ans
FS 1994 ADOBE DROITS
Avoir 16 ans est une série de huit documentaires tournés aux quatre coins du monde. Cette série nous fait découvrir ce qui fait battre le cœur des jeunes et nous révèle leurs rêves et leurs préoccupations.

Introduction (Les jeunes et le village global) (ang. 704476)
711886,VH Video VHS
27 min FS 1994 ADOBE
DROITS
On a l'impression que partout dans le monde, les jeunes écoutent la même musique, qu'ils regardent les mêmes films et qu'ils admirent les mêmes vedettes. Les jeunes ont-ils vraiment quelque hose en commun, quel que soit leur pays d'origine, leur culture, leur race et leur religion?

Jamaïque (Famille et sexualité) (ang. 704477)
711887,VH Video VHS
27 min F 1994 ADOBE
DROITS
Rosie est une adolescente-mèe qui essaie d'élever son enfant tout en continuant ses études. Elle n'est pas un cas isolé car en Jamaïque, 25% des filles de moins de 16 ans se retrouve dans cette situation. Rosie peut-elle concillier son rôle de mère avec son désir de mener une adolescence normale?

Niger (Culture et tradition) (ang. 704478)
711888,VH Video VHS
27 min FS 1994 ADOBE
DROITS
Idrissa est un jeune commerçant Touareg et il vit au coeur du Sahara. Aujourd'hui, un vent de changement souffle sur l'Afrique et beaucoup de jeunes quittent leurs villages pour les grandes villes. Idrissa pourra-t-il préserver sa culture nomade et ses traditions touarègues tout en faisant partie de cette nouvelle génération?

Égypte (Éducation et mariage) (ang. 704479)
711889,VH Video VHS
27 min FS 1994 ADOBE
DROITS
Éman vit au Caire et elle est étudiante. Elle espère aller à l'université et rêve d'une carrière professionnelle. Comme plusieurs adolescents, elle ne partage pas toujours les opinions de ses parents. Eman peut-elle échapper au rôle traditionnel réservé aux femmes dans la société arabe?

Brésil (Sports et passion) (ang. 704480)
711890,VH Video VHS
27 min F 1994 ADOBE
DROITS
Comme la plupart des jeunes Brésiliens, Pintinho est un mordu du soccer. Il s'entraine depuis plusieurs années et il joue présentement pour le club-école du Flamengo, l'équipe la plus céèbre du Brésil. Parviendra-t-il un jour à sortir des bidonvilles et à gagner sa vie en jouant au soccer?

Thaïlande (Travail et droits humains) (ang. 704481)
711891,VH Video VHS
27 min FS 1994 ADOBE
DROITS
À 13 ans, Puttinan quittait son village pour aller se chercher du travail à Bangkok. Elle s'est retrouvée dans une usine de vêtements où elle a dû travailler dix-huit heures par jour. Aujourd'hui, elle milite dans un centre qui se bat contre l'exploitation des jeunes en Thaïlande. Les jeunes militants comme Puttinan peuvent-ils faire un différence?

Inde (Religion et spiritualité) (ang. 704482)
711892,VH Video VHS
27 min FS 1994 ADOBE
DROITS
Sonam est tibétain et il est devenu moine bouddhiste à l'âge de 8 ans. Tout en consacrant sa vie à la prière et au service, il s'est découvert un goût pour les sports et les voitures. Laissera-t-il éventuellement tomber son cheminement spirituel pour la vie laïque?

Conclusion (Les jeunes et l'avenir) (ang. 704483)
711893,VH Video VHS
27 min FS 1994 ADOBE
DROITS
Le dernier épisode réunit les six jeunes de la série et se penche sur leurs visions de l'avenir. Que feraient-ils pour améliorer le monde dans lequel ils vivent?

Belle (Une) santé
710821,VH Video VHS
26 min S 1982 MULTI
Le corps est une "machine" merveilleusement intégrée. L'état physique et l'état psychologique s'inter-influencent continuellement et dépendent étroitement l'un de l'autre. Avoir une belle santé, c'est être bien dans sa peau et dans sa tête.

Compréhension de la tension et du stress
710534,VH Video VHS
10 min S 1976 MAGIC DROITS
Cette vidéo illustre bien les dommages de l'inquiétude excessive. Comme antidote, il propose de faire preuve de bon sens pour minimiser le stress normal et la tension quotidienne.

Éducation (L') sexuelle
710958,VH Video VHS
30 min S 1984 PARL DROITS
Cet ensemble d'entrevues rappelle les questions habituelles: quels besoins d'éducation sexuelle les écoles doivent-elles combler? Sur quels thèmes fait-on réfléchir les jeunes du secondaire et comment se prêtent-ils à cette réflexion? Dès le premier cycle du primaire, l'enfant est mis au fait des composantes de sa propre sexualité, des particularités anatomiques et du phénomène de la grossesse. On soulève comme il est important que l'éducateur comprenne la manière dont l'enfant reçoit cette information et on s'interroge du même coup sur les limites à l'intérieur desquelles peut s'étendre le rôle complémentaire de l'école.

En vie
711268,VH Video VHS
26 min S 1990 HWC
GUIDE DISPONIBLE
Le sida. Les adolescents pensent que ça ne les touche pas. Pourtant, plus de 20 p. 100 des sidéens ont entre 20 et 29 ans. Si l'on tient compte du fait que la période de latence du virus peut être de sept ans et plus, on peut conclure que beaucoup d'entre eux ont probablement été infectés quand ils étaient adolescents.
Cette émission éducative, en français et en anglais, incite les jeunes à sympathiser avec les acteurs qui découvrent avec tristesse que personne n'est immunisé contre le VIH et le sida.

Entre l'enfance et l'adolescence
710827,VH Video VHS
26 min S 1982 MULTI
Passer de l'enfance à l'adolescence c'est pas facile. Les problèmes de coeur commencent, les défis sont plus importants. L'enfant a besoin de beaucoup d'affection et d'amour afin de surmonter cette transition. Évitons la faillite sentimentale.

Faites la guerre au SIDA pour l'amour de la vie (ang. 701902)
710963,VH Video VHS
20 min S 1989 ACSP
GUIDE DISPONIBLE
Construit comme un magazine d'information et animé par des adolescents, ce vidéo s'adresse aux étudiants de diverses façons: - description des caractéristiques de la maladie et de son mode de propagation; - série de questions et réponses; - mise en scène d'une situation réaliste qui suscite une réflexion; - entrevue avec une personne atteinte du SIDA; - commentaires d'un spécialiste du SIDA; - informations sur les moyens plus sécuritaires d'orienter sa vie sexuelle.

Homme (L'), cette merveilleuse machine (ang. 701383)
710612,VH Video VHS
28 min FSUA 1975 NATGEOG
Cette vidéo est un exposé pittoresque et ingénieux des facultés d'adaptation du corps humain. La caméra endoscopique est équipée de minuscules lentilles qui nous entrainent à l'intérieur du corps humain.

Homosexualités (Les)
710952,VH Video VHS
30 min S 1984 PARL DROITS
On a tort, ici comme ailleurs, de ne prêter qu'un seul visage à l'homosexualité: tous les homosexuels ne peuplent pas les bars et tous ne s'affichent pas dans le seul but de choquer. Mais les séquelles sociales de la religion, nous dit-on en entrevue, pèsent encore sur tous et les ghettos sécurisent politiquement une minorité trop souvent accablée par la ségrégation policière.

Ici Ados Canada
711668,VH Video VHS
72 min S 1993 PIXART
Ici Ados Canada se donne pour mandat d'attirer l'attention de l'auditoire adolescent autour d'une réflexion valorisante dans une forme attrayante. D'autre part, son impact sera d'autant plus grand qu'elle réunira parents et enfants autour de l'exploration des mêmes difficultés. Il ne s'agit pas de prôner abstraitement l'abstinence mais de promouvoir une approche dynamique d'ouverture et d'échange. L'émission présente des jeunes qui choisissent le bien-être et la participation, la passion, la valorisation: s'expérimenter individuellement et socialement pour créer sa propre vie.

⊕ **Ils font ça comme des grands - violence - jeunes couples**
712409,VH Video VHS
24 min FS 1998 SRC DROITS
Chez les adolescents, dans un couple sur cinq, il y a de la violence ou de la cruauté mentale. Une adolescente témoigne. Un intervenant du groupe "Après Coup" parle de ce phénomène qu'on cache, qu'on tait. Les gangs de rue entretiennent une culture de la violence qui se transpose dans les relations homme-femme. Certaines ressources de thérapie sont disponibles mais elles sont rares. On tente d'intervenir dans les écoles secondaires pour prévenir les comportements violents en faisant de l'animation. Extraits de séances de thérapie et de séances d'animation.

Je fais le point sur le Sida (ang. 701671)
710888,VH Video VHS
24 min FS 1988 G-Q DROITS
Un médecin explique à des adolescents et adolescentes ce qu'est le SIDA et répond à leurs questions.

Judith et Pierre
510143,MM Multimedia
S 1975 MULTI
Judith et Pierre normalisent une situation qui très souvent est vécue individuellement par chacun des adolescents. Le portrait-type qui se bâtit devant eux a comme objet de faire ressortir les préoccupations afin qu'elles se transforment en questions. Chaque phrase véhicule une interrogation, une crainte, une aspiration, une mentalité qui mériterait en soi d'être exploitée.

Maladies transmissibles sexuellement (M.T.S.)
710955,VH Video VHS
30 min S 1984 PARL DROITS
Encore ressenties comme des maladies honteuses, les maladies transmissibles sexuellement sont racontées par un homme et une femme qui ont éprouvé les préjugés qui s'y rattachent. Avec leur témoignage, et au moyen de l'information du docteur Yves Robert, devraient s'estomper les clichés de manque d'hygiène et de groupes à risque.
Ce documentaire ne cherche pas à décrire chacune des M.T.S., mais plutôt à combattre les préjugés à leur endroit.

⊕ **La minceur à tout prix**
712408,VH Video VHS
22 min 1999 SRC DROITS
De plus en plus de jeunes adolescentes évitent de manger pour répondre à leur obsession de la minceur. Témoignages de jeunes dans une polyvalente de la région des Bois-Francs. Karine fait deux heures d'exercices par jour au gymnase pour ne pas prendre du poids. Son amie Marianne avoue sauter bon nombre de repas, même si cela a pu avoir pour effet de l'empêcher de se concentrer à l'école, avec pour conséquence qu'elle a doublé son secondaire II. À l'école Le Prélude de Mascouche, une enseignante a lancé le projet "Bien dans sa tête, Bien dans sa peau". Les jeunes rejettent le modèle proposé par les revues de mode. Les discussions en classe pour sensibiliser les jeunes aux stéréotypes véhiculés par la mode. À une agence de mannequin de Montréal, on se défend devant l'accusation qui veut que les mannequins imposent la mode, on rejette le blâme sur les quelques grands designers et rédacteurs en chef de magazines de mode. La difficulté de sensibiliser les jeunes à une bonne nutrition quand la cafétéria de l'école propose comme menu de la poutine et autres nourritures de même type.

On n'est plus des enfants
510142,MM Multimedia
24 min S 1974 MULTI
Ce document traite des maladies transmises sexuellement: Ce qu'elles sont, comment les dépister, comment se faire soigner et guérir. "Judith et Pierre" normalisent une situation qui très souvent est vécue individuellement par chacun des adolescents. Le portrait-type qui se bâtit devant eux a comme objet de faire ressortir les préoccupations afin qu'elles se transforment en questions. Chaque phrase véhicule une interrogation, une crainte, une aspiration, une mentalité qui mériterait en soi d'être exploitée.

On n'est plus des enfants
710152,VH Video VHS
24 min S 1974 MULTI
Ce document traite des maladies transmises sexuellement: Ce qu'elles sont, comment les dépister, comment se faire soigner et guérir. "Judith et Pierre" normalisent une situation qui très souvent est vécue individuellement par chacun des adolescents. Le portrait-type qui se bâtit devant eux a comme objet de faire ressortir les préoccupations afin qu'elles se transforment en questions. Chaque phase véhicule une interrogation, une crainte, une aspiration, une mentalité qui mériterait en soi d'être exploitée.

Oui, tu peux dire non!
711069,VH Video VHS
19 min PE 1985 CANL
David, un garçon de dix ans, puise de ses propres ressources et des conseils de ses amis afin de transformer sa passivité en bonnes aptitudes à faire face à une situation d'agression.

Pas (Un) de plus vers la maturité
710529,VH Video VHS
10 min S 1976 MAGIC DROITS
Cette vidéo retrace l'évolution de la vie de la période prénatale à l'adolescence, et met l'accent sur le fait qu'il est indispensable de prendre en main son sort.

Prendre l'école en mains
710829,VH Video VHS
26 min S 1982 MULTI
L'école est-elle synonyme de prison? Passage dans la vie d'un adolescent, l'école est une période difficile. Chacun doit y retrouver son autonomie en planifiant le mieux possible son avenir.

Puberté
710554,VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
Le corps se prépare au monde adulte.

Racine visite...
710702,VH Video VHS
15 min S 1986 DROITS
Tournage fait lors d'un rassemblement provincial d'Activité-Jeunesse. Le vidéo a comme but de conscientiser les jeunes à leurs droits et privilèges peu importe la langue, la race, le sexe et la minorité.

Responsabilité collective
710833,VH Video VHS
26 min S 1982 MULTI
Attention aux microbes, aux virus, aux bactéries, aux maladies contagieuses. Chacun a sa responsabilité envers les autres. Il est important de se renseigner afin de se protéger soi-même et aussi de protéger les autres.

Santé et modes de vie
710830,VH Video VHS
26 min S 1982 MULTI
Savoir diriger sa vie afin d'être heureux et en santé, prendre de bonnes habitudes, faire le bon choix. Il faut se faire et non se laisser faire!

Série (La) Degrassi
FS 1991 RADQ

"Alboeuf"
711647,VH Video VHS
27 min FS 1991 RADQ
On donne un oeuf à Épine. Elle doit en prendre soin comme si c'était son bébé. Jean veut l'aider et "Alboeuf" devient alors sa responsabilité. Il n'est pas certain d'être prêt à s'en charger. Stéphanie décide de changer son image et donne tous ses vêtements sexy à Alexa. Mais lorsqu'un nouveau venu, Simon, s'intéresse de près à Alexa, Stéphanie change d'idée.

Camouflage (Le)
711646,VH Video VHS
27 min FS 1991 RADQ
Joey est fasciné par Erick, le dur de l'école. Mais il se rend compte, après avoir rendu visite à Erick chez lui, que ses ecchymoses ne sont pas le résultat de batailles de rues, mais de mauvais traitements infligés par son père. Erick dit qu'il tuera Joey s'il ouvre la bouche mais Joey ne peut pas se taire. Catherine et Susie sont intriguées aussi. Il doit bien avoir un moyen de faire sourire Erick.

Père (Le) prodigue
711648,VH Video VHS
27 min FS 1991 RADQ
Lorsque le père de Louis arrive de façon inattendue, Louis doit analyser ses sentiments face à ses parents adoptifs, ses parents naturels et qui il est vraiment. Christine vient à son secours sans le vouloir lorsqu'elle lui demande si elle devrait faire adopter son bébé.

Retard (Le)
711645,VH Video VHS
28 min FS 1991 RADQ
Les règles de Christine sont en retard. Elle n'arrive pas à y croire. Elle ne voulait pas aller aussi loin avec Jean. Elle est déchirée. Elle ne sait pas quoi dire à Jean - pire, à sa mère. Yick s'est entiché de Mélanie et demande des conseils à Arthur, étant donné que c'est la première fois qu'il prend rendez-vous avec une fille.

SIDA (Le) et les jeunes
711270,VH Video VHS
24 min FS 1990 HWC
Bien que le mot SIDA est entré dans notre vocabulaire de tous les jours, les gens n'en connaissent pas plus qu'auparavant sur cette maladie. Dans ce vidéo les spécialistes tenteront, en vain, de changer la conception du SIDA chez les adolescents. De plus, ils ammèneront les parents à parler du SIDA avec leurs enfants.

Sida (Le): Faut que j't'en parle
711269,VH Video VHS
28 min S 1990 HWC
GUIDE DISPONIBLE
Le sida a-t-il quelque chose à voir avec les adolescents? Oui, comme le démontre nettement cette demi-heure prenante de dessins animés, de musique, de drame et de documentaire. À partir d'opinions exprimées franchement par des adolescents, le film montre que les temps changent et que la sexualité, les rapports et les responsabilités font de même.
Des sidatiques, notamment un jeune homme de 22 ans, parlent ouvertement de leurs problèmes et de leur expérience. Les scènes dramatiques nous font passer de l'effroi de ce qui pourrait arriver si les adolescents ignorent la menace du sida à la rencontre romantique d'un couple qui trouve la force d'agir avec honnêteté et responsabilité. Les faits sont expliqués clairement, grâce à une séquence de dessins animés.

Toi et tes parents: Comment traverser les années difficiles
711184,VH Video VHS
22 min FS 1984 SUN
GUIDE DISPONIBLE
Aide les jeunes à comprendre et à faire face aux tensions entre les parents et les enfants qui caractérisent souvent les années de croissance de 11 à 14 ans. Présente des techniques efficaces pour régler les conflits et communiquer avec les parents, techniques que tous les jeunes peuvent apprendre.

Ton corps, c'est un tout
710809,VH Video VHS
26 min S 1982 MULTI
Chaque corps est unique: chacun doit apprendre à connaître les capacités et les limites du sien, à être à l'écoute de ses besoins et à l'accepter. Chacun est responsable de sa propre santé.

Ton foie, ta santé (Ang. 800147)
810010,VH Video VHS
12 min FS 1994 C-LIVER
Le but de cette trousse: Informer les adolescents de l'importance du foie et les renseigner sur la façon de prévenir les maladies du foie en général; Sensibliliser les élèves au danger de certains comportements susceptibles de favoriser la transmission du virus de l'hépatite B; Aider les élèves à évaluer les risques personnels d'infection qu'ils courent; Aider les élèves à acquérir la capacité de prendre des décisions; Encourager des comportements positifs en matière de santé et souligner l'importance des habitudes de vie saines.

Adulte et âge mûr

Enfin les vacances
711356,VH Video VHS
15 min FS 1990 EX-AFF DROITS
Ce vidéo, produit conjointement avec Affaires extérieures et Commerce Canada, adresse le point sur le trafic de drogues dans les pays étrangers.
Le vidéo raconte un scénario où des voyageurs sont manipulés à transporter de la drogue sans qu'ils le sachent et éventuellement sont incarcérés.

Groupes (Les)
710828,VH Video VHS
26 min S 1982 MULTI
C'est bien la vie en groupe; on partage les mêmes idées, les mêmes problèmes, mais il ne faut pas changer notre identité au profit du groupe. Que chacun puise les bienfaits du groupe tout en gardant sa personnalité.

Qu'est-ce que t'as fait pour souper?
710088,VH Video VHS
10 min AR 1985 FEF DROITS
Inspiré du document "Vers un nouveau paradigme", ce vidéo se prête bien à la discussion en classe.
Des personnes témoignent de l'importance et de la possibilité de développer des attitudes d'autonomie et de meilleures relations basées sur l'égalité et le partage entre les hommes et les femmes.

Vieillir
710561,VH Video VHS
26 min S 1985 ITF DROITS
Comment les systèmes du corps changent avec l'âge.

Apprentissage (L') sexuel - partie 1
710947,VH Video VHS
30 min S 1984 PARL DROITS
La sexualité des adultes, celle des adolescents et celle des tout jeunes ne forment plus trois mondes clos. Des parents expliquent ici comment la vision de leur corps a été transformée par les échanges réciproques qu'ils entretiennent avec leurs enfants.

Apprentissage (L') sexuel - partie 2
710948,VH Video VHS
30 min S 1984 PARL DROITS
Deux femmes de quarante ans prennent la parole: pour toutes celles de leur génération, amour et sexualité ont été synonymes de mariage et de devoir. Elles témoignent néanmoins des fruits d'un nouvel apprentissage et disent comment elles ont remplacé la résignation par la découverte de l'amour et de la sérénité.

Carole, femme professionnelle
710693,VH Video VHS
23 min S 1984 PARL DROITS
En plus de sa profession de psychologue, Carole doit cumuler comme bien des femmes des fonctions d'épouse et de mère. Quand la possibilité d'une promotion se présente, elle considère le conflit dans sa vie domestique que des responsabilités professionnelles accrues pourraient amener.

Connaissance du corps
710953,VH Video VHS
30 min S 1984 PARL DROITS
Examen génital détaillé d'une femme en présence de son compagnon et d'un homme en présence de sa compagne. Le docteur Michèle Moreau procède à l'examen, répond aux questions du couple et fournit des renseignements sur le dépistage des formes de cancer reliées à l'appareil génital et aux seins.

Contraception (La)
710954,VH Video VHS
30 min S 1984 PARL DROITS
Des femmes interviewées se plaignent encore de mal connaître le phénomène qui a changé radicalement la façon de vivre la relation sexuelle. On ne trouvera pas ici la présentation des divers moyens de contraception ni l'analyse des diverses méthodes: des spécialistes montrent plutôt que l'attitude inconsciente de l'usager peut enrayer l'effet des contraceptifs et que l'on attribue souvent à la défaillance des moyens ce qui dépend du comportement des partenaires.

Couple (Le)
710951,VH Video VHS
30 min S 1984 PARL DROITS
L'effritement du mariage, dont la stabilité assurait la pérennité aux couples d'il y a encore vingt ans, aura finalement mis au jour les conflits des conjoints. Le bouleversement des traditions a achevé de ruiner les bases sur lesquelles hommes et femmes avaient coutume d'asseoir leur union. Les valeurs nouvelles d'égalité, d'épanouissement, de partage obstruent le dialogue des conjoints et revêtent même l'aspect de pièges quand il faudrait voir des revendications légitimes de la part de ceux qui vivent ensemble.

Difficultés (Les) sexuelles
710956,VH Video VHS
30 min S 1984 PARL DROITS
Le mythe du héros hypersexué a engendré l'anxiété de performance et la psychose de l'échec. La culpabilité qui en découle constitue la première menace à l'harmonie sexuelle. Tout le monde a connu l'une ou l'autre des difficultés sexuelles. Temporaires dans la plupart des cas, les problèmes soulevés sont toujours liés à un obstacle émotif.

Divorce (Le) et moi
711371,VH Video VHS
30 min FSU 1991 SPEIJNB
DROITS
DISPONIBLE
Ce film vidéo traite de la période qui précède la séparation d'un couple et du problème de la garde des enfants. Il vise à informer les jeunes et le public en général sur les questions d'ordre juridique et personnel que les parents en situation de divorce sont susceptibles de rencontrer lorsqu'ils n'arrivent pas à s'entendre sur la garde des enfants. L'information est surtout livrée par le truchement de la mise en situation d'une adolescente de 14 ans confrontée au divorce de ses parents. Un bon nombre de concepts juridiques liés à la procédure de divorce, à la garde des enfants et au droit de visite y sont expliqués. On y traite également du rôle des avocats, des travailleurs sociaux et des tribunaux. En complément, un guide destiné aux professeurs vise à les aider à présenter le film et à poursuivre la réflexion en groupe. De plus, ce guide propose des activités pouvant être intégrées au programme d'études.

Fugue (Une) en mineur
710832,VH Video VHS
26 min S 1982 MULTI
Partir afin de fuir une famille en débandade. Il faut prendre l'adolescent au sérieux. L'adolescent a besoin d'une famille unie pour être aimé et soutenu à travers le long chemin qui mène à la vie adulte.

Relation (La) sexuelle
710949,VH Video VHS
30 min S 1984 PARL DROITS
Malgré leurs efforts, hommes et femmes de tout âge et de toute condition n'ont pas fini de mesurer la qualité de leurs échanges aux mythes de satisfaction et de super-héros implantés par le cinéma et la publicité.

Roles sexuels
710950,VH Video VHS
30 min S 1984 PARL DROITS
Pour plusieurs, avoir entendu parler si souvent de libération sexuelle, de féminisme, de couples non traditionnels, fait croire que la mythologie des comportements sexuels et la discrimination sous toute forme appartiennent désormais au passé. Mais la permissivité n'a pas engendré la libération effective et la tolérance n'est pas encore l'acception de la différence, loin de là.

Communication - dialogue

Un bon parent?
711778.VH Video VHS
23 min SUA 1993 BOURDON
Être un parent compétent, un parent "suffisamment bon", qu'est-ce que cela veut dire? Comment exercer sur ses enfants une autorité ferme mais démocratique? Malgré les difficultés du quotidien, les parents peuvent réussir à maintenir une belle qualité de relation avec leurs enfants.

Communication (La)
710826.VH Video VHS
26 min S 1982 MULTI
Se parler, s'exprimer, communiquer... Tout le monde ne semble pas connaître ces mots. Trop d'adolescents se sentent incompris, jamais écoutés, mais ils ne savent pas non plus comment le dire. La communication a toujours sa place.

Mots (Les) qui tuent
711779.VH Video VHS
23 min SUA 1993 BOURDON
"Niaiseux!", "le gros", "sans-dessein". La confiance en soi, l'estime de soi et la réussite future sont grandement menaçées par le dénigrement verbal. Les mots peuvent blesser ou même "tuer" les enfants. La valeur des mots affectueux est, par contre, inestimable. Est-ce vraiment plus difficile de dire: "Continue, mon bel amour, ça s'en vient bien?"

Pouvoir de l'esprit
711106.VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI DROITS
L'hypnose; Rétroaction (biofeedback) et entraînement auto-gène; le subliminal. L'hypnose est très souvent associée à la parapsychologie ou à l'ésotérisme. C'est cependant à partir de critères scientifiques que cet épisode étudie trois moyens pour entrer en contact avec les pouvoirs de l'esprit.

Violence - Abus

Agression (L') sexuelle des jeunes
PEFSUA RADC DROITS

Enfants de 5 à 8 ans
710347.VH Video VHS
30 min PEFSUA RADC DROITS
Parents, éducateurs/éducatrices invitent les tout-petits (cinq à sept ans) à regarder la deuxième émission dans laquelle une animatrice-thérapeute, Louise Lavoie-Aubut, explique à un groupe d'enfants de l'école Querbes à Outrement à l'aide d'histoires fictives quelle attitude adapter en cas d'agression.

Enfants de 9 à 12 ans
710348.VH Video VHS
30 min PEFSUA RADC DROITS
L'animatrice-thérapeute, Louise Lavoie-Aubut, échange avec un groupe d'enfants de 9 à 12 ans.

Agressivité (L')
710825.VH Video VHS
26 min S 1982 MULTI
L'agressivité est-elle un phénomène instinctif? L'adolescent devient agressif afin de s'affirmer, de se défouler. Mais il faut apprendre à utiliser positivement son agressivité afin de vivre bien dans sa peau.

Enfants (Les) mal-aimés
S 1985 MULTI DROITS
Chacun des trois épisodes de la série illustre et commente un aspect des mauvais traitements infligés aux enfants. Trop souvent indifférent, le monde adulte tout entier s'est rendu complice de cette violence. Mais le silence se brise et des voix s'élèvent qui réclament notre humanité.
(Seulement utiliser après que les élèves ont été préparés avec les cours nécessaires au préalable).

Alain
710746.VH Video VHS
57 min S 1985 MULTI
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Qu'ils soient physiquement ou psychologiquement abusés, les enfants maltraités se retrouvent dans toutes les couches de la société. Le public ignore la plupart de ces cas: seulement 1% d'entre eux atteint le "spectaculaire" qui fait événement. Témoignages d'enfants persécutés ou de parents, commentaires de psychologues et d'autres experts alternent avec les divers épisodes du cas d'Alain, huit ans, auquel on préfère ses deux soeurs. Battu violemment par son père et sa mère, ses blessures dénoncent finalement le traitement qu'on lui inflige. Peut-on vraiment espérer que les solutions juridiques et sociales auxquelles on a recourt résoudront le problème d'Alain et celui de ses parents?

Chantal
710747.VH Video VHS
57 min S 1985 MULTI
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Chaque fois qu'il se trouve seul avec elle, son père s'approche de Chantal: elle est jolie, elle est presque femme, il l'a toujours aimée. Coincée entre un harcèlement incestueux et l'attitude indifférente, sinon évasive, de sa mère, Chantal quitte la maison et s'enferme malgré elle dans un réseau de prostitution. Ce passage d'un problème à l'autre n'est pas rare, ni même l'inconscience ou le refus de voir de parents finalement complices qui préfèrent passer outre les signaux de détresse. Pères ou mères laissent leurs adolescents, voire leurs enfants de quatre ou cinq ans, à la merci des adultes qui leur sont le plus près et qui, eux-mêmes blessés, les blessent à leur tour.

Nadine
710748.VH Video VHS
57 min S 1985 MULTI
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Privez un enfant de parents stables pendant trois ans et il se creusera en lui un vide affectif que rien ne comblera jamais. Nadine, treize ans, appartient à ce groupe d'enfants mal aimés. En dépit de l'amour que lui prodigue une famille intentionnée - et elles ne le sont pas toutes, nous disent les témoins, Nadine se rebiffe, se révolte et emprunte la voie de la délinquance. De foyers

nourriciers en institutions, elle reprend à son compte l'itinéraire des enfants carencés dont la route, nous confie l'un d'entre eux, peut couvrir trente familles entre trois et neuf ans.

Harcèlement sexuel
710957,VH Video VHS
30 min S 1984 PARL DROITS
Le compte rendu précis d'une victime fait resurgir les questions qui entourent le problème du harcèlement. À quel moment le simple flirt, au collège ou au travail, devient-il harcèlement? Est-il juste d'y voir une menace et une entreprise de manipulation? Est-il vrai que 88% des femmes font l'objet d'intimidation? Que répond la Commission des droits de la personne?

⊕ **Ils font ça comme des grands - violence - jeunes couples**
712409,VH Video VHS
24 min FS 1998 SRC DROITS
Chez les adolescents, dans un couple sur cinq, il y a de la violence ou de la cruauté mentale. Une adolescente témoigne. Un intervenant du groupe "Après Coup" parle de ce phénomène qu'on cache, qu'on tait. Les gangs de rue entretiennent une culture de la violence qui se transpose dans les relations homme-femme. Certaines ressources de thérapie sont disponibles mais elles sont rares. On tente d'intervenir dans les écoles secondaires pour prévenir les comportements violents en faisant de l'animation. Extraits de séances de thérapie et de séances d'animation.

Inceste: Sortie de secours
711304,VH Video VHS
30 min S 1990 RADC
Ce docudrame prenant se veut à la fois un constat et un espoir. Constat de l'importance du phénomène de l'inceste et de l'ampleur du drame qu'il représente pour ceux qui le vivent; espoir à travers un programme qui semble, jusqu'ici, être le seul à faire ses preuves dans notre contexte social: le programme de traitement des enfants abusés sexuellement du CSSS (Centre de santé et de services sociaux).

Juste une enfant
711781,VH Video VHS
55 min UR 1993 MULTI
Cette vidéo est avant tout un instrument d'information et de formation. Elle s'adresse prioritairement aux personnes appelées à répondre aux situations d'abus sexuels, c'est-à-dire aux intervenants sociaux, aux policiers, aux procureurs de la Couronne, et plus largement, à toute personne appelée à travailler avec des jeunes.

Dès le début
711922,VH Video VHS
23 min FS 1992 KINETIC DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette vidéo et le guide d'étude ont été conçus pour aider les adolescents à définir plus précisément l'agression et la violence dans les relations, à faire la différence entre le comportement acceptable et inacceptable. Cette terminologie couvre une gamme subtile et complexe de comportements, des blagues humiliantes aux agressions sévères physiques et sexuelles. Tandis que les conflits et les désaccords se présentent en toutes relations, les conflits normaux n'ont rien à voir avec le contrôle. Par contre, l'agression nécessite le contrôle et le pouvoir absolu, le besoin de dominer l'autre.

Mainmise sur la violence
F 1990 TVONT
"Mainmise sur la violence" explore le sujet de la violence faite aux femmes sous toutes ses formes.

Mainmise sur la violence, Émissions 1 et 2
711342,VH Video VHS
60 min S 1990 TVONT
Émission 1: L'image de la femme dans les annonces publicitaires. Ces images ont-elles le pouvoir qu'on leur prête? Avons-nous appris à déjouer les pièges? C'est ce que nous tenterons de cerner en compagnie de Lorraine Gauthier, professeure et coordonnatrice du programme d'études sur la condition de la femme au collège universitaire de Glendon et Johanne McDuff, animatrice.
Émission 2: Dans cette émission on explore le premier volet de "l'industrie du sexe"; cette industrie dont la seule denrée est le corps féminin. On voit que dans la pornographie la femme n'existe pas en tant qu'individu. On examine également les difficultés à réglementer la prostitution.

Mainmise sur la violence, Émissions 3 et 4
711344,VH Video VHS
60 min S 1990 TVONT
Émission 3: Dans cette émission on examine le deuxième volet de "l'industrie du sexe", celui qui concerne la prostitution, un monde violent où encore une fois la femme est une marchandise. On parle également de l'application des lois en ce qui a trait à la prostitution ainsi que de la politique canadienne face à la prostitution.
Émission 4: Cette émission est la première de deux émissions sur l'agression sexuelle en tant que telle. Nous nous intéressons de plus près à l'historique du viol, à la loi canadienne et ses répercussions. Selon les statistiques plusieurs femmes sont victimes de viol au Canada mais bien peu d'entre elles portent plainte.

Mainmise sur la violence, Émissions 5 et 6
711346,VH Video VHS
60 min S 1990 TVONT
Émission 5: Deuxième volet sur l'agression sexuelle: les séquelles du viol, et les répercussions d'une telle agression dans la vie d'une victime.
Émission 6: Le harcèlement sexuel, et les répercussions douloureuses que peuvent entraîner le harcèlement sexuel. On examine également le harcèlement sexuel au niveau juridique.

Mainmise sur la violence, Émissions 7 et 8
711348,VH Video VHS
60 min S 1990 TVONT
Émission 7: Notre société est pleine de contradictions; d'un les enfants. Par contre la publicité sexualise d'avantage les coté nous sommes de plus en plus sensibilisés aux problèmes de l'agression sexuelle faite envers les enfants. Par contre la publicité sexualise davantage les enfants et la pornographie qui utilise les enfants existent toujours. Cette émission attaque ce sujet douloureux qu'est l'agression sexuelle faite aux enfants.

Émission 8: Deuxième partie de l'agression sexuelle faite aux enfants: ce que vit une victime d'agression sexuelle, les effets à long terme et les problèmes qui existent au sein de la structure juridique.

Mainmise sur la violence, Émissions 9 et 10
711350,VH Video VHS
60 min S 1990 TVONT
Émission 9: La première partie de deux émissions qui touchent aux conjointes violentées. On observe le quotidien d'une femme victime de la violence de son conjoint.

Émission 10: Les conjointes violentées: 2e partie. Ce qui se passe concrètement chez une femme qui a décidé de refaire sa vie après avoir été victime de violence de la part de son conjoint.

Mainmise sur la violence, Émissions 11 et 12
711352,VH Video VHS
60 min S 1990 TVONT
Émission 11: Les programmes d'aide sociale établis par le gouvernement, et comment ces programmes sont adaptés au vécu des femmes.

Émission 12: Pour se reprendre en main une femme aux prises avec les séquelles de la violence a souvent recours aux médecins. Une étude de la profession médicale et de ses rapports avec les femmes.

Mainmise sur la violence, Émission 13
711354,VH Video VHS
30 min S 1990 TVONT
Au cours de cette émission ce ne sont pas de problèmes mais bien des solutions dont on parle.
La seule façon de trouver des solutions au problème de la violence faite aux femmes est d'en reconnaître l'envergure et de comprendre la dynamique socio-économique qui est à la base de ce phénomène.
C'est en identifiant les problèmes inhérents à notre société qui empêchent les femmes de réagir que nous pourrons élaborer une stratégie.

⊕ **New York, États-Unis - les gangs de rue**
712311,VH Video VHS
45 min 1991 TVONT DROITS
Victor "Gotti" Cherry était leader de gang et vendeur de drogues dans les rues de Harlem. Aujourd'hui, il est poète mais aussi un modèle pour les jeunes en difficulté.

Parents
710292,VH Video VHS
30 min PEFSUA RADC DROITS
L'animateur Michel Dumont s'adresse aux parents, leur expliquant le déroulement des trois autres émissions, en présentant des extraits et amorçant ainsi posément une discussion nécessaire.

Personne ne s'est jamais plaint
711659,VH Video VHS
18 min SUA 1989 GOVC
Le harcèlement sous toutes ses formes est un problème important pour toutes les travailleuses et tous les travailleurs dans les divers domaines d'activité. Le Conseil du Trésor du Canada a élaboré une directive sur le harcèlement et préparé une vidéo qui a pour but d'expliquer celle-ci. D'un côté elle montre comment l'employeur-e peut créer une atmosphère qui favorise le respect des personnes et d'un autre côté elle énonce clairement les droits et les responsabilités des employées et employés ainsi que leur besoin de se sentir valorisés et respectés.

⊕ **Le pouvoir de la paix**
712260,VH Video VHS
26 min E 1998 TVONT DROITS
Sept vignettes mettant en vedette des jeunes qui ont vécu des situations d'agressivité et de violence verbale ou physique auxquelles ils n'ont pas réagi comme ils auraient voulu. Devant la caméra, ils reconstituent les faits et font ensuite l'analyse de leur comportement, pour finalement suggérer des attitudes non violentes. La violence, c'est quoi? Sois doux envers toi-même. J'ai peur. Comme dans les vues. Comprendre la colère. Éviter les conflits. Si ça te rend inconfortable.

Quand toi, tu veux pas
710377,VH Video VHS
30 min H 1984 PARL DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Michelle, Claire et François, trois étudiants, réalisent un projet-vidéo pour un travail universitaire. Curieux de découvrir l'attitude des jeunes face au harcèlement sexuel, ils se rendent dans une école polyvalente. Rapidement, dès les premières images et entrevues, Claire réalise, par une situation déjà vécue, comment le harcèlement sexuel est violence intime et profonde, tout comme le viol qu'elle a subi, il y a 7 ans, par un garçon qu'elle connaissait. La deuxième partie du vidéo "Quand toi, tu veux pas" illustre la réalisation finale du travail de nos trois étudiants. Tout en allégeant la teneur du sujet, ils décident de présenter de façon humoristique des pistes d'action, accessibles à tous et à toutes, pour contrer le harcèlement sexuel et ainsi développer une alternative au silence, gardé trop souvent sur le sujet.

Se débattre
711952.VH Video VHS
83 min FS 1986 ONF
Se débattre regroupe trois films qui se penchent sur le drame des femmes violentées au Canada. Si jamais tu pars...reconte l'histoire de Sylvie qui se réfugie dans une maison d'hébergement, à Montréal. Elle y trouve chaleur et compréhension de même que toute l'information nécessaire pour obtenir l'aide sociale et légale dont elle a besoin. Le film met en relief la solitude morale qu'éprouvent les femmes victimes de violence conjugale et les incite à faire connaître leur état (27 min 5s). J'osais pas rien dire présente les services disponibles, en zones rurales, pour les femmes victimes de violence conjugale. Le témoignage de Denise ainsi que celui d'une femme autochtone qui a également trouvé refuge dans une maison d'hébergement de l'Abitibi-Témiscamingue,nous montrent la nécessité de maintenir ces maisons, voire même d'en augmenter le nombre (27 min 25 s). Fallait que ça change vise à faire reconnaître la nécessité d'une concertation entre les personnes qui travaillent auprès des femmes victimes de violence conjugale. Le document insiste sur une solution: combattre le mal à sa source en amenant les hommes à suivre une thérapie (27 min 52 s).

Toujours vivantes
711872.VH Video VHS
27 min S 1992 VIDEO
GUIDE DISPONIBLE
Que faisons-nous avec toute cette violence? Les femmes qui témoignent dans cette vidéo et qui ont vécu une aggression sexuelle sont toujours vivantes. Avec leurs souvenirs qui les hantent, elles essaient à force de courage, de laisser monter cette rage, cette peine qui les habite...toujours vivantes.

Violence conditionnée
711676.VH Video VHS
11 min FS 1993 HDLEVIS
GUIDE DISPONIBLE
La violence dans les relations amoureuses est très présente; des intervenants(es) et des adolescents(es) peuvent en témoigner. Il faut en parler. À cet effet, un outil de sensibilisation et d'information a été réalisé. Il comprend une courte vidéo accompagnée d'un guide d'utilisation. Elle a été conçue à l'intention des étudiants et étudiantes du secondaire II et possiblement ceux du secondaire I afin de traiter de la question de la violence dans les relations amoureuses des adolescents(es). Avec la collaboration des intervenants(es) scolaires, cet outil sera présenté en classe afin de promouvoir des attitudes et des comportements non-violents et de favoriser des relations égalitaires. Il a essentiellement pour objectif de rendre les jeunes capables d'identifier les diverses manifestations de la violence: contrôle, jalousie... Quelques éléments de la problématique sont présentés de façon succinte pour faciliter l'animation.

⊕ **Winnipeg, Canada - justice pour les autochtones**
712297.VH Video VHS
30 min 1997 TVONT DROITS
Rena Mcleod, amérindienne et mère de deux enfants, a surmonté l'arthrite et une adolescence troublée. Aujourd'hui, elle se bat pour la justice auprès des jeunes autochtones.

Valeurs humaines

Attitudes morales
510005.MM Multimedia
EF 1975 ML
Fournit des films fixes et des cassettes au sujet de l'envie, de la peur, de la colère.

Au-delà des mirages
711755.VH Video VHS
24 min S 1993 GRAPHE
GUIDE DISPONIBLE
Comment expliquer l'attrait pour les sectes? Comment arrive-t-on, un jour, à rompre le charme? À travers le témoignage de deux ex-adeptes de sectes différentes et les explications de Mike Kropveld, directeur d'Info-Secte, et de Yves Casgrain, directeur de la recherche, le spectateur pourra revivre le cheminement qui conduit une personne à adhérer à une secte puis, un jour, à s'en dissocier.

Champion (Le)
711931.VH Video VHS
52 min FS 1996 CECOM
Hermel Volpé, un athlète originaire du Nouveau-Brunswick, est l'un des meilleurs archers au Canada. Victime d'un accident de travail, Volpé doit réapprendre à marcher. Il raconte ses combats et la transformation de sa personnalité. Cette vidéo démontre la force de caractère qu'il faut pour atteindre l'excellence sportive. C'est un exemple de détermination pour la jeunesse.

Conférence de Maurice Champagne-Gilbert
710338.VH Video VHS
73 min AR 1985 NBDE DROITS
Conférence prononcée par Maurice Champagne-Gilbert, écrivain et sociologue, lors du Congrès de l'A. E. F. N. B. qui se tenait à Bathurst en mai 1985. L'auteur élabore sur différentes questions telles que: "Qu'est-ce qui vient nous chercher dans notre conscience et nous indique qu'est-ce qui mérite notre estime, que l'on considère comme l'idéal à atteindre, qui a assez de prix pour susciter notre engagement dans le milieu, pour augmenter notre degré de politisation ou pour simplement nous valoriser nous-mêmes à nos propres yeux et ne pas nous mettre l'âme en chômage?" "....quel poids donnons-nous à la valeur de l'effort, de la discipline, de la rigueur intellectuelle, du souci du travail bien fait, de la soif de compétence, du goût de l'excellence, de la détermination et de la solidarité nationale?"

⊕ **Couleur coeur**
712339.VH Video VHS
30 min R 1999 TVONT DROITS
Les capsules suivantes présentent des témoignages sur des situations réelles de la vie courante concernant les relations raciales vécues par les jeunes de 8 à 12 ans, suivies de commentaires et de réactions d'autres jeunes du même âge.
Le racisme des adultes: Si un adulte se moque d'une autre personne, c'est une forme de racisme et tu peux lui dire que ce n'est pas acceptable. Tout le monde a le droit d'être respecté!
Les farces racistes: Si on te raconte une farce raciste, tu n'es pas obligé d'écouter et de la répéter. Les farces racistes, ça fait mal!
Se tenir en groupe: Ce n'est pas parce qu'ils se tiennent ensemble que des jeunes planifient un

mauvais coup!
Les groupes de jeunes Noirs sont souvent victimes de racisme!
Les insultes: Les insultes et les paroles blessantes sont une forme de racisme. Les insultes ça fait mal!
Les stéréotypes: Chacun est différent et unique, chacun a sa valeur!
Les différences: Chaque personne a le droit d'être différente. On doit respecter ces différences!

Écoute ton coeur
EF 1994 HWC DROITS
Le programme "Écoute ton coeur" est l'adaptation pour le Canada français (y compris les écoles francophones et les classes d'immersion) du programme "Just for me" mis sur pied dans le cadre de la Stratégie canadienne antidrogue. Il comprend une gamme, d'outils pédagogiques à l'intention des écoles et des familles.

Liminaire
711735,VH Video VHS
24 min EF 1993 HWC
DROITS
Aperçu général au programme "Écoute ton coeur". Trois vidéo de 25 minutes chacune du volet familial pour expliquer et illustrer comment les parents peuvent renforcer l'estime de soi chez leurs enfants, et peuvent leur communiquer l'importance des choix-santé et resserrer les liens familiaux.

Choix santé
711734,VH Video VHS
17 min EF 1993 HWC
DROITS
Plusieurs facteurs peuvent faire qu'un enfant devient à risque à la consommation de cigarettes, d'alcool et de drogues. C'est principalement en donnant l'example, en lui indiquant des choix de vie sains et en lui apprenant à prendre des décisions adéquates et adaptées que les parents éviteront à leurs enfants de faire des choix néfastes pour leur santé mentale et physique.

Estime de soi
711736,VH Video VHS
16 min EF 1993 HWC
DROITS
Une bonne estime de soi constitue un facteur déterminant dans la capacité d'un jeune à résister à la consommation de cigarettes, d'alcool et de drogues. En adoptant des attitudes adéquates, les parents peuvent aider grandement leur enfant à se bâtir une image positive de soi.

Liens familiaux
711737,VH Video VHS
16 min EF 1993 HWC
DROITS
Les parents peuvent aider leurs enfants à communiquer ce qu'ils ressentent face à eux-mêmes et aux autres et ce qu'ils pensent dans une situation donnée. C'est une autre façon de diminuer les risques de consommation de drogues.

Qui suis-je?
711738,VH Video VHS
16 min EF 1993 HWC
DROITS
L'estime de soi d'un élève se bâtit en grande partie par les compliments et les blâmes qu'il reçoit de part et d'autre. En tant qu'enseignant, nous pouvons l'aider à trouver son identité tout en renforçant l'image qu'il se fait de lui-même. Une bonne estime de soi influence favorablement l'élève à faire de bons choix pour sa santé et à résister par le fait même, à la consommation du tabac, de l'alcool et des autres drogues.

C'est ça que je veux!
711739,VH Video VHS
16 min EF 1993 HWC
DROITS
Le processus de prise de décision se fonde sur la reconnaissance de nos besoins personnels et sur l'évaluation des conséquences propres aux choix qui s'offrent à nous. La maîtrise de ce procédé favorise grandement l'affirmation de soi et le développement des habiletés sociales: ce qui peut aider l'élève à faire de bons choix face à la consommation de drogues.

Moi, je m'affirme!
711740,VH Video VHS
16 min EF 1993 HWC
DROITS
Dès la première enfance, les jeunes subissent des influences positives ou négatives de sources diverses: les parents, les amis, la publicité, etc. Aussi, subissent-ils de multiples pressions de part de d'autre. Au sein du groupe de pairs, par example, les pressions positives ou négatives sont constantes et les jeunes doivent apprendre à les identifier avant d'utiliser certaines tactiques de résistance aux pressions. C'est en prenant position devant les autres que les jeunes apprennent à s'affirmer et à maintenir leurs décisions. L'affirmation de soi est une habileté importante pour renforcer la détermination du jeune à ne pas consommer des drogues.

Ça me regarde!
711741,VH Video VHS
16 min EF 1993 HWC
DROITS
L'enfant apprend à travers les réactions positives et négatives de ses parents et de ses enseignants quelles conduites sont jugées acceptables et lesquelles sont inacceptables. Il apprend à bien se conduire en société et à se comporter dans le sens prescrit selon un système de règles (règles de bienséance, règles de propreté, règles morales, règles sociales) qu'on lui enseigne et qu'il intériorise par la suite. Bref, l'enfant intègre les normes auxquelles il doit adhérer. Il apprend également qu'il existe des lois régissant l'usage du tabac, de l'alcool et des médicaments selon la province où il réside.

Ma famille et moi
711742,VH Video VHS
16 min EF 1993 HWC
DROITS
La communication est essentielle pour établir de bons contacts avec les gens qui nous entourent. Les élèves doivent apprendre à mieux communiquer avec eux-mêmes et à révéler aux autres leurs sentiments et leurs attitudes véritables. Ce qui peut diminuer les risques de vulnérabilité quant à la consommation ou à la dépendance aux drogues. En tant qu'enseignants, nous pouvons les aider à communiquer ce qu'ils ressentent face à eux-mêmes et aux autres et ce qu'ils pensent dans une situation donnée. Par ailleurs, l'écoute ainsi que le partage s'avèrent d'excellents moyens pour leur permettre d'entretenir de bonnes relations avec leur entourage et de vivre en harmonie avec les autres.

Je peux vivre sans ça...
711743,VH Video VHS
16 min EF 1993 HWC
DROITS
Les différents médias (radio, télévision, journaux) rejoignent un grand nombre de consommateurs visés par la publicité. Les annonces publicitaires présentées à la radio, à la télévision ou dans les journaux sont des sources d'influences qui peuvent affecter positivement ou négativement les décisions et les choix des individus. La publicité peut être une source d'influences positives quand elle fait connaître au grand public un produit ou un service en vantant ses mérites. Elle peut être une source d'influences négatives quand elle incite les gens à acheter un produit ou à utiliser un service dont ils n'ont pas vraiment besoin. Il est important pour l'enseignant de faire le lien entre ce que la publicié offre aux individus et leurs besoins réels; le but étant d'amener les élèves à devenir des consommateurs avertis.

Enfants d'ici ... Enfants d'ailleurs
810003,KT Kit
45 min EF 1990 BOURDON
Des enfants d'ici et des enfants de pays en développement comme le Botswana, le Pérou, la Côte-d'Ivoire et la Thaïlande nous font découvrir les conditions de vie de chacun en échangeant sur quatre grands thèmes universels: L'EAU, LA SANTÉ, L'ALIMENTATION et L'ÉDUCATION.
L'ensemble comprend quatre documents vidéos conçus expressément pour les enfants. On y a ajouté différents outils pédagogiques tels un manuel d'activités, des livrets de l'ACDI, des dossiers sur chaque pays, une carte du monde, etc. L'objectif de l'ensemble est de permettre aux enfants de connaître de nouveaux pays, d'observer d'autres modes de vie et de développer une meilleure compréhension du monde.

⊕ **Feu (Le) sacré**
1999 TVONT DROITS
Cette série documentaire présente les histoires inspirantes de jeunes leaders originaires de différents coins du monde, qui ont surmonté leurs difficultés pour ensuite aider les autres. Les différentes causes qu'ils épousent sont dures mais ces leaders sont jeunes, dynamiques et à la hauteur du défi. Découvrez ce qui motive leur lutte.

⊕ **Bangkok, Thaïlande - le SIDA**
712296,VH Video VHS
30 min 1997 TVONT DROITS
Jongsada Suwanchonde a surmonté sa toxicomanie et n'est plus esclave de l'héroïne mais elle s'est retrouvée séropositive. Avec des groupes d'entraide, elle à redécouvert l'espoir. Aujourd'hui, elle sensibilise les jeunes aux enjeux du SIDA.

⊕ **Bucarest, Roumanie - l'environnement**
712295,VH Video VHS
30 min 1997 TVONT DROITS
Razvan Marcu, un jeune dissident roumain, a lutté pour la chute du communisme et du dictateur Ceausescu. Aujourd'hui, à la tête de son groupe d'action ÉCOSENS, il livre bataille pour l'environnement.

⊕ **New York, États-Unis - les gangs de rue**
712311,VH Video VHS
45 min 1991 TVONT DROITS
Victor "Gotti" Cherry était leader de gang et vendeur de drogues dans les rues de Harlem. Aujourd'hui, il est poète mais aussi un modèle pour les jeunes en difficulté.

⊕ **Villa El Salvador, Pérou - pauvreté urbaine**
712294,VH Video VHS
30 min 1997 TVONT DROITS
Ramiro Garcia a grandi au Pérou dans un milieu alcoolique, violent et corrompu. Avec l'art et l'humour comme outils de changement, il a fondé une troupe de théâtre pour enfants.

⊕ **Winnipeg, Canada - justice pour les autochtones**
712297,VH Video VHS
30 min 1997 TVONT DROITS
Rena Mcleod, amérindienne et mère de deux enfants, a surmonté l'arthrite et une adolescence troublée. Aujourd'hui, elle se bat pour la justice auprès des jeunes autochtones.

Géographie biblique
510127,MM Multimedia
1977 SECAS
Abraham, Moïse, David, la Création...Annonce du Royaume, l'incarnation, la rédemption, la seigneurie. Les diapositives avec la bande sonore.

Islam (L')
510152,MM Multimedia
S 1977 MULTI
Diapositives avec légendes et documentation.

Johnathan Livingston le Goéland
510123,MM Multimedia
1976 SECAS
Le document "Johnathan Livingston le Goéland" se présente comme un contre-poids à une société trop centrée sur le domaine matériel et s'appuie sur les aspirations d'ordre spirituel de l'homme.

Quand le coeur attend
1992 FILMW
Cette série, de 13 épisodes de 30 minutes chaque, décrit deux étapes dans la vie d'un adolescent, Patrick - à 10 ans et 19 ans. Qu'est-ce que c'est que de croire à l'avenir? La série traite de situations délicates de la vie - l'amour, la mort, les amitiés, les joies et les peines de grandir.

Amour (L') avec un grand "A"
711782,VH Video VHS
24 min ES 1992 FILMW
C'est par un coup de foudre en délivrant mes journaux que l'amour avec un grand "A" m'est tombé dessus. Elle avait 20 ans, moi j'en avais que 10 et ça duré un peu plus que 48 heures. Puis un jour, bêtement, au milieu de ma plus belle romance, grand-père nous a quittés. Le monde semblait soudain s'effondrer.
Grand-père, au dessus de tout comme toujours, laissa un mot pour chacun d'entre nous. J'ai mis bien du temps à comprendre et à vivre la longue lettre qu'il m'avait adressée. Il y était inscrit: "On devient la somme de ses souvenirs... et n'oublie pas qu'entre une larme et un sourire, il n'y a pas qu'un pas."

Respect (Le) des différences
711783,VH Video VHS
24 min ES 1992 FILMW
Ce que Patrick retient le plus de ses grand-parents, c'est qu'ils ont toujours eu un respect des différences tout à fait remarquable. Pour eux, rien n'est sans intérêt. À l'école, il y a un jeune indien qui s'appelle Robby, qui est très timide. Mario lui paye méchamment sa tête, et Patrick ne fait rien pour l'en empêcher. Cette journée là, grand-mère lui donne une leçon pour ce que Patrick estime être, ce qu'il lui doit de plus précieux: le respect des différences.

Sourire (Le) aux lèvres
711784,VH Video VHS
24 min ES 1992 FILMW
Mario, c'est mon meilleur ami. Personne, à l'exception de ma famille, n'a autant compté pour moi. Il est mon complice depuis toujours. Il sait qu'il peut compter sur moi, et moi, sur lui... Tout le monde fait des bons ou des mauvais choix. Qu'il reprenne les cours cette année ou l'an prochain, c'est son affaire, et pas la mienne...

Une chance au coureur
711785,VH Video VHS
24 min ES 1992 FILMW
Patrick apprend par la voie du journal local que le directeur de la polyvalente va finalement prendre sa retraite, après 35 ans de service. Monsieur Paquin, c'est aussi celui qui a suivi Patrick toute sa jeunesse. D'abord directeur au primaire, il a sauté au secondaire en même temps que lui. Ainsi, les deux compères se connaissent bien... Un épisode riche en réflexion sur l'attitude des étudiants dans le milieu scolaire et leur motivation à l'apprentissage, mais aussi sur l'implication des enseignants et pédagogues auprès de leur clientèle pas toujours aisée et facile à comprendre, voire même à aider.

Vrais (Les) champions
711786,VH Video VHS
24 min S 1992 FILMW
Patrick travaille d'arrache pied à la réalisation d'une série de cartes de souhaits inspirées de sa petite chienne Pichu. Ses efforts pour dessiner des dizaines de modèles différents pendant de nombreuses semaines ne semblent pas vouloir finir par porter fruit.
En fait, n'importe quel adolescent aurait probablement abandonné son ambition qui est d'arriver à mettre en marche ses cartes de souhaits par une vraie maison d'édition.
Racontée en parallèle avec une anecdote vécue par Patrick alors qu'il voulait à tout prix faire partie de l'équipe de Mim-basket de l'école, mais que le professeur se refusait à le prendre, cette histoire veut poser une question fondamentale sur l'importance de la consistence dans les efforts pour arriver à nos buts, ou à nos rêves même les plus fous...

Mots (Les) du silence
711787,VH Video VHS
24 min E 1992 FILMW
Un épisode rempli d'émotions, explorant la relation entre Patrick et son père.

Bonne (La) évaluation
711788,VH Video VHS
24 min ES 1992 FILMW
Pendant de nombreuses années, les parents de Patrick ont pris en location un terrain de camping à la saison, sur une île qui avait été aménagée par les employés de l'usine où son père travaillait. Il avait huit ans la première saison et pendant dix ans ils ont appris à y laisser l'été prendre son temps. Avec un superbe emplacement, juste en face de la petite plage, les parents laissaient Patrick en toute quiétude, seul, assez fréquemment.
Mais dans cet épisode, Patrick ne se contente plus de ce camping des employés de l'usine; lui et Mario veulent par tous les moyens se faufiler dans cet autre terrain "privé", où seulement les "membres" et les "invités" sont admis...
Une réflexion sur l'application et sur la bonne évaluation des choses et des situations, mais aussi des gens.

Seize ans tous l'temps
711789,VH Video VHS
24 min S 1992 FILMW
Ma Grand-mère est complètement sonnée. Mon père dit qu'elle est folle parfois. Moi je la trouve géniale.
Quand on lui demande son âge, elle répond que ça fait tout juste cinquante ans à seize ans. Et vous savez, je sais qu'elle a raison, car pour elle, le monde renferme un tas de choses. Tout l'intéresse. À partir de la dernière bicyclette ou de la planche à voile, et les vêtements les plus en vogue.
Cette année, ça sera la douxième édition de son grand Nettoyage du Printemps. Le club 4H local organise avec elle un ménage complet de la ville. Même le curé et le maire descendent ramasser des papiers dans la rue...

Entretenir, proteger, garder
711790.VH Video VHS
24 min ES 1992 FILMW
Farceur, grand nomade, généreux avec le coeur grand comme un autobus, Lionel est l'oncle qui comptait beaucoup pour Patrick depuis son enfance. Avec lui, jamais rien n'était compliqué. Jouer au banjo semblait sa seule préoccupation, et sa vie frivole amusait et fascinait Patrick. Puis, soudain, plus un signe de vie. Même pas une carte pour le décès de Grand-Papa... Après cinq ans, par un simple téléphone à la hâte, Lionel annonce son retour en ville.. Pour quelques jours.
Patrick n'y comprend rien. Comment un membre de la famille qui était si proche d'eux à une époque a pu s'absenter si longtemps sans donner signe de vie? Un épisode qui rapelle que tout comme les fleurs, les sentiments ont besoin de soins et d'attention.

Rien n'est inutile
711791.VH Video VHS
24 min ES 1992 FILMW
On suivra ici la première histoire d'amour du Petit Patrick avec la rencontre de Nicole. Pour se rapprocher de l'élue de son coeur à l'école, Patrick va participer activement dans un projet qui consiste pour les enfants à planter des fleurs et des arbres autour de l'école et à en prendre soin afin d'assurer leur survie. Sa grande histoire d'amour avec Nicole ne laisse pas Marie Eva (sa copine d'enfance) indifférente...

Entre une larme et un sourire
711792.VH Video VHS
24 min ES 1992 FILMW
Toute la richesse des sentiments rattachés à notre première histoire d'amour restera pour nous à jamais très importante et chérie. Nicole et Patrick ont grandis. Plus tard, avec la patience dont Patrick s'est armé, Nicole et lui ont finalement fait un bout de chemin ensemble...

Loin du coeur n'existe pas
711793.VH Video VHS
24 min ES 1992 FILMW
La fin de l'été approche. Aller au CEGEP c'était une chose, mais se rendre maintenant vivre à Montréal pour une première année à l'Université, c'est une autre histoire: excitant et effrayant à la fois... Sur une note d'humour prononcée, nous allons ici explorer les dilemmes que les familles éloignées des grands centres affrontent quand les jeunes doivent s'exhiler pour poursuivre leurs études.

Rien ne va changer
711794.VH Video VHS
24 min ES 1992 FILMW
On accompagne Patrick jusqu'à son départ de la maison pour l'université. L'anxiété, mêlée au goût de l'aventure devant l'inconnu, le plonge dans un état d'âme à moitié nostalgique...

Questions féminines

À toi de choisir (ang. 703579)
711582.VH Video VHS
21 min SUA 1992 LCANADA
DROITS
Six femmes présentent les avantages et les défis liés aux emplois non traditionnels et partagent leur expérience de travail. Cette vidéo présente une pilote, une gestionnaire et une chercheuse scientifique, une inspecteure radio, une réalisatrice et cadreuse, une ingénieure de systèmes aérospatiaux et une pompière.

Affaires (Les) aux féminin
711807.VH Video VHS
24 min SUA 1994 ONF
"Trouvez un nom, faites imprimer des cartes d'affaires et rangez tous vos reçus dans une boite de souliers!" Voilà le genre de conseils pratiques que vous entendrez dans ***Les Affaires aux féminin***, un film conçu pour inspirer et informer les femmes qui veulent se lancer en affaires.
En racontant les histoires personnelles et les expériences de six femmes qui possèdent et gèrent des entreprises florissantes, cette vidéo offre une foule de suggestions, allant des façons de contourner les politiques sexistes des principales institutions bancaires à la déontologie des affaires ou à l'importance des objectifs personnels. Tout en réflétant les barrières sociales que les entrepreneures affrontent encore, le film rend hommage à leur force et à leurs réalisations.

Conférences (Les) du midi de la Direction de la condition féminine du Nouveau-Brunswick
UA 1988 DCFNB DROITS
Série de vidéos sur les conférences du midi de la Direction de la condition féminine du Nouveau-Brunswick

Droits des femmes après le divorce
711655.VH Video VHS
22 min UA 1987 DCFNB
DROITS
Conférencière: Yvette Michaud, secrétaire adjointe du Barreau du N.-B.

Stress (Le) au féminin
711658.VH Video VHS
54 min UA 1987 DCFNB
DROITS
Conférencier: Maurice Boulay, psychologue, Ministère de la Santé et des services communautaires.

Femmes collaboratrices
711654.VH Video VHS
45 min UA 1987 DCFNB
DROITS
Conférencière: Ghislaine Foulem, présidente de l'Association des Femmes collaboratrices francophones du Nouveau-Brunswick.

Femmes âgées - problèmes et solutions
711653,VH Video VHS
46 min UA 1987 DCFNB
DROITS
Conférencière: Edna Bourque, ancienne présidente de l'Association internationale francophone des personnes âgées.

Féminisme
711657,VH Video VHS
60 min UA 1987 DCFNB
DROITS
Conférencière: Madeleine Delaney-Leblanc, ancienne présidente du Conseil consultatif sur la condition de la femme.

Femmes (Les) et la gestion du temps
711677,VH Video VHS
60 min UA 1988 DCFNB
DROITS
Conférencière: Joanne Leblanc, Conseillère\ Consultante

En toute égalité
711660,VH Video VHS
27 min UA 1991 UCON
Cette vidéo se penche sur les préjugés sexistes et racistes qui sont généralement véhiculés de façon subtile et inconsciente et auxquels se confrontent les femmes étudiant dans les collèges, les universités et les divers lieux de l'éducation des adultes. Bureau du statut des femmes, Université Concordia.

Harcèlement (Le) sexuel au travail
711650,VH Video VHS
20 min SUA 1988 GOVC
Cette vidéo donne différents exemples de ce que peut constituer le harcèlement sexuel au travail. On nous explique comment procéder pour cesser ces situations. On explique aussi la loi sur le harcèlement sexuel au travail.

Histoire de femmes
711665,VH Video VHS
30 min FSUA 1992 G-Q
Cette vidéo nous présente des femmes de différents groupes ethniques et groupes d'âges qui nous content leurs histoires en tant que femmes Canadiennes et leurs luttes pour gagner leur égalité.

Maille Maille
711797,VH Video VHS
6 min SUA 1987 ONF
Par l'activité du tricot, deux femmes se remémorent des moments de leur vie de voisines, d'épouses, de mères et de tricoteuses. Film d'animation réalisé à partir de dessins au pastel.

Plafond (Le) de verre
711661,VH Video VHS
27 min SUA 1992 ONF
Que peuvent avoir en commun une secrétaire, une chômeuse diplômée en électronique, une opératrice de machinerie lourde, une gestionnaire dans la fonction publique et une directrice de création dans une agence de publicité? Catherine, Marie, Aline, Luce et Nicole tentent toutes avec courage de franchir les nombreuses barrières qui font obstacle à leur avancement sur le marché. Tant dans la fonction publique qu'à l'usine, la discrimination prend des formes de plus en plus subtiles, ce qui la rend difficile à éliminer. Le Plafond de verre présente cinq femmes réalistes qui doivent quotidiennement user de stratégie, d'humour et de détermination afin d'obtenir une place équitable dans le milieu de travail respectif.

Plus tout à fait les mêmes
711566,VH Video VHS
30 min FS 1986 CEQ
"On veut pas être supérieures, on veut être égales", disent les adolescentes. Mais comment? Il n'y a pas de recette, mais il y a des pratiques éducatives qui changent et des jeunes qui ne sont plus tout à fait les mêmes. Entrevues, scènes de la vie en classe et fiction s'entremêlent dans cette vidéo.

Point de départ - Nairobi
711651,VH Video VHS
13 min SUA 1987 TURNEL
Pendant deux semaines, en juillet 1985, le monde entier a tourné son regard vers Nairobi au Kenya. Les délégués à la Conférence des Nations Unies pour la femme, s'y étaient rassemblés dans le but d'établir les grandes lignes d'un plan qui, au cours des quinze années suivantes, allait toucher tous les aspects de la vie des femmes. Une fois la conférence terminée on a applaudit leurs efforts comme une victoire pour les femmes.

Pour ne plus avoir peur
711664,VH Video VHS
25 min SUA 1993
GUIDE DISPONIBLE
Pour ne plus avoir peur est un film émouvant qui montre comment six femmes ont survécu à la violence. En suivant l'odyssée personnelle d'Anna-Maria, Bessie, Emma-Jane, Léonie, Lisa et Nicole, vous commencerez à saisir l'ampleur du problème de la violence dans la société canadienne et à comprendre pourquoi toutes les femmes sont menacées. Ces six femmes font partie des 4000 personnes qui se sont adressées au Comité canadien sur la violence faite aux femmes pendant les consultations nationales. Dans ce film, vous apprendrez à les connaître et vous découvrirez ce qu'il faudra changer dans notre société pour que toutes les Canadiennes puissent enfin vivre sans peur.

Question d'équilibre
711663,VH Video VHS
24 min SUA 1993 ONF
Dans les années 90, entretenir une maison, s'occuper des enfants et des parents âgés sont beaucoup plus que des questions d'ordre personnel. Les femmes et les hommes veulent plus de flexibilité et d'autonomie à leur travail afin de pouvoir équilibrer leur vie familiale et leur carrière.
Des entreprises d'avant-garde ont compris qu'il valait mieux décentraliser et créer des bureaux satellites pour retenir l'énergie dépensée en trajets inutiles. Qu'il valait mieux offrir des horaires flexibles, des emplois partagés ou à temps partiel pour s'assurer la fidelité d'une main-d'oeuvre généreuse. Qu'il valait mieux instaurer le télétravail pour s'attacher un personnel d'expérience.
Voici sept témoignages qui ouvrent des horizons sur d'autres formes de travail, et qui susciteront de multiples débats.

Se donner des "Elles"
711802,VH Video VHS
26 min SUA 1993 ONF
Comment imaginer sa vie, à 14 ans? Anoushka, Marie-Noe"lle et Marjolaine voient s'élargir leurs horizons professionels quand elles rencontrent cinq femmes passionées par leur travail d'ingénieure, de géologue, de biologiste ou d'architecte. Des métiers inaccessibles? Mais non!
"Pas besoin d'être un génie pour aller en génie!" Choisir les maths et les sciences, c'est la meilleure façon d'éviter les sentiers battus et les ghettos d'emplois sous-payés. C'est viser haut, bâtir des carrières fabuleuses et lucratives. D'un champ de brocoli près de Moncton au Centre géo-scientifique de l'Atlantique, en passant par le biodôme de Montréal, les trois amies se sentent pousser des ailes. Pourquoi ne deviendraient-elles pas aussi de grandes exploratrices du futur?
S'adressant d'abord aux élèves du secondaire, ce film peut-être présenté par les professeurs d'éducation au choix de carrière ou par les conseillers d'orientation.

Soif (La) de l'oubli
711873,VH Video VHS
45 min S 1992 VIDEO
GUIDE DISPONIBLE
Sept femmes assoiffées de vie mais incapables de la vivre ont plongé dans la brèche entre-ouverte dès leur premier contact avec l'alcool, la drogue ou les médicaments. Sept femmes de 16 à 56 ans qui, du fond de leur chaos, ont lancé un grand appel au secours. Elles ont été entendues.

Toujours vivantes
711872,VH Video VHS
27 min S 1992 VIDEO
GUIDE DISPONIBLE
Que faisons-nous avec toute cette violence? Les femmes qui témoignent dans cette vidéo et qui ont vécu une aggression sexuelle sont toujours vivantes. Avec leurs souvenirs qui les hantent, elles essaient à force de courage, de laisser monter cette rage, cette peine qui les habite...toujours vivantes.

SÉCURITÉ

Accident (Un) est vite arrivé chez soi
711044,VH Video VHS
8 min PE 1956 MAGIC DROITS
Donald le canard nous présente d'une façon humoristique et exagérée, le résultat de notre négligence à la maison.

Brutus en autobus scolaire (ang. 700851)
710759,VH Video VHS
16 min PE 1983 MAGIC DROITS
Les règles de sécurité en autobus scolaire sont ici rappelées par trois sympathiques marionnettes en plus de démonstrations réelles. On élabore les règles sur: comment se conduire en se rendant à l'arrêt d'autobus; en montant et en descendant de l'autobus; pendant le trajet. Une petite chanson appropriée termine ce vidéo. Version française du vidéo: Riding Cool To School.

Conduite (La), l'alcool et la loi (ang. 500204)
510026,MM Multimedia
SUA 1977 ONF
La loi et l'ivressomètre.

Étincelle (Une) de génie
711869,VH Video VHS
14 min PE 1994 G-Q
En compagie d'Arielle, l'étincelle magique, de la jeune Capucine et de son père Pierre, les enfants apprennent à concevoir et à utiliser un plan d'évacuation de la maison, de l'école ou d'autres édifices publics. Ils apprennent aussi à utiliser de façon sécuritaire des appareils de cuisson et des petits appareils électriques, à étouffer le feu sur des vêtements, à soigner des brûlures de la peau et à saisir l'utilité de l'avertisseur de fumée.

Explosifs (Les) ne sont pas des jouets ni à la maison, ni à l'extérieur (ang. 701513)
710768,VH Video VHS
11 min P 1988 EMRC DROITS
Sous quelque forme qu'on les retrouve, les explosifs ne doivent pas être considérés comme des jouets. Pourtant, les enfants sont souvent victimes d'explosions, par exemple, de bâtons de dynamite trouvés dans un champ ou ailleurs. Le court métrage éducatif intitulé "Les explosifs ne sont pas des jouets ni à la maison, ni à l'extérieur" vise avant tout à informer les enfants, dans une langue qui est la leur, des dangers reliés aux explosifs et des précautions à prendre s'ils en trouvent.

Feu, feu, joli feu
711868,VH Video VHS
15 min PE 1994 RADQ
GUIDE DISPONIBLE
Cette vidéo explique aux enfants de quatre à huit ans ce qu'ils doivent faire et ne pas faire si malencontreusement un incendie survenait. Le visionnement aidera, entre autres, l'atteinte d'objectifs terminaux du programme d'éducation préscolaire sur lequel le document s'appuie.

⊕ **Grandes (Les) escapades de Sparky**
712393,VH Video VHS
15 min PE 1999 DROITS
Préparer un plan d'évacuation en cas d'incendie lorsqu'on habite une maison unifamiliale ou un appartement dans une tour d'habitation.

Je ne fais pas l'idiot...
PE MAGIC DROITS
Ces cinq dessins animés attisent l'intérêt des élèves tout en présentant les règles de sécurité à suivre pour la prévention d'accidents à la maison et en dehors de la maison.

Je ne fais pas l'idiot avec ma bicyclette
711079,VH Video VHS
8 min PE 1989 MAGIC
DROITS
Les enfants seront divertis par cette histoire animée de la bicyclette pendant que vous mettrez l'accent sur les règles de sécurité élémentaires que tout cycliste doit connaître et mettre en pratique.

Je ne fais pas l'idiot en tant que piéton
711080,VH Video VHS
8 min PE 1989 MAGIC DROITS
Les Égyptiens ont construit les premières voies pavées en l'an 3000 Av. J.-C. et depuis les piétons ont eu des problèmes avec des conducteurs dangereux. Ce film charmant aide à protéger les jeunes en leur montrant comment, où et quand marcher afin d'éviter un accident, tout en leur offrant un coup d'oeil sur la condition des piétons à travers les siècles.

Je ne joue pas avec le feu (ang. 704464)
711081,VH Video VHS
8 min PE 1989 MAGIC DROITS
Jiminy Criquet attire l'intérêt des élèves avec une présentation divertissante des règles de sécurité pour prévenir les incendies et donne un bref historique de l'emploi que l'homme fait de cet élément utile, mais parfois dangereux.

Je ne joue pas avec l'électricité
711082,VH Video VHS
8 min PE 1989 MAGIC DROITS
Jiminy Criquet montre aux élèves que l'électricité est partout, en explique la découverte et les applications. Il met les enfants en garde contre les dangers qu'elle représente. Des jeux, une présentation pleine d'entrain et des chansons facilitent l'apprentissage et la mémorisation des règles de sécurité.

Je ne joue pas avec l'eau
711083,VH Video VHS
8 min PE 1989 MAGIC DROITS
Ce film donne aux élèves un résumé exhaustif des principaux règlements de sécurité aquatique, y compris savoir comment, quand et où nager, grâce à des faits informatifs très pertinents.

Jouer sa vie
710839,VH Video VHS
17 min S 1987 BRAAQ DROITS
La vie est-elle un jeu? Conduire une auto est-il un jeu comme le sont les jeux d'arcades?
Témoignages réalistes d'adolescents sur leurs habitudes au volant, surtout après avoir consommé de l'alcool. D'autres jeunes parlent des accidents graves qu'ils ont vécus, des conséquences et comment leur vie a été changée.

Pétrolier sur la Miramichi
710533,VH Video VHS
13 min SUA 1986 MENB DROITS
La simulation d'un désastre avec une procédure de mesures d'urgence.

Prévention (La) des incendies à la maison
710128,VH Video VHS
11 min EF 1981 MULTI
Exposé sur les causes d'incendie à la maison et sur la prévention possible. Aperçu d'attitudes à prendre lors d'une panne d'électricité, du nettoyage de certains outils de travail et de l'utilisation d'appareils électriques et d'allumettes.

Sécurité des explosifs
510184,MM Multimedia
PEF 1985 EMRC
En tant qu'enseignants, vous pouvez faire beaucoup pour aider à prévenir les accidents reliés aux explosifs et aux détonateurs. Les accidents tragiques, dont sont trop souvent victimes les enfants mis en contact avec des explosifs, ont rendu évident le besoin d'un vaste programme d'information sur les explosifs.
Ce programme devrait aider les enfants des écoles primaires à reconnaître les différents dispositifs provoquant les explosions et à savoir comment agir pour éviter les accidents (c.-à-d. ne pas toucher et appeler la police).

Sécurité (La) - quel est le juste milieu? (ang. 700478)
710336,VH Video VHS
17 min SUA 1983 TAD DROITS
GUIDE DISPONIBLE

Train (Le) n'a pas d'heure
510097,MM Multimedia
12 min EF NSC
La sécurité en voiture au passage à niveau.

Vidéo de Formation S.I.M.D.U.T. (ang. 702824)
711358,VH Video VHS
25 min A 1988 SAFETYS
S.I.M.D.U.T. - Système d'information sur les matières dangereuses utilisées au travail
- Introduction complète et concise sur les exigences d'étiquetage du S.I.M.D.U.T. - Fiches signalétiques - Éclaircissements sur les règlements S.I.M.D.U.T.
Publique cible: Travailleurs de tous les niveaux: - pour améliorer les connaissances des travailleurs déjà entrainés - pour les nouveaux employés - rafraîchissement annuel des connaissances requis par le S.I.M.D.U.T.
Caractéristiques: Disponible en français et en anglais; illustrations hautement visuelles; illustrations non répétitives; facile à comprendre; divisé en trois sections; conçus pour tous les milieux de travail.

SOCIOLOGIE

Voir aussi:
FORMATION PERSONNELLE ET SOCIALE
TRAVAIL ET RELATIONS INDUSTRIELLES
URBANISME ET AMÉNAGEMENT

⊕ **Ecce Homo 1: La guerre**
712160,VH Video VHS
60 min FS 1998 TVONT DROITS
Depuis le début de l'histoire humaine, la guerre, synonyme de carnage, d'horreur et de dévastation, a toujours été présente. Ecce Homo suit le sentier de la guerre, de ses origines lointaines jusqu'aux premiers balbutiements de la guerre cybernétique. En cette époque de prodiges technologiques et d'un monde sans frontières, le soldat de demain sera-t-il un guerrier équipé de lasers et d'une armure de kevlar exécutant une opération chirurgicale défensive? Ou assisterons-nous au retour des armées équipées de fusils envahissant brutalement un territoire?

Faire et défaire
SUA 1977 OTEO DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Faire et défaire est la version française de "Man Builds, Man Destroys", une prestigieuse série produite par l'Organisation des Nations-Unies et le département de l'Éducation de l'état de New York. Elle analyse en detail les problèmes écologiques de l'homme moderne et dénonce sa responsabilité face à la destruction de l'environnement humain.

Ville (La) de demain
710067,VH Video VHS
30 min SUA 1977 OTEO
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Il existe des solutions au grand casse-tête urbain. Le célèbre centre d'amusement Walt Disney World, en Floride, a innové dans le domaine et pourrait servir de modèle à plus d'une ville.
Au Canada, les citoyens de Toronto nous prouvent qu'il est encore possible de prendre en main la situation. Leur cas prouve bien que la solution aux problèmes urbains ne réside pas dans les idées révolutionnaires mais dans le consensus.

De la verdure avant toute chose
710068,VH Video VHS
30 min SUA 1977 OTEO
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La plupart des villes ne possèdent pas assez de parcs pour satisfaire la majorité. Londres fait exception à la règle. La ville est encerclée par une véritable "ceinture verte". À l'intérieur, plusieurs quartiers offrent à leurs habitants des parcs magnifiques: Kensington Gardens, Hyde Park, Regents Park, St. James et bien d'autres.
En contraste avec Londres, la ville japonaise de Ube était renommée pour son taux élevé de pollution jusqu'au jour où les citoyens ont décidé....de passer à l'action.
Les administrateurs de la Ruhr, en Allemagne, ont eux aussi décidé de changer l'aspect trop industriel de la région.

Choix (Un) difficile
710070,VH Video VHS
30 min SUA 1977 OTEO
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
En détruisant les témoins du passé, nous nous détruisons nous-mêmes et nous appauvrissons notre avenir. Quelles traditions devons-nous conserver ou rejeter?
Beaucoup de vestiges valent la peine d'être préservés. D'un autre côté, des changements sont inévitables et sont les signes de la vitalité humaine et de la civilisation.

Tout se tient
710072,VH Video VHS
30 min SUA 1977 OTEO
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Le mot "écologie" vient du grec oikos, qui signifie maison. L'écologie est donc l'étude d'organismes dans le milieu où ils vivent.

Un rapport publié par le Congrès américain sur les conséquences de l'explosion démographique en Amérique étale le fait que, pour la première fois dans l'histoire moderne, l'homme est à court de quatre ressources agricoles essentielles: la terre, l'eau, l'énergie, l'engrais. La solution la plus évidente n'est pourtant pas la plus facile: il s'agit de stabiliser ou de réduire la population mondiale.

Gérer l'environnement
710075,VH Video VHS
30 min SUA 1977 OTEO
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La crise de l'environnement soulève maintenant l'intérêt du public. Les hommes ont d'abord tenté de résoudre les problèmes un à un. Mais, ils ne se règlent pas si facilement. Il faut apprendre à gérer l'environnement.
Il faut évoluer avec prudence. La protection de l'environnement revêt une nouvelle forme lorsqu'on réalise que la seule façon de changer le comportement humain est de modifier son milieu ambiant.

À boire
710076,VH Video VHS
30 min SUA 1977 OTEO
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
L'eau constitue un élément essentiel à la vie, un véritable pré-requis de base. Plus de 70% du corps humain est composé d'eau, et 70% de la surface terrestre en est recouverte. Mais seulement 1% de cette eau est potable. À cause de la demande croissante en eau potable, l'O.N.U. craint que l'eau pure ne devienne une denrée rare d'ici peu.

Cent fois sur le métier
710078,VH Video VHS
30 min SUA 1977 OTEO
DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Pourquoi recycler les déchets?
L'épuisement de plusieurs matières premières et les quantités considérables de déchets des pays industrialisés sont les deux principales raisons qui font qu'il devient de plus en plus important de recycler les déchets et ainsi palier à une situation qui pourrait devenir critique dans un avenir rapproché.

Franc-parler...quand les mots nous font voyager
710781,VH Video VHS
25 min S 1987 RADQ DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Aperçu de l'ampleur du fait français dans le monde. Un montage dynamique de séquences tournées aux quatre coins de la francophonie en fait ressortir la diversité des peuples et des cultures: croyances, coutumes, modes de vie, arts, langage, etc.

SPORTS ET LOISIRS

GÉNÉRAL

Champion (Le)
711931,VH Video VHS
52 min FS 1996 CECOM
Hermel Volpé, un athlète originaire du Nouveau-Brunswick, est l'un des meilleurs archers au Canada. Victime d'un accident de travail, Volpé doit réapprendre à marcher. Il raconte ses combats et la transformation de sa personnalité. Cette vidéo démontre la force de caractère qu'il faut pour atteindre l'excellence sportive. C'est un exemple de détermination pour la jeunesse.

⊕ **En forme**
E 1999 TVONT DROITS
En forme est une série de treize émissions qui a pour but d'expliquer les techniques et les règlements de différents sports et de certaines danses folkloriques. Les jeunes démontrent comment exécuter les sports ou les danses abordés au cours de la série. Chaque émission comporte un module santé qui met en valeur différents thèmes afin d'améliorer la qualité de vie des sportifs.

⊕ **En forme - Programme 1**
712278,VH Video VHS
30 min E 1991 TVONT
DROITS
Athlétisme: la course; Athlétisme: les sauts.

⊕ **En forme - Programme 2**
712279,VH Video VHS
30 min E 1991 TVONT
DROITS
Gymnastique au sol; Gymnastique aux appareils.

⊕ **En forme - Programme 3**
712280,VH Video VHS
30 min E 1991 TVONT
DROITS
Soccer-baseball; Mini-soccer.

⊕ **En forme - Programme 4**
712281,VH Video VHS
30 min E 1991 TVONT
DROITS
Ballon volant attrape; mini-ballon-volant.

⊕ **En forme - Programme 5**
712309,VH Video VHS
30 min E 1991 TVONT
DROITS
Ballon-panier; balle chaude; Mini-ballon-panier.

⊕ **En forme - Programme 6**
712310,VH Video VHS
45 min E 1991 TVONT
DROITS
Danse folklorique: le réel de Virginie; Danse folklorique: La troïka; Danse aérobique.

Évaluer...pour apprendre / Complices et associés en évaluation
712007,VH Video VHS
51 min R 1993 LAVAL
GUIDE DISPONIBLE
Ces deux documents vidéo et leur document d'accompagnement veulent alimenter la réflexion et l'action des enseignants et enseignantes en éducation physique, de la 1re à la 5e année du secondaire, sur l'évaluation des apprentissages. Ils illustrent des pratiques d'éducateurs physiques de quatre commissions scolaires de la région de Québec et de leurs élèves. **Évaluer...pour apprendre** montre comment l'évaluation peut être une partie intégrante du projet d'enseignement-apprentissage et devenir un outil de choix pour guider les prises de décision et l'action de l'enseignant et l'enseignante et des élèves. **Complices et associés** illustre des modalités et des conditions susceptibles de favoriser la participation des élèves à leur évaluation formative et sommative.

Temple (Le) de la renommée sportive du Nouveau-Brunswick
710291,VH Video VHS
12 min SUA 1983 MENB DROITS
Ce document nous présente quelques personnalités telles que Ron Turcotte, William Logan et Mabel Thompson qui se sont méritées une renommée internationale. On nous donne aussi des informations sur le Temple de la renommée sportive soit son fonctionnement, ses membres et le mode d'élection. On conclut par un résumé des dédicaces des renommées contemporaines.

Vie active dans votre communauté
810004,VH Video VHS
14 min EFSUAR 1992 GOVC
À titre de chef de file oeuvrant au sein d'une organisation, vous êtes invité à jouer un rôle prépondérant dans un des projets les plus excitants de notre époque. Nous vous invitons à vous engager à promouvoir le programme VIE ACTIVE au sein des milieux de travail de votre région et de la communauté en général, et ainsi partager la vision d'une VIE ACTIVE au Canada.

SPORTS D'ÉQUIPES

Jeux

Jeux (Les) d'Acadie - Vallée de Memramcook
710248,VH Video VHS
21 min F 1984 NBDE DROITS
Vue d'ensemble sur les jeux régionaux de Memramcook. Ce programme contient aussi quelques entrevues avec les organisateurs.

SPORTS INDIVIDUELS

Badminton

Championnat de badminton
NBDE DROITS

Simple masculin
710214,VH Video VHS
120 min SU 1976 MENB
DROITS
Bruce Rollick de Vancouver - contre - John Czich de Kingston 18-25, 3-15, 15-9.

Simple féminin
710215,VH Video VHS
60 min SU 1976 MENB
DROITS
Wendy (Clarkson) Carter de Calgary - contre - Jane Youngberg de Vancouver 11-6, 3-11, 11-4.

Double masculin
710216,VH Video VHS
60 min SU 1976 MENB
DROITS
Channarong Ratanasangsuang de Calgary et Raphi Kanchanarachi de Toronto - contre - Lucio Fabris de Creighton Mine, Ontario et James Muir de Toronto - 15-3, 15-7.

Double féminin
710217,VH Video VHS
60 min SU 1976 MENB
DROITS
Jane Youngberg de Vancouver et Sherri Boyse de Calgary - contre - Leslie Harris et Pauline Delisle de Montréal - 15-11, 15-10.

Double mixte
710218,VH Video VHS
60 min SU 1976 MENB
DROITS
Lucio Fabris et Lillian Cozzarini de Creighton Mines - contre - Raphi Kanchanarachi et Jan Frickleton de Toronto - 12-15, 15-6, 15-6.

Bicyclette

Sécurité (La) à bicyclette: la bonne conduite
710478,VH Video VHS
15 min EF 1981 MULTI
À travers l'histoire de la bicyclette et de la sécurité routière, aperçu des cours de sécurité à bicyclette: entretien, pression des pneus, phares, cadenas, ajustements et règlements de la circulation pour les cyclistes.

Ski du fond

Ligue (La) de ski Jackrabbit (ang. 700505)
710235,VH Video VHS
15 min EFSA 1983 NSRC DROITS
Ski de fond Canada vous propose un film professionnel 16mm de 12 minutes décrivant la ligue de ski Jackrabbit. Ce court métrage a été produit par Aiken Scherberger et financé par Condition physique Canada. Voilà l'instrument idéal pour faire connaître la ligue Jackrabbit dans votre communauté, dans le club de ski ou dans l'école. Le but de la Ligue de ski Jackrabbit est de familiariser les enfants, entre 8 et 13 ans, non seulement avec le ski de fond mais aussi avec les règles générales d'une bonne santé et d'une nourriture saine.

Suivez les conseils de l'animateur
710475,VH Video VHS
17 min EJ 1984 NSRC DROITS
Démontre l'enseignement des techniques de ski de fond aux enfants ainsi que l'évaluation de leur performance.

TRANSPORTS ET COMMUNICATIONS

Voir aussi:
ARTS INDUSTRIELS, MÉTIERS ET TECHNOLOGIE
MASS MEDIA

ASTRONAUTIQUE

Aventure (L') navette
710880,VH Video VHS
30 min FSU 1987 FILMW DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Ce nouveau véhicule n'est plus orienté vers l'exploration de l'espace mais plutôt vers son exploitation scientifique, économique et stratégique.

Canada (Le) dans l'espace
711273,VH Video VHS
30 min FSU 1987 FILMW DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Le Canada est l'un des principaux fournisseurs de technologie spatiale en plus de posséder sa propre équipe d'astronautes.

Espace (L') #1
711099,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI DROITS
Les stations spatiales; destination Mars; l'initiative de défense stratégique. L'idée d'aller dans l'espace ou de marcher sur la lune a hanté les hommes pendant très longtemps. Aujourd'hui, les stations spatiales sont nombreuses et l'objectif est Mars. L'espace pourrait même devenir un champ de bataille où les grandes puissances s'affronteraient dans l'avenir.

Espace (L') #2
711120,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI DROITS
Les navettes spatiales; fonctionnement des lanceurs (fusée); expériences scientifiques en micro-gravité. Cet épisode nous explique comment une navette spatiale parvient à mettre un satellite en orbite. On verra le fonctionnement des lanceurs et des fusées qui mettent en orbite de plus en plus d'objets utiles. L'espace est un lieu propice à la réalisation de nombreuses expériences scientifiques, dont certaines sont ici présentées.

Espace (L') du commerce
710884,VH Video VHS
30 min FSU 1987 FILMW DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les conditions d'apesanteur qui existent en orbite rendent possible une variété de réactions physiques et chimiques impensables sur terre. Voilà pourquoi l'exploration scientifique de l'espace a donné lieu à d'importants investissements.

Espace (L') du rêve
710874,VH Video VHS
30 min FSU 1987 FILMW DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Revue de la connaissance de l'Univers à travers les différentes civilisations et ce, jusqu'à l'ère moderne.

Grands (Les) pionniers
710875,VH Video VHS
30 min S 1986 FILMW DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La conquête spatiale a été le fruit de l'effort et du génie d'une poignée de scientifiques secondés par des milliers d'ingénieurs et de scientifiques. Il s'agit ici de présenter ces gens, de Von Braun à Koroliev en passant bien sûr par Gagarine, Armstrong et bien d'autres.

Guerre (La) de l'espace
710885,VH Video VHS
30 min FSU 1987 FILMW DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Que ce soit pour l'espionnage, les communications stratégiques ou encore la disposition de moyens de combat, l'espace ne peut plus ignorer l'affrontement des puissances terrestres.

Homo (L') cosmicus
710883,VH Video VHS
30 min FSU 1987 FILMW DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Comment l'être humain pourra-t-il s'habituer à la vie en apesanteur? Cette adaptation est-elle possible? Pourra-t-on vaincre un jour le mal de l'espace? Une émission donc axée sur la physiologie spatiale.

Ils ont marché sur la lune
710878,VH Video VHS
30 min FSU 1987 FILMW DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Plus de 15 ans après la conquête de la Lune, quel est le bilan de cette aventure?

Objectif lune
710877,VH Video VHS
30 min FSU 1987 FILMW DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Il s'agit sans doute de l'entreprise scientifique et technologique la plus ambitieuse de l'histoire de l'humanité.

Partage (Le) du ciel
710879,VH Video VHS
30 min FSU 1987 FILMW DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Après la guerre de propagande des deux grands, il y a eu la coopération dans l'espace avant d'en arriver à la compétition commerciale d'aujourd'hui.

Portes (Les) de l'espace/Puissances (Les) spatiales de demain: La Chine, l'Inde, le Brésil
711278,VH Video VHS
60 min FSU 1987 FILMW DROITS
GUIDE DISPONIBLE
a) Les portes de l'espace: Les différentes bases spatiales à travers le monde. Où elles sont, comment elles fonctionnent et à quoi elles servent.
b) Les puissances spatiales de demain: La Chine, l'Inde, le Brésil: La Chine, l'Inde, le Brésil fabriquent leurs propres lanceurs et satellites en vue de satisfaire leurs besoins en télécommunication, télédétection et météorologie.

Premiers (Les) pas
710876,VH Video VHS
30 min FSU 1987 FILMW DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Cette émission a pour but de rappeler les premières étapes de la conquête de l'espace. Ces étapes ont eu pour nom Vostok, Mercury, Gemini et Soyouz.

Route (La) du cosmos
710886,VH Video VHS
30 min FSU 1987 FILMW DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les neuf planètes de notre système solaire restent encore pleines de mystères quant à leur formation et à leur évolution. Les missions Pioneer et Voyager ont émerveillé les scientifiques par la richesse de leurs résultats. Mars et Vénus, nos voisins: Ces deux planètes sont les deux plus rapprochées de notre Terre. On pourrait même envisager de les visiter un jour.

Secrets (Les) du cosmos/Défi (Le) japonais
711274,VH Video VHS
60 min FSU 1987 FILMW DROITS
GUIDE DISPONIBLE
a) Les secrets du cosmos: La compréhension de l'univers demeure l'une des aventures les plus fascinantes de l'histoire humaine. Aujourd'hui nous nous tournons vers le ciel pour prendre conscience à la fois de notre insignifiance et de notre grandeur. Notre planète n'est qu'un grain de sable perdu dans l'immensité du cosmos.
b) Le défi japonais: Le Japon s'attaque à l'espace comme il le fait avec les autres technologies de pointe, avec prudence et conviction. Ce pays possède ses propres lanceurs et développe une nouvelle génération de satellites très performants et peu coûteux.

Terre (La) vue d'en haut
710882,VH Video VHS
30 min FSU 1987 FILMW DROITS
GUIDE DISPONIBLE
La télédétection, la météorologie et la surveillance par satellite constituent une des principales applications de la technologie spatiale.

URSS (L') puissance spatiale/Planète (La) bleue
711276,VH Video VHS
60 min FSU 1987 FILMW DROITS
GUIDE DISPONIBLE
a) L'URSS puissance spatiale: Contrairement aux Américains, les Soviétiques n'ont jamais ralenti leur programme spatial. Que nous réservent-ils pour l'avenir? Une navette, une grande station orbitale ou peut-être même un voyage vers la planète Mars?
b) La planète bleue: La terre n'est qu'une planète parmi des millions de planètes et astres. Quelle est son origine? Comment la vie y est-elle apparue? Quel sort lui réserve l'humanité? La vie est-elle l'apanage exclusif de notre planète?

Village (Un) planétaire
710881,VH Video VHS
30 min FSU 1987 FILMW DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Les satellites tissent un réseau ultra-rapide de communication autour de la planète.

ÉVOLUTION (L') DU TRANSPORT

Hommes (Les) se déplacent
510160,MM Multimedia
EF 1979 DIA
Ce montage fait partie de la collection "La vie des hommes hier et aujourd'hui". On y trace l'évolution des moyens de transport des débuts à nos jours. Le transport par terre, par mer et par air est illustré au moyen de 96 diapositives.

Transport (Le)
711112,VH Video VHS
26 min FS 1989 MULTI DROITS
Modèle de simulation aérienne; moteur à explosion et moteur électrique; modèle de gestion des transports. La science cherche à améliorer la rapidité et la sécurité de nos moyens de transport. À travers le monde, les véhicules automobiles sont par exemple soumis à de nombreux tests permettant d'évaluer leur comportement lors d'un accident. On pourra également suivre les différentes étapes de la construction d'un aéroport dans le grand nord.

Transport (Le) canadien
510159,MM Multimedia
EF 1975 SECAS
Cet ensemble trace l'évolution du transport au Canada. Il comprend les trois parties suivantes: 1. Un monde nouveau, des méthodes nouvelles. 2. De la traction animale à la vapeur. 3. De la terre à l'air.

TRANSPORT AÉRIEN

⊕ **Dossiers XXX**
EFS TVONT DROITS
Cette série invite les jeunes à découvrir dans divers milieux scientifiques où, par le biais d'entrevues par des jeunes, ils constatent l'ampleur et la diversité des activités scientifiques courantes, les métiers et les professions qui s'y rattachent et les exigences de ces genres d'emplois. En offrant des modèles d'hommes et de femmes francophones qui exercent des professions en mathématiques, en sciences et en technologie, ces émissions susciteront d'avantage d'intérêt pour ce domaine d'études chez les jeunes.

⊕ **Dossiers XXX - L'Aérodynamique et les avions**
712362,VH Video VHS
15 min EFS 1996 TVONT
DROITS
Bernard Larose désire devenir, tout comme son père, pilote d'avion. Autour d'un petit avion Cessna 152, tous deux expliquent les principes du vol et de l'aérodynamique. Ensuite, ils présentent les diverses parties externes et internes de l'avion et leurs fonctions.

TRANSPORT AUTOMOBILE

⊕ **Dossiers XXX**
EFS TVONT DROITS
Cette série invite les jeunes à découvrir dans divers milieux scientifiques où, par le biais d'entrevues par des jeunes, ils constatent l'ampleur et la diversité des activités scientifiques courantes, les métiers et les professions qui s'y rattachent et les exigences de ces genres d'emplois. En offrant des modèles d'hommes et de femmes francophones qui exercent des professions en mathématiques, en sciences et en technologie, ces émissions susciteront d'avantage d'intérêt pour ce domaine d'études chez les jeunes.

⊕ **Dossiers XXX - L'Automobile**
712361,VH Video VHS
15 min EFS 1996 TVONT
DROITS
Au musée de l'automobile d'Oshawa, Mélanie et Julie Côté retracent l'histoire de l'automobile en nous présentant quelques-uns des plus beaux modèles du musée. Avec Georges Bilodeau de General Motors, elles discutent des programmes technologiques et des différents types de moteurs.

TRANSPORT FERROVIAIRE

Hier, aujourd'hui et demain
710091,VH Video VHS
44 min FSUA 1982 DROITS
L'histoire du "Canadian Pacific Railway" au Canada.

TRANSPORT MARITIME

Histoire (L') du Marco Polo
711309,VH Video VHS
9 min E 1991 MENB DROITS
Connaissez-vous le Marco Polo? C'est le clipper lancé en 1851 au chantier naval de James Smith, à Saint John, Nouveau-Brunswick. Le Marco Polo complète l'aller-retour de l'Angleterre à l'Australie en moins de six mois, ce qui lui vaut le titre de "voilier le plus rapide au monde".

Légende (La) du Marco Polo
711310,VH Video VHS
15 min F 1991 MENB DROITS
Connaissez-vous le Marco Polo? C'est le clipper lancé en 1851 au chantier naval de James Smith, à Saint John, Nouveau-Brunswick. Le Marco Polo complète l'aller-retour de l'Angleterre à l'Australie en moins de six mois, ce qui lui vaut le titre de "voilier le plus rapide au monde".

TRAVAIL ET RELATIONS INDUSTRIELLES

À la découverte du futur
SUAR 1992 ITF

Puissance d'une vision (ang. 703380)
711721,VH Video VHS
30 min SUAR 1992 ITF
Selon Joel Barker, la plupart des organisations et des individus qui ont réussi, partagent une chose en commun: la puissance et la profondeur d'une vision du futur. Dans cette vidéo, Barker démontre comment une vision positive du futur peut fournir un but et un sens au présent.

Paradigmes (Les) (ang. 703204)
711438,VH Video VHS
35 min SUAR 1989 ITF
Les "paradigmes" sont les règles que nous prenons pour acquises sur lesquelles sont basées notre vie et notre travail. Ils nous aident à évaluer et à organiser de nouvelles informations rapidement. Ils peuvent devenir des barrières à nos habiletés. Dans cette vidéo, Joel Barker indique comment les industries déjà implantées et les nouvelles compagnies commencent sur un même pied d'égalité lorsque les paradigmes changent.

Pionniers (Les) des paradigmes
711729,VH Video VHS
31 min SUAR 1994 ITF
Joel Barker définit le pionnier des paradigmes comme étant une personne qui, ayant reconnu un changement de paradigme, a l'intuition, le courage et un sens du long terme pour passer du concept brut à l'application pratique. Dans cette vidéo, Barker souligne les caractéristiques des pionniers des paradigmes en donnant quelques exemples tel que Ray Kroc, un pionnier d'une nouvelle société dans l'industrie alimentaire; et les ingénieurs de Sharp Electronics qui, grâce à un esprit de pionniers, ont apporté de nouvelles technologies sur le marché.

Action travail des femmes
711489,VH Video VHS
17 min FS KINETIC
Cette production présente le cas de plusieurs femmes qui ont combattu contre la discrimination systématique pour des droits égaux pour les femmes dans un environnement de travail traditionnellement réservé aux hommes.

Lever et transporter (ang. 703913)
711722,VH Video VHS
30 min SUR 1993 SAFETYC
Le programme suivant comprend 3 volets:
1. Maux de dos et rôle de la colonne vertébrale
2. Techniques de soulèvement et de transport 3. Facteurs régissant la manutention.
La manutention de matériel a lieu d'une façon ou d'une autre dans chaque service de chaque entreprise tous les jours de la semaine. Il y a donc rien de surprenant que les accidents résultant d'une mauvaise technique de manipulation du matériel représentent près de 35% de toutes les blessures au travail et que le mal de dos est le problème le plus fréquent.

Maladies à diffusion hématogène (ang. 703912)
711723,VH Video VHS
30 min SUR 1992 SAFETYC
Le SIDA et l'Hépatite "B" sont deux maladies à diffusion hématogène à l'origine d'inquiétudes grandissantes dans les lieux de travail. Que sont ces maladies virales? Comment se propagent-elles d'une personne à l'autre? Que pouvons-nous faire en lieu de travail pour réduire les risques d'exposition à ces virus? Et finalement, que devriez-vous faire si un accident se produit et que vous êtes possiblement exposé à une de ces maladies virales?

Prix (Le) de l'excellence
711488,VH Video VHS
43 min AR 1985 ITF
Ce document nous démontre d'excellentes compagnies dont les gens font faces à différents problèmes.
Il démontre comment Walt Disney Productions, McDonald's, et Stew Leonard Market ont réussi à motiver leurs employés(es) afin de donner la qualité et l'excellence à leurs clients.

Question d'équilibre
711663,VH Video VHS
24 min SUA 1993 ONF
Dans les années 90, entretenir une maison, s'occuper des enfants et des parents âgés sont beaucoup plus que des questions d'ordre personnel. Les femmes et les hommes veulent plus de flexibilité et d'autonomie à leur travail afin de pouvoir équilibrer leur vie familiale et leur carrière.
Des entreprises d'avant-garde ont compris qu'il valait mieux décentraliser et créer des bureaux satellites pour retenir l'énergie dépensée en trajets inutiles. Qu'il valait mieux offrir des horaires flexibles, des emplois partagés ou à temps partiel pour s'assurer la fidelité d'une main-d'oeuvre généreuse. Qu'il valait mieux instaurer le télétravail pour s'attacher un personnel d'expérience.
Voici sept témoignages qui ouvrent des horizons sur d'autres formes de travail, et qui susciteront de multiples débats.

Vidéo de Formation S.I.M.D.U.T. (ang. 702824)
711358,VH Video VHS
25 min A 1988 SAFETYS
S.I.M.D.U.T. - Système d'information sur les matières dangereuses utilisées au travail
- Introduction complète et concise sur les exigences d'étiquetage du S.I.M.D.U.T. - Fiches signalétiques - Éclaircissements sur les règlements S.I.M.D.U.T.
Publique cible: Travailleurs de tous les niveaux: - pour améliorer les connaissances des travailleurs déjà entraînés - pour les nouveaux employés - rafraîchissement annuel des connaissances requis par le S.I.M.D.U.T.
Caractéristiques: Disponible en français et en anglais; illustrations hautement visuelles; illustrations non répétitives; facile à comprendre; divisé en trois sections; conçus pour tous les milieux de travail.

URBANISME ET AMÉNAGEMENT

Quand il manque quelque chose (ang. 701497)
710755,VH Video VHS
14 min SA MEQ DROITS
GUIDE DISPONIBLE
Le vidéo sur les dispositifs antipollution contient les programmes suivants: 1. Des préjugés tenaces; 2. Mécanismes de formation des polluants; 3. Effets des polluants sur la santé et l'environnement; 4. Description des dispositifs antipollution et de leur action sur les polluants; 5. Influence de l'entretien sur l'émission de polluants; 6. Les juridictions; 7. Réponses aux préjugés; 8. Test autocorrectif; 9. Activités suggérées.

Urbanisation (L')
510180,MM Multimedia
1978 VEC

INDEX DES DOCUMENTS

1

17 ans...la vie derrière soi? [710729] 108
1789-1814 (La révolution française) [710645] . . . 27

2

2 temps, 3 mouvements [710383] 160

A

À boire [710076] 181
À chacun sa santé [710815] 164
A fleur de peau [710538] 140
À la conquête du futur [710367] 17
À la découverte du futur 9,186
À la mesure de l'Acadie moderne [711708] 46
À la recherche de réponses (ang. 701476) [710783] 164
À la recherche des Iroquoiens [710523] 52
À l'école comme dans la vie - agent et agente du bureau [710579] 102
À l'heure des grands combats [710295] 47,86
À Main levée 3
À main levée - Programme 1 [712386] 3
À main levée - Programme 2 [712387] 3
À moi de jouer 100
À notre santé [710816] 110
À toi de choisir (ang. 703579) [711582] 177
À travers les mots et les gestes [710314] 89
Abegweit [712151] 6,43
Abrasifs (Les) [510030] 6
Acadie (L') au sommet de la francophonie [710787] 46,54
Acadie (L') [710066] 46
Acadie/Liberté [711803] 47
Acadiens (Les) du Poitou [710595] 47
Acadiens (Les) et le Bicentennaire du Nouveau-Brunswick 47,86
Accident (Un) est vite arrivé chez soi [711044] . 179
Action travail des femmes [711489] 102,186
Activité (L') économique au Canada et au Nouveau-Brunswick [710784] 158
Activités (Les) d'échanges, de discussions et d'exploitations [711558] 75
Additionner et soustraire en algèbre [711841] . . . 94
Adèle Viau et Fabien Petit [710455] 87
Adjectifs (demi, couleur, nombre), programme 41 [712122] 74
Admirable (L') machine [710537] 140
Adolescents [710349] 164
Ados (Les): chacun pour soi [711758] 164
Aéronautique (L') [711096] 143,148
Une affaire de ligne [711994] 18
Affaire (L') Riel [711174] 35
Affaire (Une) de femmes (ang. 701673) [710891] 102
Affaires (Les) aux féminin [711807] 177
Affaires secrètes [810007] 161
Affairez-vous [711062] 11
Afghanistan - ou l'esprit invincible [710604] 50
Afrique [670003] 28
Âge (L') des Vikings [710633] 26
Âge (L') d'or des provinces unies [710640] 27
Agent de bord - Pilote de ligne [711027] 103
Agent immobilier - Gendarmerie Royale [711025] 103
Agresseur (L') agresse: la maladie [710557] . . . 140
Agresseur (L') agresse: l'accident [710556] . . . 140
Agression (L') sexuelle des jeunes 170
Agressivité (L') [710825] 170
Agriculture (L') au Nouveau-Brunswick [712314] 57
Agriculture (L'), ça te regarde! (ang. 701385) [710962] 57
Agriculture (L') dans les provinces de l'Atlantique [510273] 46
Agro-alimentaire (L') [710577] 102
Agro (L') - alimentaire en Acadie 57
Agronome - Vétérinaire [711019] 103
Ah! La belle époque (de 1900 à 1914) [710647] . . 27
Aide-toi et le ciel t'aidera [710204] 101
Air (Un) de famille [710442] 149
Alain [710746] 170
Albert s'emmêle [711966] 163
"Alboeuf" [711647] 167
Album (L') [711547] 74
Alex [701897] 63
Algèbre (L') [711824] 91
Alice au pays des additifs [510181] 155
Alimentation - du vrai et du moins vrai [510173] 155
Alimentation (L') [711090] 142,155
Alimentation (L') moderne à l'hameçon [510163] 155
Aliments (Les) vous bâtissent [510186] 155
All The Years [701050] 61
Allegri: Miserere-Westminster Cathedral Choir [450114] 95
Aller-retour [710440] 149
Alphabet (L') [710445] 87
Amazing Grace [450271] 95
Amazone (L') [710835] 30
Amérique (L') [710644] 27
Amis (Les) de Mactaquac (ang. 701528) [710774] 43,124,145
Amis (Mes) les livres [711055] 15
Amour (L') avec un grand "A" [711782] 176
Amour (L') chez les fleurs [711150] 138
Analyse (Une) de l'image de soi: Qui suis-je? [711180] 108
Ancrages (Les) [510083] 6

INDEX DES DOCUMENTS

André Gagnon, des dames de coeur [450264] . . . 95
André Gagnon: neiges [450247] 95
Angleterre (L') d'Elisabeth [710639] 26
Angleterre (L'): thème - le sport [710013] 54
Ani-maths 90
Ani-maths 1 [710340] 90
Ani-maths 2 [710341] 90
Ani-maths 3 [710342] 90
Ani-maths 4 [710343] 90
Ani-maths 5 [710344] 90
Ani-maths 6 [710345] 90
Ani-maths 7 [710346] 90
Anima 128
Anima - La bactérie et la miniaturisation [712327] 128
Anima - La chauve-souris et les ondes [712323] . 129
Anima - La coccinelle et la couleur [712316] . . 129
Anima - La fourmi et la communication [712321] 129
Anima - La grenouille et la peau [712326] 129
Anima - La sangsue et le sang [712315] 129
Anima - La tortue des bois et la solidité (ang.705766) [712322] 129
Anima - La truite et la qualité de l'eau [712318] 129
Anima - Le castor et le génie civil hydraulique [712319] 129
Anima - Le cheval et la force (ang.705767) [712320] 130
Anima - Le loup-chien et l'odorat (ang.705764) [712324] 130
Anima - Le ver de terre et la fertilité (ang.705765) [712325] 130
Anima - L'escargot et le système nerveux (ang.705772) [712317] 130
Animaux (Les) amphibies [712026] 119,135
Animaux (Les) de la jungle [712029] 120,135
Animaux (Les) utiles à l'homme [710328] 139
Anna Magdelena Bach: Notebook Of [450070] . . 95
Anne Hébert [710857] 81
Années (Les) folles [710648] 27
Années (Les) noires [711953] 47
Antonine Maillet [711195] 81
Antonine Maillet-conteuse [710208] 80
Antonine Maillet par Antonine Maillet [711674] . 80
Apport (L') animal [711114] 139,144
Apprendre à dire non [711188] 108
Apprendre à penser 108
Apprendre à penser - Programme 1 [710408] . . 108
Apprendre à penser - Programme 2 [710409] . . 108
Apprendre à penser - Programme 3 [710410] . . 108
Apprendre à penser - Programme 4 [710411] . . 108
Apprendre à penser - Programme 5 [710412] . . 108
Apprendre à penser - Programme 6 [710413] . . 108
Apprendre ... c'est un beau jeu [711267] 88
Apprentissage (L') sexuel - partie 1 [710947] . . 169
Apprentissage (L') sexuel - partie 2 [710948] . . 169
Apprivoiser sa ville [711533] 14
Arbre (L') aux ballons [710446] 87
Arbres (Les) [712079] 121,136
Architecte (L') et la fleur [711149] 138
Arctique antarctique [712073] 121,136
Argent (L') [710620] 159
Arrivants (Les) 31
Arrivants (Les): 1740 (ang. 700033) [710002] . . . 31
Arrivants (Les): 1832 (ang. 700034) [710003] . . . 31
Arrivants (Les): 1847 (ang. 700035) [710004] . . . 31
Arrivants (Les): 1911 (ang. 700036) [710005] . . . 31
Arrivants (Les): 1927 (ang. 700037) [710006] . . . 31
Arrivants (Les): 1978 (ang. 700038) [710007] . . . 31
Arrivants (Les): prologue (ang. 700021) [710001] 31
Art (L') de raconter [711552] 75
Arthur, l'enfant chéri [710447] 87
As-tu vu Joséphine? [711121] 83
Aspect (L') social de la santé [710535] 165
Aspects de chimie de l'environnement [710762] . 148
Assassins de la jungle [711468] 29
Assermentation (L') de Roméo LeBlanc [711847] 31
Association (L') canadienne d'économie familiale [710373] 158
Astronomie (L') [711119] 145,148
Atlantique (L') [510175] 43
Attention aux autres [710817] 165
Attention: votre avenir vous attend [710532] . . 102
Attention - Women At Work [700469] 61
Attitudes (Les) facilitantes en counselling de carrière [810006] 102
Attitudes morales [510005] 173
Attractions (Les) des provinces de l'Atlantique [510238] 46
Attributs, programme 28 [712109] 73
Au clair de l'ovule [711361] 162
Au-delà de l'image [710582] 55
Au-delà des mirages [711755] 108,173
Au pays des enfants pauvres [711564] 108,162
Au pays du géant vert [710132] 47,57
Au revoir, cauchemars! [710448] 87
Au rythme des marées [711535] 124,145
Automatique et productique [712137] 131
Autour du globe sans perdre le carte [711534] . . 14
Un autre son de cloche 162
Un autre son de cloche - Programme 1 [712356] 162
Un autre son de cloche - Programme 2 [712357] 162
Un autre son de cloche - Programme 3 [712358] 163
Un autre son de cloche - Programme 4 [712352] 163
Un autre son de cloche - Programme 5 [712353] 163
Une autre son de cloche - Programme 6 [712354] 163
Aux champs (Maupassant) [711932] 83
Avant-première / Vaincre la mer [711980] . . . 33,41
Avare (L') [711507] 82
Aventure Africaine 28

INDEX DES DOCUMENTS

Aventure (L) de l'écriture 71
Aventure (L') des plantes [711146] 138
Aventure (L') navette [710880] 183
Aventures (Les) de Pépère Goguen [711414] 63
Avoir cinq ans [711359] 88
Avoir seize ans 53,165

B

Bach: 3 Concerti After/ Nach Vivaldi [450194] . . 95
Bach: Brandenburg Concertos [450003] 95
Bach: Die Grosse Silbermannorgel.. [450081] . . . 96
Bach - English Suite 6; French Suite 6 [450270] . 96
Bach et bottines [711934] 82
Bach: Famous Cantatas [450113] 96
Bach: Great Organ at Methuen (Michael Murray) [450076] 96
Bach: Toccata & Fugue In D Minor.. [450078] . . 96
Bal (Le) des oiseaux et des vampires [711152] . 138
Balance (La) des pouvoirs (ang. 701651) [710803] 37
Ballade (La) de Monsieur Bedon [711122] 84
Bangkok, Thaïlande - le SIDA [712296] . . . 110,175
Bartok: Concerto For Orchestra [450155] 96
Bâtisseurs (Les) de cathédrales [710634] 26
Bâtisseurs (Les) d'empires (ang. 701650) [710802] 37
Beethoven: Choral Symphony [450053] 96
Beethoven: Eroica [450004] 96
Beethoven: Klaviersonata/Piano Sonata Op. 111 [450162] 96
Beethoven Lives Upstairs [450243] 96
Beethoven: Piano Concerto No 5 - Emperor [450094] 96
Beethoven: Piano Sonatas [450052] 96
Beethoven: Piano Sonatas/Rosenberger [450175] 96
Beethoven: Sonatas Nos. 1 & 2 [450198] 96
Beethoven: String Quartet No. 5, Smetana Quartet [450010] 96
Beethoven: Symphony No 5 [450093] 96
Beethoven: Symphony No. 6 Pastorale [450202] 96
Beethoven: Symphony Nos. 2 & 7 [450220] 96
Beethoven: Violin Konzert [450054] 96
Belle (La) vie [710618] 159
Belle (Une) santé [710821] 165
Berlioz: Fantastique/Cleveland [450096] 96
Berlioz: Fantastique/New York [450067] 96
Berlioz: Harold In Italy [450232] 96
Best Loved Classics #1 [450257] 96
Best Loved Classics #2 [450253] 96
Best Loved Classics #4 [450256] 96
Best Loved Classics #5 [450258] 96
Best Loved Classics #7 [450255] 96
Biblios 15
Bibliothèque (La) de l'école élémentaire [510004] 16
Bibliothèque...Prêts? Partez! [711040] 16
Bibliothèque (Une) à découvrir [711058] 16
Bibliothèque (Une) à leur mesure [711284] . . . 16
Bienvenue au Nouveau-Brunswick [710789] 43
Big Snit, The [701033] 60
Bilan de l'année 1995 (ang. 704763) [711914] . . 55
Bilan (Le) personnel [710845] 100
Bilinguisme et didactique scolaire des langues [710209] 63
Bingo [711999] 18
Bio-technologie [710581] 102
Bis Célèbres [450016] 96
Bisou 2 76
Bisou 2 - Je prends bien soin de moi [712344] . . 76
Bisou 2 - Magasiner [712345] 76
Bisou 2 - Mon chez-moi [712346] 76
Bizet/Grieg: Carmen/Peer/Gynt [450116] 96
Boeuf (Le) [710029] 157
Bois (Le) de construction [510025] 6
Boite (La) à pain 155
Un bol d'air dans le grand bleu [712270] 114
Bolling - Rampal: Suite No. 2 For Flute [450218] 96
Bolling's Greatest Hits [450238] 96
Bombardier - La minisérie [711649] 10
Bon appétit Monsieur Logre [711123] 84
Bon (Le) arbre (ang. 701051) [711687] 19,22
Un bon parent? [711778] 170
Bonheur d'occasion [711727] 83
Bonhomme (Le) d'Hélène [711124] 84
Bonne fête, Jean-Claude [711991] 17
Bonne (La) évaluation [711788] 176
Boulimie (La) [711568] 113,156
Bout (Le) du monde [710449] 87
Boys and Girls [701047] 60
Brahms: 21 Hungarian Dances [450046] 96
Brahms: A German Requiem [450055] 96
Brahms: Doppelkonzert [450056] 96
Brahms: Piano Concerto No. 2 [450088] 97
Brahms: Symphony No. 1 [450141] 97
Brahms: Symphony No. 2 [450142] 97
Brahms: Symphony No. 3 [450143] 97
Brahms: Symphony No. 4 [450144] 97
Brahms: Violin Concerto [450107] 97
Branchons-nous sur la santé! [810005] 110
Brésil (Sports et passion) (ang. 704480) [711890] 54,165
Bruit (Le) court [710434] 149
Brutus en autobus scolaire (ang. 700851) [710759] 179
Bucarest, Roumanie - l'environnement [712295] 124,145,17
Budget (Le) [510255] 158
Budget (Le) [711430] 159

INDEX DES DOCUMENTS

C

Ça c'est pour moi (ang. 703353) [711452] . . . 6,102
Ça me regarde! [711741] 174
Ça vaut le voyage! [712004] 19
Cabane (La) des rêves 2 63,82
Cabane (La) des rêves 2 - Volume 1 [712194] . 64,82
Cabane (La) des rêves 2 - Volume 2 [712195] . 64,82
Cadeau (Un) de Noël [710469] 19
Calcul (Le) sur les entiers (deuxième partie) [711828] 92
Calcul (Le) sur les entiers (première partie) [711827] 92
Camille à la montagne [712404] 114
Camouflage (Le) [711646] 168
Canada dans l'espace [710930] 148
Canada (Le) 31
Canada (Le) dans l'espace [711273] 137,183
Canada (Le) de l'ouest et du nord [510014] 31
Canada (Le) en images 31
Canada (Le) en images, programme 1 [510259] . . 31
Canada (Le) en images, programme 2 [510260] . . 31
Canada (Le) en images, programme 3 [510261] . . 31
Canada (Le), pays de contrastes [510209] 32
Canada (Le), l'Empire britannique et la Conscription [711173] 35
Canada Literature Series 61
Canadian Brass: Greatest Hits [450122] 97
Canadian Brass: High, Light, Bright and Clear [450042] 97
Cantiones Profanae fur Soli [450266] 97
Cap, The [701048] 60
Cap sur l'excellence (ang. 701927) [710935] . . 43,60
Caractère et humeur [710823] 163
Carburateur (Le) [710597] 7
Carole, femme professionnelle [710693] 169
Carolingiens (Les) [710632] 26
Carrière (La) en chiropratique [710602] 102
Carrière (Une) en aérospatiale [710578] 102
Carrières [710570] 103
Carrières 103
Carrières et valeurs: Comprendre les choix [711187] 108
Cartographie (La): De l'astrolabe au laser [710745] 56
Cartographie (La) géologique (ang. 703321) [711449] 152
Castor (Le) et son milieu [712013] 139
Cent fois sur le métier [710078] 181
Cerveau et communication [712132] 131
Cerveau (Le) [711085] 141
Cerveau (Le) [711162] 141
Cerveau (Le) numérique [711091] 17,142
C'est arrangé avec le gars des vues [711750] 78
C'est ça que je veux! [711739] 174
C'est le temps de parler [711386] 112
C'est notre avenir (ang. 703319) [711448] 145
C'est pas drôle d'être un oiseau [711288] 139
C'est pas sorcier 2 114,130
C'est pas sorcier 2 - Descente au coeur d'un glacier [712372] 114,128
C'est pas sorcier 2 - Du vent dans les voiles [712379] 114
C'est pas sorcier 2 - La forêt enchantée, ça vous branche [712376] 114,124
C'est pas sorcier 2 - Le sida [712165] 110,114
C'est pas sorcier 2 - Le sucre [712176] 114
C'est pas sorcier 2 - L'école est finie [712378] . . 114
C'est pas sorcier 2 - Les centrales nucléaires [712375] 114,127
C'est pas sorcier 2 - Les déchets nucléaires [712164] 115
C'est pas sorcier 2 - Les ponts [712166] 3,115
C'est pas sorcier 2 - Qui tient les cordons de la Bourse? [712373] 115
C'est pas sorcier 2 - Roulez branchés: les voitures électriques [712374] 7,115
C'est pas sorcier 2 - Tu veux ma photo? [712167] 4,116,130
C'est pas sorcier 2 - Une journée à la ferme [712377] 115,122
C'est pas sorier 2 - L'Année des sorciers [712177] 115
C'est un amour [711585] 19,64
C'est une question de valeurs [510196] 16
C'est votre problème [710391] 159
Chacun son métier 2, 1re partie [710960] 103
Chacun son métier 2, 2e partie [710961] 103
Chaîne (La) alimentaire [710701] 146
Chaîne (La) de vie [711730] 161
Chaleur (La) et son usage [710331] 148
Challenge (Le) [710188] 55
Champion (Le) [711931] 173,182
Championnat de badminton 183
Une chance au coureur [711785] 176
Chandail (Le) de hockey [710450] 87
Chanson (La) locale et l'histoire sociale acadienne [710594] 47
Chansons et comptines [710415] 86
Chantal [710747] 170
Chasse (La) au trésor (ang. 701645) [710797] . . 37
Chaud et froid [710438] 149
Chaud et froid [710550] 140
Cheddar (Le) [710022] 157
Chevaux (Les) [712023] 119,134
Chiens (Les) [712022] 119,134
Chiffres (Les) [711125] 84
Chimie organique 2 [712340] 127,147
Chin Chiang et la danse du dragon [710451] . . . 87
Chine (La): thème - les préjugés [710020] . . . 54,86
Chiropraticien - Physiothérapie [711022] 103
Chlamydia (La) [711760] 161
Choisissez l'agriculture [710772] 103

INDEX DES DOCUMENTS

Choix (Les) énergétiques [711971] 150
Choix santé [711734] 174
Choix (Un) difficile [710070] 181
Cholestérol (Le) [711759] 156
Chopin: Concerto No. 1 [450161] 97
Chopin: Greatest Hits [450215] 97
Chopin: Malcolm Frager Plays [450009] 97
Chopin: The Best Of [450228] 97
Chronique du papier (ang. 702318) [711179] . . . 58
Chute (La) de la Nouvelle France (ang. 701652) [710804] 37
Cinq sens uniques [710811] 163
Circuit en série [510079] 7
Circuit (Le) électrique [510075] 6
Circuit (Le) mixte [510066] 6
Circuit (Le) parallèle [510080] 7
Civilisations anciennes 23
Civilisations anciennes - Émissions 1 et 2 [711479] 23
Civilisations anciennes - Émissions 3 et 4 [711480] 23
Civilisations anciennes - Émissions 5 et 6 [711481] 23
Civilisations disparues (ang. 701643) [710795] . . 36
Clef (La) pour le Canada (ang. 701646) [710798] 37
Clés (Les) (ang. 703169) [711433] 11
Climats (Les) du Canada [510203] 154
Clin d'oeil, pommette et songe [710452] 87
Clockwork Orange: Stanley Kubrick's [450140] . . 97
Code (Le) secret [711126] 84
Coiffeur - Récréologie [711024] 103
Colères (Les) de la terre [711896] 24
Collaboration (La) entre l'école et la famille [712012] 15
La collection d'art canadien: Alex Colville: Ordre et splendeur [712406] 4
La collection d'art canadien: Vaclav Vaca: Visions fantastiques [712407] 4
Collections (Les) [510206] 64
Collège de l'Acadie [711197] 103
Colline (La) du Parlement [710871] 40
Colloque à Edmundston (Ass. Collèges Communautaires Canada) 47
Colombie-Britannique (La) [710105] 36,86
Combat (Le) pour la liberté (ang. 700669) [710335] 32
Combattre le jeu par le jeu [711996] 18
Comète (Une) nommée Halley [710650] 149
Comme les six doigts de la main 163
Commencement (Le) [710614] 159
Comment fonctionne le coeur? [711771] 124
Comment fonctionne le Parlement [711559] 38
Comment fonctionnent les différentes parties du corps? [711772] 124
Comment grandissons-nous? [711768] 124
Comment marchons-nous? [711769] 124
Comment respirons-nous? [711770] 124
Comment s'écrivent les histoires [710933] 64
Commission (La) géologique du Canada - d'hier à aujourd'hui (ang. 701510) [710769] . 152
Communauté (ang. 701681) [710893] 32
Communauté (La), c'est nous [670001] 29
Communication avec les insectes [711154] . . 138,146
Communication (La) [710826] 170
Communications (Les) téléphoniques [710848] . 100
Compagnies franches de la Marine [710791] . . 32,47
Complètement télé 78
Compréhension de la tension et du stress [710534] 165
Comprendre l'Afrique 29
Concept (Le) de la mole (ang. 700675) [710566] 148
Conclusion (Les jeunes et l'avenir) (ang. 704483) [711893] 54,165
Concours d'art oratoire [710300] 76
Conducteurs (Les) électriques [510067] 6
Conduite (La), l'alcool et la loi (ang. 500204) [510026] 8,179
Conférence de Claude Desjardins [711949] 12
Conférence de Gervais Sirois [711950] 12
Conférence de James Lockyer, ministre de l'Éducation [711948] 12
Conférence de Maurice Champagne-Gilbert [710338] 173
Conférences (Les) du midi de la Direction de la condition féminine du Nouveau-Brunswick 177
Conflits (Les) politiques et la confédération [711171] 35
Connaissance du corps [710953] 169
Connaître l'autre [711458] 29
Conquête, La [711175] 34
Conquêtes (Les) de l'Islam [710631] 26
Conrad le robot 149
Conservation des oeuvres [711107] 23,144
Conservation (La) de la quantité de mouvement [711965] 151
Construction (La) 6
Conte (Le) - 1re partie [711550] 75
Conte (Le) - 2e partie [711551] 75
Contes [710417] 87
Contes (Les) oraux 64
Contes pour enfants (compilation) [711640] . . 21,83
Contraception (La) [710954] 169
Contrat (Le) avec les insectes [711153] 138
Contrôle (Le) de la douleur [711109] 144
Contrôle (Le) des naissances chez les jeunes: Pourquoi est-ce un échec? [711189] 109
Coopération (La), un esprit...une option... [710731] 159
Copland: Appalachian Spring Rodeo/Fanfare [450013] 97
Coquillages (Les) [712076] 121,136
Corée (La): guerre oubliée au Canada (ang. 703393) [711527] 20,36

INDEX DES DOCUMENTS

Coricotte (La) [710453] 87
Corps à coeur [710813] 164
Corps vivant 140
Côtes (Les) de la vie [711536] 124,146
Couleur coeur [712339] 173
Couple (Le) [710951] 169
Courant (Le) électrique [510076] 6
Courir (Les) rivières [711767] 32
Couture et habillement 160
Criminalistique (La) [711098] 136,143
Crise de croissance (ang. 701655) [710807] 38
Cro-magnon (Le) [710626] 25
Croître et embellir [710541] 140
Cuisimètre [510010] 156
Cuisine et alimentation [510154] 156
Curriculum (Le) vitae [710846] 100
Cycle (Le) nutritif (ang. 702515) [711379] 146
Cyrano de Bergerac [711744] 22,64

D

Dame grenouille [711127] 84
Dames (Les) aux caméras [711731] 78
Danger pleine lune [711726] 21
Daniel Lavoie: Long courrier [450291] 97
Daniel Lavoie: Tension attention [450292] 97
Dans le mouvement [710812] 164
Dans les coulisses de la Capitale nationale (ang. 701874) [710959] 32
Daumier - Chroniqueur d'une époque [711043] . . . 3
David [701046] 61
David [701899] 63
De la ferme à la table (ang. 704870) [711933] . . . 58
De la verdure avant toute chose [710068] 181
De l'agora au forum [510212] 51
Débat carrières - 1989 [710929] 101
Débat français - expression orale [710350] 76
Débrouillard (Les) - Quelles nouvelles? [712331] 78,125,146
Débrouillards (Les) 125
Débrouillards (Les) 17,78,125,146
Débrouillards (Les) - Des puces aux robots [712332] 17,125,146
Débrouillards (Les) - La météo [712329] . . . 125,146
Débrouillards (Les) - Le vent [712330] 125,146
Découvre ton monde 1 22
Découvre ton monde 1 - Programme 1 [712246] . 22
Découvre ton monde 1 - Programme 2 [712247] . 22
Découvre ton monde 1 - Programme 3 [712248] . 22
Découvre ton monde 1 - Programme 4 [712253] . 22
Découvre ton monde 1 - Programme 5 [712254] . 22
Découvre ton monde 1 - Programme 6 [712255] . 22
Découvre ton monde 1 - Programme 7 [712256] . 22
Découvre ton monde 1 - Programme 8 [712263] . 22
Découvre ton monde 2 32
Découvre ton monde 2 - Programme 1 [711033] . 32
Découvre ton monde 2 - Programme 2 [711034] . 32
Découvre ton monde 2 - Programme 3 [711035] . 32
Découvre ton monde: Le Japon [710915] 49
Défi 1 - Planification d'étapes [710990] 91
Défi 2 - Planification d'étapes [710991] 91
Défi 3 - Planification d'étapes [710992] 91
Défi mathématique [710083] 90
Défi mathématique/série didactique 90
Défi mathématique/série didactique: intro [710376] 91
Défi (Un)....l'histoire [710393] 23
Déguisements (Les) d'Amélie [711128] 84
Déjà des écrivains [712006] 12,77
Délinquance (La) chez les jeunes [711289] 110
Delta (Le) Arctique [711989] 51,133
Déménagement (Le) [711129] 84
Démocratie (La) au pouvoir [711977] 24
Dérive (La) des continents [712033] 153
Dérivée (La) [711955] 150
Désert (Le) blanc (Canada) [710479] 32,52
Déserts (Les) [712072] 121,136
Déserts (Les) arides de glaces [711897] 25
Design (Le) [711486] 6
Dessin (Le) chez l'enfant [710897] 4
Dessin technique 6
Dessine-moi une chanson [711796] 21
Déterminants et adverbes (quelque, tout), programme 23 [712104] 72
Déterminants et pronoms, programme 20 [712101] 72
Déterminants et pronoms, programme 36 [712117] 73
Déterminants (même, tel), programme 46 [712127] 74
Déterminants, programme 27 [712108] 73
Deux coeurs [710551] 140
Deux langues, un pays (ang. 702034) [710985] . . 32
Dieu et le veau d'or (ang. 701647) [710799] 37
Difficultés (Les) sexuelles [710956] 169
Dinde - saveur (ang. 705194) [711975] 58
Dindou, Dindon, Dodu [710942] 86
Dinosaures (Les) [711365] 121,137
Dinosaures (Les) [712031] 119,134
Dis donc... 65
Dis donc... - Programme 1 [712384] 65
Dis donc... - Programme 2 [712385] 11,65
Dis-moi ce que tu manges! [712053] 156
Division du travail: La production [710615] . . . 159
Division du travail: La transformation [710616] 159
Division (La) [711820] 91
Divorce (Le) et moi [711371] 169
Documentaire (Le) [711555] 75
Un dollar divisé par une demie = ? 91
Dominique, Dominique [710318] 90
Donald au pays des mathématiques [711675] . . . 92
Dormir...rêver [710540] 140
Dossiers XXX 5,17,103,116,130,185,185

INDEX DES DOCUMENTS

Dossiers XXX - Apple - 2e partie [712360] . . 5,17,103
Dossiers XXX - La chirurgie - l'ADN [712355] 5,104
Dossiers XXX - La faune du Costa Rica [712390] 5,104,116,130
Dossiers XXX - L'Aérodynamique et les avions [712362] 5,104,185
Dossiers XXX - L'Automobile [712361] . . 5,104,185
Dossiers XXX - Le système 911 [712389] 5,104
Dossiers XXX - Vaccin [712359] 5,104
D'où vient le pain? [710390] 155
Double féminin [710217] 183
Double masculin [710216] 183
Double mixte [710218] 183
Dr. Bernard 110
Droit (Le) d'auteur [712066] 78
Droit (Le) de vote des femmes (Le Point) [711509] 41
Droites (Les) et les plans 92
Droites (Les) et les plans - Programme 1 [712257] 92
Droites (Les) et les plans - Programme 2 [712258] 92
Droites (Les) et les plans - Programme 3 [712259] 92
Droits au coeur 11
Droits au coeur, Volet 1 [711641] 11
Droits au coeur, Volet 2 [712064] 11
Droits au coeur, Volet 3 [712065] 11
Droits des femmes après le divorce [711655] . . . 177
Du fichier au rayon 1 [510193] 16
Du fichier au rayon 2 [510194] 16
Du fil à retordre! [712001] 18
Du relief à la carte [710735] 56
Du troc à l'ère électronique (ang. 704344) [711812] 10
Dualité (La) onde-corpuscule [710371] 149
D'un trait de lumière [710437] 149
Une dure journée [711992] 18
Dvorak: Symphony No. 7 [450193] 97

E

Eau (L') et le corps humain [710657] 128
Eau (L') et le rêve [710658] 128
Eau (L'), le sang de la terre 128
Eau (L') source de la vie [710542] 140
Eau (L'), source de vie [710660] 128
Eau (L') sous toutes ses formes [710659] 128
Eau (L'): une force prodigieuse [710662] 128
Eau (L'), voie de transport [710661] 128
Ecce Homo 1 24,154
Ecce Homo 1: La guerre [712160] 180
Ecce Homo 1 - Le marriage [712401] 24,154
Ecce Homo 1 - Le sacré [712400] 24,155
Ecce Homo - L'amour [712412] 24,155
Ecce Homo - Le rire [712413] 24,155
Ecce Homo - L'omnivore [712399] 24,155
Échafaudages (Les) [510082] 6
Un éclair de génie [712005] 19
École de sciences forestières U de M - Centre universitaire Saint-Louis Maillet [711364] . . . 104
École en devenir: la passion d'apprendre 12
École et comportement: Observer pour mieux agir [711666] 164
École (L') de qualité: la gestion des élèves sans coercition - Dr. William Glasser. [711810] 12
Écologie pour débutants 125
Écologie pour débutants - Partie 1 [711776] . . 125
Écologie pour débutants - Partie 2 [711777] . . . 125
Économie mixte [710623] 160
Économixte 9
Économixte - volume 1 [712015] 9
Économixte - volume 2 [712016] 9
Économixte - volume 3 [712017] 9
Économixte - volume 4 [712018] 9
Écoute j'ai quelque chose à te dire, émission 11 [711384] 112
Écoute ton coeur 174
Écoutez aux portes!!! [711545] 12,104
Un écran de fumée [712003] 19
Écrase [710696] 110
Écrit, Volet 1 [710713] 77
Écrit, Volet 2 [710714] 77
Des écrits fonctionnels à la maternelle [711425] . . 89
Édition spéciale '87 [450227] 97
Éducation forestière [510263] 12
Éducation (L') sexuelle [710958] 166
Égalité, équation [711825] 91
Égypte [710052] 30
Égypte (Éducation et mariage) (ang. 704479) [711889] 54,165
Électricité [710855] 149
Électricité [712134] 131
Électricité (L') 6
Électromagnétisme (L') [510070] 6
Électromagnétisme (L') [710853] 150
Électronique [712140] 131
Électronique (L') [710575] 104
Éléments (Les) naturels qui façonnent le paysage de la terre [711898] 25
Éléphants (Les) [712028] 120,135
Élever de jeunes voix (Ang. 704738) [711908] . . 161
Élèves (Des) à part entière [711059] 110
Embarras (L') du choix [712002] 18
Émergence (L') d'une théorie planétaire [712034] 153
Émilie 65
Émilie, Programme 1 [711281] 65
Émilie, Programme 2 [711282] 65
Émilie, Programme 3 [711283] 65
Émotions (Les) et l'apprentissage [711816] 91
En attendant Monsieur Picard [711993] 18
En dépit de tout (ang. 703392) [711525] 20,35

INDEX DES DOCUMENTS

En forme 111,182
En forme - Programme 1 [712278] 111,182
En forme - Programme 2 [712279] 111,182
En forme - Programme 3 [712280] 111,182
En forme - Programme 4 [712281] 111,182
En forme - Programme 5 [712309] 111,182
En forme - Programme 6 [712310] 111,182
En pays de connaissance 54
En toute égalité [711660] 178
En vie [711268] 166
Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 1 [712178] 116,130
Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 2 [712179] 116,131
Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 3 [712180] 116,131
Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques - Programme 4 [712181] 116,131
Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques 116,130
Endométriose (L') [711761] 161
Énergie [510242] 34
Énergie (L') [710580] 104
Énergie (L') [711104] 143,151
Énergie (L') au Canada (ang. 702036) [711047] 151
Énergie (L') dans les collectivités éloignées (ang. 702037) [711037] 151
Énergie (L'), le pouls de la vie 150
Énergie (L') nucléaire [711097] 143,148
Énergie (L') potentielle [711962] 151
Enfant-Lecteur (L') [711549] 75
Enfants de 5 à 8 ans [710347] 170
Enfants de 9 à 12 ans [710348] 170
Enfants d'ici ... Enfants d'ailleurs [810003] . . . 175
Enfants (Les) d'abord [711360] 109
Enfants (Les) du monde [510122] 24
Enfants (Les) mal-aimés 170
Enfants (Les) qui s'ennuient? ou Quand survient la solitude chez les enfants [711572] . 109
Enfin les vacances [711356] 168
Enfin seul? ou Quand survient la solitude chez les adolescents [711571] 109
Enjeu (L') [710379] 60
Enquête de famille [711520] 161
Enquête (L') sur la population active/L'ABC de l'IPC [710289] 159
Enquêtes (Les) de l'inspecteur Alligator 127
Enquêtes (Les) de l'inspecteur Alligator [711773] 127
Enquêtes (Les) de l'inspecteur Alligator - Partie 2 [711774] 127
Enseignement (L') de la lecture [712009] 14,77
Enseignement (L') de l'écriture [712010] 14,77
Enseignement (L') des fractions en cinquième année du primaire [712063] 92
Enseignement (L') des mathématiques [712011] 15,93
Enseignement (L') du français standard aux Acadiens [710593] 47
Enseignement - Médecin [711018] 103
Entre l'enfance et l'adolescence [710827] 166
Entre une larme et un sourire [711792] 177
Entrepreneurship: l'esprit d'aventure 10
Entrepreneurship: l'esprit d'aventure - Émission 1 [711578] 10
Entrepreneurship: l'esprit d'aventure - Émission 2 [711579] 10
Entrepreneurship: l'esprit d'aventure - Émissions 3 [711580] 10
Entretenir, proteger, garder [711790] 177
Entrevue (L') [710850] 101
Environnement et protection de la planète [712135] 131
Environnement (L') [710572] 105
Environnement (L') [711093] 142,146
Environnement (L') [711451] 125
Épisode 1 - Été, automne (ang. 704292) [711808] 126,147
Épisode 2 - Hiver, printemps (ang. 704293) [711809] 126,147
Épopée en Amérique : Une histoire populaire du Québec 33,41
Épouse à vendre [711466] 29
Épreuves (Les) d'Alain [711967] 163
Équations (Les) à deux inconnues [711844] 94
Équations (Les) au second degré [711846] 94
Équations (Les) du second degré 93
Équations (Les) du second degré - Programme 1 [712380] 93
Équations (Les) du second degré - Programme 2 [712381] 93
Équilibre chimique [710567] 148
Équilibre et mouvement [710546] 140
Équilibre physique=Bonne santé (ang. Physical Fitness/Good Health) [711287] . . . 113
Équinoxe [712080] 65
Équinoxe 2 [712402] 65
Érable (L') canadien [711954] 20,34
Erik Satie: Pieces For Piano [450182] 97
Espace (L') #1 [711099] 143,183
Espace (L') #2 [711120] 145,183
Espace (L') du commerce [710884] 184
Espace (L') du rêve [710874] 184
Espagne [710053] 50
Esquimau (L') du Canada [510162] 52
Essences (Les) de bois [510032] 6
Estime de soi [711736] 174
Et la terre fut... [710624] 25
Et toi Philippe qu'est-ce que t'en penses? [710392] 89
Étangs et fleuves [712068] 120,135
Étincelle (Une) de génie [711869] 179
Étoile (L') de Bethléem [710480] 20
Être dans son assiette 156

INDEX DES DOCUMENTS

Étude des provinces Maritimes: Chapitre 1 [711416] 43
Étude des provinces Maritimes: Chapitres 2,3 et 4 [711417] 44
Étude des provinces Maritimes: Chapitre 5 [711418] 44
Étude des provinces Maritimes: Chapitres 6 et 7 [711419] 44
Étude des provinces Maritimes: Chapitre 8 [711420] 44
Étude des provinces Maritimes: Chapitres 9 et 10 [711421] 44
Étude des provinces Maritimes - Documents audiovisuels 43
Études en économie [711709] 105
Études en science politique [711710] 105
Études en sociologie [711711] 105
L'Europe: L'Europe prépare l'euro [712337] 50
Évaluation (L'): une affaire de partenaires [710319] 90
Évaluer...pour apprendre / Complices et associés en évaluation [712007] 12,182
Évolution (L') de la constitution canadienne [510208] 34
Évolution organique [710854] 137
Expérience (L') de Millikan [711961] 151
Exploitation minière et sources d'énergie dans les provinces de l'Atlantique [510235] 46
Exploits (Les) de Ti-Jean dans l'ouest [510008] . . 22
Exploration spatiale et univers [712139] 131
Explosifs (Les) ne sont pas des jouets ni à la maison, ni à l'extérieur (ang. 701513) [710768] 179
Une explosion de colère [711997] 18
Une explosion de colère 2 [711998] 18

F

Face à l'avenir [711463] 30
Façonner un futur meilleur [710790] 59
Factorisation (La) [711845] 94
Faire du pain [710387] 155
Faire du sport, c'est physique et chimique [712299] 124,141
Faire et défaire 181
Faire la pluie et le beau temps [712298] . . . 128,152
Faites la guerre au SIDA pour l'amour de la vie (ang. 701902) [710963] 166
Faites vos choix [711431] 159
Famille (La) reconstituée [711301] 161
Faune et végétation dans les provinces de l'Atlantique [510233] 46
Faure: Masque et Bergamsques Suite [450105] . . 97
Félins (Les) [712020] 119,134
Féminin et pluriel, programme 3 [712084] 71
Féminin, programme 11 [712092] 72
Féminin, programme 18 [712099] 72
Féminin, programme 6 [712087] 71
Féminisme [711657] 178
Femme (La) africaine [711461] 29
Femmes âgées - problèmes et solutions [711653] 178
Femmes collaboratrices [711654] 177
Femmes (Les) et la gestion du temps [711677] . 178
Fenêtres sur le monde [710932] 150
Fête du pain [710394] 156
Feu, feu, joli feu [711868] 179
Feu (Le) sacré 175
Filature (La) [711968] 163
Finition (La) du bois [510034] 6
Fleur (La) enceinte [711156] 139
Des fleurs pour le Père Noël [710454] 87
Fleuve (Le) aux grandes eaux (ang. 704059) [711756] 34
Flot (Le) de vie [710553] 140
Fluides (Les) magiques [710435] 149
Flux et reflux [712071] 120,136
Flux (Le) de l'énergie [710339] 137,146
Fonctions trigonométriques 1 (ang. 701811) [711305] 93
Fonctions trigonométriques 2 [711306] 93
Fondements (Les) de la richesse 159
Fondements théoriques - partie 1 [710986] 90
Fondements théoriques - partie 2 [710987] 90
Fondements théoriques - partie 3 [710988] 91
Fondements théoriques - partie 4 [710989] 91
Force (La) invisible [710444] 149
Forces (Les) fondamentales [711963] 151
Foresterie (La) au seuil d'un nouvel age (ang. 702317) [711178] 58
Forêt (La) tropicale du Costa Rica [711669] . . . 146
Forêt (Une) pour l'avenir (Ang. 702314) [711177] 58
Forêts (Les) [711086] 142,147
Formation de mots, programme 38 [712119] 73
Formation de mots, programme 45 [712126] 74
Former une nation (ang. 701656) [710808] 38
Fort comme l'air [710433] 149
Forteresse (La) imprenable...ou De la recherche documentaire [711046] 16
Fous de la pub 65,79
Fractions (Les): sens et rôle [711829] 92
Fragilités (Les) de la mer [710944] 152
Franc-parler...quand les mots nous font voyager [710781] 47,55,66,181
France (La) - l'Occident [710056] 50
France (La): thème - l'amitié [710010] 54
Francis Poulenc: Chamber Music Works For Wind Instruments [450008] 97
Franz Liszt: Sonata In B Minor/Browning [450183] 97
Frères de coeur [711465] 29
Frimouse et ses amis 66
Frimousse et ses amis - Programme 1 [712403] . . 66
Fugue (Une) en mineur [710832] 169

INDEX DES DOCUMENTS

G

Gabrielle Roy [710481] 81
Gabrielle Roy (ang. 705858) [712335] 80
Gange (Le) [710836] 30
Géant (Un) se réveille (ang. 700063) [710079] . . 59
Génétique (La) [711087] 142
Genre, programme 30 [712111] 73
Géographie biblique [510127] 175
Géographie du Canada 34
Géologie (La) [711117] 145,152
George Gershwin: Rhapsody In Blue [450188] . . 97
Gérer l'environnement [710075] 181
Gershwin/Bernstein/Symphonic Dances [450260] 97
Glaces (Les) et leurs secrets (ang. 703320) [711450] 152
Golden Big Band Era [450231] 97
Goodman: Hits of Benny Goodman [450240] . . . 97
Gouvernement (Le) du Canada [510161] 34
Grand (Le) siècle de Louis XIV [710641] 27
Grande (La) aventure de la vie [710760] 164
Grande (La) bouffe [712058] 156
Grandes (Les) escapades de Sparky [712393] . . 179
Grandeur nature 8
Grands (Les) fleuves 30
Grands (Les) Lacs et le Saint-Laurent [510176] 41,42
Grands (Les) pionniers [710875] 184
Gratien Gélinas [710861] 81
Gravité, électricité et magnétisme [711960] . . . 151
Great Composers, Volume 2 - Schubert, Mendelssohn..... [450275] 97
Grèce [710049] 50
Grèce (La): thème - l'histoire d'un peuple [710017] 54
Grenouille (La) et la baleine (ang. 705678) [712150] 21,83
Groupe (Le) des sept: L'émergence d'un art national [712405] 4
Groupes (Les) [710828] 168
Guerre (La) de cent ans [710636] 26
Guerre (La) de l'espace [710885] 184
Guerre (La) des tuques [711528] 21
Guerre (La) n'est pas un jeu [711362] 79

H

Habitant (L') / Victoires et défaites [711982] . 33,41
Habitation (L') [510035] 6
Handel: Coronation Anthems [450163] 97
Handel: Dettingen Anthem [450101] 97
Handel: Messiah [450087] 97
Handel: Ode For Saint Cecilia's Day [450109] . . 97
Handel: The Virtuoso [450148] 97
Handel: Water Music [450216] 97
Harcèlement (Le) sexuel au travail [711650] . . . 178
Harcèlement sexuel [710957] 171
Haroun Tazieff et les volcans - 1re partie [711899] 25
Haroun Tazieff et les volcans - 2e partie [711900] 25
Haroun Tazieff raconte "sa" terre 24
Haydn/Hummel: Classic Trumpet Concerto [450191] 97
Haydn: Miracle/Military [450091] 97
Haydn: No. 104, London/No. 103, Drum Roll [450017] 98
Haydn: Surprise/The Clock [450089] 98
Haydn: Three Piano Sonatas/Andras Schiff [450174] 98
Heureux mélanges [710439] 149
Hienz Balli: Organ Concert [450079] 98
Hier, aujourd'hui et demain [710091] 185
Histoire de femmes [711665] 178
Histoire de Louisbourg (1716-1768) [510197] . . . 44
Histoire du Canada - Crises et changements . . . 34
Histoire (L') de Noël [710565] 20
Histoire (L') des continents et des océans [712032] 153
Histoire (L') des mathématiques [711817] 91
Histoire (L') du Marco Polo [711309] 44,185
Histoire Max 25,35
Histoire Max - Et Neptune parla [712262] . . . 25,35
Histoire (Une) de constitution [711979] 35
Holst: The Planets [450066] 98
Homéostasie (L') (ang. 700684) [710372] 137
Homme (L') bionique [711115] 145
Homme (L'), cette merveilleuse machine (ang. 701383) [710612] 166
Homme (L') du néanderthal [710625] 25
Homme (L') qui plantait des arbres [710742] . . . 82
Hommes (Les) se déplacent [510160] 185
Homo (L') cosmicus [710883] 184
Homophones, programme 12 [712093] 72
Homophones, programme 26 [712107] 73
Homophones, programme 42 [712123] 74
Homophones, programme 5 [712086] 71
Homosexualités (Les) [710952] 166
Hormones (Les) messagères [710555] 140
Hot Stuff [701431] 61
Huître (L') [710027] 157
Humidité (L') [710485] 154
Hyperactivité (L') chez l'enfant [711569] 12,164

I

I Know A Secret [701044] 61
I Love Classics: Beethoven: Symphony No. 6, Pastorale [450225] 98
I Love Classics: Beethoven: Symphony No. 7, Egmont Overture [450223] 98

INDEX DES DOCUMENTS

I Love Classics: Mendelssohn: Octet/ Symphony For Strings [450221] 98
I Love Classics: Vivaldi: Guitar Concertos and Other Works [450222] 98
I Love Classics: Vivaldi: Oboe, Bassoon & Cello Concertos [450224] 98
Ici Ados Canada [711668] 166
Il était une fois...la terre (et demain?) [710649] . 27
Il était une fois...la vie 141
Il était une fois ... les filles de Caleb [711272] . . . 78
Il était une fois...l'homme 25
Il fait beau à la bibliothèque [711633] 16
Il faut que je te parle, émission 12 [711385] . . . 112
Il faut s'engager [710281] 58
Île (Une) de forêts [710788] 44,59,151
Île (L') des rois [711988] 52,133
Îles (Les) au soleil de minuit... l'historique de l'étude du plateau continental polaire (ang. 701515) [710764] 152
Illustration (L') [711548] 75
Ils font ça comme des grands - violence - jeunes couples [712409] 166,171
Ils ont marché sur la lune [710878] 184
Images (Les) de l'Afrique que nous connaissons [710792] 30,55,58
Images pour l'histoire 51
Importation des modèles en didactique de la langue seconde [710210] 63
In Conversation: A Grade One Teacher Learns About Language [701958] 13
In situ 131
Inceste: Sortie de secours [711304] 171
Inde (L') [670002] 49
Inde (L'): thème - la foi des autres [710015] . . 54,86
Inde (Religion et spiritualité) (ang. 704482) [711892] 54,165
Indian Legends of Canada: Invisible Man [700815] 61
Indiens du Canada [510118] 52
Indiens (Les) du Canada [510170] 52
Industrie de la musique [712283] 66,79
Industrie (L') du bleuet au Nouveau-Brunswick [710753] 58
Industrie (L') et les ressources naturelles du Canada: une étude de leur diversité [510225] . 57
Influencer le cours d'histoire [711570] 14
Informatique [712133] 131
Informatique (L') de gestion [710573] 101
Informatique (L') industrielle [710574] 101
Informatique - Marketing [711023] 103
Ingénieur mécanique - Construction [711020] . . 103
Initiation aux échecs [710993] 91
Innovateurs et chefs de file à l'école [711713] 93,116,132
Innu - Un film de Eddy Malenfant [712052] 42
Insectes (Les) [712025] 119,134
Instruments scientifiques modernes [711102] . 143,148
Intégration (L') [711957] 150
Intergalactic Thanksgiving [700594] 61
Interprète - Orthophoniste [711026] 103
Intervention (L'): un projet ouvert [710315] 89
Intestin (L') grêle et le gros [710522] 124,141
Introduction [711546] 74
Introduction (Les jeunes et le village global) (ang. 704476) [711886] 53,165
Invités (Les) surprises [710337] 156
Iraq [710045] 50
Islam (L') [510152] 175
Isolants (Les) thermiques [510031] 6

J

J' m'occupe de mes affaires (ang. 701715) [710894] 10
J. Strauss Jr. - Famous Waltzes, Polkas, Marches & Overtures [450267] 98
Jacques Cartier, les deux premiers voyages aux terres neuves [710245] 35
Jacques Ferron [710860] 81
Jacques Godbout [710856] 81
J'aime la peinture - Volume 1 (ang. 705422) [712060] 1
J'aime la peinture - Volume 2 (ang. 705423) [712061] 2
J'aime les aimants [710443] 149
Jamaïque (Famille et sexualité) (ang. 704477) [711887] 53,165
Jamais plus la guerre 20,35
Jamais plus la guerre! (ang. 703383) [711524] 20,35
J'avions 375 ans [710236] 47
Jazz Brunch - Claude Bolling Big Band [450274] 98
Je boude [711130] 84
Je choisis [710964] 105
Je fais le point sur le Sida (ang. 701671) [710888] 166
Je ne fais pas l'idiot... 179
Je ne fais pas l'idiot avec ma bicyclette [711079] 179
Je ne fais pas l'idiot en tant que piéton [711080] 180
Je ne joue pas avec le feu (ang. 704464) [711081] 180
Je ne joue pas avec l'eau [711083] 180
Je ne joue pas avec l'électricité [711082] 180
Je peux vivre sans ça... [711743] 175
Jenny [701898] 63
J'étudie le son [710402] 150
J'étudie l'énergie nucléaire [710252] 152
Les jeunes entrepreneurs [711925] 10
Jeunes et frontières (Ang. 703887) [711688] 28
Des jeux et des cahiers [710321] 89
Jeux (Les) d'Acadie - Vallée de Memramcook [710248] 182

INDEX DES DOCUMENTS

Jeux (Les) mathématiques [711821] 91
John Cat [701049] 61
John Williams: Close Encounters of The Third Kind [450039] 98
John Williams: Out of This World/Boston Pops [450178] 98
John Williams: Return of The Jedi [450038] . . . 98
Johnathan Livingston le Goéland [510123] . . . 83,175
Jordanie [710046] 50
Jouer sa vie [710839] 8,180
Journal d'une jeune fumeuse [711544] 111
Journaliste - Service correctionnel [711021] . . . 103
Journée de perfectionnement avec M. Philippe Meirieu 13
Jours de plaine [711795] 66
Judith et Pierre [510143] 166
Julien et le suce-suce [711131] 84
Jupe (La) droite 1 - Préparation du manequin [710381] 160
Jupe (La) droite 2 - coupe et moulage [710382] . 160
Juste une enfant [711781] 171
Justice pour tous [710584] 56

K

Kanada (Le) de l'an 2000 [711303] 52
Koweit [710044] 50

L

Lac (Un) venu de l'espace (ang. 704395) [711837] 152
Langage (Le) [711092] 139,142
Dès le début [711922] 171
Leçons tirées de la forêt 126,147
Lecture, Volet 1 [710715] 76
Lecture, Volet 2 [710716] 77
Lecture, Volet 3 [710717] 77
Lecture, Volet 4 [710718] 77
Légende (La) du Marco Polo [711310] 44,186
Légendes [710414] 86
Légendes indiennes du Canada 52
Légendes indiennes du Canada: La boîte magique [710369] 52
Légendes indiennes du Canada: L'homme invisible [710368] 53
Légendes indiennes du Canada: Megmuwesug ou l'esprit [710370] 53
Lettre (La) de demande [710849] 101
Leurs noms vivent pour les générations (ang. 701470) [710775] 51
Lever et transporter (ang. 703913) [711722] . . . 186
Liban [710047] 50
Liban (Le) en péril [710136] 50
Liban (Le): thème - la jeunesse [710012] 54
Lien (Le) acadien [711928] 48
Liens familiaux [711737] 174
Ligne (Une) est une ligne est une ligne [711042] 4
Ligue (La) de ski Jackrabbit (ang. 700505) [710235] 183
Lime, traçoir, scie, forêt [510088] 7
Liminaire [711735] 174
Lin (Le) de nos champs [510101] 48,59
Liszt: Sonata [450061] 98
Lithoprobe, 40 km sous terre (ang. 701511) [710765] 152
Littérature (La) pour enfants 74
Livre ouvert 1 86
Livre ouvert 2 87
Livre ouvert 3 83
Livre (Un), un trésor à la portée de tous [710228] 14
Livres (Des) à explorer [711057] 16
Livres (Des) pour apprendre [711056] 15
Livres (Les) et la bibliothèque 2 17
Livrofolie 83
Local (Un), deux érables et trois poissons [710320] 89
Logique (La) de la terre [712056] 156
Logique (La) du prix [712055] 156
Logis (Le) du renard argenté [710293] 15
Logo du Sommet de la Francophonie, Moncton - 1999 [712289] 23,48
Loi (La) de la chute des corps [711958] 151
Loi (La) des lois [711532] 36
Loin du coeur n'existe pas [711793] 177
Loisir (Le) c'est notre affaire [711380] 105
Loisirs (Les) dans les provinces de l'Atlantique [510237] 46
Longue (La) marche du pollen [711151] 138
Loup (Le), l'oiseau et le violoncelle [710456] . . . 87
Loup (Le) Loulou [710457] 87
Lubrification (La) du moteur [710599] 7
Lumière sur la peinture moderne 4
Lumière sur la peinture moderne - Cassette 1 [711909] 4
Lumière sur la peinture moderne - Cassette 2 [711910] 4
Lumière sur la peinture moderne - Cassette 3 [711911] 4
Lutins (Les) de Noël [710458] 87
Lutte pour la survie (ang. 701654) [710806] 38

M

M. hibou et Mlle la chatte [710461] 88
Ma famille et moi [711742] 175
Ma petite planète chérie 126
Ma petite planète chérie - Programme 1 [712239] 126

INDEX DES DOCUMENTS

Ma petite planète chérie - Programme 2 [712240] . . . 126
Ma petite planète chérie - Programme 3 [712241] . . . 126
Machine (La) gobe-tout [710819] . . . 156
Machine (La) monstre [710586] . . . 56
La machine terre [712138] . . . 131
Machines (Les) [510094] . . . 7
Magie d'hiver [711132] . . . 84
Magie d'un jour de pluie [711133] . . . 84
Magie (La) des cours arrière: L'ABC du compostage (ang. 704439) [711864] . . . 147
Mahler: Symphony No. 2 [450011] . . . 98
Mahler: Symphony No. 4 [450001] . . . 98
Maille Maille [711797] . . . 178
Maillon de la chaîne: le chef cuisinier [710082] . 105
Mainmise sur la violence . . . 171
Mainmise sur la violence, Émission 13 [711354] . 172
Mainmise sur la violence, Émissions 1 et 2 [711342] . . . 171
Mainmise sur la violence, Émissions 11 et 12 [711352] . . . 172
Mainmise sur la violence, Émissions 5 et 6 [711346] . . . 171
Mainmise sur la violence, Émissions 7 et 8 [711348] . . . 172
Mainmise sur la violence, Émissions 9 et 10 [711350] . . . 172
Mainmise sur la violence, Émissions 3 et 4 [711344] . . . 171
C'est pas sorcier 2 - Mais que fait la police...dans ses laboratoires? [712271] . . . 115
Maison (La) verte [711259] . . . 127
Maladies à diffusion hématogène (ang. 703912) [711723] . . . 186
Maladies et explorations médicales [712141] . . . 132
Maladies transmissibles sexuellement (M.T.S.) [710955] . . . 167
Maladies vénériennes - Plan d'attaque [711170] . 161
Mammifères (Les) [712069] . . . 120,135
Manche (La) ajustée [710384] . . . 160
Mangeaille (La) . . . 157
Manger pour vivre: digérer [710544] . . . 140,157
Manger pour vivre: s'alimenter [710543] . . . 140,157
Manteau (Le) du temps jadis (ang. 701043) [711686] . . . 20,22
Marcel Dubé [710858] . . . 81
Marché (Le) [710619] . . . 159
Maria Chapdelaine (ang. 700918) [710386] . . . 83
Maritimes (Les) . . . 45
Mark and Donny [701894] . . . 62
Maroc [710050] . . . 51
Maroc (Le): juifs sépharades: thème - le judaïsme [710016] . . . 54
Martha et Édouard [710459] . . . 87
Martine Michaud: Kâ [450290] . . . 98
Martine se marie [510099] . . . 48,160
Match (Le) d'impro 2 . . . 2
Match (Le) d'impro 2 - Programme 1 [712394] . . . 2
Match (Le) d'impro 2 - Programme 2 [712395] . . . 2
Matériaux (Les) [711095] . . . 57,142
Matériaux (Les) métalliques [510095] . . . 7
Mathématiques (Les) de la nature [711110] . 144,147
Mathou . . . 93
Mathou - émissions 1 à 4 [711878] . . . 93
Mathou - émissions 13 et 14 [711881] . . . 93
Mathou - émissions 5 à 8 [711879] . . . 93
Mathou - émissions 9 à 12 [711880] . . . 93
Maths sans drame . . . 94
Matou (Le) marin [711134] . . . 84
Matou (Le) voyageur [711135] . . . 85
Mécanique (La) de la terre [711895] . . . 24
Mécanisation (La) [710617] . . . 57,159
Médecins de coeur [711801] . . . 161
Méga TFO 1 . . . 66
Méga TFO 1 - Il était une fois [712171] . . . 66
Méga TFO 1 - Le jeu des erreurs [712193] . . . 66
Méga TFO 1 - Le pour et le contre [712272] . . . 66
Méga TFO 1 - Les bricolages [712312] . . . 66
Méga TFO 1 - Les comptines [712170] . . . 67
Méga TFO 1 - Les experts [712369] . . . 67,124
Méga TFO 1 - Les méga-trucs [712370] . . . 67,116
Méga TFO 1 - Les sacs à dos [712371] . . . 28,67
Méga TFO 3 . . . 67
Méga TFO 3 - Méga Brico [712398] . . . 67
Méga TFO 3 - Mirouille raconte 3e à 5e partie [712397] . . . 67
Mélanie [710460] . . . 88
Mélanie Pilou [711136] . . . 85
Mémoire (La) et les automatismes [711813] . . . 91
Merlin, Robert, Suzanne, Renée [710316] . . . 89
Merveilleux (Le) corps humain . . . 124
Mes amis et moi [711357] . . . 113
Métaux (Les) . . . 7
Météo (La) [711883] . . . 125
Météorologie . . . 154
Météorologie (La) [711111] . . . 144,154
Métro, boulot, dodo [711644] . . . 65,79
Michel Tremblay [710483] . . . 81
Microcosmos: le peuple de l'herbe [712059] . . . 132
Mi'kmaq . . . 53
Mi'kmaq: Eel weir (ang. 700194) [710112] . . . 53
Mi'kmaq: Le campement d'été (ang. 700191) [710110] . . . 53
Mi'kmaq: Le campement d'hiver (ang. 700195) [710113] . . . 53
Mi'kmaq: Le mariage (ang. 700192) [710111] . . . 53
Mi'kmaq: Les arrivants (ang. 700190) [710109] . . 53
Milieu (Le) géographique [711366] . . . 45
Mille et un secrets d'une bicyclette..et d'une bibliothèque [510182] . . . 17
La minceur à tout prix [712408] . . . 157,167
Minéralogie [510113] . . . 59,153
Mise (La) en équation [711842] . . . 94

INDEX DES DOCUMENTS

Misérables (Les): Victor Hugo [711015] 83
Modèle (Le) d'orthopédagogie intégrée [712008] . 14
Modernité et prospérité / Enfin la guerre! [711985] 34,42
Moe Koffman Quintet: Moe-Mentum [450214] . . 98
Moelle (La) osseuse [711160] 112,137,141
Moi, je m'affirme! [711740] 174
Moi, je mange bien [710326] 157
Mois d'embellissement [510129] 45
Mon animal et moi 28,67
Mon animal et moi - Programme 1 [712163] . . 28,67
Mon animal et moi - Programme 2 [712391] . . 28,68
Mon animal et moi - Programme 3 [712392] . . 28,68
Mon coin de pays 36
Mon dico vidéo des animaux 122
Mon dico vidéo des animaux - Programme 1 [712207] 122
Mon dico vidéo des animaux - Programme 10 [712261] 122
Mon dico vidéo des animaux - Programme 2 [712242] 122
Mon dico vidéo des animaux - Programme 3 [712243] 122
Mon dico vidéo des animaux - Programme 4 [712244] 122
Mon dico vidéo des animaux - Programme 5 [712245] 122
Mon dico vidéo des animaux - Programme 6 [712249] 122
Mon dico vidéo des animaux - Programme 7 [712250] 122
Mon dico vidéo des animaux - Programme 8 [712251] 122
Mon dico vidéo des animaux - Programme 9 [712252] 122
Mon Économi 160
Mon Économi - émissions 1, 2, 3 [711190] 160
Mon Économi - émissions 4, 5 [711191] 160
Mon milieu et moi [510168] 164
Mon petit frère Bertrand [711137] 85
Monde (Le) animal 1 122
Monde (Le) animal 1 - Programme 1 [712333] . 122
Monde (Le) animal 1 - Programme 2 [712334] . 122
Monde (Le) contre l'apartheid (ang. 702669) [711295] 55
Monde (Le) en fumées [710820] 111
Monde (Le) merveilleux des sciences 117
Monde (Le) merveilleux des sciences, volume 1 [711763] 117
Monde (Le) merveilleux des sciences, volume 2 [711764] 117
Monde (Le) merveilleux des sciences, volume 3 [711765] 117
Monde (Le) merveilleux des sciences, volume 4 [711766] 117
Un monde pour tous [711469] 29
Monde (Un) de connivence [710317] 89
Mondialisation: La population mondiale [712338] 28
Montages (Les) électriques [510021] 7
Montre-moi ton école 30,49,49,50,51
Montre-moi ton école - Programme 1 [712161] 30,49,49,50
Montre-moi ton école - Programme 2 [712162] 30,49,49,50
Montre-moi ton école - Programme 3 [712410] 30,49,51
Montre-moi ton école - Programme 4 [712411] 49,50
Montréal [710057] 42
Moowis, où es-tu Mouwis? [712277] 53
Mort (La) fait partie de la vie [711183] 109
Moteur (Le) [710598] 7
Moteur (Le) à combustion [510016] 7
Motor mania [711373] 8
Mots et images [710692] 76
Mots (Les) du silence [711787] 176
Mots (Les) qui tuent [711779] 170
Mousses (Les) [711147] 138
Moussorgsky: Pictures At An Exhibition/ Bald Mountain [450104] 98
Mouvement (Le) circulaire [711956] 151
Mouvement (Le) harmonique [711959] 151
Mozart: A Little Night Music [450095] 98
Mozart: Clarinet Quintet In A Major [450190] . . 98
Mozart: Eine Kleine Nachtmusik [450048] 98
Mozart: Le Nozze Di Figaro [450050] 98
Mozart: Opera Arias [450049] 98
Mozart: Requiem [450051] 98
Mozart: Symphony Nos. 38 & 36 [450062] 98
Mozart: Symphony Nos. 40 & 25 [450047] 98
Mozart: Violin Concerto Nos. 3 & 5 [450045] . . 98
Mozart - Zwei Marsche; Hornkonzert Nos. 2 & 4, Cosi fan tutte [450268] 98
Mozart's Magic Fantasy [450254] 98
Multiplication (La) [711819] 91
Multiplier et diviser en algèbre [711843] 94
Mur (Le) magique (ang. 702033) [711036] 36
Le musée amusant 2
Musée (Le) amusant, programme 1 [712144] 2
Musée (Le) amusant, programme 2 [712145] 2
Musée (Le) amusant, programme 3 [712146] 2
Musée (Le) amusant, programme 4 [712147] 2
Musée (Le) amusant, programme 5 [712148] 3
Musée (Le) amusant, programme 6 [712149] 3
Mussorgsky: Pictures At An Exhibtion/la Valse [450149] 98
Mussorgsky/Ravel: Pictures At An Exhibition [450196] 99
Mystères (Les) du parc [711138] 85

N

Nadine [710748] 170
Naissance d'une colonie / Explorer un continent [711981] 33,41
Naissance (La) de Julie [510224] 112

INDEX DES DOCUMENTS

Naître [710560] 141,162
Né pour vivre [710562] 141
Neurones (Les) [711163] 141
New York, États-Unis - les gangs de rue [712311] 111,172,175
Newcomers, The 61
Newcomers, The: 1740 (Fr. 710002) [700033] . . . 61
Newcomers, The: 1832 (Fr. 710003) [700034] . . . 61
Newcomers, The: 1847 (Fr. 710004) [700035] . . . 61
Newcomers, The: 1911 (Fr. 710005) [700036] . . . 61
Newcomers, The: 1927 (Fr. 710006) [700037] . . . 62
Newcomers, The: 1978 (Fr. 710007) [700038] . . . 62
Newcomers, The: Prologue (Fr. 710001) [700032] 61
Niger (Culture et tradition) (ang. 704478) [711888] 53,165
No 1 - Le Canada vu d'en haut [510214] 39
No 2 - Provinces de l'Atlantique [510215] 39
No 3 - Sud de l'Ontario et sud du Québec [510216] 40
No 4 - Prairies [510217] 40
No 5 - Colombie-Britannique [510218] 40
No 6 - Yukon, Territoires du Nord-Ouest [510219] 40
Noël des schtroumpfs [710470] 20,88
Noël pour enfants [710895] 20
Noël (Un) d'enfant au pays de Galles (ang. 701452) [711070] 20
Nombres (Les) [711823] 91
Noms composés/comp. du nom (pluriel), programme 39 [712120] 73
Nord (Le) [510179] 52
Nos droits sont sacrés [711032] 11
Notre Sol (ang. 705845) [712081] 153
Nourrir le monde [712054] 156
Nous aut' not' façon 48
Nouveau-Brunswick (ang. 704393) [711835] 45
Nouveau (Un) monde (ang. 701641) [710793] . . . 36
Nouvelle trame nouvelles tendances : La composition du tissu social du Nouveau-Brunswick (ang. 704778) [711927] 45
Numéro, nombre, la clé du calcul [711826] 91
N'y touche pas [710709] 111
Nycholas-Denys [710129] 48,57

O

Oasis (L') polaire [711990] 52,134
Objectif lune [710877] 184
Observation (L') des oiseaux [711780] 124
Océan sans limites - la Dorsale Juan de Fuca (ang. 701512) [710766] 59,153
Océanographie et météorologie [712142] 132
Océanographie (L') [711103] 143,153
Odorat (L') [711118] 145
Oeuf (L') de la jument [710462] 88
Offenbach: Gaité Parisienne [450097] 99
Offenbach: Overtures [450059] 99
Offre (L'), la demande et les prix - 1 [710621] . 159
Offre (L'), la demande et les prix - 2 [710622] . 160
Oiseaux (Les) [712019] 119,134
Olden Days Coat, The [701043] 60
Ombudsman (L') [710841] 11
Omni Science 141
On est venu pour rester [710294] 47,86
On n'est plus des enfants [510142] 167
On n'est plus des enfants [710152] 167
On se branche 17
Ondes et vibrations [712143] 132
Ondes (Les) [711964] 151
One's A Heifer [701052] 60
Ontario (L') [710107] 36
Opérer sur les fractions [711830] 92
Oral, Volet 1 [710711] 77
Oral, Volet 2 [710712] 77
Orange (L') [710837] 30
Orchidées (Les) [711158] 139
Ordinateur (L') cérébral: la décision [710548] . . 140
Ordinateur (L') cérébral: les nerfs [710547] . . . 140
Ordinateur (L') cérébral: l'intelligence [710549] 140
Ordinateur (L') en tête [711662] 19
Orientation (L') [710203] 101
Origines des mathématiques et de l'algèbre [711839] 94
Origines: une histoire du Canada 36
Orthographe d'usage, programme 14 [712095] . . 72
Orthographe d'usage, programme 33 [712114] . . 73
Orthographe d'usage, programme 34 [712115] . . 73
Orthographe d'usage, programme 44 [712125] . . 74
Orthographe d'usage, programme 47 [712128] . . 74
Ottawa - capitale du Canada [510223] 38,41
Ouest (L') [510178] 40
Ouest (L') canadien [710060] 40
Oui, tu peux dire non! [711069] 167
Ouïe (L') [711116] 145
Ovule (L') et la graine [711148] 138
Oxygène (L'), c'est dans le vent [711972] 148

P

Paddle-to-the-Sea: Liona Boyd [450250] 99
Pain et blue jeans [710587] 56
Pain (Le) des autres [710389] 155
Palettes: Artistes éminents et leurs tableaux - Claude Monet [712388] 4
Papeterie (La) Saint-Gilles ... un économusé [711290] 59
Papi Bonheur 68
Papi Bonheur - Le vol [712211] 68
Papi Bonheur - Mon voisinage [712209] 68
Papi Bonheur - Organiser un événement [712208] 68

INDEX DES DOCUMENTS

Papillons (Les) [712067] 120,135
Paradigmes (Les) (ang. 703204) [711438] . . . 9,186
Parents [710292] 172
Parlement (Le) a parlé [711978] 38
Parlement (Le) canadien [710870] 40
Parlement (Le) canadien en images (ang. 702180) [711048] 38
Parlement (Le) en action [711560] 38
Partage (Le) du ciel [710879] 184
Partenaires (Les) commerciaux (ang. 701648) [710800] 37
Partenariats en éducation [810009] 11
Participe passé (seul ou avec "être"), programme 21 [712102] 72
Participes passés (être/avoir), programme 35 [712116] 73
Participes présents et passés, programme 50 [712131] 74
Pas de pot mon potte [710708] 111
Pas de quoi renifler [710710] 111
Pas (Un) de plus vers la maturité [710529] . . . 167
Passeport étudiant 105
Passeport étudiant - Gérer son budget [712222] 105
Passeport étudiant - Gérer son temps [712220] . 105
Passeport étudiant - Lire efficacement [712219] . 105
Passeport étudiant - Maximiser sa mémoire [712221] 106
Patate (La) [710028] 157
Patrimoine (Un) caché - Les avenirs des mines en Ontario [711039] 59
Patrimoine (Un) caché - vignettes (ang. 702035) [711038] 59
Pauline à la ferme 68,122
Pauline à la ferme - Programme 1 [712228] . . 68,122
Pauline à la ferme - Programme 2 [712229] . . 68,123
Pauline à la ferme - Programme 3 [712230] . . 68,123
Pax Romana [710630] 26
Peau (La) et les os [711530] 157
Pêche (La) aux homards [711848] 60
Pêche (La) dans les provinces de l'Atlantique [510231] 46
Pêche (La) en mer...du filet à la criée [712300] 60,123,139
Pêche (La) - Enjeux [711632] 60
La pédagogie par objectifs et remerciements [711863] 13
Pensée (La) analogique et la compréhension [711815] 91
Pensée (La) logique et la démonstration [711814] 91
Perds pas la carte [711429] 160
Père (Le) Clément Cormier [710043] 8
Père (Le) prodigue [711648] 168
Personne ne s'est jamais plaint [711659] 172
Personnes déplacées (ang. 701649) [710801] 37
Peter Hofmann: Orfeo Ed Euridice [450075] . . . 99
Petit (Le) fabricant de jouets [711139] 85
Petit (Le) Prince [711728] 83
Petite (La) soeur [711140] 85
Petites (Les) aventures [710416] 86
Petites (Les) plaquettes [711161] 141
Petites machines, grands effets [710441] 149
Pétrol (Le) et le gaz naturel extracotiers (ang. 704396) [711838] 153
Pétrolier sur la Miramichi [710533] 180
Peuplement (Le), Chapitre 2 [711367] 45
Peux-tu attraper Joséphine? [711141] 85
Pharmacologie (La) [711101] 137,143
Philosophie de l'éducation - partie 1 [711857] . . . 13
Philosphie de l'éducation - partie 2 [711858] . . . 13
Photographies - Alain Morisod, Sweet People [450265] 99
Photosynthèse (La) [710996] 138
Phrase interrogative, programme 22 [712103] . . . 72
Phyton: l'aventure des plantes 138
Pick Me Up at Peggy's Cove [701045] 60
Picoli et Lirabo 1 68
Picoli et Lirabo 1 - Programme 1 [712347] 68
Picoli et Lirabo 1 - Programme 2 [712348] 68
Picoli et Lirabo 1 - Programme 3 [712349] 68
Picoli et Lirabo 1 - Programme 4 [712350] 68
Picoli et Lirabo 1 - Programme 5 [712351] 69
Picoli et Lirabo 2 69
Picoli et Lirabo 2 - Programme 1 [712341] 69
Picoli et Lirabo 2 - Programme 2 [712342] 69
Picoli et Lirabo 3 69
Picoli et Lirabo 3 - Programme 1 [712343] 69
Pierre et le loup [711045] 21,95
Pierre Le Grand et son époque [710642] 27
Pies [700983] 60
Pionniers (Les) des paradigmes [711729] 9,186
Plafond (Le) de verre [711661] 178
Planète (La) des animaux 123
Planète (La) des animaux - Programme 1 [712152] 123
Planète (La) des animaux - Programme 2 [712153] 123
Planète (La) des animaux - Programme 3 [712154] 123
Planète (La) des animaux - Programme 4 [712155] 123
Planète (La) des animaux - Programme 5 [712156] 123
Planète (La) des animaux - Programme 6 [712157] 123
Planète (La) des animaux - Programme 7 [712158] 123
Planète (La) des animaux - Programme 8 [712159] 123
Planète Terre 153
Planifier votre succès [810008] 10
Pleins feux sur le système solaire [712301] 115
Plier et réfléchir la lumière [710395] 127
Pluriel, programme 1 [712082] 71
Pluriel, programme 10 [712091] 72

INDEX DES DOCUMENTS

Plus loin que la limite (ang. 704343) [711811] 9,111
Plus tout à fait les mêmes [711566] 178
Poche pour velours côtelé [711280] 70
Poésie [711556] 75
Point de départ - Nairobi [711651] 178
Poissons (Les) [712021] 119,134
Police (La) entre deux feux [711576] 11
Pollution (La) [710831] 147
Pomme (La) [710025] 157
Ponctuation, programme 2 [712083] 71
Ponctuation, programme 4 [712085] 71
Ponctuation, programme 49 [712130] 74
Pop médias 79
Portes (Les) de l'espace/Puissances (Les) spatiales de demain: La Chine, l'Inde, le Brésil [711278] 137,184
Portes (Les) tournantes [711297] 86
Portraits de familles acadiennes [711834] 48
Portugal [710051] 49
Poulou et Sébastien [710463] 88
Pour comprendre le Parlement 38
Pour ne plus avoir peur [711664] 178
Pour une bonne conduite [712000] 18
Poursuite d'un rêve [711467] 29
Poussière de Caribou [712051] 3,43
Le pouvoir de la paix [712260] 172
Pouvoir de l'esprit [711106] 144,170
Pouvoir (Le) du moi: Comment développer la confiance en soi [711182] 109
Pouvoir (Le) unificateur de la théorie [712035] . 153
Prairies (Les) [510177] 40
Prairies (Les) [710106] 36
Pré (Le) salé [712050] 126,147
Préhistoire (La) [712070] 120,135
Premières (Les) nations (ang. 701642) [710794] . 36
Premiers contacts [711762] 39,53
Premiers (Les) empires [710628] 26
Premiers (Les) Européens (ang. 701644) [710796] 37
Premiers (Les) pas [710876] 184
Prendre l'école en mains [710829] 167
Préparation aux mathématiques - Pauvre Fred [711775] 94
Préparons l'avenir [711707] 45,59
Présentation aux parents [710994] 91
Pression et courant [710721] 7
Prévention (La) des incendies à la maison [710128] 180
Prévention (La) du suicide chez les jeunes: La mort de Johanne était-elle inévitable? [711186] 109
Primates (Les) [712075] 121,136
Prince (Le) Olivier ne veut pas se laver [711142] 85
Printemps (Le) des peuples [710646] 27
Prise (La) de bonnes décisions [711181] 109
Prise (La) de décisions: Vous pouvez apprendre [711185] 109
Prix (Le) de l'excellence [711488] 10,186
Problème (Le) de la suspension [710600] 7
Processus (Le) électoral...Marquer son choix [711563] 38
Producteurs (Les) de volaille [710131] 48,58
Produit (Le) de son histoire [710583] 56
Profession d'écrivain 81
Profession prof 14
Programme d'éducation préscolaire 89
Programme intervention auprès des élèves à risque 14
Programme (Le) de français du primaire: la syntaxe et le lexique [711867] 15,76
Les programmes d'enseignement - partie 1 [711861] 13
Les programmes d'enseignement - partie 2 [711862] 13
Promotion (La) [711557] 75
Promulgation des lois: le processus législatif [711562] 39
Propos (À) d'éducation au choix de carrière [710205] 85
Protection maternelle et infantile [711155] 138
Provinces de l'Atlantique - série A 46
Provinces de l'Atlantique - série B 46
Provinces (Les) de l'Atlantique [510011] 31
Provinces (Les) de l'atlantique [710089] 36
Prudence à toutes les sauces [510172] 157
Psychologie (La) infantile [711573] 164
Puberté [710554] 140,167
Publicité: Planification Médias - Réglementations [712282] 70,80
Puccini: Turandot [450072] 99
Des puces aux robots [711885] 125
Puissance d'une vision (ang. 703380) [711721] 9,186
Puissance (La) musculaire [710545] 140
Purcell: Hail! Bright Cecilia [450160] 99

Q

Quand il manque quelque chose (ang. 701497) [710755] 7,187
Quand le coeur attend 176
Quand les chefs rivalisent de compétence [710135] 157
Quand on n'a pas de pain [710388] 155
Quand toi, tu veux pas [710377] 172
Quattrocento (Le) [710637] 26
Québec (Le) [710103] 36
Quel est ce bruit? [710464] 88
Quelles nouvelles? [711884] 125
Qu'est-ce que la fission nucléaire? (ang. 701929) [710972] 150
Qu'est-ce que t'as fait pour souper? [710088] . . 168

Question d'équilibre [711663] 178,186
Question (Une) d'alimentation [711199] 157
Question (Une) de compromise [710585] 56
Qui suis-je? [711738] 174
Qui va au parc? [710465] 88
Qui va m'apprendre à lire? [711381] 76
Quoi faire de la pomme de terre? [710785] . 30,55,58

R

Racine visite... [710702] 167
Radarsat (ang. 700685) [710086] 150
Raison (La) d'être de l'algèbre [711840] 94
Randonnée (La) [710275] 147
Ransom of Red Chief [700216] 62
Rap-O-Matiques: Suivez la cadence des sciences et des math. [711387] 94,106,132
Ravel: Bolero [450098] 99
Ravel: Daphnis et Chloe [450195] 99
Ravel: Piano Concertos [450176] 99
Rayonnements (Les) et notre environnement [711712] 147
Réaliser ses rêves [711462] 30
Réalité (La) sociale, Chapitre 3 [711368] 45
Reality Show [712290] 78
Recettes (Les) de Gil et Julie 70,158
Recettes (Les) de Gil et Julie - Programme 1 [712199] 70,158
Recettes (Les) de Gil et Julie - Programme 2 [712200] 70,158
Recettes (Les) de Gil et Julie - Programme 3 [712201] 70,158
Recettes (Les) de Gil et Julie - Programme 4 [712202] 70,158
Récolte (La) du vent (ang. 702464) [711258] 152,154
Recouvrement (Un) africain (ang. 702670) [711294] 86
Reflets du patrimoine (ang. 702302) [711435] . . . 39
Reflets du patrimoine: Nos histoires du Canada une minute à la fois [712036] 39
Régions (Les) du Pôle Nord et l'ours blanc [712014] 52,139
Reine (La) qui avait volé le ciel [711143] 85
Réjean Ducharme [710859] 81
Relatifs (Les) [711822] 91
Relation maître-élève - partie 1 [711859] 13
Relation maître-élève - partie 2 [711860] 13
Relation (La) sexuelle [710949] 169
Rencontrons Marie-Hélène Allain - Sculpteure [711926] 5
Reproduction et santé [712136] 131
Reptiles (Les) [712024] 119,134
Requins (Les) [712027] 120,135
Résolution (La) des problèmes [710108] 15,94
Résolution (La) des problèmes [711818] 91
Respect (Le) des différences [711783] 176
Respighi/Pini Di Roma/Fontaine Di Roma/ Gli Uccelli [450159] 99
Responsabilité collective [710833] 167
Responsabilités constitutionnelles et parlementaires [711561] 39
Ressource (La) de la tourbe [510147] 59
Retard (Le) [711645] 168
Retour (Le) de François, dit Le Blondin [510211] 51
Rétroprojecteur (Le) [510156] 15
Rétrospective Claude Roussel (ang. 704878) [711947] 3
Révolution sur la planète Tendrave [710754] . . . 88
Révolution (La) tranquille et l'avènement du Parti Québécois [711172] 35
Revues pour jeunes [712286] 70,78,80
Richard Clayderman: Amour [450170] 99
Richesses (Les) minérales des provinces de l'Atlantique (ang. 701403) [710773] 59
Rien ne va changer [711794] 177
Rien n'est inutile [711791] 177
Ritournelle 117
Ritournelle: Émission 13 [711513] 117
Ritournelle: Émissions 9 à 12 [711512] 117
Ritournelle: Émissions 1 à 4 [711510] 117
Ritournelle: Émissions 5 à 8 [711511] 117
Robert [701896] 62
Robichaud [711667] 46
Robots et bactéries au travail [711363] 19
Roches et minéraux [712077] 121,136
Rodogon le renard [711144] 85
Rôle (Le) du consommateur [711432] 160
Roles sexuels [710950] 169
Roman (Le) - 1re partie [711553] 75
Roman (Le) - 2e partie [711554] 75
Route (La) du cosmos [710886] 184
Rupture (La) définitive (ang. 701653) [710805] . . 37

S

Sabre Dance: Houston Symphony [450203] 99
Saint-Laurent (Le) [711757] 39
Saint Saens: Symphony No. 3 "Organ" [450073] 99
Salade (La) de fruits [510205] 64
Santé et modes de vie [710830] 167
Santé (La), c'est dans la tête [710822] 109
Santé (Une) à transmettre [710818] 112
S'approprier la démarche scientifique [711871] . . 14
Saumon (Le) [710030] 157
Savez-vous planter des choux? [710130] 48,57
Schumann: Fantasia In C [450186] 99
Science à l'école [711508] 15,118
Science-Friction 118
Science-Friction - Le magnétisme:l'attirance c'est physique! [712364] 118

INDEX DES DOCUMENTS

Science-Friction - Les retombées spatiales [712363] 118
Science (La) de l'énergie [711970] 150
Science (La) du changement [711266] 147
Science Mag 132
Science Mag 1 [711475] 132
Science Mag 2 [711476] 132
Science Mag 3 [711477] 132
Science Mag 4 [711478] 132
Science, on tourne 118
Science, on tourne, Émissions 1 à 4 [711313] . . 118
Science, on tourne, Émissions 13 à 16 [711316] . 118
Science, on tourne, Émissions 17 à 20 [711317] . 118
Science, on tourne, Émissions 21 à 24 [711318] . 118
Science, on tourne, Émissions 25 à 26 [711319] . 118
Science, on tourne, Émissions 5 à 8 [711314] . . 118
Science, on tourne, Émissions 9 à 12 [711315] . . 118
Sciences en orbite 133
Sciences en orbite - Émission 1 [711751] 133
Sciences en orbite - Émission 2 [711752] 133
Scientifiques (Les) des sciences de la Terre (ang. 701517) [710767] 106
Se débattre [711952] 173
Se donner des "Elles" [711802] 179
Secrets (Les) du cosmos/Défi (Le) japonais [711274] 137,184
Secteur des levés, de la cartographie et de la télédétection (ang. 703588) [711574] 56
Sections coniques (ang. 702898) [711307] 95
Sécurité des explosifs [510184] 180
Sécurité (La) à bicyclette: la bonne conduite [710478] 183
Sécurité (La) en atelier [510087] 6
Sécurité (La) en atelier [510092] 7
Sécurité (La) - quel est le juste milieu? (ang. 700478) [710336] 180
Sécurité (La) sur le chantier [510036] 6
Seize ans tous l'temps [711789] 176
Sénégal (Le) [710062] 30
Sentier de rêve [712396] 39
Sentinelles (Les) du corps [711159] 141
Série (La) Degrassi 167
Serpent (Le) vert [710466] 88
Service de psychologie scolaire [710719] 112
Session de didactique: biologie humaine, neuvième année [710366] 133
75 Sound Effects, Volume 1 [450278] 99
75 Sound Effects, Volume 2 [450279] 99
Sexualité [710558] 140,162
Shostakovich Symphony No. 5 [450012] 99
Si le chapeau vous fait... [711642] 65,79
Si on se racontait [510121] 39
Si tu m'aides, je serai semblable aux autres [510192] 110
Si tu t'en souviens [710869] 20
Sibelius and Grieg: Finlandia [450103] 99
Sida (ang. 700966) [710473] 162
SIDA (Le) et les jeunes [711270] 168
Sida (Le): Faut que j't'en parle [711269] 168
Siècle (Le) de pericles [710629] 26
Siècle (Le) des lumières [710643] 27
Siècle (Le) d'or espagnol [710638] 26
Signaux (Les) du corps [710814] 164
Simple féminin [710215] 183
Simple masculin [710214] 183
S'impliquer dans une démarche évaluative [710564] 15
Sirop (Le) d'érable: Liquide doré printanier (ang. 702830) [711531] 58
Socialisation (La) des plantes [711157] 139
Soif (La) de l'oubli [711873] 111,179
Sor-Soler: Teresa Berganza [450084] 99
Souffle (Le), c'est la vie [710552] 140
Source électrique [710720] 7
Sources (Les) d'énergie électrique [510071] 6
Sourire (Le) aux lèvres [711784] 176
Sous un même soleil [711464] 28
Spanish Festival [450272] 99
Spanish Guitar Favorites: John Williams [450263] 99
Spectacles en direct 1
Spectacles en direct - Programme 1 [712168] 1
Spectacles en direct - Programme 2 [712169] 1
Spectacles en direct - Programme 3 [712203] 1
Spectacles en direct - Programme 4 [712204] 1
Spectacles en direct - Programme 5 [712205] 1
Spectacles en direct - Programme 7 [712212] 1
Spectacles en direct - Programme 8 [712213] 1
Spectacles en direct - Programme 9 [712214] 1
Squelette (Le) [712030] 120,135
Stratégies (Les) de recherche [710847] 101
Strauss: A Hero's Life [450111] 99
Strauss: Till Eulenspiegel [450192] 99
Stravinsky: Petrushka [450100] 99
Stravinsky: Rite of Spring [450115] 99
Stravinsky: Symphony of Psalms/Shaw [450185] 99
Stravinsky: The Firebird [450211] 99
Stress (Le) [710824] 109
Stress (Le) au féminin [711658] 177
Structure de l'atome [710569] 148
Structures atomiques et liaisons chimiques [710568] 148
Sud (Le) et le Nord: un monde branché . . . 30,55,58
Sud (Le) c'est là! [710477] 110
Suivez les conseils de l'animateur [710475] 183
Sujet du verbe, programme 24 [712105] 72
Sujet du verbe, programme 32 [712113] 73
Sujet du verbe, programme 37 [712118] 73
Sujet du verbe, programme 40 [712121] 74
Sur les Nations Unies: l'Apartheid [711434] 55
Surconsommation (La) [710834] 160
Survivance (La) 1 et 2 [710127] 49

INDEX DES DOCUMENTS

Symbole (Le) du Canada: Le Drapeau Fédéral [711355] 39
Symboles politiques des provinces de l'Atlantique [510236] 46
Syntaxe, programme 16 [712097] 72
Synthèse des directions générales [711951] 12
Synthèse (La) des protéines (ang. 701359) [710695] 158
Synthesizer Greatest, Volume 1 [450276] 99
Synthesizer Greatest, Volume 2 [450277] 99
Système (Le) Dewey [510137] 17
Système (Le) immunitaire [711088] 142
Système (Le) international [711831] 92
Systèmes (Les) canadien et américain [711629] . . 39
Systèmes (Les) linéaires 95
Systèmes (Les) linéaires - Programme 1 [712382] 95
Systèmes (Les) linéaires - Programme 2 [712383] 95

T

Tchaikovsky: Marche Slav [450092] 99
Tchaikovsky: Romeo and Juliet [450151] 99
Tchaikovsky: Romeo & Juliet/Nutcracker [450189] 99
Tchaikovsky: Symphony No. 4 [450146] 99
Tchaikovsky: Symphony No. 5 [450147] 99
Tchaikovsky: Symphony No. 5 [450205] 100
Tchaikovsky: Symphony No. 6 Pathétique [450201] 100
Tchaikovsky: Violin Concerto [450106] 100
Techniques (Les) de la géographie 56
Techniques (Les) de la géographie - épisode 1-3 [710738] 56
Techniques (Les) de la géographie - épisode 10-12 [710741] 57
Techniques (Les) de la géographie - épisode 4-6 [710739] 56
Techniques (Les) de la géographie - épisode 7-9 [710740] 57
Technologie de la fabrication mécanique [710576] 106
Télécommunications (Les) [711089] 142,150
Téléjournaux [712284] 70,80
Téléromans [712285] 70,80
Télévision et cultures [712287] 79
Télévison basque [712288] 79
Telidon [710931] 19
Température (La) [710487] 154
Temple (Le) de la renommée sportive du Nouveau-Brunswick [710291] 182
Temps (Le) [710486] 154
Temps (Le) [712074] 121,136
Temps (Le) de Duplessis / S'inventer une culture [711986] 34,42
Ten Glorious Organs In Europe [450197] 100
Tendances (Les) médicales [711100] 143
Tension (La) électrique [510077] 6
Tentative de vie [711470] 109
Terranes en collision (ang. 704394) [711836] . . 153
Terre (La) qui nous nourrit [711459] 29
Terre (La) - Son visage [711894] 24
Terre (La) vue d'en haut [710882] 184
Terres dévastées (ang. 703390) [711526] 20,35
Terres (Les) humides [710771] 127,147
Tes choix, ta santé 112
Tes choix, ta santé: élèves, émissions 1-5 [711382] 112
Tes choix, ta santé: élèves, émissions 6-10 [711383] 112
Tête à tête 8
Tête à tête - Gilles Vigneault [712368] 8,82,95
Tête à tête - Ginette Reno [712367] 8,95
Tête à tête - Marcel Dubé [712365] 8,82
Tête à tête - Patrick Bruel [712366] 8,95
Thaïlande (Travail et droits humains) (ang. 704481) [711891] 54,165
Théorie (La) des ensembles [711832] 92
Ti-Jean et les bûcherons [510009] 22,85
Tit-Coq [711483] 78
Toi et ta nourriture [711074] 113
Toi et tes cinq sens [711075] 113
Toi et tes oreilles [711078] 113
Toi et tes parents: Comment traverser les années difficiles [711184] 168
Toi et tes yeux [711077] 113
Toi et ton toucher [711076] 113
Toi, la machine vivante [711072] 113
Toi, la machine vivante 113
Toi, l'animal humain [711073] 113
Toi qui changes [710182] 113
Ton avenir: un voyage d'exploration [710324] . . 101
Ton corps, c'est un tout [710809] 168
Ton foie, ta santé (Ang. 800147) [810010] . . 110,168
Too Dirty For Women [700251] 62
Toponymie (La): mémoire des lieux (ang. 703587) [711575] 57
Toujours avec Belinda (ang. 702025) [711028] . 110
Toujours vivantes [711872] 173,179
Tour (Le) du Canada 39
Tour (Un) de ville [711976] 28,43
Tourne, tourne, la toupie [711169] 76
Tous les chemins mènent au CD-Rom [711995] . . 18
Tout se tient [710072] 181
Train (Le) n'a pas d'heure [510097] 9,180
Un trait de communication [711487] 6
Transparents sur le relief [510191] 153
Transport (Le) [711112] 144,185
Transport (Le) canadien [510159] 185
Transports (Les) dans les provinces de l'Atlantique [510232] 46
Travail (Le) de recherche [510135] 17

INDEX DES DOCUMENTS

Travailler: les nouvelles règles du jeu [711422] . 101
Tremblements (Des) de terre au Canada? (ang. 701514) [710770] 154
Trésors (Les) de la faune 133
Trésors souterrains (Ang. 702950) [711372] . . . 127
Trois (Les) fils du fermier [710467] 88
Trois (Les) rois mages du Cosmos [711071] 20
Trois techniques de communication [711113] . 19,144
Trois techniques d'enregistrement et de reproduction [711105] 19,143
Trop beau pour être vrai [711643] 65,79
Tu crois, je crois [710810] 164
Tukiki cherche la joie de Noël (ang. 701181) [710085] 21

U

U.R.S.S.: la révolution, la liberté, l'avenir . . . 49,51
U.R.S.S.: la révolution, la liberté, l'avenir - Partie 1 [711630] 49,51
U.R.S.S.: la révolution, la liberté, l'avenir - Partie 2 [711631] 50,51
Ugly Little Boy [700240] 62
Union et désunion / Au pays du compromis [711984] 33,42
Univers (L') de l'électricité [710436] 149
Univers mécanique (L') 1 150
Univers mécanique (L') 2 151
Université de Moncton [710982] 106
Université Sainte-Anne [710984] 106
Urbanisation (L') [510180] 187
URSS (L') puissance spatiale/Planète (La) bleue [711276] 137,185

V

Vaincre la défaite / Rébellion [711983] 33,41
Vallée (La) des castors (ang. Beaver Valley)) [711285] 139
Vallée (La) des hoodoos [711987] 40,133
Vallées (Les) fertiles [710627] 25
Vecteurs (Les) [710995] 95
Végétation naturelle du Canada [510204] 139
Vendre à tout prix [712057] 156
Vent (Le) [711882] 125
Vent (Le) et la pression [710520] 154
Ver (Le) de terre [711969] 121
Verbes (conjugaison), programme 19 [712100] . . 72
Verbes (conjugaison), programme 31 [712112] . . 73
Verbes (conjugaison), programme 43 [712124] . . 74
Verbes (conjugaison), programme 48 [712129] . . 74
Verbes, programme 13 [712094] 72
Verbes, programme 15 [712096] 72
Verbes, programme 25 [712106] 73
Verbes, programme 29 [712110] 73
Verbes, programme 7 [712088] 71
Verbes, programme 8 [712089] 71
Verbes, programme 9 [712090] 71
Verbes, programmes 17 [712098] 72
Verdi: Aida [450086] 100
Verdi: La Scala/Abbado [450077] 100
Verdi: La Traviata [450082] 100
Vertclip 123,127
Vertclip - La Protection des animaux [712336] 123,127
Vicky [701895] 62
Vidéo de Formation S.I.M.D.U.T. (ang. 702824) [711358] 180,187
Vidéo de recrutement - A.I.I. du N.-B. [711016] 106
Vie active dans votre communauté [810004] . . 40,182
Vie de famille et éducation sexuelle "A" [510027] 162
Vie de famille et éducation sexuelle "B" [510028] 162
Vie de famille et éducation sexuelle "C" [510029] 162
La vie d'un fleuve [712269] 115
Vie (La) avant la naissance [710559] 141,162
Vie (La) économique [711369] 45
Vie (La) sur le sol des forêts [710476] 127,147
Vieillir [710561] 141,168
Vieillissement (Le) [711094] 142
Vienna Waltzes [450269] 100
Vignettes minérales (ang. 701585) [710842] . . . 154
Villa El Salvador, Pérou - pauvreté urbaine [712294] 112,175
Village (Un) planétaire [710881] 185
Ville (La) de demain [710067] 181
Ville (Une) surpeuplée [711293] 49,71
Villes et villages des provinces de l'Atlantique [510229] 46
Vincent et moi [711529] 21
Vins (Les) [710024] 157
Violence conditionnée [711676] 173
Violon (Le) d'Arthur [711539] 71,95
Violons d' Acadie - Sweet People - Alain Morisod [450273] 100
Virgule (La) [711565] 78
Visages du Canada (ang. 703358) [711485] 40
Viséo le magazine de l'emploi - Série 1 106
Viséo le magazine de l'emploi - Série 2 107
Viséo - Série 1: Émission 1 [711586] 106
Viséo - Série 1: Émission 10 [711595] 107
Viséo - Série 1: Émission 11 [711596] 107
Viséo - Série 1: Émission 12 [711597] 107
Viséo - Série 1: Émission 13 [711598] 107
Viséo - Série 1: Émission 2 [711587] 106
Viséo - Série 1: Émission 3 [711588] 106
Viséo - Série 1: Émission 4 [711589] 106
Viséo - Série 1: Émission 5 [711590] 106
Viséo - Série 1: Émission 6 [711591] 106
Viséo - Série 1: Émission 7 [711592] 106
Viséo - Série 1: Émission 8 [711593] 106
Viséo - Série 1: Émission 9 [711594] 106

INDEX DES DOCUMENTS

Viséo - Série 2: Émission 1 [711599] 107
Viséo - Série 2: Émission 10 [711608] 107
Viséo - Série 2: Emission 11 [711609] 107
Viséo - Série 2: Émission 12 [711610] 107
Viséo - Série 2: Émission 13 [711611] 107
Viséo - Série 2: Émission 14 [711612] 107
Viséo - Série 2: Émission 2 [711600] 107
Viséo - Série 2: Émission 3 [711601] 107
Viséo - Série 2: Émission 4 [711602] 107
Vidéo - Série 2: Émission 5 [711603] 107
Viséo - Série 2: Émission 6 [711604] 107
Viséo - Série 2: Émission 7 [711605] 107
Viséo - Série 2: Emission 8 [711606] 107
Viséo - Série 2: Émission 9 [711607] 107
Vision (La) [711108] 144
Visite (La) matinale (ang. 703420) [711523] . . . 40
Vivaldi: Four Seasons/Boston Orchestra [450108] 100
Vivaldi: Four Seasons/Festival Strings [450015] 100
Vivaldi: Glorias [450110] 100
Vivre comme du monde: la grande bouffe 1 [710080] 158
Vivre comme du monde: la grande bouffe 2 [710081] 158
Vivre en santé [711460] 29
Vivre sans fumée (ang. 701961) [711017] 112
Voies (Les) du développement 55
Voir et entendre [710539] 140
Vol au dessus d'un nid d'avions [712268] 116
Volcans (Les) [712078] 121,136
Vous cherchez un emploi [510148] 101
Voyage au clair de la lune [711145] 85
Voyages (Les) de Marco Polo [710635] 26
Voyageurs 40
Voyageurs, Programme 1 [710939] 40
Voyageurs, Programme 2 [710940] 40
Voyageurs, Programme 3 [710941] 40
Vraie faim ou fausse faim? [510187] 158
Vraie faim ou fausse faim? [710777] 158
Vrais (Les) champions [711786] 176
Vue de l'intérieur [710706] 111

W

Wagner: Der Ring des Nibelungen [450112] . . . 100
Wagner: Marriner/Minnesota Orchestra [450150] 100
Wagner: Overtures [450099] 100
Wagner: Tristan and Isolde [450165] 100
Watatatow! - Je veux être libre! [711689] 107
Wednesday's Children Series 62
Weiner Volksopern Orchestra: Famous Waltzes [450090] 100
What Would You Like to Be? [700467] 60
Winnipeg, Canada - justice pour les autochtones [712297] 173,175

Y

Yemen [710048] 50
Yeux (Les) de la découverte I 119,134
Yeux (Les) de la découverte II 120,135
Youkoulili et les saisons [510116] 21
Yukon (Le) et les Territoires du Canada [710104] 36,86
Yves Thériault [710482] 82

Z

Zoptions [710983] 107
Zunik [710468] 88